

杨典/杨伟/刘锦祺/编著

# 象棋起手类

布局 战术

XIANGQI QIMALEI BUJU ZHANSHI



馬

福建科学技术出版社  
FJIAN JIAO KE HUA CHU BAN SHE



# 象棋起马类布局战术

---

杨 典 杨 伟 刘 锦 祺 编著

福建科学技术出版社  
FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

**图书在版编目(CIP)数据**

象棋起马类布局战术/杨典,杨伟,刘锦祺编著.一福州:福建科学技术出版社,2007.10

ISBN 978-7-5335-3038-9

I. 象... II. ①杨... ②杨... ③刘... III. 中国象棋—残局  
(棋类运动) IV. G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 128105 号

书 名 象棋起马类布局战术  
编 著 杨 典 杨 伟 刘 锦 棋  
出版发行 福建科学技术出版社(福州市东水路 76 号,邮编 350001)  
经 销 各地新华书店  
网 址 www.fjstp.com  
印 刷 三明地质印刷厂  
开 本 850 毫米×1168 毫米 1/32  
印 张 6.375  
字 数 147 千字  
版 次 2007 年 10 月第 1 版  
印 次 2007 年 10 月第 1 次印刷  
印 数 1·5000  
书 号 ISBN 978-7 5335 3038-9  
定 价 12.40 元

书中如有印装质量问题,可直接向本社调换

## 前　言

红方首着马八进七或马三进三，俗称起马（也称进马）局。

兵家云：“先为不可胜，以待敌之可胜”。此种开局类型属于稳守反击型，讲究细微处见功夫，体现了寓攻于守的战略意图。

俗话说：“棋无定法”。开局阶段的子力部署切忌千篇一律、墨守成规，应灵活多变，勇于创新。只有多变才能出其不意，只有创新才能攻其不备。开局阶段的子力部署切忌杂乱无章、各行其是，应通畅自然、均衡协调。惟有如此，才能组成一个进可攻、退可守的有机整体，否则必将陷入一个攻无力、守无方的被动局面。

黑方应付起马局的着法有多种，但目前最为流行、最为积极的应法主要为仙人指路。挺卒制马，具有针对性，符合棋理。以下红方依据对手应着可随时转换成屏风马、三步虎、反宫马、中炮等阵形，灵活多变，备受名家重视。这也是本书所阐述的重点，我们将作具体论述。

阅读棋谱可以提高棋艺水平，因为棋谱是棋手们经过实战后总结而形成的，双方的走法大多经得起推敲，其中有些主变之外的走法，棋谱中也会用变着的方式加以演示。吸取别人成功的经验可使自己少走不少弯路，记取别人失败的教训可使自己避免重蹈覆辙。读谱时一定要把自己摆进去，要有自己的见解，切忌死记硬背、照搬照套，以免削足适履吃败仗；读谱后要在脑子里复盘深思，领会谱中的精髓，把它消化掉后应用于实战，只有这样才能触类旁通、举一反三、事半功倍。

应广大读者朋友的要求，我们特将新世纪以来国内外重大比赛中有关起马类布局的精彩战例筛选出来，从中撷取常见套路进行分门别类的整理并加以评述，汇成5章，97局，每局均附图谱并

有小结，编成本书。

该书展示了起马类布局战术的发展概貌和布局新姿。在评述过程中，注重指明开局、中局、残局阶段的创新招法、精妙战术、关键着法等，以便于读者朋友学习、模仿、效用；更加注重指明一局棋的胜负关键所在，并提醒读者朋友应注意避免那些容易出现差错和失误的着法，从而有利于提高读者朋友的棋艺水平。

实战表明，全局变化研究得越细，其创新的思维就越高；开局种类掌握得越全，其转换的能力就越强；中局战术运用得越精，其周旋的余地就越大；残局功夫修炼得越深，其进取的机会就越多。

本书语言通俗易懂，观点新颖独特，方法介绍具体到位，编排条理清晰，内容深入浅出，具有较强的针对性、实战性和时效性。所选战例均为国内外重大比赛中出现的新招新变，力争让不同水平的读者朋友不论是打谱还是研读都会有不同程度的收获，另外书中所选重点变化均注明其来源，以便读者朋友溯源追踪。

由于我们棋艺水平有限，书中疏漏之处在所难免，敬请广大读者朋友予以指正！

编者

2007年7月

# 目 录

## 第一章 红进三兵屏风马类

<b>第一节 黑象3进5、象7进5式</b>	.....	(1)
第1局 黑象3进5右象局	.....	(1)
第2局 黑象7进5左象局(1)	.....	(3)
第3局 黑象7进5左象局(2)	.....	(5)
第4局 黑象7进5左象局(3)	.....	(8)
<b>第二节 黑炮8进4、炮8平4式</b>	.....	(9)
第5局 黑炮8进4过河局	.....	(9)
第6局 黑炮8平4过宫局	.....	(12)
<b>第三节 黑马8进7、马8进9式</b>	.....	(14)
第7局 黑马8进7屏风马局	.....	(14)
第8局 黑马8进9屯边局(1)	.....	(16)
第9局 黑马8进9屯边局(2)	.....	(18)
第10局 黑马8进9屯边局(3)	.....	(20)
第11局 黑马8进9屯边局(4)	.....	(23)
第12局 黑马8进9屯边局(5)	.....	(25)
第13局 黑马8进9屯边局(6)	.....	(26)
<b>第四节 黑车1进1式</b>	.....	(29)
第14局 红相七进五飞左相等变局	.....	(29)
第15局 红车九进一左横车局(1)	.....	(32)
第16局 红车九进一左横车局(2)	.....	(34)
第17局 红车九进一左横车局(3)	.....	(35)
第18局 红车九进一左横车局(4)	.....	(37)

第 19 局	红车九进一左横车局(5) .....	(39)
第 20 局	红车九进一左横车局(6) .....	(40)
第 21 局	红车九进一左横车局(7) .....	(42)
第 22 局	红车九进一左横车局(8) .....	(45)
第 23 局	红车一进一右横车局(1) .....	(47)
第 24 局	红车一进一右横车局(2) .....	(49)
第 25 局	红车一进一右横车局(3) .....	(51)
第 26 局	红车一进一右横车局(4) .....	(53)
第 27 局	红车一进一右横车局(5) .....	(57)
第 28 局	红炮八平九平左边炮局(1) .....	(58)
第 29 局	红炮八平九平左边炮局(2) .....	(60)
第 30 局	红炮八平九平左边炮局(3) .....	(61)
第 31 局	红炮八平九平左边炮局(4) .....	(63)
第 32 局	红炮八平九平左边炮局(5) .....	(64)
第 33 局	红炮八平九平左边炮局(6) .....	(65)
第 34 局	红炮二平一平右边炮局(1) .....	(67)
第 35 局	红炮二平一平右边炮局(2) .....	(69)
第 36 局	红炮二平一平右边炮局(3) .....	(71)
第 37 局	红炮二平一平右边炮局(4) .....	(73)
第 38 局	红炮二平一平右边炮局(5) .....	(75)
第 39 局	红炮二平一平右边炮局(6) .....	(77)
第 40 局	红炮二平一平右边炮局(7) .....	(79)
第 41 局	红炮二平一平右边炮局(8) .....	(81)
第 42 局	红炮二平一平右边炮局(9) .....	(84)
第 43 局	红炮二平一平右边炮局(10).....	(85)

## 第二章 红左炮平边三步虎类

第一节 红车八进六式 .....	(88)
第 44 局 黑象 7 进 5 左象局 .....	(88)
第 45 局 黑卒 7 进 1 挺卒局 .....	(89)
第 46 局 黑马 8 进 7 屏风马局(1) .....	(91)
第 47 局 黑马 8 进 7 屏风马局(2) .....	(93)
第 48 局 黑炮 2 平 1 兑车局(1) .....	(95)
第 49 局 黑炮 2 平 1 兑车局(2) .....	(97)
第 50 局 黑炮 2 平 1 兑车局(3) .....	(99)
第 51 局 黑炮 2 平 1 兑车局(4) .....	(100)
第 52 局 黑炮 2 平 1 兑车局(5) .....	(101)
第 53 局 黑炮 2 平 1 兑车局(6) .....	(103)
第 54 局 黑炮 2 平 1 兑车局(7) .....	(105)
第二节 红车八进四式 .....	(107)
第 55 局 黑马 8 进 7 屏风马局 .....	(107)

## 第三章 红右炮平仕角类

第一节 黑马 2 进 3 式 .....	(109)
第 56 局 黑马 8 进 7 屏风马局 .....	(109)
第 57 局 黑马 8 进 9 单提局(1) .....	(111)
第 58 局 黑马 8 进 9 单提局(2) .....	(112)
第 59 局 黑马 8 进 9 单提局(3) .....	(115)
第 60 局 黑马 8 进 9 单提局(4) .....	(116)
第 61 局 黑马 8 进 9 单提局(5) .....	(118)
第 62 局 黑马 8 进 9 单提局(6) .....	(119)
第 63 局 黑马 8 进 9 单提局(7) .....	(122)

第 64 局	黑马 8 进 9 单提局(8).....	(123)
第 65 局	黑马 8 进 9 单提局(9).....	(125)
第 66 局	黑马 8 进 9 单提局(10) .....	(127)
<b>第二节 黑其他式</b>	.....	(129)
第 67 局	黑炮 8 平 4 过宫局 .....	(129)
第 68 局	黑马 8 进 9 单提局 .....	(130)
第 69 局	黑马 8 进 7 正马局 .....	(132)
第 70 局	黑卒 7 进 1 挺卒局 .....	(134)

## 第四章 红右中炮类

<b>第一节 红车一平二式</b>	.....	(137)
第 71 局	黑炮 8 进 4 封车局 .....	(137)
第 72 局	红车九进一左横车局 .....	(138)
第 73 局	红兵三进一挺三兵局 .....	(140)
第 74 局	红车二进四巡河车局(1).....	(142)
第 75 局	红车二进四巡河车局(2).....	(144)
第 76 局	红车二进四巡河车局(3).....	(146)
第 77 局	红车二进四巡河车局(4).....	(148)
第 78 局	红车二进四巡河车局(5).....	(150)
第 79 局	红车二进四巡河车局(6).....	(152)
第 80 局	红车二进四巡河车局(7).....	(154)
第 81 局	红车二进四巡河车局(8).....	(155)
<b>第二节 红车一进一式</b>	.....	(157)
第 82 局	黑马 2 进 3 缓出左车局 .....	(157)
第 83 局	黑炮 8 平 9 平边炮等变局 .....	(159)
第 84 局	黑马 2 进 3 屏风马局(1).....	(161)
第 85 局	黑马 2 进 3 屏风马局(2).....	(163)

第 86 局 黑马 2 进 3 屏风马局(3).....	(165)
<b>第三节 黑炮 8 平 6 式.....</b>	<b>(167)</b>
第 87 局 红车一平二直车局 .....	(167)
第 88 局 红车一进一横车局 .....	(170)
<b>第四节 黑炮 8 平 5 式.....</b>	<b>(172)</b>
第 89 局 红车一平二直车局(1).....	(172)
第 90 局 红车一平二直车局(2).....	(174)
第 91 局 红车一进一横车局(1).....	(176)
第 92 局 红车一进一横车局(2).....	(178)
第 93 局 红车一进一横车局(3).....	(180)

## 第五章 其他类

<b>第一节 黑卒 7 进 1 式.....</b>	<b>(183)</b>
第 94 局 红兵七进一挺兵局 .....	(183)
第 95 局 红炮二平三等变局 .....	(185)
<b>第二节 黑炮 2 平 3 式.....</b>	<b>(188)</b>
第 96 局 红炮二平五中炮局 .....	(188)
第 97 局 红兵七进一挺兵局 .....	(191)

# 第一章 红进三兵屏风马类

## 第一节 黑象3进5、象7进5式

### 第1局 黑象3进5右象局

1. 马八进七 卒3进1      2. 兵三进一 马2进3

本章红方第二步挺三兵，开通右马的通路，防止双马受制，容易转演成“对兵局”的阵式。这种变例讲究子力调运、出子速度和子力的占位，是目前进马局极为流行的热点布局。

3. 马二进三 象3进5(图1)

如图1形势，红方有炮二平一、马三进二、车一进一、相七进五四种着法，分述如下：

#### 着法1 炮二平一

4. 炮二平一 马8进7

5. 车一平二 车9平8

6. 炮八进四 炮8进4

红过河炮类似五八炮进三兵对屏风马的进攻形式，伏平七压马或平三射卒的先机手段。

黑过河炮对抢先手。

7. 炮八平三 马3进2

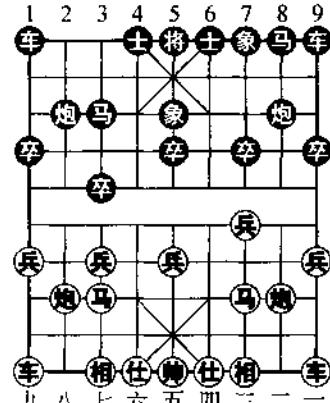


图1

8. 兵三进一 卒1平3

9. 马三进四 炮8平3

10. 车二进九 马7退8

11. 相七进五 卒3进1

12. 马四进五 炮3平2

双方对攻，黑势不差。（选自 2005 年第二届中国“灌南汤沟

杯”象棋大赛,江苏盐城队陆峥嵘对连云港队韩传明)

### 着法 2 马三进二

4. 马三进二 炮 8 平 6

红外肋进马兑炮,是保持先手的一种简明下法。

5. 车一进一 马 8 进 9

如改走马 8 进 7,相七进五,士 4 进 5,炮八平九,车 1 平 2,车九平八,炮 2 进 1,车八进四,卒 9 进 1,兵九进一,红方易走。

6. 车一平四 士 4 进 5      7. 相七进五 卒 9 进 1

8. 仕六进五 马 9 进 8

强行进马准备车 9 平 8 先弃后取。

9. 炮八进二 炮 2 进 2      10. 车九平六 卒 9 进 1

11. 炮二平一 马 3 进 4      12. 兵三进一 车 7 进 1

13. 兵一进一 车 9 平 8      14. 炮一平二 马 4 进 3

双方互缠。(选自 2004 年全国象甲联赛浙江队陈建国对河北队阎文清)

### 着法 3 车一进一

4. 车一进一 马 8 进 9

红起右横车机动下法。

5. 车一平四 车 9 进 1      6. 马三进二 炮 8 进 5

7. 炮八平二 车 1 平 2      8. 车九平八 炮 2 进 4

9. 车四进三 车 9 平 4      10. 兵七进一 车 4 进 5

11. 兵七进一 车 4 平 3      12. 车八进二 车 3 退 2

13. 马七进六 车 3 进 2      14. 马二进三 炮 2 平 5

15. 车八平四 士 4 进 5      16. 后车进一 炮 5 平 4

双方互缠。(选自 2004 年南北特级大师对抗赛,北方队于幼华对南方队吕钦)

#### 着法 4 相七进五

4. 相七进五 马 8 进 9

红飞左相演成“顺象屏风马对单提马”的布局阵式。

5. 车一进一 炮 8 平 6

红如改走兵一进一，车 9 进 1，兵七进一，卒 3 进 1，相五进七，车 9 平 7，兵一进一，卒 9 进 1，车一进五，卒 7 进 1，兵三进一，炮 2 进 2，车一退一，车 7 进 3，双方均势。

黑如改走车 9 进 1，车一平六，车 9 平 6，车六进三，士 4 进 5，兵七进一，车 6 进 3，仕六进五，炮 2 退 2，炮八平九，卒 3 进 1，车六平七，炮 2 平 3，车七平四，车 6 进 1，马三进四，炮 3 进 7，炮二平七，车 1 平 2，双方均势。

6. 马三进二 卒 9 进 1      7. 车一平四 士 4 进 5

8. 炮八平九 车 1 平 2      9. 车九平八 炮 2 进 4

10. 仕六进五 马 9 进 8      11. 兵七进一 卒 9 进 1

红如改走炮二进三打马，车 9 平 8 捉吃一子，红无便宜。

12. 兵七进一 卒 9 平 8      13. 炮二进三 象 5 进 3

14. 马七进六 炮 2 进 2      15. 仕五退六 炮 2 退 1

双方均势。(选自 2005 年全国象棋排名赛黑龙江队王琳娜对河北队张江)

小结：此局黑方飞右象以后发展成单提马布阵，可形成互缠或均势的局面。

#### 第 2 局 黑象 7 进 5 左象局(1)

1. 马八进七 卒 3 进 1      2. 兵三进一 马 2 进 3

3. 马二进三 象 7 进 5      4. 炮二平一(图 2) ……

如图 2 形势，黑方有炮 8 进 4、马 3 进 4、马 8 进 7 三种着法，分述如下：

### 着法 1 炮 8 进 4

4. ..... 炮 8 进 4
5. 车一平二 炮 8 平 3
6. 相七进五 马 8 进 7
7. 兵一进一 车 9 平 8
8. 车二进九 马 7 退 8
9. 车九进一 马 8 进 7

红亦可改走炮一进四打边卒。

10. 马三进四 车 1 进 1
11. 车九平二 卒 7 进 1
12. 兵三进一 象 5 进 7
13. 炮八进四 象 7 退 5
14. 炮八平一 马 7 进 9
15. 炮一进四 车 1 平 9

双方均势。(选自 2004 年南北特级大师对抗赛,南方队吕钦对北方队赵国荣)

### 着法 2 马 3 进 4

4. ..... 马 3 进 4
5. 车一平二 马 8 进 6
6. 车九进一 炮 2 平 3
7. 车九平四 车 1 进 1
8. 车四进四 车 1 平 2
9. 车四平六 车 2 进 6
10. 马七退五 车 2 退 2
11. 相三进五 车 9 进 1
12. 兵一进一 卒 7 进 1

兑 7 卒伏车 2 平 9 杀边兵。

13. 兵三进一 车 2 平 9
14. 炮一退一 炮 8 退 2
15. 车二进六 士 6 进 5
16. 兵三平四 炮 3 平 2

双方对峙。(选自 2004 年第 24 届“五羊杯”象棋冠军邀请赛,广东吕钦对上海胡荣华)

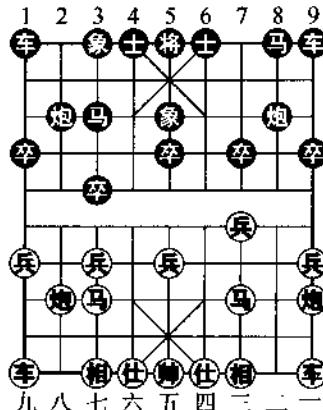


图 2

### 着法 3 马 8 进 7

4. ..... 马 8 进 7      5. 车一平二 车 9 平 8  
6. 炮八进四 炮 8 进 5

红过河炮作用类同第 1 局着法 1。又如改走车二进六，变化见下局。黑进炮贴马封车，也可改走马 3 进 2，车二进六，车 1 进 1，车九进一，车 1 平 3，炮八平三，卒 3 进 1。兵七进一，车 3 进 4，兵三进一，车 3 退 1，黑方足可抗衡。

7. 炮八平七 车 1 平 2      8. 车九平八 炮 2 进 4  
9. 马三进四 车 2 进 3      10. 马四进三 炮 8 退 1  
11. 炮一进四 马 7 进 9      12. 马三进四 车 8 进 1  
13. 炮七平一 车 2 退 2      14. 炮一进三 士 6 进 5

红如改走马四退六，车 2 平 4，车八进三，车 4 进 1，车八进四，车 4 进 5，对抢先手。

15. 马四退三 车 8 进 2      16. 马三进四 士 5 进 6  
17. 马四进三 将 5 进 1      18. 马二退三 车 8 退 1  
19. 马三退四 将 5 退 1      20. 车八进一

红方略优。(选自 2004 年全国象甲联赛浙江队陈建国对开滦队庄玉庭)

小结：此局黑方 3 种应法，双方基本形成抗衡之势。

### 第 3 局 黑象 7 进 5 左象局(2)

接上局图 2。(黑先)

4. ..... 马 8 进 7      5. 车一平二 车 9 平 8  
6. 车二进六(图 3) .....

过河车封锁黑方左翼，是一种主动性的下法。此外亦可炮八进四，马 3 进 2，车九进一！车 1 进 1，车九平六，车 1 平 3，车六进六，炮 2 平 3，相七进五，士 6 进 5，车六退六，炮 8 进 5，炮八平七！

炮 3 平 4，炮七平三，马 2 进 3，兵三进一！红方占优。

如图 3 形势，黑方有炮 8 平 9、炮 2 进 1、车 1 进 1 三种着法，分述如下：

### 着法 1 炮 8 平 9

6. ..... 炮 8 平 9
7. 车二进三 马 7 退 8
8. 车九进一 马 8 进 7
9. 车九平六 车 1 进 1

也可改走卒 7 进 1 兑卒活马。

10. 车六进五 炮 2 退 1
11. 马七退五 炮 2 平 7
12. 车六平七 炮 7 平 6
13. 炮八平五 士 6 进 5

红炮八平五平中不如改走炮八平六，红方占优。切忌走车七进一，炮 6 进 1，车七退一，炮 6 进 1，车七进一，马 7 退 8 打死红车。

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| 14. 炮五平六 炮 6 进 1 | 15. 炮六进四 车 1 平 2 |
| 16. 马三进四 炮 9 进 4 | 17. 马四进六 炮 9 退 2 |
| 18. 炮一平三 卒 1 进 1 | 19. 兵七进一 卒 3 进 1 |
| 20. 炮六平三 马 3 退 1 | 21. 车七平五 车 2 进 3 |
| 22. 车五平六 车 2 平 3 |                  |

双方互缠。（选自 2002 年全国个人赛广东队吕钦对上海队胡荣华）

### 着法 2 炮 2 进 1

6. ..... 炮 2 进 1
7. 车九进一 卒 7 进 1

红亦可改走相七进五，卒 7 进 1，车二退二，卒 7 进 1，车二平

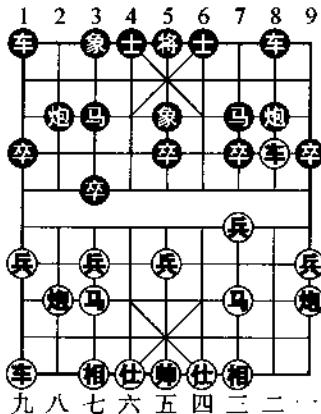


图 3

三，马7进6，兵七进一，卒3进1，车三平七，红方好走。

8. 车二退二 卒7进1 9. 车二平三 马7进6

也可改走马7进8，兵七进一，卒3进1，车三平七，炮2退2，马七进六，炮2平3，马六进七，车1平2，炮八平七，车8平7，相七进五，炮8进1，马三进二，车2进4，双方互缠。

10. 车九平四 炮2进1

红如改走兵七进一，卒3进1，车九平四，马6退4，炮一平二，炮8平7，车三进三，车8进7，马七进六，车8退6（如马3退5，马六进4！红方得子占优），马六进4，卒5进1，黑可与红方抗衡。

11. 车四平二 车1进1 12. 兵七进一 卒3进1

13. 车三平七 炮2平3 14. 马七进八 车1平7

15. 相七进五 车7进5 16. 车七平四 炮8平6

17. 车二进八 炮6进3 18. 炮一进四 马6退7

19. 车二退二 炮6退3 20. 炮一进三 象5退7

21. 车二退一 士4进5

双方均势。（选自2000年全国个人赛广东队吕钦对南方棋院队宗永生）

### 着法3 车1进1

6. ..... 车1进1 7. 相七进五 炮8平9

红如改走车二平三（如车九进一，变化见下局），车1平7，炮八进四，马3进4，炮八平七，炮8进4，黑方先手。

8. 车二进三 马7退8 9. 车九进一 车1平8

10. 车九平六 车8进3 11. 车六进三 卒7进1

12. 炮八进四 马3进2 13. 兵七进一 车3进1

14. 车六平七 马8进6 15. 炮八平一 马6进4

16. 兵三进一 车8平7

双方均势。（选自2005年特级大师混双邀请赛吕钦、郭莉萍