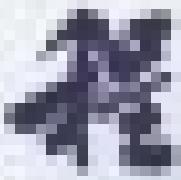
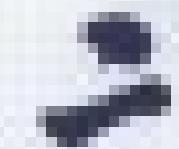


理學叢書

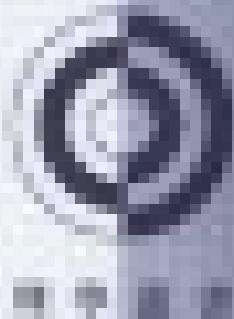
二程集

上
〔宋〕程顥
程頤著

中華書局



1
2
3
4
5
6



1
2
3
4

1
2
3
4

理學叢書

二程集 上册

〔宋〕程顥
王孝魚

程顥著
點校

圖書在版編目(CIP)數據

二程集/(宋)程顥、程頤著；王孝魚點校。-北京：中華書局，1981.7(2006重印)
(理學叢書)
ISBN 7-101-04060-8

I. 二… II. ①程… ②程… ③王… III. ①程顥
(1032~1085)-文集 ②程頤(1033~1107)-文集 ③理
學-中國-北宋-文集 IV. B244.61

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2004)第 006463 號

二 程 集

(全二冊)

[宋]程顥 程頤 著

王孝魚 點校

*

中華書局出版發行

(北京市豐臺區太平橋西里 38 號 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail: zhbc@zhbc.com.cn

北京瑞古冠中印刷廠印刷

*

850×1168 毫米 1/32 · 41 1/4 印張 · 875 千字

1981 年 7 月第 1 版 2004 年 2 月第 2 版

2006 年 9 月北京第 4 次印刷

印數: 16101-19100 冊 定價: 68.00 元

ISBN 7-101-04060-8/B · 390

理學叢書出版緣起

理學也稱道學、性理之學或義理之學，興起於北宋。主要代表人物有程顥、程頤，相與論學的有張載、邵雍，後人又溯及二程的本師周敦頤，合稱「北宋五子」。南宋朱熹繼承和發展了二程學說，並汲取周、張、邵學說的部分內容，加以綜合，熔鑄成龐大的體系，建立了理學中居主流地位的學派，與此同時，也有以陸九淵為代表的理學別派與之對峙。南宋末，朱學確立了主導地位。元代理學北傳，流播地區更廣。明代，程朱理學仍是正統官學，但陳獻章由宗朱轉而宗陸，王陽明繼之鼓吹心學，形成了理學中另一占主流地位的學派。清初理學盛極而衰，雖仍有勢力，但頽勢已難挽回，一世學風逐漸轉變為以乾嘉樸學為主流。理學從產生到式微，經歷約七個世紀。而它在思想界影響的廣泛深入，超過兩漢經學、魏晉玄學、南北朝隋唐的佛學。

理學繼承古代儒學，融會佛老，探討了宇宙本原、認識真理的方法途徑、世界的規律性和人類本性等哲學問題，提出了比較完整的哲學體系，並涉及道德、教育、宗教、政治等諸多領域，繼承改造了許多舊有的哲學範疇和命題，也提出了不少新的範疇和命題，進行了細緻的推究。「牛毛繭絲，無不辨晰」（黃宗羲《明儒學案凡例》），雖有煩瑣的一面，也有精密的一面。就理論思維的精密程度而論，確有度越前代之處。在我國哲學思想發展史上起過重大的作用，在國際上也有影響。作為民族哲學遺產的一

部分，我們沒有理由無視它的歷史存在。

建國以來，學術界對理學的研究取得了很大成績。但在一段時間內，由於「左」的思想影響，妨礙了對理學進行實事求是、全面系統的研究，有關古籍、資料的整理也未能很好地開展。近幾年情況有了很大變化，有關的論文、專著多起來了，有關的學術討論會也不斷召開。為配合研究需要，國務院古籍整理出版規劃小組制訂的一九八二至一九九〇年的古籍整理出版規劃中列入了理學叢書，並開列了選目。這套叢書將由中華書局陸續出版。

理學著作極為繁富，有大量經注、語錄、講義和文集。私人撰述之外，又有官修的讀物如性理大全、性理精義。也有較通俗的以至訓蒙的作品，使理學得以向下層傳播。本叢書只收其中較有代表性的著作。凡收入的書，一般只做點校，個別重要而難懂的可加注釋，或選擇較有參考價值的舊注本進行點校。

熱切期望學術界關心和支持這項工作。

中華書局編輯部一九八三年五月

出版說明

本書是程顥、程頤全部著作的匯集。

○程顥(公元一〇三二——一〇八五年)字伯淳，理學家稱明道先生。程頤(公元一〇三三——一〇七年)字正叔，理學家稱伊川先生，兩人是兄弟。二程在政治上追隨司馬光，反對王安石的新政。在學術思想上，他們是所謂「理學」(亦稱道學)的奠基人，兩人的觀點基本上是一致的。二程學說的核心是一套封建的倫理道德學說，其哲學基礎是客觀唯心主義。他們的學說後來被朱熹所繼承和發展。理學在宋代曾由於封建統治階級內部的矛盾而被當作「偽學」加以嚴禁，但卻被後來的歷代封建統治者所接受和利用，被抬高到正統學術的地位，統治中國思想界達數百年之久。對於唯心主義，特別是歷史上那些有代表性的、產生過很大影響的唯心主義，不應當簡單地當作純粹的謬誤而加以拋棄，而應當用馬克思主義觀點認真地研究、分析和批判，以豐富我們的思想。

本書包括遺書、外書、文集、易傳、經說、粹言六種，其中程頤的著作居多。遺書是二程的弟子們記下的二程語錄，後來由朱熹加以綜合編定。外書是遺書的補編或續編。所以叫做外書，據朱熹說，是由於材料的來源比較雜，材料的可靠性也較差的緣故。文集是二程的詩文雜著。經說是二程對一部分儒家經典的解說和發揮。以上四種，在宋代均單獨刊行，也曾有人把它們合在一起刊行，稱程氏

四書。易傳是程頤對易經的注釋。粹言是二程弟子楊時（字龜山）「變語錄而文之」，即用比較文雅的語言將二程（主要是程頤）的語錄加以改寫而成，後來又由張栻重新編次。這兩種在宋元時也都單獨刊行，明清兩代，人們才把它們和前四種合併刊行，稱為二程全書。

二程著作，宋以來單行與合刻的版本很多。就二程全書而論，以清同治十年涂宗瀛刻本較善，我們就採用它為底本，校以清康熙呂留良刻本（簡稱呂本）、明萬曆徐必達刻本（簡稱徐本）。其中易傳又用古逸叢書覆元至正本（簡稱覆元本）、易傳中的上、下篇義又用北京圖書館所藏殘宋本（簡稱宋本）校過。凡有所改動的地方，都作了校勘符號並寫了校記。有參考價值的異文也予列出。避諱字及部分異體字就直接改正，不再注明。書名，改稱二程集。涂刻本原有的重校二程全書凡例，因有參考價值，仍予保留。

本書由王孝魚同志點校，又請張岱年同志覆閱了一遍，最後由我們定稿。

中華書局編輯部

一九八〇年一月

重校二程全書凡例

一 遺書、外書、經說、文集，在宋時版行，號程氏四書。明弘治閒沁水李瀚序行本，統編爲六十五卷，不免稍失舊觀。石門呂氏取前四書并易傳、粹言刊行，題曰二程全書，析之則各分卷數，合之則袁成巨帙，乃今日坊肆通行之本也。

一 元至治間，臨川譚善心校刻遺書、外書、文集，標題編次一遵朱子之舊，蓋原出宋建寧本也。譚跋謂經說七卷，尚當嗣刻，以傳永久。今譚刻經說不可見。呂刻除易傳、粹言外，一以弘治本爲底本，其中剜改字句，偶亦參用譚刻。惜校勘欠精，於弘治本謁脫之處，未能援據譚刻一一正之。文集卷數篇目，亦與譚刻後先互異。證以朱子語類、黃氏日抄所引，譚刻較合。今遺書、外書、文集悉依譚刻校訂，期復朱子之舊。經說參用弘治本，其弘治本所無者，易傳校以嘉靖建寧本，粹言校以正誼堂張氏本，有疑蓋闕，不敢私竊竄易一字。

一 易傳自明永樂修大全後，輒合朱子本義爲一，別本單行者少。王稱東都事略載是書作六卷，宋史藝文志作九卷，別出易繫辭解一卷，文獻通考合併之爲十卷，諸家著錄，分卷各殊。其實易傳原書，本不及繫辭以下。今本易傳四卷，從呂刻也。

一 經說宋刻，原止七卷。陳振孫書錄解題稱：河南經說凡繫辭一，書一，詩二，春秋一，論語一，

改定大學一，皆伊川先生解經語也。繫辭解及詩、書解、論語解，并非專門譏著，春秋傳亦未成之書，改定大學兼載明道先生本以互證異同。明人刊經說，併詩解二卷爲一卷，而別增孟子解一卷，中庸解一卷，共爲八卷。然經義考引鄭紹宗之言，謂孟子解乃後人纂集遺書，外書而成；中庸解出呂大臨、朱子辨證甚晰。今以宋刻七卷之本無從購覓，姑仍呂刻。

一 正誼堂刊本二程粹言卷首題將樂楊時編輯，呂刻則云楊時訂定，張栻編次。或有疑栻所編伊川粹言出依託者。今考卷首栻序稱是書成於龜山，知非截然兩書。序又稱明道先生亦時有言行錄于其間，則所記實不盡伊川語也。今一以呂刻爲準。

一 當時門人記錄，各述所聞，有同是一事而前後數見者，亦有語意小異者，亦有與論、孟集注、近思錄諸書所引字句未盡合者，悉仍其舊。至原注考異之處，或云一本作某字，或云一本有無某字，或云某疑當作某字，謹依舊本錄入，間有所疑，竊加注一二，以備參考。

一 近年長沙小鄉娘山館翻雕呂本二程全書，譌脫雖多，尚不至公然刪改，永寧程湛等所刊二程全書，率憑臆刪節。如遺書第六、第七等卷，朱子編訂時，於卷首注云：「此卷間有不可曉處，今悉存之，不敢刪去。」蓋其慎也。永寧本竟將此注刊去，任意刪節原文多條。其他謬誤，難以枚舉。今校勘是書，於長沙、永寧兩刻，悉無取焉，懼謁以傳謁也。

一 譚跋遺文遺事目錄後云：「且爲竊考程氏世系，譜於文集十二卷之首，以便觀覽。」今取諸本互校一通，涇縣朱孝廉宗湛、獨山莫孝廉友芝所藏譚刻，均無世系，呂刻亦僅載題目，惟涇縣胡茂才拔祥

所藏弘治本有之，殊多闕略，今不著。

河南程氏遺書二十五卷，附錄一卷，外書一十二卷，文集一十二卷，遺文一卷，附錄一卷，周易傳四卷，經說八卷，粹言二卷，石門呂氏彙刊爲二程全書，盛行於世。洪君琴西汝奎蚤讀是書，嘗取元、明以來舊本，參稽異同，以訂石門呂本，謬者正之，脫者補之，疑者闕之，兩通者仍之，謀付梓，未果。余友涂朗軒宗瀛亦潛心是書者，見之，以爲善本，力任剞劂，復集二三同志相與校勘，八閱月工竣，版藏金陵書局，用公同好。余老矣，猶及見此書重刊行世，不可謂非餘年幸事也。時同治十年，歲次辛未秋八月，霍山後學吳廷棟謹識于白門寓齋。

目錄

河南程氏遺書

卷第一 二先生語一

端伯傳師說 李徽字端伯，洛人。伊川先生曰：「語錄只有李徽得其意，不拘言語，無錯編者。」故今以爲

首篇。

拾遺

卷第二上 二先生語二上

元豐己未呂與叔東見二先生語 呂大臨字與叔，藍田人，學於橫渠張先生之門。先生卒，乃入洛。己

未，元豐二年，然亦有己未後事。

一

卷第二下 二先生語二下

附東見錄後 別本云亦與叔所記，故附其後。

四九

卷第三 二先生語三

謝顯道記憶平日語 謝良佐字顯道，上蔡人，元豐中從學。謝嘗言：「昔在一先生之門，學者皆有語錄，惟

良佐未嘗錄。然則此書蓋追記云。

卷九

拾遺 ······ 六七

卷第四 二先生語四

游定夫所錄

游酢字定夫，建州人，元豐中從學。

六九

卷第五 二先生語五

此四篇本無篇名，不知何人所記，以其不分二先生語，故附於此。

七六

卷第六 二先生語六

同上篇。此與下一篇，間有疑惑，不可曉處，今悉存之，不敢刪去，以俟知者。

七八

卷第七 二先生語七

同上篇。

八六

卷第八 二先生語八

本自爲一篇，專說論孟，似諸別錄，然不與諸篇相雜，故附於此。

一〇一

卷第九 二先生語九

少日所聞諸師友說 元本在端伯傳師說之後，不知何人所記，以其不分二先生語，故附於此。

一〇五

卷第十 二先生語十

洛陽議論 熙寧十年，橫渠先生過洛，與二先生議論。此最在諸錄之前，以雜有橫渠議論，故附於此。

一〇五

蘇炳季明錄 關中人，張氏門人也。

一一〇

卷第十一 明道先生語一

師訓

劉鉤質夫錄

樂氏人。

一一七

卷第十二 明道先生語二

戊冬見伯淳先生洛中所聞

元豐五年壬戌。

劉鉤質夫錄

.....

一三五

卷第十三 明道先生語三

亥八月見先生於洛所聞

元豐六年癸亥。

劉鉤質夫錄

.....

一三六

卷第十四 明道先生語四

亥九月過汝所聞 時先生監汝州酒稅。

劉鉤質夫錄

.....

一四〇

卷第十五 伊川先生語一或云明道先生語。

人關語錄 關中學者所記。按集先生元豐庚申、元祐辛未，皆嘗至關中。但辛未年呂與叔已卒，此篇尚有與叔名字，疑庚申年也。

.....

卷第十六 伊川先生語二

己巳冬所聞 不知何人所記。己巳，元祐四年也。本在少日所聞諸師友說後。 ······一七三

卷第十七 伊川先生語三

本無篇名，不知何人所記。或曰永嘉周行己恭叔，或云永嘉劉安節元承，或云關中學者所記，皆不能明也。故存其篇而闕其目。按元祐三年劉質夫卒，此篇有質夫名字，則三年前語也。 ······一七四

卷第十八 伊川先生語四

劉元承手編 劉安節字元承，永嘉人。所記有元祐五年遭喪後、紹聖四年遷謫前事。延平陳淵幾叟得之於 ······一七五

元承之子，有題誌在後。 ······

卷第十九 伊川先生語五

楊道錄 楊道字達道，延平人，文靖公之長子也。所記有元符末歸自涪陵後事。 ······一七八

卷第二十 伊川先生語六

周伯忱錄 周孚先字伯忱，毗陵人，建中靖國初從學。 ······一八一

卷第二十一上 伊川先生語七上

師說

門人張鐸錄 張鐸字思叔，壽安人。 ······一八二

卷第二十一下 伊川先生語七下

附師說後 胡文定公家本，除複重，得此數章，以其辭意類師說，故以附其後。

二七三

卷第二十二上 伊川先生語八上

伊川雜錄

唐棣彥思

毗陵人。

二七四

卷第二十二下 伊川先生語八下

附雜錄後

延平陳氏本，自爲一篇，無名氏，與雜錄相出入，故以附之。

二九八

卷第二十三 伊川先生語九

鮑若雨錄

永嘉人，字汝霖，一云商霖。

三〇五

卷第二十四 伊川先生語十

鄒德久本

毗陵鄒炳，道鄉公之子，未嘗親見先生，不知其所傳授。舊附東見錄後。

三一

卷第二十五 伊川先生語十一

暢潛道錄

暢大隱字潛道，名見東見錄。此篇見晁氏客語中，不云何人之言，亦不云何人所記，獨聞見於延

平羅氏別錄，則注云暢本，然則潛道所記與！胡氏本亦有之，而題其上云：「張果陽叔所傳，識者疑其固

多非先生語。」今考之信然，故附於此。

三一六

右程氏遺書二十五篇，二先生門人記其所見聞答問之書也。始，諸公各自爲書，先生沒而其傳寢廣，然散出並行，無所統一，傳者頗以己意私竊竄易，歷時既久，殆無全篇。熹家有先人舊藏數篇，皆著當時記錄主名，語意相承，首尾通貫，蓋未更後人之手，故其書最爲精善。後益以類訪求，得凡二十五篇，因稍以所聞歲月先後，第爲此書，篇目皆因其舊，而又別爲之錄如此，以見分別次序之所以然者。然嘗竊聞之：伊川先生無恙時，門人尹焞得朱光庭所鈔先生語，奉而質諸先生，先生曰：「某在，何必讀此書。若不得某之心，所記者徒彼意耳。」尹公自是不教復讀。夫以二先生倡明道學於孔孟既沒，千載不傳之後，可謂盛矣。而當時從游之士，蓋亦莫非天下之英材，其於先生之嘉言善行，又皆耳聞目見而手記之，宜其親切不差，可以行遠，而先生之戒，猶且丁寧若是。豈不以學者未知心傳之要，而滯於言語之間，或者失之毫釐，則其謬將有不可勝言者乎？又況後此且數十年，區區掇拾於殘編墜簡之餘，傳誦道說，玉石不分，而謂真足以盡得其精微嚴密之旨，其亦誤矣。雖然，先生之學，其大要則可知已。讀是書者，誠能主敬以立其本，窮理以進其知，使本立而知益明，知精而本益固，則日用之間，且將有以得乎先生之心，而於疑信之傳，可坐判矣。此外，諸家所鈔尚衆，率皆割裂補綴，非復本篇，異時得其所自來，當復出之，以附今錄，無則亦將去其重複，別爲外書，以待後之君子云爾。