

我的太阳 ——帕瓦罗蒂画传

2007年9月6日，帕瓦罗蒂辞世。上帝以通俗易懂但都不喜闻乐见的方式——癌症，收回了“我的太阳”在人世间的最后一抹光辉，这一夜，世界注定难以入眠。



潘媛等 编著

成都时代出版社
CHENGDU TIMES PRESS



LUCIANO

潘媛 等 编著 帕瓦罗蒂画传

我的太阳

PAVAROTTI

成都时代出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

我的太阳：帕瓦罗蒂画传 / 潘媛等编著. - 成都：成都时代出版社，2007. 9
ISBN 978-7-80705-594-5

I . 我… II . 潘… III . 帕瓦罗蒂 (1935~2007) - 传记 -
画册 IV . K835.465.76-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 148499 号

我的太阳 帕瓦罗蒂画传

WODETAIYANG

潘媛 等 编著

出品人 秦 明
项目总监 罗 晓
责任编辑 龚爱萍
责任校对 蒋雪梅
装帧设计 华宇电子制印有限公司
责任印制 莫晓涛

出版发行 成都传媒集团·成都时代出版社
电 话 (028) 86619530 (编辑部)
网 址 www.chengdusd.com
印 刷 四川新华彩色印务有限公司
规 格 230mm × 170mm 1/16
印 张 12
字 数 180 千
版 次 2007 年 9 月第 1 版
印 次 2007 年 9 月第 1 次印刷
印 数 1-6 000 册
书 号 ISBN 978-7-80705-594-5
定 价 32.00 元

著作权所有·违者必究。举报电话：(028) 86697083
本书若出现印装质量问题，请与工厂联系。电话：(028) 85917461

序

Plácido
Pavarotti

帕／瓦／罗／蒂／画／传

太阳陨落，光芒永恒

文 / 王少华

2007年9月6日，帕瓦罗蒂辞世。上帝以通俗易懂但一点都不喜闻乐见的方式——癌症，收回了“我的太阳”在人世间的最后一抹光辉，这一夜，世界注定难以入眠。

帕瓦罗蒂凭借在歌剧《军中女郎》的唱段《多么快乐的一天》征服天下，9个高音C一气呵成，气贯云霄，成为真正的“High C之王”。连他多年的老朋友、同时也是他的竞争对手多明戈在他逝世后都忍不住赞叹：“我永远仰慕他嗓音中上帝赋予的荣耀——那种绝对错不了的特殊音质，从最底处拔升到最高处的高音音域。”

而“High C之王”只是帕瓦罗蒂作为“世界歌王”的一面。事实上，任何人都不可能仅仅凭借一副好嗓子就“称霸”世界，帕瓦罗蒂征服世界的除了他的高音，还有他无与伦比的个人魅力，这些魅力用词语概括就是：快乐、幽默、热情、孩子般的天真质朴、率性自然。

除了唱歌，帕瓦罗蒂最热爱的是美食、美酒和美女。帕瓦罗蒂成名之后，每次出门演出、旅行，行李中一般都要带一些精选的肉类，“无论到哪儿，他都是不受酒店欢迎的客人，因为他总是把被单和枕头弄得很脏”。但即使肥胖的身体已经使他行动不便、疾病缠身，他也不愿意放弃饕餮的快感。

多明戈说，帕瓦罗蒂生而具有“绝佳的幽默感”，他曾在脱口秀节目中大展厨艺、大开玩笑，在影片《卿卿佳人》中出演性感角色，并在堆积如山的意大利面食前大摆POSE给记者拍照。这些场景，总让人不由得想起著名的《加菲猫》的片段。

对待自己的病，帕瓦罗蒂乐观而坚定，在他生命的最后一段日子，帕瓦罗蒂并没有被癌症吓倒，他顽强地与病魔斗争，甚至常常拿自己的病开玩笑。他的天性决定了他只会与上帝妥协，而永远不会与疾病妥协。

“只要有美食、美酒、女人和歌唱，生活就是完美无缺的。”“女人是我生活中的太阳。”这些都是帕瓦罗蒂的名言。从这些乐观的“生活哲学”中，我们看到的是一个热爱生活、喜气洋洋的人。的确，除了他的歌声，人们记住的往往是他的标志性的大胡子、过目难忘的大肚子、四处挥舞的大手帕和令人愉悦、憨厚质朴的大笑脸。

而这一切，与他著名的“High C”一起，构成了他无穷的魅力，让他成为一位超越古典和流行的超级巨星。他的粉丝群相当庞大，包括主教、王子和总统，包括各个国家、各个年龄层、各种文化背景的人们。

而现在，这一切，这“上帝赋予的荣耀”，已被上帝收回。从此，我们只能在CD、视频、图像中回忆那个长着大胡子，似乎永远无忧无虑、永远令人愉悦的意大利胖子。现在，他或许正坐在上帝的宝座上哼唱着，逗得上帝心花怒放、哈哈大笑。

目 录

Pavarotti
帕/瓦/罗/蒂/画/传

第一章 太阳初升	1
天生好嗓	3
两次失败	7
心酸历程	11
一朝成名	14
第二章 太阳璀璨	17
事业篇·一场机缘	19
事业篇·澳大利亚之行	22
事业篇·军中女郎	25
事业篇·“国王”加冕	29
事业篇·全面发展	36
经典时刻·演员和导演	42
经典时刻·与戴安娜王妃	47



帕/瓦/罗/蒂/画/传

经典时刻·意大利之夏 ······	52
经典时刻·告别演唱会 ······	60
财富·赚钱机器 ······	67
财富·逃税和慈善 ······	76
生活·好吃 ······	82
生活·怪癖 ······	87
生活·爱好 ······	93
爱情·女人观 ······	96
爱情·第一个女人 ······	99
爱情·离婚大战 ······	105
第三章 太阳照耀中国 ······	115
激动人心的第一次 ······	117
辉煌灿烂的第二次 ······	125
温暖留恋的第三次 ······	128

第四章 太阳陨落 世界无眠	135
太阳升起的地方	137
送别太阳的家乡人	141
用掌声送他最后一程	144
摩德纳是他永远的家	149
握着白手帕去天堂歌唱	154
入土为安	156
第五章 太阳依旧闪耀	161
帕瓦罗蒂作品品鉴	165
帕瓦罗蒂经典作品选	170
帕瓦罗蒂大事记	176

第一章

太阳初升



Luciano Pavarotti

天生好嗓

帕瓦罗蒂拥有一副上天赐予的好嗓子，他呱呱坠地的第一声啼哭，就让医生格外惊讶，因为医生从来没有听过音调这么高的啼哭。

1935年10月12日，鲁契亚诺·帕瓦罗蒂（Luciano Pavarotti）生于意大利摩德纳一个并不富裕的家庭。帕瓦罗蒂的父亲费尔南多·帕瓦罗蒂是个面包师，也是当地颇有名气的业余男高音，母亲阿黛勒是雪茄烟厂女工。帕瓦罗蒂拥有一副上天赐予的好嗓子，他呱呱坠地的第一声啼哭，就让医生格外惊讶，因为医生从来没有听过音调这么高的啼哭，他对阿黛勒说：“我的天哪，多好的男高音！”阿黛勒暗暗想：没准这孩子以后会比他爸爸有出息。

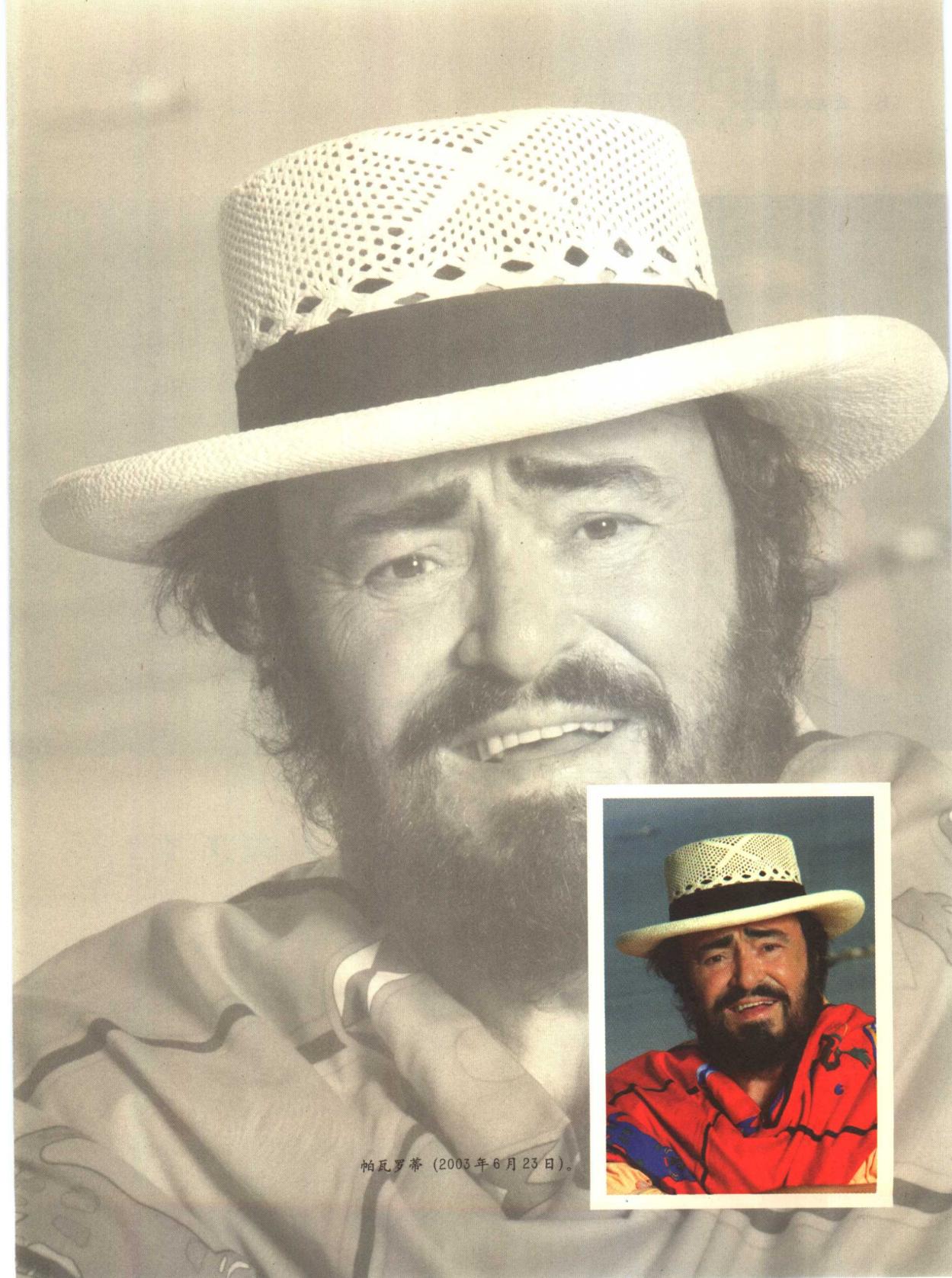
在战争阴云笼罩中的欧洲，这个普通家庭并没有能力给帕瓦罗蒂提供一个舒适的环境，因为家里生活拮据，一家四口不得不挤在摩德纳市郊一套两个房间的公寓里度日。由于房子实在太小，厨房成了帕瓦罗蒂晚上临时的房间，每天晚上，父母会把一架可折叠的铁床拖到厨房摊开铺上被褥，第二天早上母亲阿黛勒做早餐之前，帕瓦罗蒂必须乖乖起床把厨房腾出来。

帕瓦罗蒂的父亲拥有一副男高音的嗓子，但他缺乏男高音那种坚强的自控能力，一旦教堂请他担任独唱，他就会紧张得失声。所以他始终也没能成为一个职业歌唱家。当时的男高

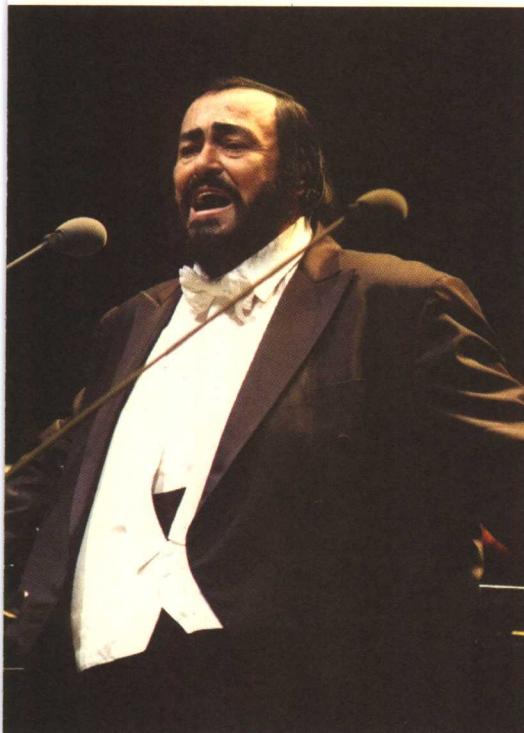
音歌王莫纳柯十分欣赏老帕瓦罗蒂的声音，莫纳柯曾把他从合唱队里叫出来，毫不留情地说：“你只做面包师不觉得害臊吗？你的嗓音条件比我要好。”老帕瓦罗蒂却并不以为然，他把自己对歌唱艺术的热爱传给了帕瓦罗蒂。帕瓦罗蒂后来回忆说：“我父亲是个歌剧爱好者，他常把卡鲁索、吉利、佩尔蒂莱的唱片带回家来，我就和他一起听。”

1940年，5岁的帕瓦罗蒂终于拥有了一把属于自己的吉他，他开始用吉他伴奏唱一些民歌，这些民歌是他听了父亲播放的唱片后学会的。帕瓦罗蒂喜欢在午饭后唱，当然他并不知自己的嗓音有多高，因此当他开唱时，午睡的邻居经常打开窗，向他抗议：“够了！别唱了，鲁契亚诺！”但帕瓦罗蒂可不像他的父亲那样害羞，他在回忆录中写道：“当时我常爬上厨房里的餐桌歌唱，向所有人宣布我长大后要当个男高音。我相信很多意大利小男孩都有过同样的梦想，但并不是每个人后来都成为了男高音。值得一提的是，至少有个小男孩的确实现了他的梦想。”

童年在战争年代度过当然不是一件好事，二战爆发后，摩德纳乱作一团，白天镇上支持法西斯和反对法西斯的两个派系互相争斗，晚上盟军的炸弹呼啸而至。战争的残酷给童年时代的帕瓦罗蒂留下了难以磨灭的印象，以至于成名后的帕瓦罗蒂一直对战争迫害下的儿童给



帕瓦罗蒂（2003年6月23日）。



2004年11月13日，帕瓦罗蒂在圣彼得堡举办演唱会。

予深深的同情。当世界出现动荡不安的局势，大批难民及儿童流离失所的时候，帕瓦罗蒂都会在家乡摩德纳举办名为“帕瓦罗蒂和朋友们”的音乐会，将全部的演唱会门票收入捐献给那些饱受战火摧残、无家可归的人。

为了避免被飞来的炸弹袭击，1943年，帕瓦罗蒂的父母在摩德纳乡下农场租了一间屋。帕瓦罗蒂父亲走的时候没有忘记把唱片带上，当然包括有卡鲁索、斯基帕、吉利这些伟大男高音的唱片。9岁时，帕瓦罗蒂开始跟父亲一起在当地一家小教堂的唱诗班演唱，并上了几堂当地音乐教师教的发音练习课。

LUCIANO PAVAROTTI



帕瓦罗蒂童年时酷爱踢足球。

两次失败

帕瓦罗蒂对美味没有任何抵抗能力，当绿茵场上的帕瓦罗蒂越来越胖时，教练和帕瓦罗蒂本人都明白，他如果踢球，前途将是一片黯淡。

但是，和每一个小朋友一样，帕瓦罗蒂绝对不会只喜欢唱歌。在意大利，足球的影响根深蒂固，每次放学之后，帕瓦罗蒂和其他的孩子一样都冲向足球场。曾与帕瓦罗蒂共度少年时光的马莱蒂称：“我们小时候常在一起踢球……当时他是守门员。”帕瓦罗蒂其实后来还踢



他的歌迷所珍藏的帕瓦罗蒂童年照。

过左边锋和中锋位置，他对足球的痴迷甚至胜过学习。有一段时间，帕瓦罗蒂最大的梦想就是成为尤文图斯足球俱乐部的队员，因为当时在尤文图斯队踢球的几名球星圣蒂门蒂、科拉蒂都是摩德纳人。

从后来我们所认识到的帕瓦罗蒂来看，他没有成为一名职业运动员既是他的幸事也是音乐迷的幸事。尽管他在读中学时踢过校队，也曾加入过一个足球俱乐部，但也许是因为他从

LUCIANO PAVAROTTI

小大多数时间待 = 在厨房的缘故，帕瓦罗蒂对美味没有任何抵抗能力，当绿茵场上的帕瓦罗蒂越来越胖时，教练和帕瓦罗蒂本人都明白，他如果踢球，前途将是一片黯淡。此后，帕瓦罗蒂只好死心塌地地成了尤文图斯的球迷。

第一个梦想以失败告终，中学毕业后，帕瓦罗蒂向第二个梦想进发，他报考了一所师范学院，立志成为一名音乐老师，帕瓦罗蒂说：“尽管那时我就已经很爱唱歌了，但我更想长大后当个教师，因为我喜欢孩子。”在快毕业的时候，在一次偶然机会听了帕瓦罗蒂唱歌的专业歌手阿利戈·波拉表示愿意收他做学生。阿利戈·波拉认为，帕瓦罗蒂是一个拥有自然完美音准的人，这项幸运的天赋是歌手追求成功过程中不可或缺的要素，帕瓦罗蒂有成为一名伟大歌唱家的潜质。如果毕业后做一名音乐老师，才华将就此被埋没。但做一名音乐教师是帕瓦罗蒂既定的愿望，而且这个愿望很快就可以实现：战争之后，摩德纳的很多学校都缺少音乐老师，帕瓦罗蒂可以获得一份清闲又有保障的工作。如果听从阿利戈·波拉的建议，或许可能成为一个万众瞩目的歌唱家，但谁能保证以后一定会成功呢？



意大利皮德蒙特高原风光迷人。