

柳州市教育局编



柳州市“十五”期间教育改革与发展丛书

心海导航

——柳州市“十五”期间
中小学优秀德育论文选集

XIN HAI DAO HANG

广西教育出版社

喜看十五教育又結累
累碩果，情系斯冊創
是再續熠熠新篇。

朱偉才

110045-15

坚持党的教育方针
大力培养有知识有
是非观的一代新人

唐汉兴

二〇〇五年五月

总序

柳州市教育局局长 朱伟才

百年大计，教育为本。“十五”期间，柳州市各级教育行政部门坚持以邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观为指导，全面贯彻党的教育方针，大力实施市委、市政府“科教兴市”战略，坚持把教育摆在优先发展的战略地位，为全市教育事业的进步创造了良好的发展环境。全市教育系统抓住机遇，深化改革，开拓进取，加快发展，以办好让人民满意的教育为出发点，唱响发展主旋律，打好质量攻坚战，认真解决事关人民群众切身利益的教育热点、难点问题。到了“十五”末，圆满完成了“十五”教育规划确定的各项发展目标，教育规模更加协调，结构更加合理，质量和效益更加提高，实现了教育的跨越式发展。这些成绩的取得是社会各界大力支持的结果，也是各级教育行政部门的广大干部和全市广大教职工坚持解放思想，实事求是，与时俱进，锐意进取的结果。

回顾过去五年，我市教育事业的发展取得了长足的进步。主要表现在：代表基础教育质量终端出口的高考成绩，“十五”期间继续名列广西前茅，2003年广西文理两科总分状元历史性地同时花落柳州，2004年文理两科状元再次历史性地收入柳州囊中。普通高中在校生人数由2000年的2万多人迅速扩张到2005年的4.1万多人，全市34所普通高中有7所被评为自治区级示范性高

中，区域性普通高中教育中心的目标基本实现。以课改为主要内容的基础教育教学改革取得了突出的实验效果，柳州课改的经验在全区乃至全国都具有较大影响。以“普九”巩固提高为重中之重的义务教育取得了突破性进展，为2006年我市全面实现“普九”任务奠定了坚实的基础。关爱弱势群体，首次设立特殊教育普通高中班，并在全区率先确定25所农民工子女就读定点学校。以打造职业教育品牌学校和品牌专业为目标的职业教育规模发展和结构调整取得了突出成绩，初步形成适应柳州市经济建设和社会发展的以高职为龙头，以中职为基础，以各类职业培训为依托的职业教育体系，基本实现了区域性职业教育中心的目标。以实行全员聘用制的教育系统人事制度改革逐步深入，教师结构不断优化；教育现代化工程得以推进，教育布局更加合理；各项改革不断深入，柳州“十五”教育规划的任务圆满完成。

在肯定成绩的同时，我们也必须看到目前我市教育中存在的问题和困难：教育结构和办学体制还有待进一步优化；教育发展还不尽平衡，优质教育的供给还不能完全满足广大市民的需求，农村教育的发展还相对滞后，“普九”水平还有待进一步巩固和提高；职业教育的结构调整、专业设置和发展规模有待进一步提升，等等。

市委、市政府关于全面建设小康社会，把柳州市建设成为特大城市与“再造一个工业柳州”的宏伟发展战略，为我市教育事业的发展带来了新的机遇，同时也提出了新的要求。为切实贯彻党的“十六大”全面建设小康社会的整体部署，落实市委、市政府提出的“工业立柳，强市富民”的战略构想，加快我市教育现代化进程，构建起与柳州市经济社会发展相适应的现代教育新体系，充分发挥教育在促进我市经济、文化和社会发展中的基础性、全局性和战略性作用，为“再造一个工业柳州”提供强大的人才、智力支持和知识、科技贡献，展望“十一五”，我们将以大力巩固提高“普九”成果，全面提高基础教育质量为核心；以职业教育发展机制创新、加快职业教育发展速度为重点；以构建“学习型柳州”的基本框架为方向，充分发挥教育在“工业柳州”建设中的基础性作用和引领作用。

为进一步科学总结“十五”期间我市教育改革的成功经验，深入研究面临的新形势和新任务，我们组织编写了这套“柳州市‘十五’期间教育改革与发展”丛书，书中汇集了我市各县（区）、各部门和各级各类学校“十五”期间教育改革的新经验、新成果，希望能给我们今后的教育工作提供借鉴。我们相信，秉承“十五”教育的成功经验，经过全市教育工作者的共同努力，我市“十一五”教育必将迈上一个新的台阶，为实现“教育强柳”做出新的更大的贡献。

2006年6月

序

柳州市教育局党委书记 唐汉兴

海阔凭鱼跃，天高任鸟飞。

这豪迈、乐观的千古绝句，历来是人们向往和追求的精神境界。

有人把老师比作人类灵魂的工程师，也有人把老师比作学生心灵的塑造者，说的就是一种追求，一种希冀，一种令人陶醉的教育艺术，乃至一种和谐的教育生态环境。

近年来，为了贯彻落实《中共中央国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》精神，全面提高学生的思想道德素质，柳州市教育局紧紧围绕“创建和谐校园”这一工作主题，以学校为主阵地，以课堂为主渠道，以系列活动为载体，带领全市教育系统广大教职工，特别是学校政教干部和班主任，精心策划、大胆创新、扎实工作，在实践中谱写了一曲曲动人的教育乐章，演绎了一个个感人的教育故事，描绘了一幅幅美丽的教育画卷。

为了总结学校德育工作成果，全面展示教育系统广大德育工作者艰辛而又卓有成效的探索历程，更好地健全和完善学校德育工作机制，我们组织编辑《柳州市中小学优秀德育论文选》，编入柳州“十五”教育改革与发展丛书之中。

论文集分“心海导航”、“班队在线”、“赏识沟

通”、“学科渗透”、“策略新探”等五个栏目，集中反映我市学校德育工作者的实践过程。揽卷入目，我们不难发现作者不在于构建完整的德育工作理论体系，而是着重于近年来学校德育工作实践的忠实记录，它充满着成功的喜悦乃至挫折的回味，但更充满着理想的激情和理智的追索。尽管每一篇文章难免有粗糙、稚嫩的痕迹，但我们还是由衷地感到欣慰和自豪。

因为他们摒弃了灌输式的教育模式，为学生素质的提升铺路；

因为他们拓宽了狭小的教育空间，为学生能力的发展架桥；

因为他们揭示了人本的教育真谛，为学生个性的展示搭台。

事实上，学生的良好发展，家长的普遍认可，社会各界的高度评价，都充分证明我们的德育工作又取得了新的发展和进步。

同时，我们也清醒地意识到，我市教育系统的德育工作无论在理论上还是在实践上，都仍然存在一些问题、矛盾和困难。但正因为有了这些问题、矛盾和困难，我们才有了工作的压力和动力，也才有了“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”的探索气概，因而也才有了生命的意义和价值。

我们衷心希望，全市教育系统的广大德育工作者不辱百年树人的崇高使命，在德育实践与改革的第一线，不断创造出新佳绩。

我们衷心期待，广大读者对德育工作提出宝贵意见和建议，为进一步深化我市未成年人思想道德建设工作做出新的贡献。

我们衷心感谢，所有关心、支持学校德育工作的社会各界人士和辛勤耕耘在一线的广大德育工作者。

我们相信，柳州市学校德育工作一定会以崭新的姿态和骄人的成绩迎接新的挑战。

2006年6月

目 录

总序/1
序/1

◎柳州市教育局局长朱伟才
◎柳州市教育局党委书记唐汉兴

心海导航

爱，班级管理的灵魂/1
对“学困生”心理辅导的尝试/8
教师在德育工作中如何消除倦怠心理/12
浅谈克服中学生心理障碍的几点作法/16
让爱引领心灵/20
让心灵在劳动中成长/24
让星星闪光/28
让学生体验快乐/34
让学生笑着走开/38
日记评语
——与学生的心灵沟通/42
如何做好不同层次学生的指导教育/46
谈对问题学生的心理研究及对策/52
为了悲剧不再重演
——由马加爵杀人案件想到的/55
我校女生追逐“中性美”现象探析/58
小学儿童心理问题的原因剖析及解决策略/62
用爱心、诚心和耐心弹奏和谐优美的乐章/66
中学生逆反心理及其对策研究/70
走进学生的心灵世界/75
“幸福的花儿红”/79

◎管宗兰
◎耿宁
◎梁小琴
◎孙燕
◎黄秀
◎韦寒泉
◎韦树荣
◎付爆花
◎梁王咚

◎薛海斌
◎韦海丹
◎邓锋

◎张江汉
◎邵莹
◎姜柳华
◎邱宗宁
◎潘萍
◎韦惜玲
◎熊家贞

班队在线

- “璀璨星”星光四射/85
“多心”的班主任/88
班级管理中的“爱”与“严”/92
创新班级管理教育/96
导师制在班级管理中的作用/99
感悟生活
——在班会课形式探索中的感悟/101
构建和谐班级/104
关注细节，成就优秀班集体/109
合作，让孩子不断成长/113
家事、国事、天下事
——学生关爱社会与关爱他人情感培养对班集体建设的重要性/118
浅谈班级的德育工作/123
浅谈班主任工作管理方式的转变/126
浅谈高一年级班级管理/130
浅谈有效实施《小学生日常行为规范》的方法/135
让“事实”替你说话/138
让爱伴随学生一路成长/142
让班队活动重新焕发生命力/146
让梦想展翅高飞/149
让我们生活在感恩的世界里/153
随风潜入夜，润物细无声
——谈班主任的言传身教/157
在这里，让我们收获成功
——谈成功教育在班级管理中的实践/161
转变/165
- ◎伍玲
◎唐理
◎邱伟祺
◎周思慧
◎李丽

◎林波
◎梁芳
◎董秀娟
◎叶华

◎叶剑青
◎黄由英
◎党春红
◎卢武
◎周盈莹
◎林冬梅
◎孔海萍
◎杨涛
◎董丽利
◎尚志慧

◎陆致

◎杨超
◎吴柳玉

赏识沟通

把爱献给教育/171

放飞理想的翅膀/174

关爱与情感的交响曲/179

激励能改变他们的思想/183

将沟通进行到底

——对一个特殊生转化的心得体会/187

宽容

——人生最大的美德/191

良言入耳三冬暖/194

批评，也使人快乐着/199

浅谈“情”在德育中的作用/204

浅谈对后进生的转化教育/207

浅谈教师之爱/211

希望之火，学生前进的动力/215

以爱心促和谐 以关心促发展/219

亦师亦生，教学相长/222

用精神的甘露洗涤离异家庭子女的

孤独、恐惧和自卑的精神污垢/225

用师爱鼓励学困生 扬起航行的风帆/230

用心浇灌每一株幼苗/234

由替洗饭盒引起的

——也谈学生责任心的培养/237

有爱，就有一切/241

注重孩子良好行为习惯的养成/244

最难忘舞台上那张笑脸/248

做其益友，当其良师/251

让你的脸上重绽微笑/256

◎谢田甜

◎梁德春

◎鲁 鸿

◎黄火兰

◎董秀娟

◎陈如芃

◎韦柳旋

◎牙艳芳

◎唐桂兰

◎刘 梅

◎李俊华

◎莫 冰

◎邓国英

◎莫自菊

◎徐 辉

◎刘圣慧

◎吕路宁

◎覃金梅

◎曾少警

◎陈秋平

◎谢 琪

◎黄 敏

◎谢 琪

学科渗透

- 妙语显师德 巧语育学生/261
浅谈德育在英语教学中的渗透/265
小学音乐老师如何收住学生的心/272
浅谈音乐教学中的德育渗透/275
浅谈在信息技术教学中渗透品德教育/279
浅析美术欣赏对学生情感的渗透作用/282
思想道德的教育需要语言的艺术/287
谈谈在书法教学中渗透德育/292
现代网络下的班主任工作实践与研究/295
小学体育游戏中的德育渗透/301
在小学语文教学中进行良好学习习惯培养的研究/304

- ◎唐艳辉
◎刘新玲
◎梁波
◎李伊莹
◎陈豪
◎唐忠华
◎谢玲玲
◎冯莉
◎赵莉
◎章秋杰
◎冯莉

策略新探

把班级还给学生

——浅谈小学低年级班级自主性管理/311

把握好内容与形式的联系，提高德育实效性/316

搭好家访桥梁，构建和谐教育/319

德育工作中充分发挥学生主观能动性的尝试/324

德育

——让每一个学生脸上都充满灿烂的笑容/329

德育需要潜移默化/334

构建和谐班级的探索/338

构建和谐校园之我见/342

关注生命 善待学生/345

搭建学校与家庭的桥梁/348

将心理咨询融入未成年人思想道德教育的初步探究/353

开发家庭教育资源 使教育网络全程化/357

- ◎蓝雪妃
◎王忠德
◎赵柳红
◎张军

◎李锋
◎李英
◎张静
◎邱伟棋
◎雷守凤
◎麦慧
◎薛斌
◎杨继进

让“流动的花朵”在和谐校园中绽放/361

让孩子在体验中健康成长/367

突出主体地位，引导学生生动活泼地走向德育大舞台/373

循因探法 春风化人

——非智力型后进生的界定、成因及转化方法/377

以传美教育为切入点，加强学生思想道德建设/383

幼儿品德教育“三字经”/390

幼儿文明礼貌教育的措施/394

在细节中发现教育/397

抓好未成年人思想道德建设促进学生健康成长/400

跋/404

◎周旋

◎鲁爱平 邱斌

◎王丽梅

◎何润红

◎黄良德

◎潘莉华

◎黄赛玲

◎钟易妮

◎艾秀清

心海导航



爱，班级管理的灵魂

柳江县二中 管宗兰

班主任是塑造学生心灵的建筑师。班主任工作对学生的身心塑造起着有目的、有计划的引导、感化作用。俗话说“哀莫大于心死”，而“心者情也”，则“感人心者莫先乎情”。童心是一颗由父母用爱的乳汁哺育而成的晶体，对爱抚和情感的渴求是一个青少年学生的心理需要。班主任只有把爱的情感投射到学生的心田，师生间才能产生心灵相通的体验，才能促进师生个性的交流和共鸣，塑造美的心灵，使学生形成内心的道德信念，养成道德行为习惯，使之获取终生可持续发展的基本素质。因此，热爱学生是班主任教育艺术的基础和前提，是班级管理的灵魂。

一、关心学生，教育艺术化

作为在学校全面负责一个初中教学班学生的思想、学习、健康工作的初中班主任，他的教育行为必须符合教育规律，这是毋庸置疑的。然而我们同时也要看到，初中阶段是学生由幼稚走向成熟的过渡期，学生往往表现出极为特殊的身心特点。作为班主任，不能简单地对有异常行为的学生进行粗暴的处罚，而是要有一颗爱心，关心学生，一定要深入探讨学生的情感世界，透过现象看本质，对症下药。因此，初中班主任工作在保证科学化的同时，也需要艺术化。初中班主任工作的对象一般是13-16岁的少年，这个群体有其共同的身心发展规律，又呈现扑朔迷离的个体差异。班主任工作千头万绪，但是班主任工作的最根本的一点就在于关心学生，加强师生的情感交流，即通过爱心教育使学生心灵受到震撼，这种震撼力就是教育艺术的充分体现。我所

带的2000(1)班有个名叫思思的女孩,见到人很害羞,入学后,课堂上回答老师的提问,总是面红耳赤,支支吾吾不知所云,平常总喜欢独自坐在座位上,不与其他同学交往,静得让人心疼,与她这个年龄的性格特征太不相符了。她是个守纪律的学生,但学习成绩不好,也不热心为班级服务。我细心观察了一段时间,不敢轻易找她正面谈话,我对她的了解还不够深,一旦不小心伤着她的自尊心,我就难以开启她的心锁了。我利用她在学校的时间到她家家访,从中了解到她的家庭情况。她的妈妈在车祸中丧生,她的爸爸吸毒而自身难保,把她和弟弟扔给年迈的外婆。她的外婆觉得她们可怜,从不舍得骂她们,也不要她们做任何家务事,尽量满足她们的各种愿望,可还是难让她像别的孩子那样活泼开朗。家庭的不幸给年幼的她笼上一层阴影,令她感到自卑。我告别她的外婆并叮嘱她不要说我来过。我觉得她外婆爱的方式欠佳。在家访后,我也没有找她谈话,只是找更多的机会让她帮我做事,以便有更多时间和她接触;协调各科老师多关注她,上课多给她回答问题的机会;叫学习成绩好的学生帮助她;在一些特殊的日子送些女孩子喜欢的礼物给她。在不断的接触中,我及时捕捉她的闪光点进行表扬。在与老师和同学的交往中,她慢慢地感受到了集体的温暖,不自觉地融入到集体中来,在不断为集体争荣誉的活动中找到了信心,她和几位同学负责打扫的卫生区,总是打扫得干干净净。在这之后,我才利用与她独处的时间和她谈如何处理学习和做力所能及的家务的关系,谈如何处理个人和集体利益的关系等,使她明白只有心中充满爱,生活才会亮丽起来,给予和得到是成正比的道理。她开始乐于与同学交往,喜欢帮我做事,积极为班级服务了。这就是沟通了师生的心灵,使师爱得到了学生的回报,这就是班主任的教育艺术。这种教育艺术跟普通艺术类型相比,给当事者的启迪、震撼作用是不可相提并论的。在教师爱学生,师生感情好的情况下,老师表扬学生,学生认为是鼓励,老师批评学生,学生认为是爱护。如果师生关系紧张,学生就会认为老师表扬学生是哄人,批评学生是整人。因此,班主任的教育工作富有艺术性是客观存在的必然要求,也是学生个性发展中班主任最佳的教育情境。

二、尊重学生,民主、平等地对待学生

尊重学生,就要面向全体学生,平等、民主地对待学生,不能歧视任何一个学生,哪怕是有的学生有生理或心理上的残疾。学生也是合法的公民,他们完全应该享受到同等的权利,应该享受到同样的教育。苏联的一位教育家曾说,漂亮的孩子人人都爱,爱不漂亮的孩子才是教师真正的爱。平等地对待学生,不仅指教师要平等地对待每一个学生,也指教师和学生保持平等

的地位。有一句名言叫“蹲下来看孩子”，教育者要“蹲”下来和学生保持一样的高度，以学生的眼光看问题，看世界，这样才能尊重孩子，理解孩子，也就是只有在这样的前提下，教育者才能更主动地创造更充裕的时间和空间去了解、剖析、关爱学生，为学生提供最适合的教育。教育的平等，不仅是学生间的平等，更应是教育者和学生之间的平等，教育者和学生之间的平等是平等教育、民主化教育的基础。老师真正走到学生中，营造一种和学生“等高”的平等气氛，让学生在轻松的环境里率真地袒露他们的一切。

每接一个新班级，我都让学生民主选举产生班委，并指导班委进行分工，各尽其责又相互协作对班级进行管理。同时，由班委组织全班同学民主制定班规，人人都要出谋献策，包括我在内，把全班同学的意见民主集中，形成了适合自己班级实际的班规。这样的班规学生容易接受并遵守，而这样的制定过程也使得教师和学生站在同一高度，同一视角看问题。

在班级管理中我从来没有歧视过任何学生，从各方面我对学生都一视同仁，从来不在学生面前表现出偏爱哪个学生。因为我深知过多地赞美雄鹰，会伤害更多的小鸟。我对学生的表扬鼓励，从来不集中到几个学生身上，而是任何学生只要有了好的表现，我就表扬鼓励。我排座位实行的是循环的原则，每到规定的时间，学生就会自觉地对调座位，不用再三说明。这样做一是对他们的眼睛有益处，二是让他们明白他们的一切权利是平等的。我们班有个学生天生智力较低，简单的数学题都解不了，语言表达能力差，字句不通顺，写的字像“甲骨文”，语文老师气得直摇头。我教育班上的学生不要歧视他，让字写得好的同学指导他练字，他的字每写得好一点，我就适时给予鼓励和表扬，使他从写字的进步中得到自信，从而带动其他方面不断进步。可以说，我从来不歧视任何一个学习困难的学生，我在班里从来没有说过“学习差的同学”、“学习好的同学”这样的字眼，而是说“学习暂时落后的同学”，“学习暂时领先的同学”。对学习困难的学生，我帮助他们找到原因、对症下药，不断调整学习方法。

三、理解学生，充分信任学生

每个人都希望得到别人的理解和信任。从心理学的角度来讲，得到教师和班主任的理解和信任是每个学生的正常心理需求。现在的初中生经过了六年的小学生活，他们有了一定的知识和组织管理能力，而且随着生活水平的逐步提高，早熟现象、独立意识在他们身上也明显地表露出来。作为老师和班主任应该充分地信任学生。要相信学生有独立处理事情的能力，尽可能支持他们，尤其是在他们遇到困难、失败的时候，老师应鼓励、安慰他们，帮助他们分析事理，明辨是非、正确处理。其实，学生完全可以把事情