



江 门 好

主 编
王 曙 星

续
集

珠 海 出 版 社

人人都道江门好，
处处皆芳草。
喜看大厦傲苍穹，
建设辉煌文化夺天工。

名门望族多蕃衍，
十大名乡显。
民间艺术耀星河，
几许黉宫名校育菁莪。

调寄《虞美人》

江 门 赋

(代 序)

江门昔为小圩，今成大市。萦回肄水，古隶故郡冈州；耸峙江城，现为五邑首府。盘龙南海之滨，毗邻港澳；饮马西江之水，横卧雁峰。地处粤西走廊之东端，位列珠江三角之西部。屏天露之雄岭，挹古兜之清泉。乡称鱼米，地实富饶。

盖自明季以还，人害天灾，兵连祸结；遂使农耕之众，抛家去国，背井离乡。迫生计而异域萍飘，曩为孤客；怀故国而家邦情切，素号侨乡。人杰地灵，代出硕彦；流长源远，史著辉煌。系出粤北珠玑，循湓江而远祸；徙至南疆古邑，依潭水而定居。崖海沉舟宋祚亡，奇石犹留碧血；虎贲殉国明社屋，汶村尚有余哀。迨乎移界令悬，庐墓田园成灰烬；洪兵义起，旌旗兵甲复衣冠。是皆越数百载而

正气长存，历万千劫而衍蕃不替者也。

迨乎民国肇建，虽绝帝制而民困未苏；日敌凭凌，骤起烽烟而铁蹄肆虐。我侨乡儿女，同仇敌忾，神霄扬奋武之威；南国军民，洒血抛头，忠勇歼凶残之寇。三江却顽敌，雄于砥柱中流；七士战南楼，不让田横五百。弓挑胡月，阵前之烈魄常雄；剑耀汉疆，城上之残虹欲断。

迨至解放战争激风雷，红旗飘舞；人民江山辉日月，新宇宏开。士农工商，同沾化雨；妇孺童叟，咸沐春风。春树千家，庆政通而民乐；邦基万代，信瓿固而人和。此正江门五邑，从兹现勃勃生机而臻祥和兴盛之时也。

夫毓秀钟灵，侨乡之英才辈出；物华天宝，五邑之胜景良多。江山如此多娇，人怀欢悦；风景这边独好，我爱登临。陈献章百年闻道，开岭南学派之先河；梁启超一代先知，遗后世文章之圭臬。至如山川秀美，文物风流。则带回白水，塔耸龙光；洞号朱明，茶香古寺。圭峰翠叠，飞瀑悬百尺之崖；叱石云封，松涛洗红尘之雨。三忠殿上，拜英雄而甘作五体之投；烈女坟前，仰巾幗而怒刺倭酋之目。文雍舍生就义，青史留芳；黄飞杀身成仁，白虹贯日。忠贞之浩气干云；烈士之陵园矗立。至于渔舟唱晚，川岛

之逐浪扬波；灯饰耀空，潭江之闪红烁紫。是殆五邑之瑰丽风光，深获游人之倾情赞誉者也。

至夫改革之政策颁行，万民雀跃；开放之宏图实现，百业鸿兴。两个文明，良堪称道；现代建设，更显峥嵘。广场连宇，欢留海客之骖；大厦金融，喜迓豪商之顾。琼楼凌玉阙，中远之美赛璇宫；秀色缀侨乡，半岛之香熏客梦。万商云集，今成购物长街；十里风华，昔是护城河道。长堤新貌，犹存古色古香；学府雄姿，更增美仑美奂。春秋铁笔，再编盛世华章；史海奇珍，重现汉唐古迹。仁心妙术，春暖杏林；救死扶伤，泽被黎庶。此城建新姿、文化建设之彰彰在目者也。

若夫望族世家，名门国士。外输赤子之诚，内孚硕德之望。革命先驱仰龙溪，爱国赤诚推侨领。曲韵绕三日之梁；乐坛誉五洲之地。飞云勾月，辄梦笔而生花；调粉研朱，竟描龙而破壁。至若著名之乡，更膺非凡之誉。阳关三叠，未阻乡关之梦回；去国丁年，难忘爱国之情惻。披荆海外，华侨之乡思方浓；居旅玉门，祖国之春风早度。三台粤乐，开邑碉楼。世运光排坛，台山鳌头独占；匠心雕书画，开平艺海常魁。水滑洗凝脂，金山之温泉可浴；

丹心强民气，恩邑之铁翼堪夸。至如民间艺术，狮舞龙腾；名校序庠，栽桃培李。忽惊日暮，风轻扇底桃花；骤听鸡声，月落楼头杨柳。春融马帐，争攀泮水之芹；雪拥程门，竞折黉宫之桂。乐育菁莪，俾成梁栋。四化大业，建设需才；十五宏观，频传捷报。况乎旅游城市，早获金榜名标；美化园林，顿教侨乡春满。红嫣翠滴，江门敢竞繁华；绿绕珠围，五邑平添丽色。际兹深化改革，再上骏业千阶；喜迎入世商机，定卜鹏程万里。将见光风霁月，同歌治世之章；海色河声，齐入元音之奏。信江门之美好，皆党国之恢宏。德盛时明，人欣乐业；民康物阜，地处丰隆。深信国基永固，社会主义如日中天；事业隆兴，江门五邑愈臻佳美。

(潘炳灿)

目 录

江门赋(代序)	(1)
---------------	-----

一、城建新姿

连宇广场闲信步 东湖秀色乐流连 ——东湖公园广场	(3)
金融往来连四海 银晶服务贯五洲 ——江门国际金融大厦	(7)
一桥飞架千帆过 百舸争流万里程 ——江门外海大桥	(12)
辉煌新港 万里通航 ——江门港客运口岸	(15)
琼楼凌玉阙 大厦胜璇宫 ——中远大厦	(19)
巧工双手 浩淼三湖 ——台城人工湖	(23)
半岛温馨熏客梦 一江秀色染侨乡 ——潭江半岛酒店	(27)
万商云集旅游乐 百货风行购物欢 ——开平旅游购物街	(30)
昔日护城河 今朝繁华路 ——新会市冈州大道	(34)

雁山千里秀 酒店四星辉

——雁山酒店 (39)

二、文化风采

春秋秉铁笔 盛世续华篇

——五邑地方志 (45)

新市留古貌 旧街焕今装

——长堤风貌街 (50)

艺文书画地 曲舞影音城

——江门市文化城 (56)

内外一心成学府 春秋百载育菁莪

——五邑大学教学主楼 (59)

书涵史物江山气 藉述潮流鼓乐声

——江门市购书中心 (65)

仁心仁术 亦善亦医

——江门市中心医院 (69)

悬壶起死回生术 本草活人济世心

——江门市五邑中医院 (75)

文明荟萃 艺海熏陶

——台山文化新区 (79)

烁绿闪红光两岸 鎏金溢彩耀三城

——潭江灯饰 (84)

遗踪鉴宝 史海藏珍

——新会市博物馆 (88)

三、名门望族

- 自古龙溪存忠义 如今外海显蜚声
——外海陈氏望族(95)
- 义理深深悟 书香代代传
——陈遇夫四代书香(104)
- 族绵大德 氏耀群英
——开平司徒氏望族(109)
- 先祖功名显 后人誉艺坛
——开平关氏望族(115)
- 雅胜东坡歌水调 妙操西乐谱提琴
——司徒梦岩音乐世家(122)
- 满门硕彦 一代风流
——梁启超世家(129)
- 调粉研朱 诗情画意
——苏氏美术世家(138)
- 志诚兴伟业 硕德展雄图
——李石朋家族(143)
- 辉煌百载 关怀梓闾
——冯汉柱家族(150)
- 慨行善举 祖泽绵延
——陆佑家族(155)

四、著名之乡

- 披荆海外风和雨 赤子丹心国与家
——江门五邑华侨之乡(163)
- 曲声唱落《寒关月》 技艺演成《快活林》
——江门五邑戏曲之乡(170)
- 体操培劲羽 雏凤发新声
——江门少年体操之乡(178)
- 誉满排坛光世运 技高网克旋风
——台山排球之乡(183)
- 三台繁粤乐 一曲彻云霄
——台山广东音乐之乡(189)
- 叠叠碉楼连广宇 芸芸遗产颂文明
——开平碉楼之乡(194)
- 安稳营华夏 巧灵胜鲁班
——开平建筑之乡(201)
- 匠心雕绝艺 妙笔写华章
——开平艺术之乡(207)
- 泉温迎仕女 水滑洗凝脂
——恩平温泉之乡(215)
- 铁翼强民气 丹心护国魂
——恩平飞行家之乡(221)

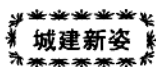
五、民间艺术

- 珠引飏双鲤 冲霄气如虹
——潮连纱龙……………(231)
- 声声歌野牧 处处跳禾楼
——台山民歌……………(234)
- 凌空飘窈窕 咫尺作舞台
——浮石飘色……………(240)
- 歌罢春风惊日暮 唱残良夜听鸡声
——开平卖鸡调……………(244)
- 鱼龙共舞 灯月争辉
——泮村花灯会……………(248)
- 田头小院《声声慢》 妙韵繁弦《步步高》
——恩平木鱼……………(252)
- 飞腾反脊 矫健探珠
——荷塘纱龙……………(256)
- 纵横飞绝涧 攀越采高青
——鹤山舞狮……………(261)
- 千桡百桨 浪遏飞舟
——鹤山龙舟……………(266)
- 月对华灯羞半面 龙腾火炷闹中宵
——陈山火龙……………(271)

六、蜚声教坛

- 继晷焚膏师有道 承风立雪学无穷
——江门市第一中学(277)
- 明媚风光骄肄水 芬芳桃李沐春风
——江门幼儿师范学校(283)
- 达标学校功劳大 乐育小苗心血多
——江门市紫茶小学(288)
- 四海匡扶齐鼎力 十年砥砺喜成才
——台山市第一中学(293)
- 侨胞送暖瞳瞳日 学子成才习习风
——开平市开侨中学(298)
- 立雪程门游泮水 承风马帐掇芹香
——开平市第一中学(303)
- 桃李春风经八秩 教坛润雨颂千家
——恩平市第一中学(310)
- 冈州学子成伟器 百年老校上层楼
——新会市第一中学(314)
- 明珠出南国 桃李作人师
——广东省新会师范学校(319)
- 集聚良师皆敬业 有教无类尽成才
——鹤山市第一中学(324)
- 后记(331)

一、城建新姿



连宇广场闲信步 东湖秀色乐流连

——东湖公园广场

璀璨夜江门，景色东湖丽。熠熠华灯灼灼花，醉解
游人意。 千里引归帆，争睹侨乡美，水幕喷泉耀广
场，风貌文明市。

——调寄《卜算子》

东湖公园坐落在江门市蓬江区市中心繁华路段，南向港口路，东西两面连接小丘，北靠五邑大学，东南靠东湖宾馆，西南毗邻体育场，构成一个秀色撩人的综合型公园。这里原是市郊的一片荒山洼地，四周由高山洞、炮楼山、蟹山、英雄山、蛇山等环抱。1958年，随着江门城区的扩展，这片荒山洼地已处在城区的范围。于是江门市政府决定整治和改造这片荒芜之地，化腐朽为神奇，筑坝拦湖，平整洼谷，开凿成人工湖，广植花卉树木，修建旅游景点，使之成为江门市区中的一个以湖光山色、绿色生态环境、自然景观为主的旅游胜地。

公园占地面积44.7公顷，其中陆地面积28.3公顷，湖水面积16.4公顷（分内、外湖）。经过40多年的悉心建设，现

在已形成了优美的公园格局。湖边有迂回曲折的环湖大道，湖中有玲珑多姿的湖心岛，岛上还增设了观景长廊，小广场与原有的感恩亭构筑成中西合璧的独特景致。绿树苍翠，山水辉映，亭台花圃点缀其间。湖面桥路相连，有风格各异的柱桥、五拱桥、亭桥、单拱桥、曲廊桥等连接林荫道在湖中穿过，把湖分成东西两部分。五拱桥采用御用房山汉白玉浮雕栏杆，栏板上雕刻有“百福图”和“百寿图”，由著名篆刻大师吕祖铭先生悉心制作，充分体现我国文字源远流长的丰富文化底蕴。

内湖区的改造工程已在 2000 年 9 月竣工，竣工后基础设施和景点建设都有较大的改进。基础设施方面，已改造和调整了湖岸线，采用叠石、鹅卵石、草坪等形式进行驳岸美化；调整和优化了主园路，采用“阳江花”铺边，“中国红”为色带铺砌；园路旁和草坪上，遍布造形优雅的庭院路灯及草坪灯、音响、通讯等设施，配套完备。

景点建设方面，对“花山”与杜鹃园进行连片改造，形成花卉造景的景观带；修建了儿童戏水池、叠水瀑布、红莲池、观瀑廊和赏莲曲平桥；新建了潮江路及五邑大学旁的东大门和西南门景观区；增设了广场夜背景灯饰，用璀璨华丽的灯光勾画出公园的湖光山色。

湖畔的倚湖楼酒家经改造扩建后，设施更臻完备，可同时接待 500 位宾客就餐。游客一边品尝有侨乡特色的美味佳肴，一边观赏东湖的烟岚水光，惬意无限，赢得交口赞誉。

早在 1984 年，中外合作已投资 300 万美元，在公园内兴建东湖度假村乐园，建成了占地面积 5 公顷的游乐场，引进过山车、激流探险、宇宙战士、碰碰车、吃惊屋等 15 个项目的游乐设施，为海内外游客提供高档次、高质量的度假服务。

另外，外湖区（含英雄山、蟹山、炮楼山）和新增的北园区，将在今后陆续安排增建。

在公园前的地段，1999年1月，已建成了欧陆风格的东湖广场。广场长240米，宽154米，总面积约4公顷。其中两侧绿地面积占40%，中央2.4公顷地面铺上桔红、桔黄、红、黑、白五色不同形式的图案，并配以红、黄、蓝三色有机玻璃彩虹灯；广场东西两侧建罗马式柱廊两座。柱廊呈半弧形，每座柱廊长90米、高13米，有石柱16条。柱廊边有石基和不锈钢栏杆。广场东面建有文艺舞台，舞台下面是人防工程和停车场。广场中心有水磨石面的圆形大舞池，可供跳交谊舞和滑雪履。舞台对面的湖面上建有长57米、宽12米、中心圆直径为20米、池高出水面0.5米的音乐喷泉。喷泉中心水柱喷高68.8米，水下有彩灯1264盏，喷头1384个，有喷水花式20种，随音乐节奏而变化。喷池北面配置有激光灯照射高20米、宽40米的喷泉水幕，组成变幻莫测、华彩夺目的水影，其中华尔兹矩阵尤为壮观动人，五彩缤纷，景色佳绝，令人叹为观止，使广场夜景更灿烂，更辉煌，营造出更美的江门夜景。

2001年的大年除夕，江门市瑰丽多姿的迎春烟花晚会便是在这里举行，一时嫣红姹紫，异彩纷呈。众多回国观光的旅外侨胞和港澳台同胞均莅临参与，十余万群众人头攒动，万人空巷。东湖广场成了欢乐的海洋。有侨胞赋诗以抒情怀：

焰火腾空起，灿然异彩呈。

万人空里巷，举国颂升平。

瑞气连天烛，繁花照眼明。

侨乡春意闹，欢乐满江城。

有诗赞曰：