



高等学校英语专业教材

英语语法教程

形式、意义与使用

黄任 ◎ 编 著

English Grammar

A Coursebook



华东师范大学出版社



高等学校英语专业教材

英语语法教程

形式、意义与使用

黄 任 ◎ 编 著

◎ 华东师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

英语语法教程: 形式、意义与使用 / 黄任编著. —上海:
华东师范大学出版社, 2007. 6

英语专业教材

ISBN 978 - 7 - 5617 - 5443 - 6

I. 英… II. 黄… III. 英语—语法—高等学校—教材
IV. H314

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 097743 号

英语语法教程

——形式、意义与使用

编 著 黄 任

项目编辑 李恒平

文字编辑 高 原 周异以

责任校对 许 春

封面设计 卢晓红

版式设计 蒋 克

出版发行 华东师范大学出版社

社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062

电 话 021 - 62450163 转各部 行政传真 021 - 62572105

网 址 www.ecnupress.com.cn www.hdsdbook.com.cn

市 场 部 传 真 021 - 62860410 021 - 62602316

邮购零售 电 话 021 - 62869887 021 - 54340188

印 刷 者 上海华成印刷装帧有限公司

开 本 787 × 1092 16 开

印 张 29.5

字 数 473 千字

版 次 2007 年 9 月第 1 版

印 次 2007 年 9 月第 1 次

印 数 5100

书 号 ISBN 978 - 7 - 5617 - 5443 - 6/H · 340

定 价 48.00 元(含光盘)

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社市场部调换或电话 021 - 62865537 联系)

前　　言

在著名美国作家杰克·伦敦的自传体小说《马丁·伊登》中，同名主人公马丁·伊登出身贫寒，小时无钱上学，年纪轻轻便做了水手。一次偶然机会使他同富家小姐路丝相识，两人坠入爱河。由于马丁在交谈时语法错误百出，于是他遵照路丝的劝告，从语法开始自学，接着学修辞。马丁在艰苦的工作之余以顽强的毅力坚持一边读书一边写作，经过数年拼搏，终于成了一名小说家。

这个例子给我们两点启示：第一，语法是英语学习中最重要的基础知识，包括英语遣词造句的种种方式和句式变化的基本规律，因此学习语法有助于掌握这门语言。第二，学习语法同学习任何其他知识一样，必须发扬刻苦精神。想轻松地学语法是不切实际的，但只要坚持不懈，边学边练，肯定能学好，或者说能基本上掌握语法，并通过学习语法，帮助自己进一步提高英语听、说、读、写、译的水平。

1984 年我在《外国语》杂志上发表了一篇题为“英语语法教学中的三个环节——形式、意义与使用”的文章，现在把这个意思作为本书的副标题，目的是突出学习英语语法的三个要点，即从英语语法的种种结构形式出发，分析和把握它们的各种意义与用法。从实际需要出发去学，结合实际使用去学，学以致用，边学边用，不断巩固、提高。

在语法体系上，本书既没有完全采用以 Quirk 等为代表的“两时两体”和“be 型与 were 型虚拟式”的形式，也不同于传统语法，而是根据现代英语基本上属于“分析性语言”(Analytic Language)的特点和各种语法实践的情况，从便于中国学生学习的原则出发安排各语法项目。对此，编者在“教师用书”中有进一步说明。

从读者对象看，这本书既可以用作英语专业大学生的语法教材，也可供英语爱好者自学之用。

本书的主要内容由以下八个部分组成。

第一部分：英语句式概述。包括英语句子的基本结构，基础句型的转换和扩展等。

第二部分：名词短语。包括英语名词的分类，名词的数、格、性，限定词，代词，数词等。

第三部分：动词短语。包括动词的分类，时态，助动词，被动结构，虚拟语气和条件句等。

第四部分：修饰。包括修饰语的分类，形容词和副词的词形变化、在句中的位置、比较级和最高级，介词与介词短语等。

第五部分：复合结构。包括各种类型的并列复合句、主从复合句等。

第六部分：非限定结构。包括不定式、-ing 分词和-ed 分词的词性特征、句法功能、搭配与含义，以及非限定分句与限定分句之间的转换等。

第七部分：几种常用的特殊句型。包括附加疑问句、否定句、there 句型和 it 句型、替代与省略、强调、倒装与分隔，并进而从语法学习过渡到修辞学习。

第八部分：从语法到修辞。

另外，每单元的练习分为汉语问答和英语操练两部分，可以分别在课前和课后做。课前部分让读者自己检测一下对该单元了解的程度，课后部分则帮助读者巩固新学的内容。

练习参考答案和对某些语法问题的说明编入教师用书，以光盘形式附在书后。该部分还有英语稿备课提纲，供教师参考，也有助于学生熟悉英语语法的英语表达方式。

希望读者在使用本书过程中发现书中的错误和不足之处时不吝赐教。

编 者

2006 年 12 月 6 日

目 录

1 英语句式概述	1
1.1 英语句子的基本结构	1
1.1.1 英语句子基本结构的公式	1
1.1.2 名词短语和动词短语	1
1.2 英语基础句型	2
1.3 基础句型的转换	3
1.3.1 否定句	3
1.3.2 疑问句	4
1.3.3 被动句	5
1.3.4 祈使句	5
1.3.5 感叹句	6
1.4 基础句型的扩展	7
1.4.1 增加修饰语	7
1.4.2 单句组成复句	8
1.5 句子成分与词类	8
练习 1	9
2 名词短语(1)——名词的分类	14
2.1 专有名词和普通名词	14
2.1.1 专有名词	14
2.1.2 普通名词	14
2.1.3 不同类别名词之间的转换	15
2.2 可数名词和不可数名词	16
2.2.1 可数名词	16
2.2.2 不可数名词	17

2.2.3 既能用作可数又能用作不可数两种情形的名词	17
2.3 关于英语名词分类的两点说明	18
2.3.1 英语名词的分类图	18
2.3.2 名词分类的实用性、模糊性和相对性	18
练习 2	19
3 名词短语(2)——名词的数	23
3.1 名词复数的形式	23
3.1.1 规则复数形式	23
3.1.2 不规则复数的形式	24
3.1.3 复合名词的复数形式	24
3.1.4 -s 词尾与名词复数	25
3.2 数的形式与意义	26
3.2.1 结合具体的词语及上下文	26
3.2.2 复数形式引起名称变化	26
练习 3	27
4 名词短语(3)——名词的格和性	32
4.1 格的种类	32
4.2 三种属格的形式与使用	32
4.2.1 -S 属格	32
4.2.2 OF 属格	33
4.2.3 -S 属格与 OF 属格的某些相同含义与用法	33
4.2.4 -S 属格与 OF 属格使用中的几个问题	33
4.2.5 双重属格的使用	35
4.2.6 独立属格的几种特殊使用场合	36
4.3 名词性的分类	37
4.3.1 语法上性别可以忽略	37
4.3.2 词汇上性别需加以注意	38
4.4 名词的性的表示法	38
4.4.1 不同的名词表示法	38
4.4.2 加后缀法	39
4.4.3 合成法	40
练习 4	41

5 名词短语(4)——限定词(1):类别、功能与连用	45
5.1 限定词的种类与句法作用	45
5.2 限定词与名词的搭配关系	46
5.2.1 限定词与名词“数”的一致	46
5.2.2 与名词的 OF 属性相搭配的限定词——不定代词	47
5.2.3 限定词的“零”形式	48
5.3 限定词的连用问题:按位置划分的三类限定词	49
5.4 相互排斥与后位限定词的次序	50
5.4.1 前位和中位限定词内部的相互排斥	50
5.4.2 关于后位限定词的连用	51
5.5 限定词的修饰语	52
练习 5	53
6 名词短语(5)——限定词(2):冠词和单位词	59
6.1 冠词的类别与使用特点	59
6.2 定冠词与不定冠词的区别	59
6.3 不同冠词的通用场合	61
6.4 冠词的一些习惯用法	61
6.5 某些专有名词与冠词的搭配	63
6.5.1 带头衔的人名与冠词的搭配	63
6.5.2 一些地名与冠词的搭配	63
6.5.3 组织、机构、报纸、杂志等名称与冠词的搭配	64
6.6 英语中的单位词	64
6.6.1 单位词的种类	64
6.6.2 单位词与名词搭配的四大类型	65
6.6.3 “限定词+单位词+of+名词”结构的数	67
练习 6	68
7 名词短语(6)——代词	74
7.1 代词的特性与类别	74
7.1.1 代词的特性	74
7.1.2 代词的分类	75
7.2 代词的数、格、性	76
7.2.1 代词的数	76
7.2.2 代词的格	77

7.2.3 代词的性	78
7.3 代词的句法功能	79
7.3.1 代词的替代项	79
7.3.2 不定代词用法中的几个问题	81
练习 7	83
8 名词短语(7)——数词	88
8.1 数词的种类和句法功能	88
8.2 基数词的构成与句法功能	88
8.2.1 基数词的构成	88
8.2.2 基数词的句法功能	89
8.3 序数词的构成与句法功能	90
8.3.1 序数词的构成	90
8.3.2 序数词的句法功能	91
8.4 某些特殊“数”的若干表示法	91
8.4.1 概数	91
8.4.2 倍数	93
8.4.3 分数、小数、百分数	93
练习 8	95
9 动词短语(1)——动词的分类	98
9.1 动词短语的形式与含义	98
9.2 动词的分类	98
9.2.1 动词划分的四项依据	98
9.2.2 动词的跨类现象	99
9.3 动词出现在句中的基本形式	100
9.3.1 四种基本形式	100
9.3.2 四种基本形式中的规则变化与不规则变化	100
9.4 单词动词与多词动词	104
9.4.1 单词动词与多词动词的区别	104
9.4.2 介词动词	105
9.4.3 副词动词	105
9.4.4 词组动词	105
9.4.5 合成动词	106
9.4.6 多词动词的语义特征	106

9.5 动词的两种基本含义——动作与状态	107
9.5.1 动态动词与静态动词	107
9.5.2 动词的含义与状语的选择	108
9.5.3 动词的含义与进行体的关系	109
练习 9	109
10 动词短语(2)——时态(1):一般现在时和一般过去时	113
10.1 时态的三种分类	113
10.1.1 传统分类法	113
10.1.2 夸克分类法	114
10.1.3 本书的分类法	114
10.2 一般现在时	115
10.2.1 一般现在时的动词短语结构	115
10.2.2 不带状语的一般现在时句型	115
10.2.3 带状语的一般现在时句型	116
10.2.4 用于从句的一般现在时句型	116
10.3 一般过去时	117
10.3.1 一般过去时的动词短语结构	117
10.3.2 一般过去时的句法特征	118
10.4 一般现在时形式与一般过去时形式的互换使用	118
练习 10	119
11 动词短语(3)——时态(2):一般将来时	123
11.1 英语将来时的特点	123
11.1.1 英语“将来时”存在的理据	123
11.1.2 英语将来时的两大特点	124
11.2 一般将来时的动词短语形式	124
11.2.1 will+不定式	124
11.2.2 be going to+不定式	125
11.2.3 be to+不定式	126
11.2.4 be+ing(进行体)	126
11.2.5 用“现在时”表示“将来”	127
11.3 不同将来时结构的比较	128
11.3.1 可能性	128
11.3.2 意愿	129

11.4 “过去将来”.....	129
11.4.1 “过去将来”的结构.....	129
11.4.2 “过去将来”的使用场合.....	130
练习 11	131
12 动词短语(4)——时态(3):进行体与完成体	134
12.1 “体”的结构及人称、时间概念	134
12.1.1 “体”的分类	134
12.1.2 “体”的结构及人称、时间表示法	134
12.2 进行体	135
12.2.1 进行体的含义及特征	135
12.2.2 现在进行体的几种特殊用法	136
12.2.3 过去进行体的几种特殊用法	137
12.3 完成体	138
12.3.1 完成体的基本含义	138
12.3.2 现在完成体与时间状语的搭配	139
12.3.3 过去完成体与时间状语的搭配	140
12.4 完成进行体	141
练习 12	142
13 动词短语(5)——时态(4):对比与转换	145
13.1 对比与转换的含义	145
13.2 一般现在时与现在进行体	145
13.3 一般过去时与现在完成体	146
13.4 一般过去时与过去进行体	147
13.5 一般现在时与一般将来时	148
13.6 几个常用句型的时体选择	149
13.6.1 I wish ... 和 I'd rather	149
13.6.2 It's time ... 和 It's the first time	149
13.7 时体转换	150
13.7.1 单句中的时体转换	150
13.7.2 复合句中的时体转换	151
13.7.3 由直接引语到间接引语的时体转换	152
练习 13	153

14 动词短语(6)——助动词(1):分类、功能与词形	156
14.1 助动词的分类与功能	156
14.1.1 英语中的三类助动词	156
14.1.2 英语助动词的基本功能	156
14.2 基本助动词	157
14.2.1 基本助动词的屈折变化	157
14.2.2 基本助动词 do 的主要用法	157
14.2.3 基本助动词 have 的主要用法	158
14.2.4 基本助动词 be 的主要用法	158
14.3 半助动词	159
14.3.1 半助动词与其他助动词的搭配	159
14.3.2 半助动词与“It ... that”句型的转换	160
14.4 情态助动词的屈折变化	161
14.4.1 情态助动词的人称、数及时态	161
14.4.2 情态助动词的否定形式	161
14.5 情态助动词与半助动词在某些情况下的互换使用	162
14.5.1 表示“必须”、“禁止”等含义时	162
14.5.2 表示“能够(做某事)”、“有条件(去做某事)”等含义时	163
14.5.3 表示“(很)可能会”的含义时	164
练习 14	164
15 动词短语(7)——助动词(2):含义与搭配	168
15.1 情态助动词的几种主要含义	168
15.1.1 上级口气与平级口气	168
15.1.2 推测性用法与非推测性用法	169
15.1.3 过去含义与非过去含义	170
15.2 情态助动词与肯定、否定及疑问句的搭配	171
15.2.1 与表示推测含义的情态助动词的搭配	171
15.2.2 与表示非推测含义的情态助动词的搭配	173
练习 15	173
16 动词短语(8)——被动结构	178
16.1 语态的类型和转换关系	178
16.2 被动结构的几种形式	179
16.2.1 be+ed 分词(十以 by 引导的介词词组)	179

16.2.2	get+-ed 分词	180
16.2.3	双宾句型的被动结构.....	180
16.2.4	词组动词的被动结构.....	181
16.3	主动结构表示被动含义的句型.....	183
16.3.1	S·V·(A)句型:主语+谓语动词+(状语)	183
16.3.2	S·V·SC句型:主语+谓语动词+主语补语	184
16.4	关于被动结构的使用.....	184
16.4.1	书面语中的被动结构.....	184
16.4.2	口语中的被动结构.....	185
练习 16	185
17	动词短语(9)——虚拟语气和条件句	189
17.1	语气和虚拟语气的类型.....	189
17.2	综合型虚拟语气.....	190
17.2.1	BE 型虚拟语气	190
17.2.2	WERE 型虚拟语气	190
17.2.3	-ED 型虚拟语气	191
17.3	分析型虚拟语气.....	191
17.3.1	should+不定式	191
17.3.2	would+不定式完成体	192
17.3.3	“had+-ed(participle)”	192
17.4	有关虚拟语气使用的几点补充说明.....	192
17.4.1	综合型中的 BE, WERE 和-ED	192
17.4.2	用在 WISH 后面宾语分句中的虚拟语气形式	193
17.4.3	用在“It is time+(that)分句”中	194
17.4.4	用在状语分句中	194
17.5	虚拟语气和条件句.....	195
17.5.1	非真实条件句	195
17.5.2	真实条件句	196
17.5.3	关于条件句的几点补充说明	197
练习 17	199
18	修饰(1)——修饰语的含义与类别	203
18.1	修饰语的含义	203
18.2	修饰语的类别	203

18.2.1 从修饰语的构成上划分	203
18.2.2 从修饰语的位置上划分	204
18.2.3 从修饰语的功能上划分	204
18.3 前置定语与后置定语	205
18.3.1 前置定语	205
18.3.2 后置定语	206
18.3.3 定语位置与含义的关系	207
18.4 限制性修饰语与非限制性修饰语	208
18.4.1 两种修饰语的含义区别	208
18.4.2 前置修饰语的词序	208
18.5 三种类型的状语	210
18.5.1 状语的分类	210
18.5.2 修饰性状语的三大特点	210
18.6 十类修饰性状语	211
18.6.1 时间状语	211
18.6.2 地点状语	211
18.6.3 方式状语	212
18.6.4 程度状语	212
18.6.5 目的状语	213
18.6.6 结果状语	213
18.6.7 原因状语	213
18.6.8 条件状语	214
18.6.9 让步状语	214
18.6.10 表示伴随情况的状语	215
18.7 评注性状语和连接性状语	215
18.7.1 评注性状语	215
18.7.2 连接性状语	216
练习 18	216
19 修饰(2)——形容词与副词的词形、词义与位置	219
19.1 形容词与副词的词形特点	219
19.1.1 形容词的构词特征	219
19.1.2 副词的构词特点	220
19.1.3 某些同形的形容词和副词	222
19.2 形容词的名词化	223

19.3 形容词、副词的动态含义与静态含义	224
19.3.1 形容词的两类含义特征	224
19.3.2 常用的五种动态形容词句型	225
19.3.3 副词的两类含义特征	226
19.3.4 动态、静态特征的相对性	227
19.4 形容词、副词在句中的位置	227
19.4.1 句尾副词修饰语	228
19.4.2 句中(位)副词修饰语	228
19.4.3 句首副词修饰语	229
19.4.4 副词的位置不同可能影响含义的一些情况	229
练习 19	230
20 修饰(3)——形容词与副词的比较级与最高级	233
20.1 “比较”的含义与形式	233
20.1.1 “比较”的含义与类别	233
20.1.2 比较级与最高级的词形变化	233
20.2 比较结构的四种基本类型	235
20.2.1 -er/more ... than	235
20.2.2 as ... as	237
20.2.3 the ... the	238
20.2.4 限定词(the 等)+最高级+所示范围	238
20.3 类似比较结构的几种形式	240
20.3.1 -er/more than	240
20.3.2 -er/more+and+-er/more	240
20.3.3 as far as	241
20.3.4 as long as/so long as	241
20.3.5 as good as	241
20.3.6 as well as	242
20.4 关于绝对最高级	242
20.4.1 绝对最高级的含义	242
20.4.2 绝对最高级的三种基本结构形式	243
练习 20	244
21 修饰(4)——介词与介词短语	248
21.1 介词的词性、功能与类别	248

21.1.1 介词的词性与功能	248
21.1.2 介词的分类:简单介词和复杂介词	248
21.2 介词短语的结构	249
21.2.1 关于介词宾语的名称	249
21.2.2 关于介词宾语的成分	249
21.2.3 介词短语中介词宾语的前置或省略	250
21.2.4 介词短语中介词的省略	251
21.2.5 介词与其他词类的搭配	252
21.3 介词短语在句中的作用	252
21.3.1 担任修饰语	252
21.3.2 介词短语的其他句法功能	253
21.3.3 对介词短语不同句法功能的分析与判断	253
21.4 介词的几种基本含义	254
21.4.1 表示时间	254
21.4.2 表示其他时间关系的介词	256
21.4.3 在表示时间的介词短语中省略介词的一些情况	257
21.4.4 表示地点和方位	257
21.4.5 表示手段、方式	259
练习 21	260
22 复合结构(1)——并列复合句	265
22.1 并列复合句的构成	265
22.2 以 and 为代表的并列连词	265
22.2.1 and	265
22.2.2 both ... and	266
22.2.3 as well as	267
22.2.4 not only ... but also	268
22.3 以 but 为代表的并列连词	268
22.3.1 but	268
22.3.2 表示类似 but 含义的其他连接词	269
22.4 以 or 为代表的并列连词	270
22.5 以 for 为代表的并列连词	270
22.5.1 for 的含义与用法特征	270
22.5.2 for 与 as, because, so 等的区别	271
22.6 以 neither ... nor 为代表的并列连词	272

22.7	两种基本的并列形式.....	273
22.7.1	平行并列.....	273
22.7.2	顺序并列.....	274
22.8	类似并列.....	275
22.8.1	类似并列的含义.....	275
22.8.2	类似并列的种类.....	276
22.9	并列结构的句法功能.....	276
22.9.1	并列结构作主语.....	276
22.9.2	并列结构作谓语.....	277
22.9.3	并列结构担任其他句子成分.....	278
	练习 22	278
23	复合结构(2)——从属结构的类型与名词性分句	282
23.1	主从复合结构的含义.....	282
23.2	从属连词的种类.....	283
23.2.1	单词从属连词和多词从属连词.....	283
23.2.2	根据不同句法功能划分的从属连词.....	283
23.2.3	从属分句的分类.....	284
23.3	名词性分句作主语.....	284
23.3.1	that 分句作主语	284
23.3.2	wh-分句作主语	285
23.4	名词性分句作宾语.....	285
23.4.1	that 分句作宾语	285
23.4.2	wh-分句作宾语	286
23.5	名词性分句作主语补语.....	287
23.5.1	that 分句作主语补语	287
23.5.2	wh-分句作主语补语	287
23.6	名词性分句作同位语.....	288
23.6.1	that 分句作同位语	288
23.6.2	wh-分句作同位语	288
23.7	名词性分句中连接词的选用.....	289
23.7.1	间接引语中的连接词	289
23.7.2	whether 与 if 用法上的若干区别	289
	练习 23	290