

南充风光诗系列

灵山奇水  
南部吟

蒲春梅 主编



四川出版集团  
四川人民出版社

南充风光诗系列

灵山奇水  
南部吟

蒲春梅 主编

四川出版集团  
四川人民出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

灵山奇水南部吟/蒲春梅主编. —成都: 四川人民出版社, 2007. 1

ISBN 978 - 7 - 220 - 07401 - 1

I. 灵… II. 蒲… III. 古典诗歌—作品集—中国  
IV. I222

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第090198号

LINGSHAN QISHUI NANBU YIN

### 灵山奇水南部吟

蒲春梅 主编

责任编辑	蒋跃梅
封面设计	魏晓舸
技术设计	戴雨虹
责任校对	袁小红
责任印制	李剑 孔凌凌
出版发行	四川出版集团(成都槐树街2号) 四川人民出版社
网 址	<a href="http://www.scpph.com">http://www.scpph.com</a> <a href="http://www.booksss.com.cn">http://www.booksss.com.cn</a> E-mail: scrmcb@ mail. sc. cninfo. net
发行部业务电话	(028)86259459 86259455
防盗版举报电话	(028)86259524
制 版	成都勤慧彩色制版印务有限公司
印 刷	成都金龙印务有限责任公司
成品尺寸	146mm×208mm
印 张	4.75
字 数	100千
版 次	2007年1月第1版
印 次	2007年1月第1次印刷
书 号	ISBN 978 - 7 - 220 - 07401 - 1
定 价	20.00元

■版权所有·侵权必究

本书若出现印装质量问题,请与我社发行部联系调换  
电话:(028)86259624

## 编委会名单

主任 胡光明

副主任 赵东 蒲春梅

委员 莫义广 利明海 何迎 雍晓升

何剑青 邓郁章 史今律 彭飞龙

审稿 赵东 蒲春梅 何剑青 邓郁章

史今律 彭飞龙



2004年8月14日，中共中央总书记、国家主席胡锦涛在南部县城向人民群众挥手致意。



2004年8月13日，中共中央总书记、国家主席胡锦涛在南部县望月村与村民亲切交谈。



灵云山一角



灵云楼



红岩子大坝



火峰山



红岩子广场



“南部四绝”之地灯



“南部四绝”之剪纸



“南部四绝”之傀戏



皮影表演



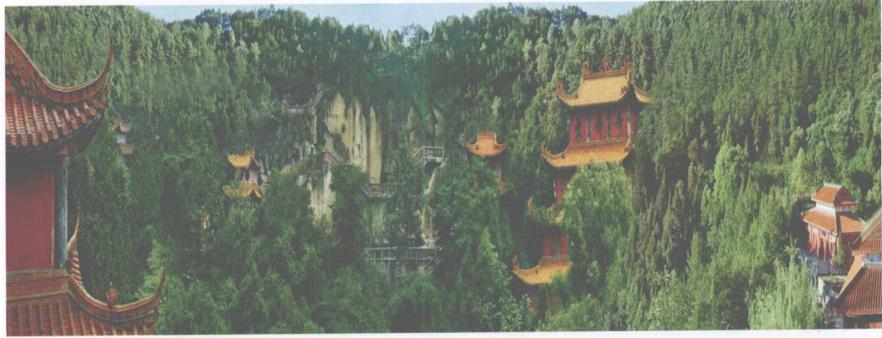
“南部四绝”之皮影



禹迹山立佛



禹迹山栈道



禹迹山



店垭南桥（清代）



古西水县旧址



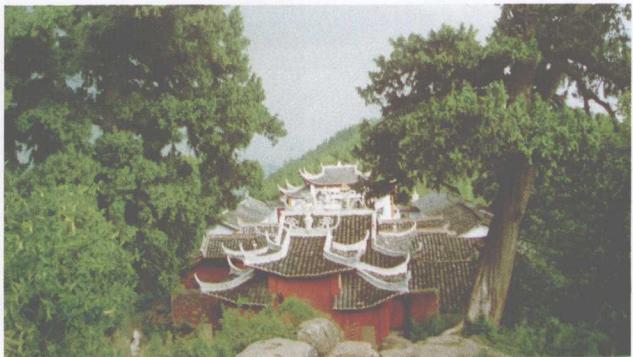
神坝砖塔（清代）



全国重点文物保护单位——醴封观



皇娘坟（西晋）



醴封观远眺



升钟水库泄洪



西南最大的人工湖——升钟水库



升钟水库千岛湖



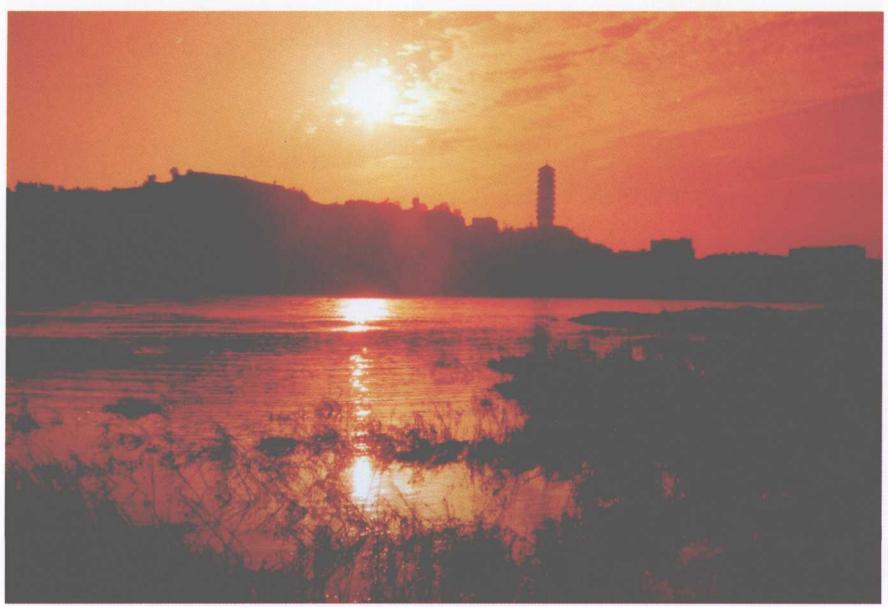
北宋陈氏三兄弟雕塑  
(陈尧叟、陈尧佐、陈尧咨)



三国谯周故里——上乘寺



北宋陈氏三兄弟读书处——漱玉岩



晓霞观夕照



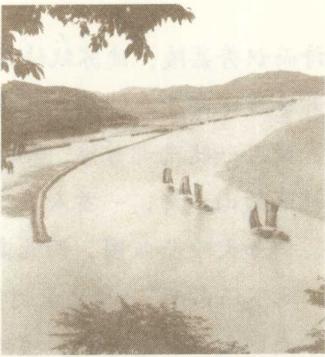
西河风光



宝马河风光



八尔滩风光



## 序一 《灵山奇水南部吟》值得一读

◆ 马道蓉

读中共南部县委宣传部组织编辑的《灵山奇水南部吟》一书，绚丽的山水画卷立刻在我眼前次第展开，神魂为之摇荡。古今诗人传神之笔，引我呼吸古洞吐纳之云霞，拂视民族英贤大禹之足迹，品味三状元之遗韵，领略西南第一人工湖的万千气象。有道是外地人不识南部，其实南部人也未必全识南部，这本书可以帮助我们减少一点认识上的遗憾。

诗，缘情而发。好山水召唤诗人，拨动诗人心弦，迫使诗人喷珠吐玉。追寻山水之美，人类共性，非徒诗人专有。所不同者，人们只作一时之赏，遣怀怡性，而诗人则将山水精灵凝为华章佳构，供万人品味，经岁月洗炼。读李白诗而知古蜀道，

读杜甫诗而识秀嘉陵，读苏轼诗则浩荡大江淘尽胸中块垒。

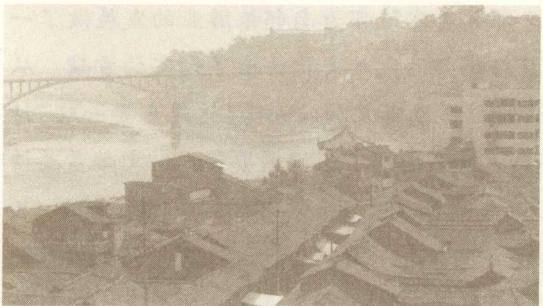
南部建置近两千年，骚人墨客，纷至沓来，积诗盈笥。循诗觅迹，便可一睹南部芳容，察悉人文奥秘。其实，南部本就是一首绮丽的山水诗，一首人杰地灵的抒情诗。南部奇丽的地理形象，俨如大中华版图，西北高而东南低，古之所谓“天不满西北，地不满东南”。西北承剑门山之雄峻，山山垒苍，岭岭积翠；东南则大江飘忽若带。峻岭碧波之间，平畴沃野，青丘玉陇，村落隐于深绿浅红，车流驰于如砥大道。桃源景象，江南风情。就水而言，挟秦陇风雪自北而南的滔滔嘉陵，携剑门雅韵自西而东的悠悠西河，宛如纵横大野的两条金线。线未贯珠，其值不足道，贯珠成串，其值谁敢估？攸关中华民族发生发展之嘉陵珠串，辉耀巴蜀大地，岂能缺了南部这颗明珠！润泽千丘万壑的西河珠串，系缀着唐明皇的慨叹，三状元的书声，壮人情怀的成汉皇娘坟垒，昭示中华崛起的升钟红缨枪。临西南第一人工湖，掬清清润心水，能不怡然情动？碧波浩渺，明镜卧地，仙姬以之照影，天地以之正容。一湖祥和，一湖富足，一湖欢笑，一湖诗情。皇皇吾华，历来敬重为民改造环境之人，目之为神，期其常在。谯周故里，上乘古寺，古碑犹存，实属难得。民族圣哲大禹留足迹于南部之山，寄望于南部人继其精神，裁山绣水。南部人不负所望，挥剑断河而成湖，移山锁江而索电，遂教深山闪霓虹，穷村溢酒香，拂去历史尘埃，闪耀现代光芒。蓝天丽日，和谐雍穆。

江山如此多娇，古今歌者，能不引吭高歌！故画圣吴道子调朱墨，书圣颜真卿奋大笔，诗圣杜子美发长歌，苏轼狂啸，陆游漫吟。游仙吕洞宾亦兴会无前，倚“云锁玉楼”而“琴横鹤膝”，悠悠一曲，韵染“江湄”。

应当感谢中共南部县委宣传部为南部旅游业的发展做了一件实事、好事，为弘扬优秀的民族文化作出了切实的贡献。从古今上千首题咏南部诗作遴选百首加以诠释，这既需要一双“诗眼”，又需要不偏不倚，确属不易。旅游需要风光，文学需要诗美。本书所选之诗，从一定意义上讲，既可起到导游之功效，又能供人吟诵，陶情怡性。为此，我个人非常愿意向大家推荐此书。同时，我还有一个想法，我市的其他各县区历史文化底蕴同样极为深厚，是不是也可像仪陇、南部一样，组织人力加以发掘呢？其好处则不言而喻。

2007年1月

(马道蓉：中共南充市委常委、市委宣传部部长)



## 序二

◇ 胡光明

(原南部县宣传部长、县委常委兼秘书长、县文联主席)

在 2235 平方公里的神奇土地上，勤劳、质朴的南部儿女，或歌或吟，或描或唱，用汗水和智慧创造出了灿烂的农耕文化、民间文化、山水文化，涌现出了一批名载史册的贤达志士：陈氏父子，一门二相两状元，人皆敬仰；状元马涓，学富五车，才华溢众，刷新一代文风；近代英烈李鸣珂、李和鸣等皆为炎黄之俊杰，当代人物王永维、曾烈光等俱为民族之精英。难怪原国家水电部副部长李伯宁视察升钟水库时，留下了“人夸四川风光秀，我赞升钟多英雄”的诗句。

在改革开放的时代大潮中，南部经济社会实现了长足发展，现今正朝着“打造丘区强县、构建和谐南部”的宏伟目标迈进。按照新的形势和任务的要求，南部在坚持“工业强县”、“农业

稳县”的同时，必须大力激活文化资源，走“旅游活县”之路。南部自古就有崇尚治学的良好氛围，文化底蕴十分厚重，这为旅游业的发展奠定了总体优势。挖掘、整理历代名人的诗篇，继承和发扬南部的优秀传统文化，不断赋予新的时代精神，已成为重要而紧迫的工作任务。县委宣传部、县文联从上千篇历代名人吟咏南部的诗篇中，精选出了自唐代以来的110多首诗，并以时间为经、景点为纬，前后串连，编辑完成浓缩南部县景精华的《灵山奇水南部吟》。书中所选古今名人诗作，或有感于社会风云、人事沧桑，或有感于春秋代序、阴阳交替，于古于今，无不催人奋进。

在南部工作的这段经历，是我一生宝贵的财富。以此书为友，既追忆过去，又明悟将来，而且还向人们展示了一幅南部简明历史与时代相结合的完美画卷。身为南部人，更值得细细一读。

2007年1月

(胡光明：中共南部县委书记、县人大常委会主任)