

大夏书系·现代教师技能

丛书主编 郑金洲

JIAOXUE FANGFA  
YINGYONG ZHIDAO

# 教学方法 应用指导

郑金洲 编著

 华东师范大学出版社



# 数学方法 应用指导

作者 姓名

ISBN 7-309-04568-9



大夏书系·现代教师技能

丛书主编 郑金洲

JIAOXUE FANGFA  
YINGYONG ZHIDAO

# 教学方法 应用指导

郑金洲 编著



华东师范大学出版社

### 图书在版编目 (CIP) 数据

教学方法应用指导/郑金洲编著. —上海: 华东师范大学出版社, 2006. 11

ISBN 7-5617-5085-4

I. 教... II. 郑... III. 中小学—教学法

IV. G632.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 141316 号

## 大夏书系·现代教师技能 教学方法应用指导

编 著 郑金洲  
策划编辑 吴法源  
文字编辑 任红瑚  
封面设计 奇文云海  
责任印制 殷艳红

出版发行 华东师范大学出版社  
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062  
电 话 021-62450163 转各部 行政传真 021-62572105  
网 址 [www.ecnupress.com.cn](http://www.ecnupress.com.cn) [www.hdsdbook.com.cn](http://www.hdsdbook.com.cn)  
市 场 部 传真 021-62860410 021-62602316  
邮 购 零 售 电话 021-62869887 021-54340188

印 刷 者 北京东君印刷有限公司  
开 本 700×1000 16 开  
印 张 14.5  
字 数 175 千字  
版 次 2006 年 12 月第一版  
印 次 2006 年 12 月第一次  
印 数 8 000  
书 号 ISBN 7-5617-5085-4/G·2985  
定 价 19.80 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社市场部调换或电话 021-62865537 联系)

## 丛书序言

对于任何社会活动，大体都可以从“道”、“学”、“技”三个方面进行分析。“道”属于哲学范畴，表现为理念、立场、观点、方法论；“学”属于科学范畴，表现为对事物的判断、事理分析、规范确立等；“技”属于技能范畴，表现为技巧、技艺，也就是操作方法、具体行为步骤等。三者紧密相连，“道”为导引，“学”为“道”的具体化，“技”为“学”的外在表现形式。有“道”而无“学”，则“学”有可能沦为无法实现的玄学、空洞的理论说教；有“学”而无“道”，则学无根基，论无基础，难以长久持续；有“道”、“学”而无“技”，则“道”、“学”无由实现，再美妙的道理与学识也失去了效用。

今日之教育教学活动，“道”已充裕，“学”渐丰满，惟“技”阙如。实践于第一线的中小学教师对各式各样的道理已不陌生，对教育教学应遵循的规范、规则也了然于胸，而对于如何化理念为方法、化规则为秩序、化规定为智慧则不甚了了。这在很大程度上影响了他们实践中的行为与作为。教育教学的改革已经到了需要更进一步关注技能、技巧、技艺的地步了！

基于这种认识，我们着手编撰了这套《现代教师技能丛书》。丛书从教学设计、教学方法、教学过程三个方面梳理了教师教学中的

基本行为，并且对这些行为的操作方式、基本步骤、注意事项等作了较为细致的探讨。丛书以素质教育为指向，以新课程为背景，着力将先进的教育理念用技能的方式外化出来，将抽象的教育理论用行为的方式表现出来，将划一的教育规则用操作的方式凸显出来，力求为教师提供便于实际应用的教学指南。我们期待更多的教育理论与实践工作者关注教师教学技能，也期待中小学教师对这套丛书提出批评与建议！

郑金洲

2006年10月于上海

# 目 录

---

<b>丛书序言</b>	1
-------------	---

---

<b>第一章</b>	<b>教学方法概述</b>	1
------------	---------------	---

---

一、教学方法的含义	3
教学方法的界定/教学方法与教学模式/教学方法与教学策略	
二、教学方法的分类	10
几种不同的分类/本书的分类框架	
三、教学方法的选择	12
分析教学内容/确定教学目标/了解学生的特征/了解教师自身的特征	
认识和利用教学资源/确定教学组织形式/选择适宜的教学媒体	
四、小结	15

---

思考题	16
-----	----

参考书目	19
------	----

<b>第二章</b>	<b>讲述教学法</b>	21
------------	--------------	----

---

一、案例展示	23
二、理论基础	26
理论假设/理论依据	
三、基本步骤	29
四、应用须知	32
五、优点	33
六、局限	34
七、小结	35

---

思考题	36
-----	----

参考书目	39
------	----

<b>第三章</b>	<b>练习教学法</b>	41
一、案例展示		43
二、理论基础		45
含义与类别/理论依据		
三、基本步骤		51
四、应用须知		51
五、优点		54
六、局限		55
七、小结		56
思考题		56
参考书目		58
<b>第四章</b>	<b>演示教学法</b>	59
一、案例展示		61
二、理论基础		66
孟禄的教育起源论/班杜拉的社会学习理论		
三、基本步骤		68
四、应用须知		69
准备阶段注意事项/实施阶段注意事项/演示后注意事项		
五、优点		71
六、局限		71
七、小结		72
思考题		73
参考书目		74
<b>第五章</b>	<b>讨论教学法</b>	75
一、案例展示		77
二、理论基础		79
需要理论/社会互赖理论/发展理论/对话理论		

三、基本步骤	84
四、应用须知	90
五、优点	93
六、局限	95
七、小结	95
<hr/>	
思考题	96
参考书目	99
<b>第六章 角色扮演教学法</b>	<b>101</b>
<hr/>	
一、案例展示	103
二、理论基础	106
社会角色理论/符号互动理论	
三、基本步骤	108
四、应用须知	109
五、优点	111
六、局限	112
七、小结	112
<hr/>	
思考题	113
参考书目	113
<b>第七章 问题教学法</b>	<b>115</b>
<hr/>	
一、案例展示	117
二、理论基础	119
含义/类型/理论依据	
三、基本步骤	129
四、应用须知	132
五、优点	134
六、局限	135
七、小结	136

思考题	137
参考书目	139

## **第八章 自主学习**

---

一、案例展示	143
二、理论基础	145
自主学习的含义/自主学习与自学的关系/理论依据	
三、基本步骤	152
四、应用须知	154
五、优点	159
六、局限	159
七、小结	160

---

思考题	161
参考书目	164

## **第九章 合作学习**

---

一、案例展示	167
二、理论基础	171
合作学习含义/理论依据	
三、基本步骤	175
四、应用须知	178
五、优点	181
六、局限	184
七、小结	185

---

思考题	186
参考书目	188

## **第十章 探究学习**

---

一、案例展示	191
--------	-----

二、理论基础	194
探究学习产生的背景 / 探究学习的特点 / 探究学习法的理论依据	
三、基本步骤	200
四、应用须知	204
五、优点	208
六、局限	209
七、小结	210
<hr/>	
思考题	211
参考书目	214
<b>后 记</b>	<hr/> 215

## 第一章

---

# 教学方法概述

---

### 本章目标：

- 理解教学方法的含义。
- 理解教学方法与教学模式、教学策略的联系和区别。
- 认识教学方法的分类,把握各教学方法在教学方法体系中的地位。
- 了解并学会运用教学方法的选择程序。



无论在教学理论还是在教学实践中，教学方法都占据着十分重要的地位。它是教学理论构成中不可或缺的内容，是教学实践中不可替代的表现形式。对于中小学教师而言，了解、认识教学方法，进而掌握并灵活运用教学方法，是很好地履行教学职责、体现自身工作价值的重要方面。

## 一、教学方法的含义

### （一）教学方法的界定

教学方法古已有之，有了教学行为，也就产生了相应的教学方法，产生了对教学方法的思考。我国古代伟大的思想家孔子就曾经谈到：“不愤不启，不悱不发。”<sup>①</sup>按宋代朱熹的解释：“愤者，心求通而未得之意；悱者，口欲言而未能之貌；启，谓开其意；发，谓达其辞。”<sup>②</sup>可见，“愤”就是学生对某一问题正在积极思考，急于解决而又尚未搞通时的矛盾心理状态。这时教师应对学生思考问题的方法适时给予指导，帮助学生开启思路，这就是“启”。“悱”是学生对某一问题已经有一段时间的思考，但尚未考虑成熟，处于想说又难以表达的另一种矛盾心理状态。这时教师应帮助学生明确思路，弄清事物的本质属性，然后用比较准确的语言表达出来，这就是“发”。孔子的启发式教学虽然只有八个字，但不仅生动地表现出孔子进行启发式教学的完整过程，而且还深刻地揭示出学习过程中遇到疑难问题时依次出现的两种矛盾的心理状态，或者说两种不同的思维矛盾，以及这两种矛盾的正确处理方法。类似的论述，无论是在中国还是在西方的历史发展中，不一而足。

应该说，教学方法是教育者很熟悉的一种教学行为，但是要对这一行为作出明确的概念界定，却并不容易。已有的种种界定所提供的也不是一

---

① 《论语·述而》

② 朱熹：《论语集注》

幅清晰的画面。比如：

“教学方法是指教师在教学过程中为了完成教学任务所采用的工作方式和在教师指导下的学生的学习方式。”<sup>①</sup>

“教学方法是完成教学任务所使用的方法。它包括教师教的方法和学生学的方法。在确定了教学任务、具备了相应的教学内容之后，教学方法的解决就成为—个很重要的问题。”<sup>②</sup>

教学方法是—为了“达到教学目的，实现教学内容，运用教学手段而进行的，由教学原则指导的，—整套方式组成的，师生相互作用的活动”。<sup>③</sup>

“教学方法是—为完成教学任务而采用的办法。它包括教师教的方法和—学生学的方法，是教师引导学生掌握知识技能，获得身心发展而共同活动的方法。”<sup>④</sup>

教学方法是粗看起来清楚，仔细甄别起来模糊的—类概念。每个教师大体在自己的头脑当中都会有对教学方法的—认识和理解，但当将这些认识和理解上升到概念水平加以提炼的时候，却发现它常常与其他相邻概念纠缠不清，难以为其描绘出—幅清晰的画面。

—般地说，教学方法是—为实现既定的教学目标，在教学过程中师生共同活动时所采用的一—系列办法和措施。这个界定具有以下几方面的含义：

—第一，教学方法是—以教学目标为指向的。教学方法自始至终是围绕教学目标展开的，目标不同，方法可能也就大相径庭；即使目标相同，也可选择不同的方法来达到目标。

—第二，教学方法是—在教学过程中展开的。教学方法是—与教学的实际进程紧密结合在一起的，离开了教学进程，方法也就—不成其为教学方法。也可以说，教学方法是—教学过程中的—个组成部分，但它不能涵盖教学过程

---

① 上海师范大学编：《教育学》，人民教育出版社1979年版，第156页。

② 南京师范大学教育系编：《教育学》，人民教育出版社1984年版，第438页。

③ 王策三：《教学论》，人民教育出版社1985年版，第244~245页。

④ 王道俊、王汉澜主编：《教育学》，人民教育出版社1989年版，第244~245页。

的全部内容，它只有存在于教学过程才有意义。

第三，教学方法是教师和学生之间相互联系的活动方式，是教师发出信息和学生接受信息的途径，它是师生双边活动的过程。在这里，教法与学法是统一的。教师无论是对教法的选择和运用，还是对学法的指导与实践，无不贯穿着这种统一。两者相辅相成，相得益彰。叶圣陶先生曾说过：教是为了不需要教。这里“教”是前提，“不教”是目的；要想达到“不需要教”，就须先“教”。教的过程既传授知识又教给方法。欲以“不教”之手段达到“不需要教”之目的，是无法做到的。

教学方法有以下几个特点：

其一，相对性。任何一种教学方法，既有优点，也有缺点，不存在绝对好的方法或绝对不好的方法。正如原苏联教育学家巴班斯基所说的：每种教学方法就其本质来说，都是相对辩证的，它们都既有优点又有缺点。每种方法都可能有效地解决某些问题，而对解决另一些问题则无效；每种方法都可能会有助于达到某种目的，而妨碍达到另一些目的。

其二，针对性。教师在进行教学时，要针对不同的对象和特点、不同的目的和要求，采取不同的态度，选择不同的教学方法。一般说来，教师往往使用那些掌握得比较好的教学方法。教师对教学方法掌握得越多，就越能找出适合特定情况的教学方法。同时教学设备的多样化、现代化也为教学方法的选择提供了可能。

其三，综合性。教学方法是教师教的方法和学生学习方法的综合体。教师教的方法，在于示范、启发、训练和辅导；学生学的方法，在于观察、仿效、运用和创造。并且，各种方法在运用中，需与其他方法相互配合，取长补短，这样才能达到预期的教学目标。

其四，多样性。教学内容、目的是多样的，教学方法也势必是多样的。从今天来看，教学方法多样化的趋势正在进一步扩展，一些新的教学方法正在随着教育教学改革的推进而涌现出来，原有的一些教学方法也正被赋予新的含义和光彩。

## （二）教学方法与教学模式

教学方法与教学模式是容易混淆的两个概念。有些研究者认为，两者是等同的，如“教学模式为特殊的教学方法适用于某种特殊的情境”<sup>①</sup>。其实，对教学模式的理解不同，直接影响对两者关系的认识。

对教学模式的研究，西方以美国学者乔伊斯等人的《教学模式》为代表。在乔伊斯等人看来，教学模式的结构包含四部分：一是模式的取向，包括模式的目的、理论假设、基本原则和主要概念；二是模式的内容，包括阶段、社会系统、反应原则和支持系统，即模式应用的核心部分；三是应用，即提供模式在课堂中应用的情景；四是模式的教学效果和教育效果。教学模式既是理论和实践之间承上启下的中介，对教学活动进行理论指导，使人们在更深远的背景中思考教学活动；同时，又要为教学实践提供操作程序和策略。因此，教学模式的基本结构应由理论依据、教学目标、操作程序和操作策略四部分构成。

（1）理论依据。即某一模式所依据的指导思想。它能对具体教学活动作出理论解释，是教学模式的灵魂。教学模式的其他组成部分在一定程度上受到理论依据的制约。

（2）教学目标。即某一模式所能达到的教学结果。任何教学模式都是指向一定的教学目标的，所以教学目标是教学模式结构中不可缺少的部分。但教学模式总的教学目标不可能包罗万象，且教学模式与教学目标也非一对一的关系。

（3）操作程序。即教学按时间展开的逻辑活动步骤以及每一步骤的主要做法等。操作程序是教学模式基本结构的突出特点。稳定的操作程序指出了教师在教学中先做什么，后做什么，再做什么。

（4）操作策略。即教师运用教学模式的策略性的原则、方法和技巧。操作策略有的是教师必须遵守的，有的则仅为教师提供参考或导向。它在

---

<sup>①</sup> 温世顿：《教育心理学》，台湾三民书局1991年版，第269页。