

中医古籍出版社

人文科学

卓展琴 编著

活体工程学

——中医骨架工程学图文病案集

中医名家学术经验集（二）

中医名家学术经验集（二）

人文科学

活体工程学

——中医骨架工程学图文病案集

卓展琴 编著

中医古籍出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中医名家学术经验集. 2/卓展琴编. - 北京: 中医古籍出版社, 2006

ISBN 7-80174-412-8

I. 中… II. 卓… III. 中医学临床-经验 IV. R249.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 146025 号

中医名家学术经验集 (二)

活体工程学

编 著: 卓展琴

责任编辑: 朱定华

封面设计: 陈 娟

出版发行: 中医古籍出版社

社 址: 北京东直门内南小街 16 号 (100700)

印 刷: 北京金信诺印刷有限公司

开 本: 850mm × 1168mm 1/32

印 张: 2.5

字 数: 60 千字

版 次: 2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7-80174-412-8/R · 411

定 价: 15.00 元 (全套 150.00 元)



卓展琴龙芳阁书房内

作者介绍

卓展琴，男，1937年1月14日出生于广东五华县源潭坪上村。中医骨架工程学开创者，曾任深圳市龙华医院院长，现任深圳市龙华医院中医骨架工程研究室教授、中医师，北京中国传统医学培训中心终生教授等多种职务，在继承前人的基础上，将中医理论与现代科学技术相结合，对人类形象学、功能动态学、解剖学三者结合进行研究，提出人无纲骨，安身从来的骨架工程观点，1994年在美国US国际论坛演讲中引起国内外巨大反响，临床上针对不同疾病的骨架形态变化，采用脊任蠕动操作技术，辅以针药治疗病人，以达到疗疾康复功效。自1988年在全国全军针灸麻醉学会成立会上作公开操作展示后，在国内外引起巨大震撼。《今日中国》、《东方赤子风采录》等书以《神州名医》报道了他的事迹；日本《友好21世纪》载文《汉文医卓展琴的新治疗方法》，并获陈立夫先生等知名人士的支持与鼓励。《首创奇特的卓展琴疗法——中医骨架工程学》从1957年至今年又从X光、CT、MIR扫描38833张片子；7183例病案质料库分析归纳中治疗骨折、骨髓炎、骨质增生以及内妇儿科疾病12万余人次，发现人类骨架系列对腰椎间盘突出病的根源（因果关系中）。结论是：人类脊柱椎体、椎弓根、上下关节突（前中后，上中下三点力矩阵容）因疲劳损伤（再损伤）隐裂，粉碎性骨折，力矩阵容紊乱失技所使人体致病、致残、致废的重要不良后果。卓氏疗法的新发现、新发明、新创造、新医技都是沟通古今、古论，另辟新蹊径，走向全世界，为人类创造生命健康的福音。1996年论文《国际传统医学与（周易）关系在中医骨架工

程学的临床应用的体会》。获深圳市科协优秀论文二等奖；《脑与脊髓综合症及其他》、《首创奇特的卓展琴疗法——中医骨架工程学》两篇论文具有科学性、实用性、推广性，乃炎黄基业，偶然必然。他认为：老百姓需要的是简、易、验、廉，速效、无痛、无流血、无化学毒品之类的整体疗法，只有具有这样的疗法，才能够在人群中立于不败之地，才能创奇才、奇术、奇论和奇效。他先后获中华医药高科技贡献荣誉金奖等数十项。事迹载人《共和国名医专家大典》等 200 余部书中。

卓氏的《人文科学活体工程学中医骨架工程学新疗法文集》已于 2005 年出版发行，得到读者和患者的普遍好评。为了更好地归纳中医骨架工程学临床资料，再次将我在临床工作的 X 光、CT、ECT、MRI 数码录像照片有针对性加以汇编出版，加之水平有限和编辑时间仓促，书中插漏不足和错误之处，恳请广大读者批评指正

序 言

以临床实践为主体，自幼受外祖父、父亲的医学熏陶。1945年，又受乡里人用“牛背上功夫”“伏卧式”抢救溺水危重病人之启发，坚持以活人体立体构筑结构观察为本（根—茎—叶—花—果生态观察），小孩残疾、坎坷与泉源为动力。“变蒸”与生长牙齿演化规律的科学发现。应用“天人合一学说”观察与瞭望全球人群，在见证历史中立足于自主、自立、自强、自然、自身，不断揭示自然现象，在与时俱进演化规律性的科学探索中，不断有新发现、新发明、新医技艺和新的创造。从个体与家族性走向群体人类，在临床实践病案资料库中，随意性观察客观为主，照片与照片；活人体与活着的人体，治前诊断与治疗后对照（同人、同机、同医与患者关系）动态中演化过程。尽可能有其连续性、系统性、多样性，对一个患者，一组疾病体征（症状），甚至一个家族、一代、二代、三代、四代、五代人群，男女老小统一性与各样性（包括变化中演变的差异性，变异中既有独立性、个性化，又有相互遗传的（基本因素变换、可比性），尽可能地对患者生理与病理性演变规律，得到进一步的加深认识。

笔者 60 多年来，始终以活人体动态、形态、解剖学为宗旨，以与时俱进为归宿，不拘泥于对死人解剖学系统规范的框框条条，从远看成峰，近看各不同，以“路漫漫其修远兮，吾将上下求索”为座右铭。

充分利用现代科学技术知识，沟通古与今，对活人体的临床体征与骨架系列（1543 年，画家维萨利，“敬礼骨架”与人从

“牛背上功夫”整体观察与1932年~1991年国内权威论著)可比性中,以气态→液态→固态→坍塌四大类型,15个网圈层次,区域性物质分布观察:X光片、CT、ECT、MRI多普勒(光电声磁、冷热效应波纹理)等验测科学技术,促进“牛背上功夫”原始性自主创新,集成综合性创新的新时代产物。开拓人文科学活体工程学健康发展的新纪元。

从临床、教学、科研、中草药制剂工作中,至今积累7166例病案中,给人们展示着多样性、统一性学科协调健康发展新前景。笔者以力矩阵势法度,充分利用宇宙物质,生命,意识体现出当代人群需要:简易,廉效、速效、安全,养生保健、摄生、无化学毒品之忧的新时代。“台上三分钟”布展技艺,致使活人体在力矩阵势下恢复到“原始性”生理体位上。从患者疾病抗争中羁绊着的病理中解脱出来。力挽狂澜之势度(1988年~1989年北京301总医院,科技馆中展示了技艺,成功了。)尊重大自然,达到了医业,药业,防治,保健,养生回归大自然健康发展的目的。

笔者发表了浸淫疮治验——生物脱病变观察允许角;1984年深医学会字1号文件“脑与脊髓综合征及其使”;论人无钢骨安身从来;论脊法治温热病——疫疔成因与防治;国际传统医药学与《周易》关系;1998~2003论脊法治脊椎骨刺》等24篇论文。其中多篇279多种被国内外报章、杂志、书刊转载刊登。同时,对活人体基础不牢,地动山摇的哲学基础理论研究也取得了一定的成绩。

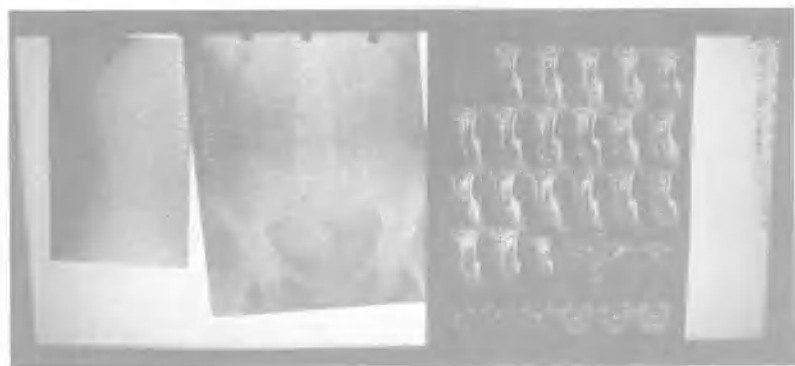
目 录

第一部分	临床病案图片	(1)
第二部分	工作生活照片	(49)
第三部分	诗歌十首	(61)
时代风流	世纪楷模	(66)

第一部分 临床病案图片



《椎间盘突出症》典型病例



1. 颈椎侧位



2. 颈胸腰椎正侧位

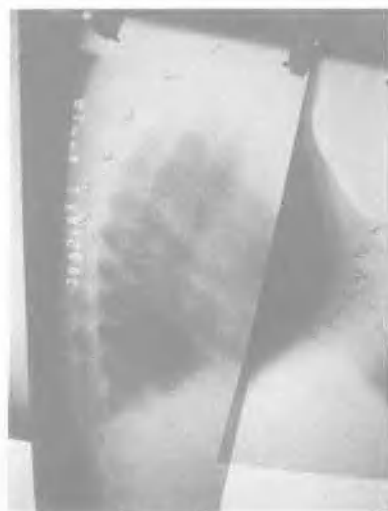


3. 腰椎与盆腔正位



4. 腰椎侧位 1~5 前上下缘呈现磨损性变钝，变尖改变，椎弓板不排除轻度单式双侧隐裂“五损”改变。

按语：同是一个患者可见 CT、X 光片、骶椎 S1 中段骨隐裂，断裂后，上行至腰椎 1~5 正侧位椎体前上下缘呈磨损性变尖突出、变钝、变样变。甚至上行至颈胸椎段“五损”，再损综合征《脑与脊髓综合征及其他》，与“人无钢骨，安身从来”应从整体观念上看问题，从而由局限中应引向整体辨证论治中，去解决实质性问题，透过现象看到本质，“治病必求于本”，标本兼治，立竿见影速效，安全康复的目的。



经中架治疗前与治疗后对照（一般在3~7个月）

按语：以上4张照片中发现发病期间（初诊）椎体多节段因“五损”严重挤压性磨损明显。临床体征“脑与脊髓综合征”中，治疗后 A2、A3、与 B2 照片明显清晰可见（吸收好转期）。其体内：气态、液态（分子链）排列由紊乱状态转入稳定状态之中。



以上四张分别为同一人9岁、15岁、19岁、24岁的片子，盆腔骨骼体、骨骼质尚未吻合，属生理性演化中。



