



滇史文丛

刘光曙
著

大理
文物考古

Dali Wenwu Kaogu

云南民族出版社



滇史文丛

江苏工业学院图书馆
藏书章

Dan Wenzu
Kaogu

刘光曙 著

图书在版编目 (C I P) 数据

大理文物考古/李光曙著. —昆明: 云南民族出版社,
2006. 12

(滇史文丛)

ISBN 7 - 5367 - 3406 - 9

I. 大... II. 刘... III. 文物—考古—大理市
IV. K872. 743

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 139358 号

责任编辑	董 艾 段 波
图片编辑	李跃波
责任校对	刀碧芬
装帧设计	杨弼睿
出版发行	云南民族出版社
地 址	昆明市环城西路 170 号云南民族大厦五楼
邮 编	650032
邮 箱	ynbook@vip.163.com
印 制	云南民族印刷厂
开 本	889mm × 1194mm 1/32
印 张	8. 75
字 数	240 千
彩 图	4 码
版 次	2006 年 12 月第 1 版
印 次	2006 年 12 月第 1 次
印 数	1 ~ 1000
定 价	180.00 元(全 6 册)

内容简介

文物零散于市时，只能提供支离破碎的信息，聚集一起时可成为史籍。该书通过对大理地区的考古发掘和地面留存文物的研究，探索大理古代历史文化发展的脉络。

When cultural and historical relics are scattered in markets, they Can only provide snippets of information, but if collected, they can be historical records. This book traces the development of the ancient culture and history of Dali by studying the archaeological excavation and superficial cultural relics found in Dali area.

序

提及大理，世人皆称颂于“风、花、雪、月”；凡言苍洱古迹，莫不瞩目于三塔。其实大理境内可视为瑰宝者，又何限于此。滇西大理地区素为云南西部重镇。自公元7世纪南诏立国始，大理赫然成为云南政治、经济、文化中心，历经500余载，直至元代才东移昆明，但依然不改大理之于云南的重要地位。

大理地区的考古学文化有六个明显的阶段，真实地映射出大理历史的沧桑巨变。第一阶段为新石器时代，大约距今4000多年前。这一区域的史前文化沿金沙江、澜沧江两大水系传播发育，以宾川白羊村、永平新光遗址为代表，大理地区出现了第一次文化的繁荣，农耕大量出现。第二阶段大约从商代开始，青铜文明的曙光已出现于剑川一带，其渊源尚待继续研究，但影响巨大，因为驰名于世的云南青铜文化最早的地点就发现于剑川海门口遗址。第三阶段为东周至西汉时期，是大理地区青铜文化的鼎盛时代，出现了祥云大波那铜棺这样的极品文物，其体量之大，造型、文饰和铸造工艺之精美，令人叹为观止。或许，此墓地正是一代楚王英灵之所在。第四阶段是东汉至魏晋南北朝时期，中央政府大量移民至云南，汉文化以整体复制的形式覆盖了包括大理在内的整个三迤之地。大理大展屯汉墓及所出文物正是这一文化浪潮的集中体现，而“梁堆”大墓，则是“南中大姓”地主庄园经济的典型符号。第五阶段即云南省最具代表的古代文化之一——南诏大理文化。南诏与大理文化一脉相承，它是一种充分接受中原文化影响并与当地“阿吒力教”为代表的佛教密宗文化艺术相结合的地方文化。大理三塔、剑川石钟山石窟、南诏德化碑

和铁柱、阿嵯耶观音铸像以及大量的火葬墓群，是大理称雄西南的历史见证。此时的大理，在古代中国乃至世界，产生了较大的影响。第六阶段孕育于元，成熟于明。随着云南行省的建立，中央王朝再次在云南进行大规模的移民运动，构成了今天云南基本的文化范围与人口分布格局（云南人每每追溯祖先时，往往提到来自南京应天府）。这一时期大理的历史文物，除延续大理国时期佛教艺术色彩的文化外，基本上是中原地区的面貌，其出土文物以各类陶俑、十二生肖、大理窑烧制的青釉青花瓷器和中原式的铜镜、钱币以及景德镇瓷器等较为常见。

系统整理大理地区文物考古资料，弄清其文化面貌，借以阐述大理地区古代文化的渊源及发展脉络，是一个基础性的科研工程，也是为建立云南民族文化大省添砖加瓦的具体作为。

大理州文物管理所副研究员刘光曙先生，毕十年之力，集成《大理文物考古》一书，实在是一件功在千秋之事。这本书既可作为历史、考古研究者的基础材料，又不失为一部真实反映大理地方文化的教科书，值得一读。光曙先生这种默默无闻、辛勤耕耘的致学精神，是云南省众多文物考古工作者的优秀品质，令人钦佩。

是为序。

张永康

2004年12月6日

自序

大理虽僻处南疆，但山雄水秀，地灵人杰；历史悠久，文物荟萃。

早在1939年，吴金鼎、曾昭燏等老一辈考古学家，就在洱海周围、点苍山麓揭开了大理地区考古研究的序幕。建国以后，特别是改革开放以来，大理州文物考古工作得到蓬勃发展。一次次的考古发掘，一次次的调查研究，沉积于红土地下成百上千年的文物越来越多地展现在人们面前。文物零散于市时，只能提供支离破碎的信息，聚集一起时就可成史籍。有关大理古代的文献、史籍不太多，而文物考古却能源源不断地补充史籍之不足。

笔者毕业于云南民族学院历史系，师从马曜、王宏道、罗大云、尤中等教授学习《中国古代史》、《云南民族史》；从李昆声、汪宁生、王大道等教授学习云南考古，受益匪浅，为现今从事文博工作打下牢固的基础。如今我从事文博工作已20年了，参加过多次的野外考古调查、文物普查、文物档案的建档工作，对大理州境内的文物考古情况有一定的了解，加之云南省、大理州的文物工作者对大理文物考古已积累了丰富的资料，搭起了一个高高的平台，于是萌发了编撰《大理文物考古》一书的想法。一是试图对大理境内的考古发现进行研究，集名家观点，透过文物所附载的林林总总的古代信息，为寻找大理文化之魂做一些基础工作。正如有的学者将考古比喻成一项飞扬在尘土中于寂静中，触摸历史脉搏，拼接历史骨架的工作。二是对大理州境内仍保护完好的不可移动的地面文物作档案记录，可供人们分析研究文物产生时代的面貌。通过多年的努力，除了完成所里交给的工作外，

大量查找资料，搞调查，并得到省里和大理州文物工作者的帮助和支持，才使我勇于付梓。

在撰写书稿的过程中，省文物局张永康研究员提出许多宝贵意见，受益匪浅，并为书稿写了序言，勉励有加，在此表示衷心感谢！

另外，大理州文化局杨政业等领导同志、大理州文物管理所全体职工，以及县文管所、大理州志办的尹锡山、杨光复、赵秀元等同仁给予很大支持，在此表示感谢！邹永琼、张灿磊、孙健、李学龙、薛琳、董樾等先生提供照片和拓片，在此表示衷心感谢！在出书的过程中得到温福泽、李清升、李东红、高万鑫、马兴东、姚继德、马颖生、赵文宝诸位先生的帮助和支持，在此表示衷心感谢！

笔者才疏学浅，识性愚钝，写此拙文，望方家学者赐教。

刘光曙

2004年12月28日于大理

目 录

旧石器时代

- 大理古人类起源之谜 (1)

新石器时代 (5)

- 一、新石器时代的苍洱人 (5)
- 二、新石器时代的宾川白羊村人 (8)
- 三、新石器时代的永平新光人 (12)

青铜文化时代（商—西汉） (15)

- 一、云南青铜文化的兴起与剑川海门口遗址 (15)
- 二、剑川鳌凤山部落人的葬礼（春秋—战国时期）
..... (18)
- 三、大理海贝文化的兴起 (24)
- 四、祥云大波那木椁铜棺 (30)
- 五、大理州境内青铜时代（春秋—西汉）的考古发现
..... (36)
- （一）弥渡苴力乡青石弯遗址 (36)
- （二）祥云检村遗址考古 (36)
- （三）祥云县城西北红土坡遗址考古 (37)
- （四）洱海周围青铜时代遗址考古调查 (37)
- （五）宾川县古底、平川、力角、彩凤等考古调查 ... (40)
- （六）弥渡合家山遗址考古 (40)
- （七）大理州青铜文化时期文物小结 (41)

东 汉 (43)

- 一、从东汉文物看汉王朝在大理的经略 (43)

(一) 大展屯一号东汉汉墓	(43)
(二) 大展屯二号东汉汉墓	(43)
(三) 大理制药厂东汉汉墓考古	(44)
(四) 洱海东岸塔村考古调查	(46)
(五) 洱海东岸南村考古调查	(47)
(六) 小 结	(47)
二、大理苍山西坡崖画考古调查	(52)
三国、魏晋、南北朝	(58)
南诏、大理国(唐—宋)	(62)
一、大理国古城遗址考古调查	(62)
(一) 巍山峽岨图城遗址	(62)
(二) 太和城遗址(包括《德化碑》)	(64)
(三) 大厘城遗址	(68)
(四) 阳苴咩城遗址	(69)
(五) 龙口城和龙尾城	(73)
(六) 白崖城遗址及金殿窝遗址	(74)
(七) 云南城遗址	(75)
(八) 邓川城遗址	(76)
(九) 拓东城遗址(今昆明)	(76)
二、南诏、大理国的重要碑刻	(77)
(一) 南诏德化碑	(77)
(二) 宽仓碑	(87)
(三) 唐袁滋摩崖	(88)
(四) 大理国段氏与三十七部会盟碑	(89)
三、南诏、大理国时的塔、寺建筑及石窟	(90)
(一) 崇圣寺三塔	(91)
(二) 南诏铁柱	(97)
(三) 苍山神祠	(99)
(四) 大理弘圣寺塔	(100)
(五) 下关佛图塔	(102)

(六) 大理海东罗荃塔·····	(103)
(七) 祥云水目山寺塔及北岗塔林·····	(105)
(八) 洱源旧州塔·····	(107)
(九) 剑川石钟山石窟·····	(107)
(十) 大理挖色石窟·····	(124)
(十一) 剑川金华山摩崖造像·····	(124)
(十二) 巍山巃岨图山寺庙遗址·····	(125)
(十三) 昆明地藏寺古幢调查·····	(126)
四、南诏、大理国绘画·····	(129)
(一) 宋时大理国描工张胜温画梵像·····	(129)
(二) 南诏图传·····	(134)
五、南诏、大理国阿嵯耶观音造像·····	(144)
六、南诏、大理国(元、明、清)时期的火葬考古 调查及研究·····	(147)
(一) 火葬墓考古调查·····	(148)
(二) 火葬习俗小结·····	(153)
七、大唐天宝战士冢·····	(159)
元 代·····	(162)
一、元代大理历史文化概述·····	(162)
二、元代考古文物·····	(164)
(一) 元世祖平云南碑·····	(164)
(二) 大理“五华楼”出土元碑·····	(167)
(三) 段功墓·····	(174)
(四) 赛典赤家谱·····	(175)
三、元代大理寺院建筑·····	(176)
(一) 元代大理清真寺考·····	(176)
(二) 元代大理佛教建筑·····	(178)
明 代·····	(181)
一、明代大理历史文化概述·····	(181)
二、考古调查·····	(184)

(一) 大理城西苍山中和峰麓明墓考古·····	(184)
(二) 祥云董友弟墓田野调查·····	(186)
(三) 祥云县瓦窑村后山明代砖室墓考古·····	(186)
(四) 明代名宦李元阳墓葬·····	(188)
(五) 大理大井盘村武警支队绿化营地考古·····	(188)
(六) 剑川杨惠墓·····	(189)
三、文物古迹(明)·····	(190)
(一) 明代大理城·····	(190)
(二) 明代赵州城(凤仪城)·····	(195)
(三) 巍山明代古建筑·····	(198)
(四) 祥云明代古建筑·····	(208)
(五) 宾川明代古建筑·····	(210)
(六) 剑川明代古建筑·····	(212)
(七) 洱源明代古建筑·····	(217)
(八) 鹤庆明代古建筑·····	(218)
(九) 永平明代古建筑·····	(220)
(十) 漾濞明代古建筑·····	(225)
(十一) 云龙明代古建筑·····	(226)
(十二) 南涧明清古建筑——灵宝山寺·····	(227)
(十三) 弥渡明代古建筑——文笔山古塔·····	(228)
清代·····	(229)
一、清代大理历史文化概述·····	(229)
二、大理清代文物古迹·····	(232)
(一) 喜洲白族民居建筑群·····	(232)
(二) 杜文秀起义元帅府·····	(236)
(三) 杜文秀墓·····	(237)
(四) 杜文秀相关文物·····	(240)
(五) 大理府考棚·····	(241)
(六) 周城村戏台·····	(241)
(七) 剑川沙溪乡古建筑群·····	(241)

(八) 剑川景风阁·····	(243)
(九) 南涧永安桥 (含古塔) ·····	(244)
(十) 南涧白云寺·····	(244)
(十一) 云龙泚江摩崖石刻·····	(245)
(十二) 云龙飞龙桥望江楼·····	(245)
(十三) 云龙秀峰塔·····	(246)
(十四) 云龙虎头山道教古建筑群·····	(246)
(十五) 云龙通京桥·····	(247)
(十六) 弥渡永增玉皇阁·····	(248)
(十七) 弥渡县李文学彝族农民起义遗址·····	(248)
(十八) 宾川文庙及武庙·····	(249)
(十九) 洱源旧州象鼻塔、制风塔·····	(250)
大理州国家级、省级、州级文物保护单位一览表 ·····	(251)
主要参考书目 ·····	(257)
大理名城的保护刻不容缓 ·····	(260)

旧石器时代

——大理古人类起源之谜

茫茫沧海，浩浩天宇，弥漫着数不清的谜，大理古人类起源之谜，有多少考古专家在寻觅。自从1965年5月1日在云南元谋上那蚌村西北发现元谋人遗骸留存下来的两颗牙齿化石后，探索人类起源的目光就集中到了云南楚雄元谋。

元谋人是我国迄今已知的最早人类，经古地磁法测定，元谋人的绝对年代距今有170万年左右。元谋人就是旧石器时代的直立人，科学名称是“直立人元谋新亚种”。元谋周边的地区是否存在古人类，也是人们关注的问题。

1987年在保山市蒲缥坝北端塘子沟村旁台地进行发掘，发现人类化石，属晚期智人，还出土大量打制石器、骨器以及各种动物化石，其时代经碳14测定距今8000年左右，为旧石器时代晚期。同年在保山坝牛王塘公园北侧龙溪山东麓发现旧石器时代的打制石片、骨器、动物化石等，根据动物化石判断其时代为旧石器时代晚期。

1960年在丽江漾弓江木家桥发现的三根人类股骨和一个头盖骨化石，被命名为“丽江人”。同时出土鹿角器、石球、石核等工具，经判断其年代距今四五万年前，属“晚期智人”^①。

以上元谋、保山、丽江地区都与大理相毗连，且大理就位于

^① 邱宣充、张瑛华等编：《云南文物古迹大全》，云南人民出版社，1992年版。

其中部。难道大理就没有旧石器时代的人类活动吗？不！可以推断大理州范围内也同样有古人类遗骸，同样经历过从直立人到智人的阶段和从旧石器到新石器时代的阶段。

大理州的地形、地貌、气候环境都与周边地州相一致，复杂多样，有高耸的苍山，有绿草茵茵的平坝，江河纵横。我国几大江河，如澜沧江、金沙江、红河、怒江都流经大理州境，湖泊星罗棋布。北温带至亚热带气候兼备，具有明显的“立体气候”特征，有“一山分四季，上下不同天”之说。在平坝温暖如春，“寒止于凉，暑止于温”。森林资源丰富，植物种类繁多，动物种类如虎、豹、熊、黑、鹿、猴、狼、麂也多。至今仍存有半湿润性常绿阔叶林、亚热带常绿阔叶林、云南松林和干热河谷稀树草丛地带性森林植被，滇青岗、元江栲、高山栲、艮木荷、滇石栎、滇锥栎和次生云南松等为主要组成树种。在阴坡或水湿条件较好的地区分布着华山松林，还有少量滇油杉、黄毛青岗、高山栲、栓皮栎、麻栎和旱冬瓜等。在海拔 1500 米以下的干热河谷，为稀树草丛区，乔木树种、木棉、罗望子、红椿等均分布其间。海拔 1500 米以上有锥连栎、毛叶青岗、栓皮栎等。海拔 3000 米以上有槭树、山杨等阔叶林和点苍山冷杉、云南铁杉，甚至还保存着品种繁多的古树名木，^① 有的被誉为植物活化石。巍山青华乡现今仍生长着一种 1.8 亿年前的侏罗纪时代就有的桫欏植物。据植物学家调查证实，植物的多样性正是人类生存的必要条件。大理州文物工作者考古发现，在宾川力角、牛井、彩凤等地出土许多剑齿象化石；巍山庙街乡润泽村公所大娥村也发现剑齿象化石，有象门齿和白齿。^② 其时代经省古人类考古专家张兴永教授鉴定，为早更新世（距今一二百万年）。

无论从哪一个角度讲，大理这块神奇的地方，依靠大自然恩赐给的阳光、水、空气，给予万物生长提供最优越的条件，是最

① 《大理白族自治州概况》，云南民族出版社，1985 年出版。

② 刘喜树：《巍山发现剑齿象化石》，载《云南文物》1992 年 9 月。

适合人类居住的地方，古人类必然在此繁衍生息。但大理古人类生存之谜何时能揭开，是目前考古工作者最为关心的问题。

云南省古人类研究专家张兴永教授对大理州境内现已发现的哺乳动物化石等信息的综合分析认为，^① 大理州新生代地层较发育，广布在盆地及盆地边缘，尽管目前在这些地层发现的哺乳类化石不多，但却是保存化石的前提，今后发现哺乳类或古人类及其文化的可能性是存在的，并与云南省发现哺乳类化石地区的地层、古环境、古气候等方面进行比较，对大理州可能发现哺乳类化石的地区提出见解。张兴永教授指出：“第一，老第三纪的洱源乔后井、剑川双河等地的古新世，始新世地层，目前尚未发现哺乳类化石。这些地层与云南省其他地区发现哺乳类化石的同时代地层在沉积时间、古环境、古气候等方面基本一致，在大理州也应当而且可能发现。特别要注意在这层地层中寻找早期灵长类化石（云南省内还是空白，广东南雄和缅甸曾发现过），这对研究灵长类或是人类起源都是十分重要的。第二，中新世地层在剑川盆地双河有着广泛分布，而且发现丰富的无脊椎动物和植物化石。双河组与开远小龙潭和禄丰古猿化石地层存在着许多相似性，尽管目前双河组还未发现哺乳类和古猿化石，不等于这里没有它们的足迹。第三，上新世地层在大理州有着广泛的分布，多数地点都曾发现哺乳类化石。该时期是古猿大发展和人猿分野的关键阶段。在元谋竹棚、小河和雷老、保山羊邑等地曾发现大量的人形化石，而且是世界上这一时期人形化石惟一的地区。鉴于洱源、巍山、永平、弥渡等县发现的哺乳类化石与上述动物群、生态等又基本一致，所以，在大理州上述地点或同时代的其他地区，有计划地开展深入的考古调查，发现古猿或早期人类化石是完全有可能的。第四，早更新世是早期人类演化发展的重要时期，170 万年前的元谋人与元谋人年代相当的四川巫山人，就是

^① 张兴永：《大理州哺乳动物化石及其史前考古意义》，载《云南文物》第 34 期。

这一时期的代表。该时期的地层在宾川、下关凤仪等地有分布。特别是宾川和元谋两盆地都是滇中高原最低的盆地，酷似滇中高原上的一对眼镜古湖，自然历史有许多共性。今后特别加强宾川地区的考古调查，应是我们实现填补大理州旧石器时代考古空白的主攻地区之一。第五，中晚更新世的地层和古生物化石在大理州时有发现。这时期是智人重要活动时期，当时人们以洞穴为家。大理州岩溶不甚发育，但洞穴仍不少，所以加强洞穴考古也是重要的方面。全新世地层及新石器时代遗存更是遍及大理州。”

张兴永教授通过多年的考古研究，为大理州寻找人类起源遗骸画了一张图。用按图索骥的方法是条捷径，但从大理州地处人类起源的关键区域——滇中高原及其邻区的范围来看，整个区域内都有发现的可能，只要密切关注，不放过对出现的动植物化石的考古鉴定研究，保护好化石出土地环境，那么史前大理地区人类起源之谜会逐渐地从红土地淹没的地层中浮现出来，发现大理古人类这一时刻是可期的！