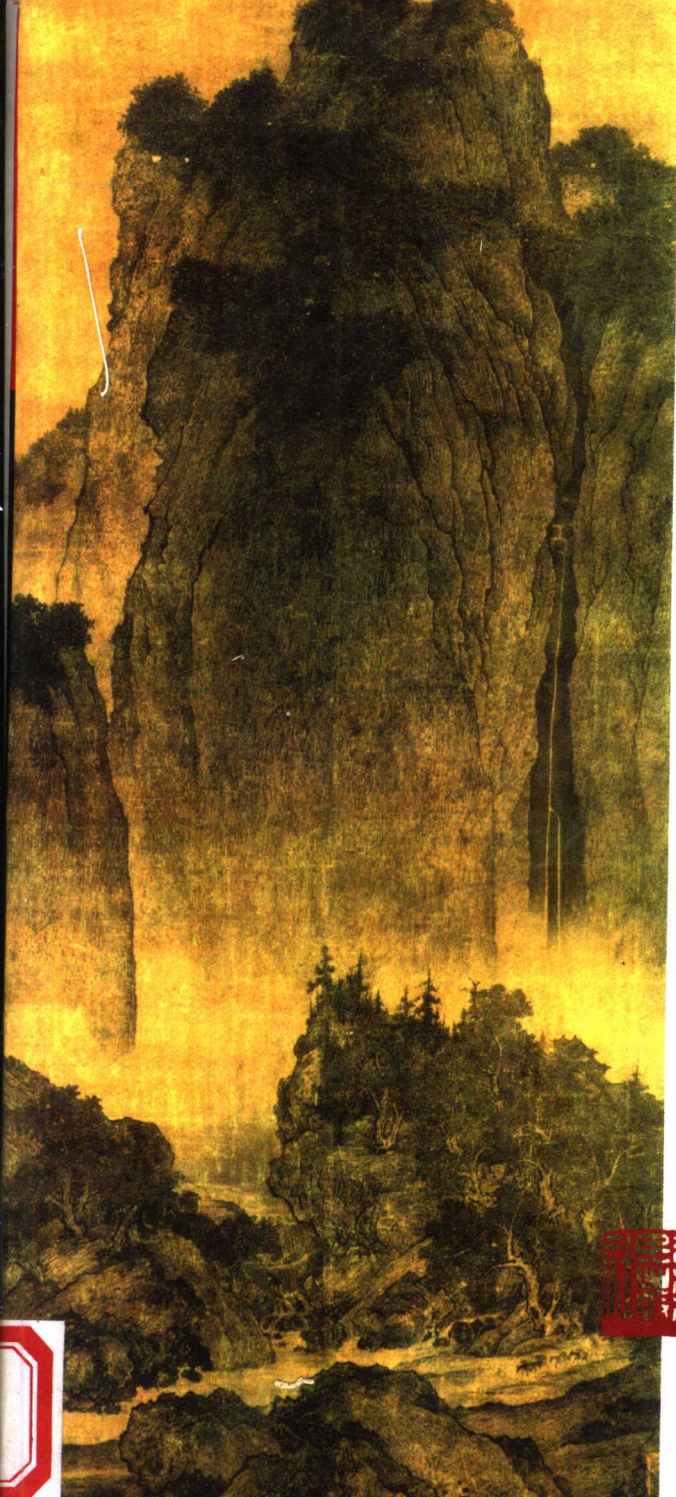


中国历代名家流派诗传

主编 / 费振刚

袁枚暨性灵派诗传

【王英志 / 著】



中国历代名家流派诗传 ·

主编 费振刚

袁枚暨性灵派诗传

王英志 著

吉林人民出版社

(吉)新登字 01 号

袁枚暨性灵派诗传

著 者 王英志
责任编辑 刘树炎
责任校对 纪清惠

封面设计 翁立涛

出 版 者 吉林人民出版社
(长春市人民大街 124 号 邮编 130021)
发 行 者 吉林人民出版社
制 版 吉林人民出版社激光照排中心 0431—5637018
印 刷 者 长春新华印刷厂

开 本 850×1168 1/32
印 张 21.25
字 数 490 千字
版 次 2000 年 1 月第 1 版
印 次 2000 年 1 月第 1 次印刷
印 数 1—3 200 册

标准书号 ISBN 7-206-03386-5/I·193
定 价 34.00 元

如图书有印装质量问题,请与承印工厂联系。

《中国历代名家流派诗传》总序

本丛书是中国历代诗歌的选注本，而冠以“中国历代名家流派诗传”之名，我们有如下的理由：

“流”与“派”，原来都是指水道的支流，《广雅》：“流，末也。”王念孙《广雅疏证》：“水本曰源，末曰流。”《说文·水部》：“派，别水也。”其本字当为“辰”，《说文·辰部》：“辰，水之邪流别也。”段玉裁《说文解字注》：“流别者，一水岐分之谓……流别则其势必邪行，故曰‘邪流别’。辰与《水部》派音义皆同，派盖后出耳。”“流派”一词出现较晚，《辞源》书证引《全唐诗》三九张文琮《咏水》：“标名资上善，流派表灵长”句，亦指水道的支流。但三者均可引申为学术、艺术的分支和不同的派别，班固《汉书·艺文志》：“儒家者流，盖出于司徒之官，助人君，顺阴阳，明教化者也”，江淹《访道德》：“百学兮异文，锦派兮绮分”；王国维《人间词话》：“有造境，有写境，此理想与现实二派之所由分”；胡仲弓《送丁炼师归福堂》：“易东流派远，千载见斯人”，朱彝尊《刘介子诗集序》：“南唐以后，尤延之、范致能为杨廷秀所服膺，而不入其流派”，都是指学

术、文艺之不同派别。我们注意到在中国古代文学发展中,文学流派有的是自觉形成的,有着明确的艺术主张,但多数是在同时代、或后代文学理论中提出的,它们的情形是颇为复杂的,因此收入本丛书的,或以艺术风格有关联者,或以诗名有相似者,或以思想相近、政治遭际相似者,但均以古今文论有所论及者为依据,而不新拟名目,以示对历史的尊重。

在中国传统观念中,诗与词、曲有别,故词、曲有“诗余”、“词余”的别称,虽不尽科学,但既说明古人对此有明确的界定,也是中国古代文学的民族特色。现代观念中,诗、词、曲都可称为诗,现代学者所撰之中国诗史及诗选均包括传统的诗、词、曲。本丛书之前集为传统之诗,称诗传;后者为词、曲,称词传、曲传,而总名称诗传,则用现代观念。

传(zhuàn),有两义:一为载记,一为训诂,本丛书两义均用,一流派为一集,每集由两部分组成:用传之第一义,写成为一篇论文,论述本流派的形成、发展、特色及影响;用传之另一义,选最能代表该流派的作品若干首,加以注释,以显现这一流派的特点。

历代诗歌选本有多种,在其编选过程中都有自己的标准,但明确地标出以人们认同的诗歌流派为标准的尚不多见,本丛书则以此为标准收集自先秦至近代可称为流派的代表作家和代表作品,各自为集,期望从一个侧面,反映中国古代诗歌的发展面貌,为广大古代诗歌的爱好者,提供一个新的切入点。

本丛书的作者、编委及出版社责任编辑均为北京大学中文系的校友，我们愿以此为母校百年华诞助兴！

1997年初，中文系1961级校友、吉林人民出版社编审刘树炎同志陪其社长周殿富同志来北京，找我讨论该社有关文史方面的选题计划，他们有意出版中国古代诗歌的系列选本，经过讨论，逐渐形成了共识（如前节所述），他们要求我主持这套丛书的编辑工作，我则提出这套丛书的作者，由我组织北京大学中文系的校友担任，并力争在1998年推出，为北大百年校庆献礼。时间紧迫，我请在京的校友李景华（1955级）、卢永璘（1970级）、赵为民（1973级）、张鸣（1977级）同志和刘树炎同志组成编委会，共同负责组织工作，分别邀请不同年级的校友担任各集的作者，得到了各地校友的热烈响应，使我深受感动，也体现了校友们对母校的一片深情。在此，我谨向所有参与这一工作的校友表示我诚挚的敬意，向支持这一工作的吉林人民出版社表示感谢。

现在，母校百年华诞将临，这份礼物虽不华贵，但它代表了参加本丛书的校友的心，我们将永志母校老师的培育，更祝愿我们的母校——北京大学在未来的一百年更加灿烂辉煌！

费振刚

1998年4月16日

于北京大学畅春园寓所

目 录

论袁枚暨性灵派	1
诗 选	
袁 枚	
钱塘江怀古	99
琵琶亭	102
同金十一沛恩游栖霞寺望桂林诸山	104
别常宁	107
黄鹤楼	109
题柳毅祠	110
汉江遇风	111
黄金台	113
陇上作	115
良乡雾	118
落 花·十五首选一	119
苦灾行	120
捕蝗曲	124
征漕叹	127
李昌谷有《马诗二十一首》，余仿之作	
剑诗·二十二首选一	132

沭阳移知江宁，别吏民于黄河岸上	134
偶 见	135
挂 冠·四首选一	136
洲上寄南台	138
浴	139
归家即事	140
正月十七夜	147
江中看月作	148
芟 竹	149
偕香亭、豫庭登永庆寺塔有作	150
七月二十日夜	151
老将行	152
杂 诗·八首选一	154
南楼观雨歌	156
水西亭夜坐	160
元夕过关山岭雪不止	162
大风过凤阳	163
茅 店	165
沙 沟	166
山 泥	167
寄聪娘·六首选二	168
马 嵬·四首选一	170
登华山	171
古 意·四首选一	174
再题马嵬驿·四首选一	175

雨	176
瘞梓人诗	177
南楼独坐·二首选一	179
买 梅	180
夜过借园见主人坐月下吹笛·二首选一	181
即 事	182
过葵巷旧宅	183
题柳如是画像	185
偶然作·十三首选一	189
客 至	191
投郑板桥明府	192
推 窗	194
子才子歌示庄念农	195
春日杂诗·十二首选一	202
哭三妹五十韵	203
自 嘲	210
嫁女词·四首选一	211
春日杂诗·十二首选一	213
病中赠内	214
题史阁部遗像·有序·四首选一	215
二月十六日苏州信来，道孀女病危， 余买舟往视，至丹阳闻讣	217
续诗品·二十三首选一	219
落 日	221
还杭州·五首选一	222

在邓尉忆家中梅花，莞然有作	224
升 沉	226
鸡	227
题宋人诗话	228
所 见	230
玩 月	231
施将军庙	232
谢赵耘松观察见访湖上，兼题其所著 《瓠北集》·二首选一	234
自 题	236
遣兴杂诗·七首选一	237
仿元遗山论诗·三十八首选一	238
新昌道中	239
山 行	240
黄岩道中	241
卓笔峰·二首选一	242
看山有得作诗示霞裳	243
悼 松	245
小心坡	248
从端江到桂林，一路山水奇绝，有突 过天台、雁荡者，赋六言九章，恐 未足形容，终抱歉于山灵也·九首选一	249
独秀峰	250
兴 安	251
遣怀杂诗·二十四首选一	252

对书叹	253
庚戌春暮寓西湖孙氏宝石山庄, 临行	
赋诗纪事·十二首选一	255
遣 兴·二十四首选二	257
二闺秀诗	259
示 儿·二首选一	261
赵 翼	
阳湖晚归	262
题明太祖陵·四首选一	264
微山湖堤晚步	266
客兴	267
消夏绝句·十首选一	268
平定准噶尔饶歌·十首选一	269
再出古北口	270
过文信国祠同舫葺作·四首选一	271
题许松堂亡姬小像	273
后园居诗·九首选一	275
题吟芗所谱《蔡文姬归汉传奇》·八首选一	276
漫 兴·二首选一	277
西湖咏古·六首选一	278
湘江舟行	280
阳朔山观众猴下饮	281
高黎贡山歌	282
澜沧江	285
桂平道中	286

秔谷叹	287
平江道中	290
努 滩	291
将至朗州作	292
赤 壁	293
杂 题·九首选一	294
哭黄山月·二首选一	296
删改旧诗作	298
书 怀·三首选一	299
闲居读书作·四首选一	300
西湖晤袁子才喜赠	302
书所见·二首选一	303
渡太湖登马迹山·二首选一	304
陈湾山下大银杏树歌	305
观舞灯	307
米 贵	308
苦 旱·四首选一	309
子才书来，惊闻心馀之讣，诗以 哭之·三首选一	310
莪洲以陕中游草见示，和其六首·选一	311
山行杂诗·七首选一	313
野 步	314
题《元遗山集》	315
遣 兴·四首选一	317
袁子才挽诗	318

渡 江·二首选一	319
问魴鱼	320
论 诗	322
感 事	324
无 诗·二首选一	325
论 诗·五首选二	326
何士顺	
田家杂兴·四首选一	328
闲 咏	330
自 述	331
过随园晤主人不值	332
漫 兴	333
饮友人家归而作诗，竟不知醉语之无赖也	334
随园晚归途中有作	336
六月菊	337
晚 归	338
陈 基	
山中口占	339
咏 蚕	340
赠随园先生	341
刘霞裳	
铅山夜行	342
题扇画李铁拐	343
无 题	344
闻高丽臣以重价购诗有感	345

袁 树

春 斋 · 二首选一	347
强 把 · 二首选一	349
晓 发	350
彭城署楼观雨	351
端州解组后即事书怀留别诸寮友 · 五首选一 ...	352
正月三日泊舟曲江关外，见对岸疏树 有可图者，既写其意，因系以诗	353
送内子归葬舟中作	354
夏日书怀	356
伤 老	357
同王仲瞿孝廉南屏山看红叶，共登万 峰山房访颠禅师 · 三首选一	360

陆 建

庚午春安鹤居即事	361
秋日偕香亭舅氏、翠圃弟过随园，奉 怀存斋舅氏，时在西秦 · 三首选一	363
淮上夜雨有怀	364
灵谷寺	365
哭弟翠圃 · 四首选一	366
晚 步	367
有 感	368
赠内子纫兰	369
自 惜	371
登最高峰	373

胡德琳

京师寓中消夏	375
北征杂咏·四首选一	377
过固关	378
柴关岭大雪	379
得香亭书以《卜居金陵呈存斋七章》 见寄，次韵答之并柬存斋，余适客 大梁·六首选一	380

袁 机

闲 情	381
挽陶姬·二首选一	383
有 凤	384
送云扶妹归扬州·四首选一	385
追 悼·三首选一	386
随园杂诗·四首选一	387

袁 棠

西 湖·二首选一	388
中秋对月	390
春闺杂咏·七首选一	391
吊吴姬·二首选一	392
梅 花	393
晚楼闲望有怀二兄	394
哭素文三姐·二首选一	395
寄怀夫子·二首选一	396
古 意·四首选一	397

送春有感	398
袁 杼	
咏 雪	399
秋斋闲咏·二首选一	401
哭井儿·二首选一	402
悼 亡	403
咏 怀	404
寄怀简斋大兄	405
病中作	406
嘱 女	407
席佩兰	
同外作	408
夏夜示外	409
渡 江	410
晓行观日出	411
夫子报罢归，诗以慰之	413
断肠辞·十五首选一	416
织女叹	417
题美人册子·王媵	419
与侄妇谢翠霞论诗	420
春夜月	423
贺随园夫子八十寿诗原韵·十首选一	424
尚湖舟中	425
送外入都	426
情箴为夫子作	427

春尽日泊舟钱园吊耦耕堂故址，兼访

河东君墓不得..... 429

严蕊珠

春日杂咏·五首选二..... 430

莺脰湖短歌·二首选一..... 432

秋日杂兴·三首选一..... 433

凉夜闻笛..... 434

虎丘玩月..... 435

随园师见过·二首选一..... 436

忆蕙文嫂·五首选一..... 437

浮玉楼晚晴..... 438

金 逸

和竹士《晓游邓尉作》..... 439

随园先生来吴门招集女弟子于绣阁，余因

病未曾赴会，率赋二律呈先生·选一..... 441

绿 窗..... 442

寒夜待竹士不归，读《红楼梦》传奇有作..... 443

次竹士韵..... 444

舟中即目..... 445

题汪宜秋（玉轸）女史诗稿后·三首选一..... 446

次韵胡石兰女史四绝·选一..... 447

登 楼..... 448

六月十五日，竹士为余买药吴江，漏三下不

归，挑灯愁坐，恍惚入梦。有人从曰：“起
起！”遂从之行。所履处，非烟非雾，不容