

二外 高考 成人教育用书

初级

日语

第一册

总主编 ▽ 赵华敏

本册主编 ▽ 陈俊英 马俊荣 章莉 刘伟



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

初级日语

第一册

(二外 高自考 成人教育用书)

总 主 编：赵华敏

本册主编：陈俊英 马俊荣 章莉 刘伟

主 审：田中 ゆかり



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

初级日语(第一册)/赵华敏总主编.—北京:北京大学出版社,2006.7

(二外高自考丛书)

ISBN 7-301-09972-X

I. 初… II. 赵… III. 日语-高等教育-自学考试-自学参考资料 IV. H36

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 078389 号

书 名:初级日语(第一册)

著作责任者:赵华敏 总主编

责任编辑:许耀明

标准书号:ISBN 7-301-09972-X/H·1575

出版发行:北京大学出版社

地 址:北京市海淀区成府路 205 号 100871

网 址:<http://www.pup.cn>

电 话:邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62765014 出版部 62754962

电 子 邮 箱:zpup@pup.pku.edu.cn

印 刷 者:北京宏伟双华印刷有限公司

经 销 者:新华书店

787 毫米×1092 毫米 16 开本 18.75 印张 380 千字

2006 年 7 月第 1 版 2006 年 7 月第 1 次印刷

定 价:38.00 元(附赠光盘)

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究 举报电话:010-62752024

电子邮箱:fd@pup.pku.edu.cn

总 主 编：赵华敏 (北京大学日语系 教授)

本册主编：陈俊英 (湛江师范学院日语系 教授)

马俊荣 (中国农业大学外语系 教授)

章 莉 (天津商学院日语系 副教授)

刘 伟 (天津大学日语教学部 副教授)

主 审：田中 ゆかり (日本大学文理学部 副教授)

编 者 (以姓氏汉语拼音为序):

陈俊英 崔迎春 杜 洋

何彩莲 黄 敏 刘 伟

刘玉芹 马俊荣 武慧敏

杨朝桂 杨 凡 袁哲敏

章 莉 赵华敏 周学军

插 图：何 弦

录 音：米村 美树子

荻川 幸司

中岛 裕子

前言

近年来,我国的日语教育事业有了长足的发展,教学理念发生了新的变化。开扩学习者的国际视野,提高其综合运用外语的能力,是当前外语教学的一大趋势。为了促进这一局面的进一步展开,我们参照《大学日语第二外语课程教学要求》(高等学校大学外语教学指导委员会日语组编,高等教育出版社,2005年7月,第一版)和《日本语能力测试出题标准(修订版)》(国际交流基金财团法人 日本国际教育协会,2002年2月25日),编写了《初级日语》这套教材。

《初级日语》共两册,配有参考书《教与学》和多媒体光盘。编者多是中日两国长期从事日语教学的教师。使用对象为高等院校零起点的以日语作为第二外语学习的非日语专业的本科生、研究生、高等教育自学考试的学生、各类成人教育机构的日语学习者以及所有自学日语者。完成《初级日语》第1、2册的学习者一般可以达到日本国际交流基金和日本国际教育协会举办的“日语能力测试”的3级水平。

《初级日语》的主要特点如下:

1. 内容上力求具有思想性、科学性和趣味性。注意融入时代气息和信息量。使学习者在学习日语的同时了解日本社会、文化和日本人,不断扩展学习者的国际视野。

2. 以培养学习者综合运用日语的能力为目标,通过贴近学习者实际生活的、力求自然的会话和文章形式学习语言知识和得体的表达形式。第1册以会话的形式,旨在强化学习者实际运用日语的能力;第2册以会话和文章的形式,力求使学习者体会日语口语和书面语的差异,了解不同文体的语感和作用。

3. 采用近些年来日本对外日语教学中常见的语法体系的同时,部分融入传统日语教学语法体系中的习惯术语,力求做到学习者好学、教者好教。

4. 充分利用多媒体光盘的优势,通过生动的图像和声音效果提高学习者的兴趣及实际运用语言的能力。同时调动学习者的自主性,便于学习者课后复习和自学。

如果本教材的出版能够对我国日语教学事业的发展起到促进和推动作用,作为编写者将感到无比欣慰。

由于时间仓促,水平有限,教材中有诸多不尽如人意的地方。希望各位同仁和学习者批评指正。

编者

2006年4月

本册说明

《初级日语》(第1册)共15课,1-4课为“音声(语音)”,5-15课为“本文(正课文)”。

“音声”介绍了日语假名的发音要领及语音方面的知识等。学习者可以通过练习,掌握正确的日语发音方法,为学好日语打下基础。

“本文”每课包括“導入(导入)”、“会話Ⅰ 会話Ⅱ(会话Ⅰ 会话Ⅱ)”、“^{あた}新しい^{ことば}言葉(新单词)”、“^{せつめい}説明(说明)”、“^{れんしゅう}練習(练习)”、“^{ほそくたんご}補足単語(补充单词)”、“コラム(专栏)”。

“導入”以提问的方式把该课的重点告诉学习者,目的是引导学习者带着问题学,尽快进入学习状态。“会話Ⅰ”和“会話Ⅱ”以一名中国留学生在日本的学习和生活为主线展开各种各样的话题。“新しい言葉”是“会話Ⅰ”和“会話Ⅱ”中出现的新单词,注有读音、汉字、声调、词性、中文释义,外来语标有来源语的拼写方法。“説明”包括“^{ひょうげん}コミュニケーション表現(交际用语)”、“^{ぶんぽう}文法(语法)”、“^{ぶんけい}文型(句型)”、“^{かいしやく}解釈(注释)”。其中,“コミュニケーション表現”以日常会话中的交际用语为主,注重解释使用场景和对象,力求做到使用得当;“文法”主要解释词法和句法;“文型”主要从意义、接续方法等方面做了说明;“解释”是用来解释含有在该课暂时不宜展开讲解的语法现象的句子。“練習”是根据课文出现的生词、语法、交际用语等进行举一反三的练习,让学习者掌握并活用该课所学的内容。“補足単語”是“説明”和“練習”中出现的新单词,设置该项,是为了给学习者提供自主、弹性学习的空间,可根据自己的实际情况决定是否记忆、掌握。“コラム”主要介绍与课文相关的知识,力求通过此栏目让学习者更多地了解日本社会、文化和日本人。

多媒体光盘主要包括假名书写、语音、会话、练习,并配有图像,以帮助学习者加深对课文的理解,提高学习兴趣,反复进行操练。另外附有日语歌曲。

本册教材共有新单词462个(不包括语音阶段及用于说明和练习的补充单词);交际用语56句;语法105项;句型49个。可供60-64学时使用。

本册教材的具体分工如下:

赵华敏教授为总主编,负责总体设计、全书统稿、定稿;日本大学文理学部田中ゆかり副教授为主审。陈俊英教授负责第7、8、11、13课课文的编写和“説明”的解说及全书统稿;马俊荣教授负责第5、6、10、14课课文和5—15课的“コラム”的编写、语法项目的排列、“新しい言葉”的注释、参与图和多媒体光盘的设计;章莉副教授负责第9、12、15课课文和“練習”的编写、“補足単語”的注释;刘伟副教授负责第1、2、3、4课的编写。另外,各位主编所在大学的部分日语教师也参加了执笔(详见编者处)。

北京大学教授孙宗光先生、天津商学院外籍专家久下顺司先生、日本大正大学专任讲师大野纯子女士、中日友好人士中川寿子女士、近藤泉女士都对本册教材的编写提出了宝贵意见。另外,在本书编写的过程中,中国农业大学的编写者们始终得到日本爱媛县日中农林水产交流协会会长吉本正先生、协会秘书长井伊缀先生的精神鼓励及所需资料的大力支援。在此一并表示感谢。

日语语音

1. 五十音图

平假名

	あ段	い段	う段	え段	お段
あ行	あ	い	う	え	お
か行	か	き	く	け	こ
さ行	さ	し	す	せ	そ
た行	た	ち	つ	て	と
な行	な	に	ぬ	ね	の
は行	は	ひ	ふ	へ	ほ
ま行	ま	み	む	め	も
や行	や	(い)	ゆ	(え)	よ
ら行	ら	り	る	れ	ろ
わ行	わ	ゐ	(う)	ゑ	を
拨音	ん				

片假名

	ア段	イ段	ウ段	エ段	オ段
ア行	ア	イ	ウ	エ	オ
カ行	カ	キ	ク	ケ	コ
サ行	サ	シ	ス	セ	ソ
タ行	タ	チ	ツ	テ	ト
ナ行	ナ	ニ	ヌ	ネ	ノ
ハ行	ハ	ヒ	フ	ヘ	ホ
マ行	マ	ミ	ム	メ	モ
ヤ行	ヤ	(イ)	ユ	(エ)	ヨ
ラ行	ラ	リ	ル	レ	ロ
ワ行	ワ	ヰ	(ウ)	ヱ	ヲ
拨音	ン				

2. 浊音（平假名和片假名）

が行	が (ガ)	ぎ (ギ)	ぐ (グ)	げ (ゲ)	ご (ゴ)
ざ行	ざ (ザ)	じ (ジ)	ず (ズ)	ぜ (ゼ)	ぞ (ゾ)
だ行	だ (ダ)	ち (チ)	づ (ヅ)	で (デ)	ど (ド)
ば行	ば (バ)	び (ビ)	ぶ (ブ)	べ (ベ)	ぼ (ボ)

3. 半浊音（平假名和片假名）

ぱ行	ぱ (パ)	ぴ (ピ)	ぷ (プ)	ぺ (ペ)	ぽ (ポ)
----	-------	-------	-------	-------	-------

4. 拗音（平假名和片假名）

きゃ (キヤ)	きゅ (キユ)	きょ (キョ)
ぎゃ (ギヤ)	ぎゅ (ギユ)	ぎょ (ギョ)
しゃ (シヤ)	しゅ (シュ)	しょ (ショ)
じゃ (ジャ)	じゅ (ジュ)	じょ (ジョ)
ちゃ (チャ)	ちゅ (チュ)	ちょ (チョ)
にゃ (ニヤ)	にゅ (ニユ)	にょ (ニョ)
ひゃ (ヒヤ)	ひゅ (ヒユ)	ひょ (ヒョ)
びゃ (ビヤ)	びゅ (ビユ)	びょ (ビョ)
ぴゃ (ピヤ)	ぴゅ (ピユ)	ぴょ (ピョ)
みゃ (ミヤ)	みゅ (ミユ)	みょ (ミョ)
りゃ (リヤ)	りゅ (リュ)	りょ (リョ)

日语假名书写方法

1. 平假名笔顺图

あ ^{1 2 3}	い ^{1 2}	う ^{1 2}	え ^{1 2}	お ^{1 2 3}
か ^{1 2 3}	き ^{1 2 3 4}	く ¹	け ^{1 2 3}	こ ^{1 2}
さ ^{1 2 3}	し ¹	す ^{1 2}	せ ^{1 2 3}	そ ¹
た ^{1 2 3 4}	ち ^{1 2}	つ ¹	て ¹	と ^{1 2}
な ^{1 2 3 4}	に ^{1 2 3}	ぬ ^{1 2}	ね ^{1 2}	の ¹
は ^{1 2 3}	ひ ¹	ふ ^{1 2 3 4}	へ ¹	ほ ^{1 2 3 4}
ま ^{1 2 3}	み ^{1 2}	む ^{1 2 3}	め ^{1 2}	も ^{1 2 3}
や ^{1 2 3}		ゆ ^{1 2}		よ ^{1 2}
ら ^{1 2}	り ¹	る ¹	れ ^{1 2}	ろ ¹
わ ^{1 2}				を ^{1 2 3}
ん ¹				

2. 片假名筆順圖

¹ ₂ ア	¹ ₂ イ	¹ _{2 3} ウ	¹ _{2 3} エ	¹ _{2 3} オ
¹ ₂ カ	¹ _{2 3} キ	¹ ₂ ク	¹ _{2 3} ケ	¹ ₂ コ
¹ _{2 3} サ	¹ _{2 3} シ	¹ ₂ ス	¹ ₂ セ	¹ ₂ ソ
¹ _{2 3} タ	¹ _{2 3} チ	¹ _{2 3} ツ	¹ _{2 3} テ	¹ ₂ ト
¹ ₂ ナ	¹ ₂ ニ	¹ ₂ ヌ	¹ _{2 3 4} ネ	¹ ₂ ノ
¹ ₂ ハ	¹ ₂ ヒ	¹ ₂ フ	¹ ₂ ヘ	¹ _{2 3 4} ホ
¹ ₂ マ	¹ _{2 3} ミ	¹ ₂ ム	¹ ₂ メ	¹ _{2 3} モ
¹ ₂ ヤ		¹ ₂ ュ		¹ _{2 3} ヨ
¹ ₂ ラ	¹ ₂ リ	¹ ₂ ル	¹ ₂ レ	¹ _{2 3} ロ
¹ ₂ ワ				¹ _{2 3} ヲ
¹ ₂ ン				

日语假名来源汉字

1. 平假名的字源

	あ段	い段	う段	え段	お段
あ行	安→あ	以→い	宇→う	衣→え	於→お
か行	加→か	畿→き	久→く	計→け	己→こ
さ行	左→さ	之→し	寸→す	世→せ	曾→そ
た行	太→た	知→ち	川→つ	天→て	止→と
な行	奈→な	仁→に	奴→ぬ	祢→ね	乃→の
は行	波→は	比→ひ	不→ふ	部→へ	保→ほ
ま行	末→ま	美→み	武→む	女→め	毛→も
や行	也→や		由→ゆ		与→よ
ら行	良→ら	利→り	留→る	礼→れ	呂→ろ
わ行	和→わ	為→ゐ		恵→ゑ	袁→を
拨音	无→ん				

2. 片假名的字源

	ア段	イ段	ウ段	エ段	オ段
ア行	阿→ア	伊→イ	宇→ウ	江→エ	於→オ
カ行	加→カ	畿→キ	久→ク	介→ケ	己→コ
サ行	散→サ	之→シ	须→ス	世→セ	曾→ソ
タ行	多→タ	千→チ	川→ツ	天→テ	止→ト
ナ行	奈→ナ	二→ニ	奴→ヌ	祢→ネ	乃→ノ
ハ行	八→ハ	比→ヒ	不→フ	部→ヘ	保→ホ
マ行	末→マ	三→ミ	牟→ム	女→メ	毛→モ
ヤ行	也→ヤ		由→ユ		与→ヨ
ラ行	良→ラ	利→リ	流→ル	礼→レ	呂→ロ
ワ行	和→ワ	井→ヰ		恵→エ	袁→ヲ
拨音	尔→ン				

日语罗马字

1. 五十音图

	あ段	い段	う段	え段	お段
あ行	a	i	u	e	o
か行	ka	ki	ku	ke	ko
さ行	sa	si [shi]	su	se	so
た行	ta	ti [chi]	tu [tsu]	te	to
な行	na	ni	nu	ne	no
は行	ha	hi	hu [fu]	he	ho
ま行	ma	mi	mu	me	mo
や行	ya	(i)	yu	(e)	yo
ら行	ra	ri	ru	re	ro
わ行	wa	(i)	(u)	(e)	o 【wo】
拨音	n				

2. 浊音

が行	ga	gi	gu	ge	go
ざ行	za	zi [ji]	zu	ze	zo
だ行	da	zi [ji] 【di】	zu 【du】	de	do
ば行	ba	bi	bu	be	bo

3. 半浊音

ぱ行	pa	pi	pu	pe	po
----	----	----	----	----	----

4. 拗音

kya	kyu	kyo
gya	gyu	gyo
sya[sha]	syu[shu]	syo[sho]
zya[ja]	zyu[ju]	zyo[jo]
tya[cha]	tyu[chu]	tyo[cho]
nya	nyu	nyo
hya	hyu	hyo
bya	byu	byo
pya	pyu	pyo
mya	myu	myo
rya	ryu	ryo

注：本表采用的是“训令式(訓令式)”，[]内是“黑本式(ヘボン式)”，【 】内为“日本式(日本式)”。

主要出场人物



マリーです。インドの留学生です。
どうぞ、よろしくお願いします。



はじめまして、トムです。
アメリカの留学生です。
どうぞ、よろしく。



わたしは馬^まです。
中国の留^{りゅう}学^{がく}生^{せい}です。
どうぞ、よろしくお願^{ねが}いします。



ぼくは木^き村^{むら}です。馬さんの友^{とも}だちで、
同^{おな}じ大学^{だいがく}で勉^{べん}強^{きやう}しています。
よろしくお願いします。



佐^さ藤^{とう}と申^{もう}します。馬さんの友^{とも}だちです。
同^{おな}じ大学^{だいがく}で勉^{べん}強^{きやう}しています。
どうぞ、よろしくお願いします。

缩略语、符号一览表

(名)——名词

(数)——数词

(形名)——形式名词

(动 2)——动词 2

(自)——自动词

(形 1)——形容词 1

(副)——副词

(感)——感叹词

(接助)——接续助词

(代)——代词

(量)——量词

(动 1)——动词 1

(动 3)——动词 3

(他)——他动词

(形 2)——形容词 2

(连体)——连体词

(接)——接续词

①②③……——声调符号(有两个声调时常用者在前)

目次

日语语音	i
日语假名书写方法	iii
日语假名来源汉字	v
日语罗马字	vi
主要出场人物	ix
缩略语、符号一览表	x

第1課 音声(1)	1
-----------------	---

第2課 音声(2)	10
-----------------	----

第3課 音声(3)	21
-----------------	----

第4課 音声(4)	34
-----------------	----

第5課 どうぞ、よろしくお願いします	43
--------------------------	----

会話Ⅰ 初めまして、馬です/43

会話Ⅱ これは木村さんの家族の写真ですか/45