



北京大学
外国哲学研究丛书

徐凤林 著

索洛维约夫 哲学



商务印书馆

北京大学外国哲学研究丛书

索洛维约夫哲学

徐 凤 林 著

商 务 印 书 馆

2007 年·北京

图书在版编目(CIP)数据

索洛维约夫哲学/徐凤林著. —北京:商务印书馆,
2007

(北京大学外国哲学研究丛书)

ISBN 7-100-05324-2

I. 索… II. 徐… III. 索洛维约夫—哲学思想—研究 IV. B512.59

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 162121 号

所有权利保留。

未经许可,不得以任何方式使用。

SUŌLUÒWÉIYUĒFŪ ZHÉXUÉ

索洛维约夫哲学

徐凤林 著

商 务 印 书 馆 出 版

(北京王府井大街36号 邮政编码 100710)

商 务 印 书 馆 发 行

北京瑞古冠中印刷厂印刷

ISBN 7-100-05324-2/B·718

2007年3月第1版

开本 850 × 1168 1/32

2007年3月北京第1次印刷

印张 12%

定价: 24.00 元

《北京大学外国哲学研究丛书》编委会

主 编：韩水法

编 委：赵敦华 靳希平 杜小真
尚新建 韩林合

总 序

北京大学的外国哲学研究素有渊源,自北大开校以来一百余年的历史中,名家辈出,成绩斐然,不仅有助于神州的外国哲学及其思想的研究,而且也有助于中国现代社会的变迁。自20世纪80年代以降,北大外国哲学研究进入了一个新时期,学术视野日趋开阔,评价观点百家争鸣,研究领域自由拓展。巨大的转变,以及身处这个时代的学者的探索与努力带来了相应的成果。一大批学术论文、著作和译著陆续面世,开创了新局面,形成了新趋势。

二十余年又过去了。北大外国哲学研究新作迭出,新人推浪,应当付梓以饷读者,扩大影响;一些著作或者出版既早,虽然广受欢迎,但坊间已难获一册,或者在海外付梓,此岸读者无缘识面,需修改而出新版;一些著作面世之后不久作者即在观点、材料方面新有所获而当再版;一些很有学术参考价值而颇堪一读的学术论文由于分散在不同的杂志、文集里面,查阅不便,而在现代学术领域,论文是学术研究中相当重要的一种作品形式,需结集发行。凡此种种,无不表明将北大外国哲学研究性文字汇编成丛书,以见系统,以便参考,实属必需。此套丛书于是应运而生。它的宗旨是有计划地陆续出版北大外国哲学研究领域有影响、有意义的著作,既展现学者辛勤劳作的成果,亦反映此间外国哲学研究的最新动向。

2 索洛维约夫哲学

不过,此套丛书只是展现了北大外国哲学研究的一个方面,因为它所收录的只是其中的部分著作,许多著作因为各种原因暂时未能收录其中。我们的计划是通过持续的努力,将更多的研究著作汇入丛书,以成大观。我们真诚欢迎海内外学术界对此套丛书予以批评和指正。

《北京大学外国哲学研究丛书》编委会

2006年8月10日

目 录

第一章 俄罗斯哲学精神	1
1.1 东西方哲学之间	2
1.2 科学和实证时代	5
1.3 吸纳与借鉴	7
1.4 思想特点	18
第二章 生活与创作之路	22
2.1 信仰的失落与复归	23
2.2 哲学才子	31
2.3 哲学体系的形成	36
2.4 神权政治和普世主义	45
2.5 回归哲学	48
第三章 西方哲学的缺陷与成就	54
3.1 西方近代哲学的逻辑与历程	56
3.2 西方哲学的片面性和新进展	63
3.3 西方哲学的积极成果	74
第四章 哲学与自由	80
4.1 哲学的含义和基本问题	80
4.2 哲学的历史功绩	87

2 索洛维约夫哲学

第五章 人的哲学	99
5.1 人的精神实在	100
5.2 人的神圣使命	105
5.3 人的世界地位	116
5.4 人的自然机制和绝对内容	121
5.5 人的理想目标与现实命运	125
第六章 完整知识论	131
6.1 神秘主义	131
6.2 神秘知识	135
6.3 自由神智学	139
6.4 信念是认识的要素	145
6.5 完整知识的基本范畴	152
6.6 真、善、美的统一	155
6.7 认识活动与道德活动	159
6.8 理论哲学与实践哲学的统一	163
第七章 存在与真理	167
7.1 存在与“自在者”	167
7.2 真理是真实自在者	176
7.3 真理是万物统一	182
第八章 世界学说	188
8.1 神的世界与自然世界	188
8.2 绝对者和世界灵魂	194
8.3 世界发展论	198
8.4 人在宇宙中的作用	203

第九章 智慧学	208
9.1 “智慧”学说的思想渊源和最初含义	209
9.2 “智慧”的本体论和人类学意义	214
9.3 “智慧”是永恒女神形象	217
第十章 历史哲学	225
10.1 基督教人道主义历史观	227
10.2 神人作用的历史表现	234
10.3 神权政治社会	242
10.4 社会批判	248
10.5 末世论	253
第十一章 俄罗斯与民族主义	257
11.1 索洛维约夫与斯拉夫派和西方派	257
11.2 反对民族主义	265
11.3 文化历史类型	273
第十二章 道德哲学	280
12.1 《善的证明》的结构与内容	281
12.2 道德哲学的地位和特点	286
12.3 道德的绝对理念	289
12.4 道德的人性基础	294
12.5 个人道德与社会道德	300
12.6 生命的道德意义	308
第十三章 爱的意义	316
13.1 性爱的个体意义	317
13.2 爱的意义是通过牺牲利己主义而拯救个体性	320

4 索洛维约夫哲学

13.3 爱的直接任务	327
13.4 爱是全人类的共同事业	332
第十四章 美与艺术	338
14.1 美的本质与自然美	339
14.2 艺术哲学	345
14.3 艺术批评	352
第十五章 索洛维约夫现象	356
15.1 “万物统一哲学”流派	357
15.2 俄罗斯象征主义	363
15.3 在俄国的命运	366
15.4 在国外的影响	371
15.5 从历史的观点看	373
索洛维约夫生活与创作年表	375
人名索引	386

第一章 俄罗斯哲学精神

别尔嘉耶夫曾如此归纳尼采生命和创作的基本主题：在没有上帝的时候怎样体验神圣？在世界如此低平的时候如何上到高山？

一个多世纪之后，我们今天仍然面临同样的问题：在物质主义统治的时代怎样确立精神价值的根基？在如此平庸的现代生活中如何证明生命的崇高？

这也是现代心灵对“人文精神”的追问。什么是人文精神？我们生活在现代化、全球化的时代，人们在匆匆地向外扩展自己的生活空间，习惯于把全部注意力都投向外部，朝向对客观事实的了解，并习惯于把外部的“客观现实”作为判断是非的唯一标准。在这样的境遇中，我们认为，人文精神就是对精神价值——人类生活和社会之基础的信念。

索洛维约夫哲学正是对这一信念的具体解说。

索洛维约夫是俄罗斯第一位职业哲学家，也是第一个建立了完整哲学体系的俄罗斯哲学家。他直接继承早期斯拉夫论者的思想，批判西方哲学，改造基督教，系统阐述了一套自己的形而上学、认识论、人学、历史哲学、美学和伦理学。在纯粹哲学方面，索洛维约夫的重要功绩是创立了“万物统一”的宗教哲学学派。这

2 索洛维约夫哲学

一学派在 20 世纪上半期得到了布尔加科夫、弗洛连斯基、洛斯基、弗兰克、卡尔萨文等一批杰出的俄国哲学家的继承和进一步发展。

1.1 东西方哲学之间

纵观世界哲学思想史,西方哲学和东方(古代印度和中国)哲学作为两种主要的哲学传统和类型,早已确定了其各自的地位,并几欲二分天下。提起俄罗斯哲学,则鲜为人知,更有不少论者断言俄罗斯哲学不过是西欧哲学在俄国的传播与发展,而不存在独立的俄罗斯哲学。

固然,俄罗斯哲学没有西欧哲学那样经典而缜密的哲学体系,亦无印度哲学和中国哲学那样深邃而悠远的思想源流,但也不宜判定俄罗斯无自己的哲学:俄国思想家将西欧哲学思想融合于本民族的文化传统和思维方式,创立了独具特色的俄罗斯哲学。从哲学总立场观之,这种哲学既不等于西方哲学,尤其是西方近代以来的抽象理性主义,也不同于古代东方哲学的智慧与灵性。但从另一方面看,俄罗斯哲学既有基督教(东正教)的宗教背景和西方哲学的概念范畴形式,属于西方哲学传统的范围,又具有东方哲学的某些精神直觉,特别是对万物统一(“梵我如一”,“天人合一”)的超验体认。

如此,我们可以说,正如俄罗斯民族既非西方也非东方一样,俄罗斯哲学在东西方哲学之间,也应占有一席之地。

俄罗斯民族历史不长,其哲学启蒙更可谓后知后觉。自古以

来,俄罗斯人生活于浓重的宗教热忱之中,理性思维相对薄弱,哲学思想长期处于萌芽状态。直到彼得大帝锐意接受西欧文化以后,在18世纪法国启蒙运动影响下,俄罗斯人的哲学意识方才大为觉醒。从18世纪下半叶开始,一批热衷于法国和德国哲学的俄罗斯思想家脱颖而出,展开了卓有成效的探索;19世纪则是俄罗斯哲学人才辈出、成就辉煌的时代,出现了富有俄罗斯民族精神的哲学流派,其先行者是肇始于19世纪30年代的老一代斯拉夫主义者,此时,俄罗斯自我意识第一次得出“在自己的精神土壤上建立自己的哲学”的必要性和可能性的结论。但建立本身还没有发生。只是明确提出所希望建立的俄罗斯哲学的任务和目的:不是照搬西方哲学,而是从本民族的精神经验中建立自己的哲学。

俄罗斯哲学不能归属于任何一个西方思想流派,它一开始就是作为一个独立的、个别的现象而产生的。它的主要动机是力图在哲学方面表达自己原本的精神经验——俄罗斯个人存在和民族存在、心理和精神、宗教和文化的经验。因此它有自己哲学思考的任务和材料,自己对论题和思想的选取。

俄罗斯哲学的结构形式具有区别于西方哲学的若干特点。从东西方哲学比较的观点来看,这些特点与东方哲学有某些相近之处。

其一,大部分俄罗斯哲学家对思辨的自然本体论问题兴味索然,而对社会历史发展问题却特别关注。他们深深地思索着社会存在的本体论基础、历史的意义、历史的终结、俄罗斯的历史命运等问题。

其二,俄罗斯哲学既非神中心论,亦非宇宙中心论,而是人类

4 索洛维约夫哲学

中心论。它研究最多的主题是关于人、人的命运与道路问题。对人的观点在这里是以宗教世界观为基础的,因此具有其特别之处:与西方思想强调个性自由与价值不同,它突出个人与集体、与社会的关系。因此俄罗斯思想倾向于反对个人主义、主张集体主义和团结互助;强调内在自由,认为人的行为应遵从于来自上帝的良知而不是迫于外在压力。这种把良知与外部调节相对立的思想使俄罗斯民族的法制观念较为淡薄。

其三,伦理道德问题也是俄罗斯哲学的核心问题。大多俄国哲学家都把所研究的各种问题与伦理问题相联系。正如一位俄国哲学史家所言,在俄国哲学家那里“处处是道德观点优先(甚至在抽象问题上):这是俄罗斯哲学思考的最活跃和最富创造性的源泉之一”^①。

最后,理论研究与实践活动、抽象思想与现实生活的不可分离,面向解决实践问题的哲学思维取向,是俄罗斯哲学的显著特征。这不仅为宗教哲学所拥有,且为唯物主义流派所具备。

那么,俄罗斯哲学在思想内容上具有什么特点呢?俄罗斯哲学有许多思想流派,其中宗教哲学是最能体现俄罗斯精神的主流。俄罗斯宗教哲学对人、世界、真理、自由、哲学都有自己的独特理解,我们可以把俄罗斯宗教哲学精神的这些特点概括为:

人不是外部的自己,而是具有无限深度的精神世界;世界不是经验事实,而是走向完整真理的道路;真理不是抽象观念,而是人

^① В. В. 津科夫斯基:《俄国哲学史》(В. В. Зеньковский. История русской философии),第一卷,莫斯科,1999年,第16页。

生自由的实现;自由不是人在必然性中的选择,而是人向往无限可能性的权利;哲学不是对客观现实的理性反思,而是人在世界上追求真理和自由之努力的思想表达。

索洛维约夫作为俄罗斯哲学的典型代表,其哲学思想也体现了上述特点。

1.2 科学和实证时代

索洛维约夫所生活和创作的 19 世纪 50—90 年代,其社会大背景是资本主义的经济发展带来了欧洲人精神生活的危机。近代以来,资本主义价值观念的出现,自然科学的迅速发展,随之而来的哲学上的经验主义和理性主义,都从根本上动摇了欧洲人古老的基督教信仰基础,代之而起的是对自然科学、理性和物质文明的过度信仰和崇拜。然而后来,人们发现,科学并非万能,理性亦有局限,单纯的物质繁荣只造就了虚假的幸福。这样,一时间,欧洲人失去了赖以生活的一切信仰,面对传统价值的荒凉废墟而茫然无所适从,陷入深层的内心苦闷之中。这就是资本主义的精神危机。

这一危机虽在 20 世纪才完全明朗化,但在 19 世纪已露端倪,并为当时少数敏锐深刻的思想家所洞见。克尔凯郭尔、尼采、陀思妥耶夫斯基以及索洛维约夫,便是这样的思想家。索洛维约夫批判抽象理性和外在权威对人的绝对统治,要通过包含在基督教—东正教中的哲学思想来寻求人们失落的精神家园,通过道德完善和内心革命来实现未来的人间天国。这就是他关于哲学的意义与

使命学说、“完整知识”哲学、“智慧”学说、历史哲学、伦理学和美学之根本宗旨的社会动因。

西方资本主义生产方式的巨大冲击波也震撼了封建落后的俄罗斯大地。这不仅呼唤着经济政治的改革,也带来思想理论的积极探索。19世纪的俄国出现了众多的政治思想和哲学派别,尤以斯拉夫派和西方派最为著称,它们的争论在19世纪俄罗斯社会文化思想中产生了广泛影响。索洛维约夫与这两个派别都有着密切关系。

斯拉夫派和西方派形成于19世纪30—40年代,两者之间的差别在于对俄罗斯未来发展道路的不同观点,当然涉及对俄罗斯文化传统的不同理解:西方派认为西欧文化代表了世界文明,因此俄国的进一步发展应吸收欧洲成就,引进资产阶级生活方式,革除俄罗斯的旧传统;斯拉夫派则强调俄罗斯文化的特色而坚决主张走不同于西欧国家的民族之路。但在自此以后两派延续几十年的争论中,他们的观点已远远超出了社会历史观,而广泛涉及了哲学、文学、社会学和美学等诸多领域,形成了两种不同的意识形态体系。索洛维约夫在哲学上首先继承了老一辈斯拉夫论者的主要观点,后来又与新斯拉夫论者产生重大分歧并展开争论,这主要表现在他对西方哲学的批判以及他的宗教观和民族观之中。

俄国知识分子少有书斋学者和遁世文人,却不乏社会活动家。19世纪60年代在俄国贵族和平民知识分子中就出现了一批社会活动家,被称作“60年代人”,他们以理论和实践活动积极参与社会变革运动,造成了广泛的社会影响。索洛维约夫也生长于那个

时代,虽思想观点与他们大为不同,但他也抱有改造现实的宏愿,曾投身于宗教、社会和民族问题的论战,且一生都在孜孜以求社会真理,这成为他的思想宗旨。但他的社会改造之路不同于社会政治革命:他开始创作的青年时代(19世纪70—80年代),正值革命民主运动低落和民粹派运动遭镇压之后,为俄国社会政治较黑暗时期,在知识分子中产生了对社会变革的消沉、沮丧情绪,这成了唯心主义和宗教哲学活跃起来的有利条件,在这种环境下,索洛维约夫试图通过宗教改造、道德完善和精神革命来实现社会理想。

在索洛维约夫哲学活动的同时,19世纪70—90年代在俄国还有戈戈茨基和尤尔凯维奇的宗教唯心论,新斯拉夫主义和乡土主义^①、广为传播的实证主义、齐切林的新黑格尔主义、维坚斯基的新康德主义,以及唯物主义和马克思主义等哲学思潮。索洛维约夫与这些流派和思潮均有这样或那样的关系。他受到他在莫斯科大学时的老师尤尔凯维奇宗教哲学的影响,赞同乡土主义的观点,批判实证主义者和新斯拉夫派的民族主义,与新黑格尔主义、新康德主义和马克思主义的代表人物展开论战。所有这些,构成了索洛维约夫哲学思考和创作的时代背景。

1.3 吸纳与借鉴

哲学史表明,许多有独创性的哲学家都是在前人的思想成果

① 乡土主义(почвенничество)——19世纪60年代俄国文学和社会政治思潮。基本主张是回到俄国本土,俄罗斯人民之中以求发展之路,其思想与斯拉夫主义接近,亦接受西方主义的积极方面。