

浙江科技学院 艺术设计学院 教师作品集

浙江人民美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

浙江科技学院艺术设计学院教师作品集 / 浙江科技学院艺术设计学院编. — 杭州: 浙江人民美术出版社, 2007.8

ISBN 978-7-5340-2364-4

I. 浙… II. 浙… III. 艺术—设计—作品综合集—中国—现代 IV.J06

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 102159 号

著 作: 浙江科技学院艺术设计学院

发 行 人: 奚天鹰

责任编辑: 江健文

装帧设计: 见 闻

责任印制: 陈柏荣

浙江科技学院艺术设计学院教师作品集

出版发行 浙江人民美术出版社

地 址 杭州市体育场路 347 号

网 址 <http://mss.zjcb.com>

经 销 全国各地新华书店

制 版 杭州东印制版有限公司

印 刷 杭州下城教育印刷有限公司

版 次 2007 年 8 月第 1 版 · 第 1 次印刷

开 本 889mm × 1194mm 1/12

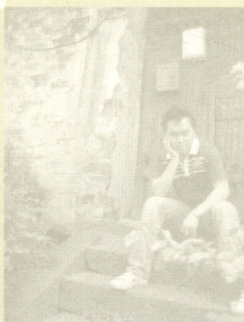
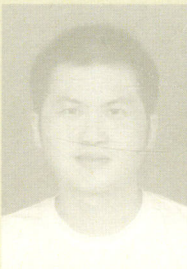
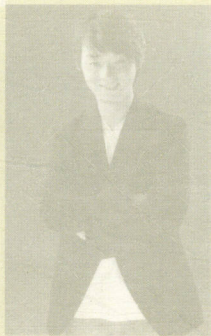
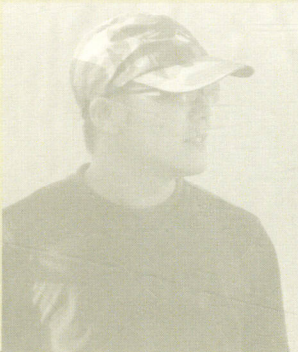
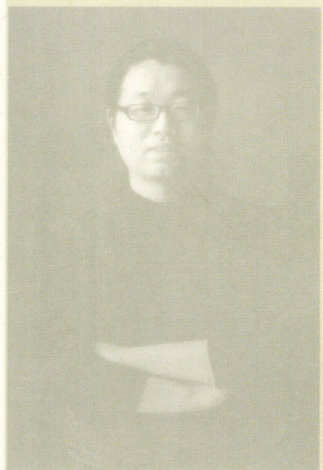
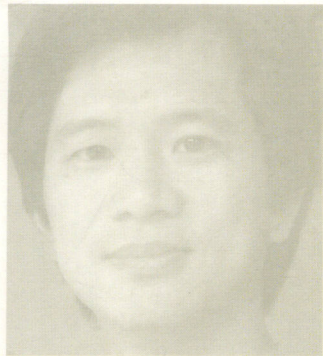
印 张 8

印 数 0.001-1,050

书 号 ISBN 978-7-5340-2364-4

定 价 85.00 元

如发现印刷装订质量问题, 影响阅读,
请与出版社发行部联系调换。



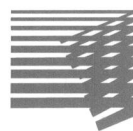
 **浙江科技学院**

艺术设计学院教师作品集

主编 / 徐 迅

编委 / 刘颖林 屈德印 孙政学 朱 彦
林 庶 王蔚忻 俞震东

浙江人民美术出版社



浙江科技学院艺术设计学院院标
院标设计者：贝托尔德·贝克 (Becker) 教授
(汉诺威应用科学大学设计与媒体系)

浙江科技学院网址: www.zust.edu.cn

前言

浙江科技学院艺术设计学院经过近 20 年的发展, 目前已成为浙江省艺术院校中设计专业较为齐全、教学规模较大的学院之一。学院的艺术设计学学科为浙江省重点学科, 学院坚持以中德合作办学为特色, 以适应浙江地方经济和社会需求、市场需求为己任, 以培养具有国际化视野的高级艺术设计人才为目标。艺术设计学院自成立以来已培养了二千多名毕业生, 每年, 我们都通过动态及静态的毕业展示, 向社会汇报我们的教学成果, 毕业生平均就业率已连续五年超过 95%, 为浙江省的经济发展做出了积极贡献, 在我国艺术院校中具有较大的影响力。

浙江科技学院艺术设计学院共有一百余名教职员工, 其中专职教师约 80 人, 教授 5 人, 副教授近 20 人。这支教师队伍的一个最大的特点是 40 周岁以下青年教师占据较大比例, 他们创新能力强, 沟通能力强, 在教学活动中不因循守旧, 深受学生的喜爱。

这个集子的作品是近年来教师的部分美术设计作品, 大部分是青年教师的作品, 其作品涉及国画、油画、版画、雕塑、水彩画、基础美术及设计艺术中的服装、视传、环艺、动画、产品造型等等相关学科专业领域, 虽然这些作品有这样那样的不足之处, 但它们体现了教师们的设计理念和思维方式, 体现了教师们对美术、设计的追求和思考。我真诚地希望通过这样的作品展示, 各位同仁能给我们提出宝贵的意见。我们愿意再接再厉, 不断学习, 努力提高自己的学术水平和教学水平, 在不断推出优秀艺术作品的同时, 为社会培养出更多优秀的艺术设计人才。

浙江科技学院艺术设计学院

徐 迅 教授

2007 年 4 月 1 日于杭州小河山



徐迅作品



徐迅作品

徐迅，男，1964年5月出生，教授。

1986年7月毕业于中央工艺美术学院。

1986年9月至1988年4月在无锡轻工业学院造型美术系任助教。

1988年4月在中国纺织总会服装技术中心任设计师。

现任艺术设计学院院长。



徐迅作品



何潇湘作品

何潇湘，女，陕西乾县人，1965年8月15日出生，副教授。
1985年毕业于西安美术学院附中，1989年毕业于苏州丝绸工学院美术系。
现任职于艺术设计学院服装设计系。



周文杰作品

周文杰，男，1970年出生，副教授。1992年毕业于浙江理工大学（原浙江丝绸工学院）服装设计专业，1997年入浙江理工大学进修服装设计硕士课程。

为中国纺织工程学会会员。设计作品曾获“同力杯”全国服装设计大赛铜奖、“北天鹅杯”全国服装设计大赛银奖、第八届“兄弟杯”国际青年设计师作品大赛优秀奖等，论文曾获中国纺织工程学会学术论文二等奖。现任职于艺术设计学院服装设计系。

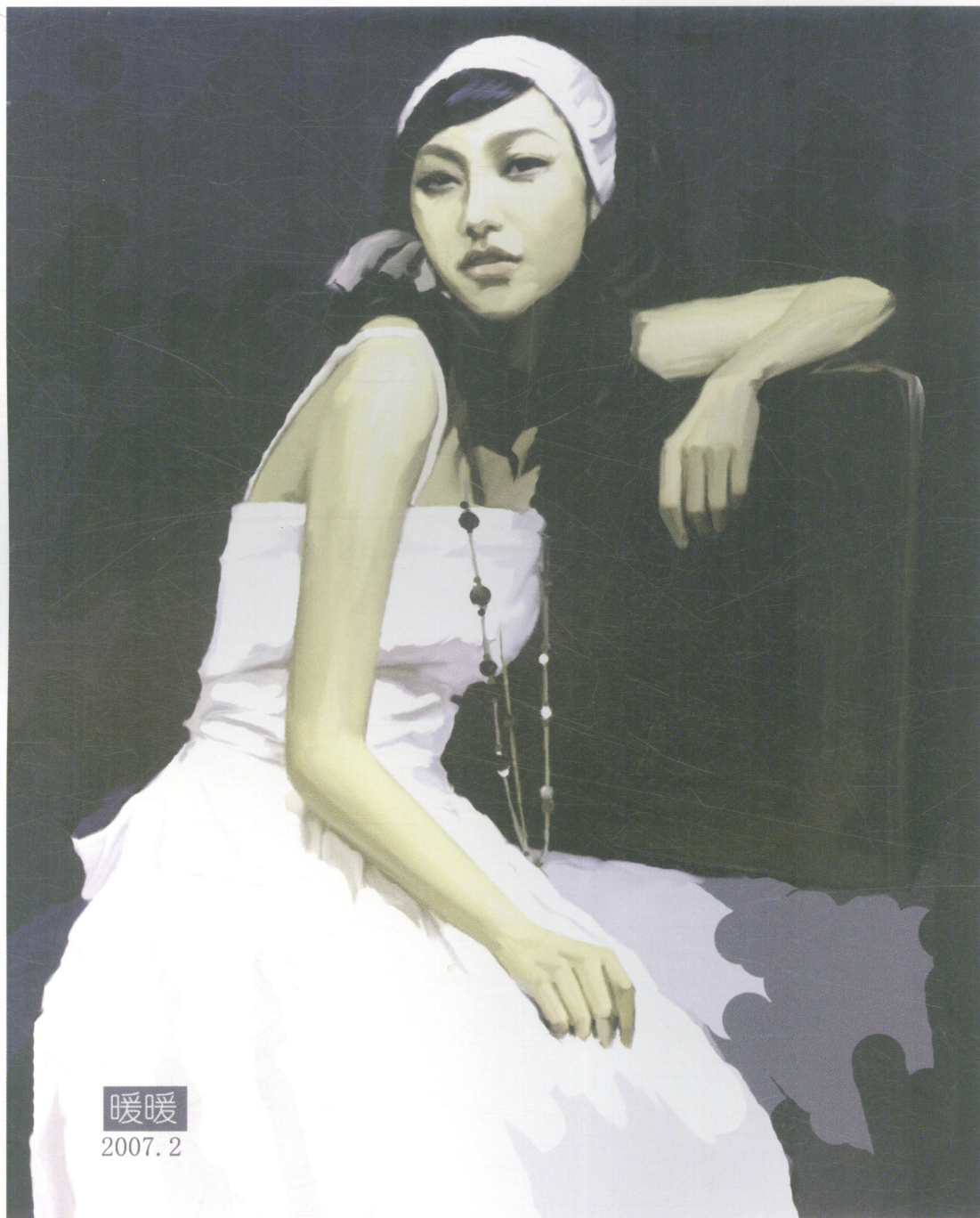


周文杰作品



翁长庆作品

翁长庆，女，1973年3月生于湖北武汉，副教授。
1994年毕业于无锡轻工业学院服装设计专业。
为杭州服装设计师协会会员。
现任职于艺术设计学院服装设计系。



暖暖
2007.2

翁长庆作品

服装：与迎迎的体育项目相结合。

体操项目中的“鞍马”，口袋的设计宛如马鞍，在服装的前胸处形成比较的重点。

色彩：来自迎迎的色彩。

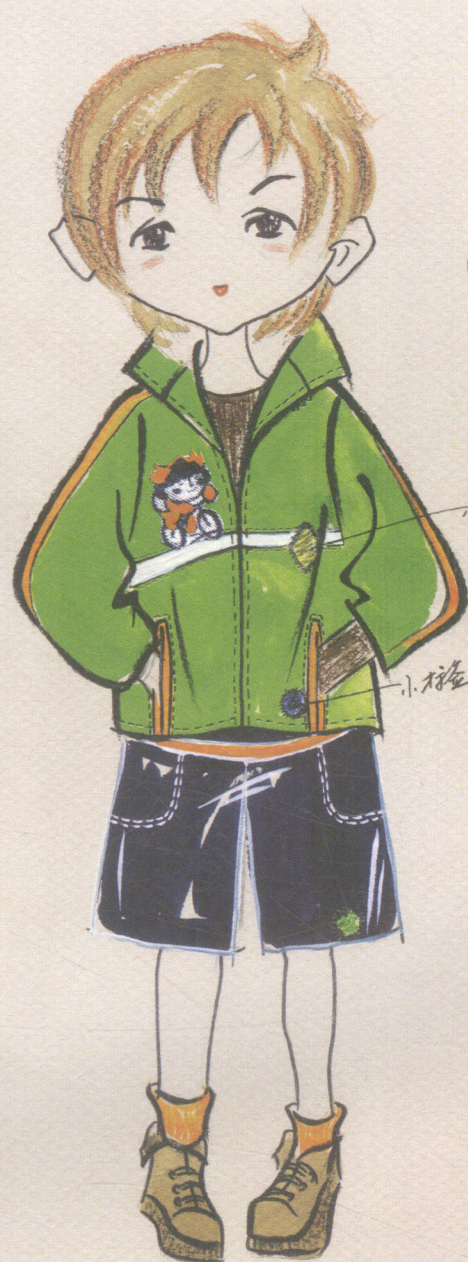
面料：针织面料。



图案：看身体现迎迎的运动项目与服装造型相结合。迎迎的自行车与服装中的“公路”形成一组图案。

色彩：来自迎迎的色彩中的绿色和白色，此款白色，特色为点缀色。

面料：针织面料。



傅丽作品

傅丽，女，1975 年出生，讲师。
毕业于浙江理工大学服装艺术设计专业。
现任职于艺术设计学院服装设计系。



福娃童装系列之贝贝



福娃童装系列之晶晶



福娃童装系列之欢欢



福娃童装系列之妮妮



福娃童装系列之妮妮



福娃童装系列之贝贝



福娃童装系列之欢欢



俞晓群作品