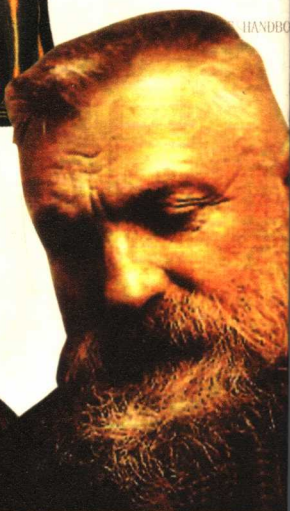
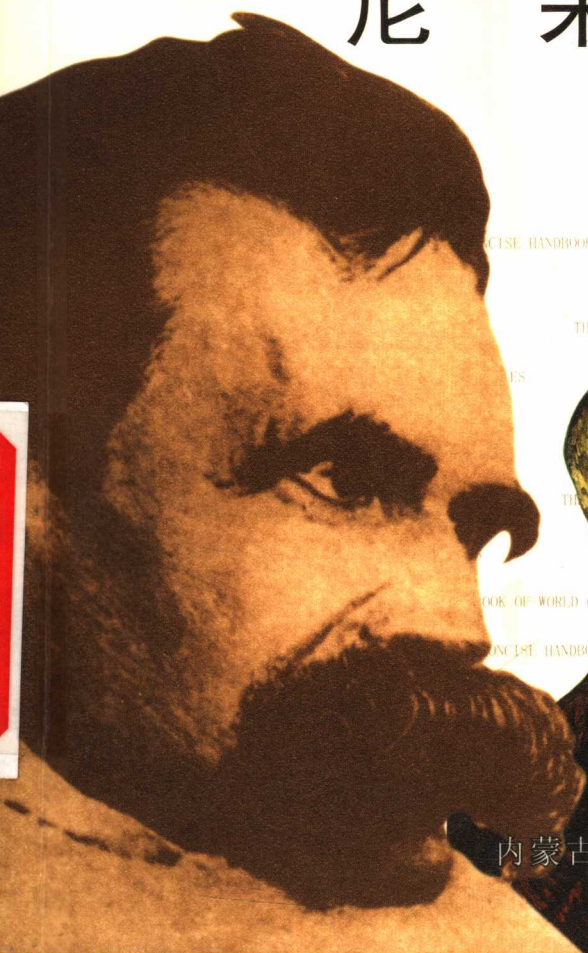




世界名人传

THE CONCISE HANDBOOK OF WORLD CELEBRITIES

尼 采 | 赤松子 编著



内蒙古人民出版社

图文版·世界名人传

尼采

赤松子 编著

K811
7
19



内蒙古人民出版社

在本书的编著过程中,国内外一些博物馆、图书馆为我们提供了丰富的图片资料,在此表示真挚的谢意。

同时,我们还参考使用了部分图片和资料,但限于客观条件无法同所有者取得联系,未能及时支付报酬。在此表示由衷的歉意,并请有关人员及时与本社联系。

图书在版编目(CIP)数据

世界名人传·图文版/郑春兴编著.-呼和浩特:内蒙古人民出版社,2005.3

ISBN 7-204-07843-8

I.世… II.郑… III.名人-列传-世界 IV.K811

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 025294 号

图文版·世界名人传——《尼采》

郑春兴 主编

赤松子 编著

内蒙古人民出版社出版

(呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦)

三河文昌印刷装订厂

开本:787×1092 1/16 印张:16.75

2005 年 5 月第 1 版 2005 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 7-204-07843-8/K·473

总定价:441.60 元(共十二册)

世界名人传

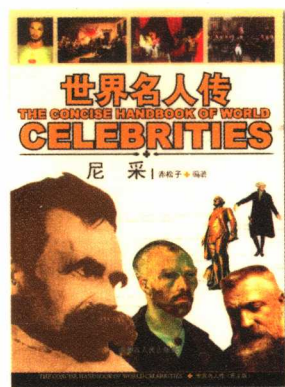
□ □ □ □ □ ■ 内容提要

弗里德里希·尼采是19世纪末著名的德国哲学家，也是最具有争议的人物之一。由于观点和立场的不同，人们对他毁誉不一。不仅如此，尼采的思想由于采取了独特、强劲、充满隐喻和矛盾、甚至是“疯癫”的独白形式，因此还常常遭到误解。

但不可否认，尼采确实是一位思想巨人。他的学说影响了整个世界，至今不衰。打破衰弱人神经，还我一个超人的意志。这是尼采给人们的巨大冲击，他高喊“重估一切价值”，他认为必须否定理性主义、基督教以及人道主义的影响而日趋没落的历史文明，提倡主观战斗精神和对生活的肯定态度，强调进化就是权力意志实现其自身的过程，人生的目的就在于发挥权力，扩张自我。他鼓吹超人哲学，认为“超人”才是历史的创造者。由于他对世人振聋发聩的警告，他被人们誉为“千象哲学家”。

本书展现了尼采这位听从内心召唤的真正思想家特立独行的一生。





单价: 36.80元 (RMB)

世界名人传

THE CONCISE HANDBOOK
OF WORLD CELEBRITIES

- | | |
|---------|---------|
| ■ 罗斯福 | ■ 朱可夫 |
| ■ 撒切尔夫人 | ■ 戴高乐 |
| ■ 华盛顿 | ■ 拿破仑 |
| ■ 丘吉尔 | ■ 彼得大帝 |
| ■ 尼采 | ■ 凡·高 |
| ■ 罗丹 | ■ 米开朗基罗 |

..... 责任编辑: 苏 华
 选题策划: 东方华新
 版式设计: 白东升
 封面设计: 周周设计







前言

有史以来，人类产生过无数杰出的思想家、哲学家，他们冥思苦索，身体力行，创造出了属于他们时代的精湛的思想体系，不仅对当时社会产生了巨大影响，而且对后世产生了深远的影响。他们的思想、理论和精神，成为人类宝贵的文化遗产。尼采就是这样一位现代最伟大的思想家和哲学家。

尼采不是通常意义上的哲学家，在许多眼中，他更像一位诗人，或者是一个教主式的预言家。他的可爱之处就在于他孩子般的真诚，他的可悲之处就在于他总说些人们听不懂或不爱听的“疯话”。

达尔文说人是由猿进化而来的。尼采说人还应该进化为超人。希特勒说我要当超人，尼采哈哈大笑。

尼采说传统道德是“一种有用的错误”，宗教是对人的“自我否定”，科学是无神论时代的“新宗教”。他把基督教批得体无完肤，把德国人骂得狗血喷头。他把现代人称为文明的“病兽”，看他们一个个脸色苍白、气喘嘘嘘、汗流浹背，在拼命挣钱时却被金钱玩弄，尼采哈哈大笑。

教士说在上帝面前人人平等，尼采说在流氓面前就是不平等。他就这样执着地固守着做人的防线。

他像一个恶作剧的孩子，喜欢把文明的面纱一层一层地挑开，露出人的裸体来。在人们畏缩和惊叫中，他紧锁眉头诊断着人类的病体，然后哈哈大笑着走开了。

当人们弄明白他是个“疯子”时，就不再理睬他了，并给了他足够的自由和宽容。可是，他由此而孤独、寂寞。他逃出学校，逃出城市，钻入森林，住进山洞。他把自己当作人类裸体的标本，用灵敏的鼻子和小巧的耳朵去直觉来自天籁的声音，去体验生命躯体中的内在“自我”。他在迷狂中跳着生命的醉舞，做着美丽的梦幻。

他出身平民，却有着贵族气质和英雄使命；身体孱弱，却渴望着强力意志；疾病缠身，却成了人类心理疾病的诊断者；他在女人的呵护下长大，却要拿着鞭子抽向女人；他说，“上帝死了”，自己却要死在上帝的十字架上。

他纯洁、真诚、勇敢、自由，与世俗格格不入。他渴望理解、渴望交流、渴望爱，渴望伟大超人的再现；为了重估一切价值，他用铁锤砸碎一切偶像，在人类文明的废墟上竖起“超人”的形象。

他看到了人生的悲痛和虚无，却要在生命的强力中把人生升华为壮丽的悲剧。如果我们注定要为人生付出代价，那就让我们脚踏着大地，怀揣着梦想，肩扛着使命活一场、爱一场、死一场，直到把这由生命铸就的人生演绎得红红火火、痛痛快快。

尼采的一生是独特而具有传奇色彩的一生。他是划过人类思想天空的璀璨的巨星。这本尼采传，精彩地展现了尼采的一生，给读者提供了一个可以理解的尼采的形象。

目 录 MULU

第一章 悲苦忧郁的童年生活

- 1 与国王同日诞生 / 5
- 2 初步的死亡体验 / 9
- 3 全家迁往他乡 / 12
- 4 初露才华的高中生 / 19

第二章 充满激情的青春岁月

- 1 辗转于两所大学 / 31
- 2 邂逅叔本华 / 41
- 3 热血男儿的英雄梦 / 45
- 4 最年轻的大学教授 / 50

第三章 尼采与瓦格纳

- 1 相识于四郡湖畔 / 55
- 2 特里伯森时期 / 58
- 3 拜洛特时期 / 68
- 4 别了瓦格纳 / 83

第四章 第一部哲学著作

- 1 《悲剧的诞生》的诞生 / 93

- 2 悲剧的起源和消亡 / 104
- 3 悲剧的再生 / 117
- 4 《悲剧的诞生》是悲剧 / 126

第五章 价值的重估与批判

- 1 对教育的批判 / 131
- 2 对哲学的批判 / 135
- 3 对文化的批判 / 141
- 4 对理性的批判 / 148

第六章 坎坷的爱情生活

- 1 挚爱特兰贝达 / 153
- 2 暗爱柯西玛 / 156
- 3 狂爱莎乐美 / 160
- 4 爱情总动员 / 173

第七章 危机与复原

- 1 身体衰弱与精神自由 / 177
- 2 与死神擦肩而过 / 184
- 3 生命再现曙光 / 189
- 4 喷涌的激情 / 194

第八章 给予人类最伟大的馈赠

- 1 《查拉斯图拉如是说》过程 / 203
- 2 《查拉斯图拉如是说》概览 / 208
- 3 精神三变 / 220
- 4 强力意志思想 / 228
- 5 永远循环观念 / 233
- 6 呼唤超人的出现 / 240
- 7 巨星陨落 / 245



图文版·世界名人传

第一章

悲苦忧郁的 童年生活





1. 与国王同日诞生

尼采出生于德国一个牧师家庭，他出生的时候默默无闻，他去世之后举世闻名。

尼采的父亲卡尔一路德维希·尼采是一位牧师。这位牧师的父亲和祖父都教授过神学。他妻子的父亲和祖父也都是牧师。他也顺理成章沿着这条具有双重传统的平安道路前进，这是一条上帝向其信徒启示和君主为其臣民指引的道路。他受到上司们的器重。普鲁士国王弗里德里希·威廉四世还屈尊将他置于自己的庇护之下，要是他没有头痛症和神经质的毛病，也许他有望得到一个锦绣前程。但是因为病痛，休息成为他基本的需要。

他请求去负责一个乡村教区，并因此受命去了洛肯。这是一个贫穷的乡村，低矮的小房子就建筑在普鲁士和萨克森边境的辽阔平原上，地势分外荒凉。但是

卡尔一路德维希·尼采对这地方还算满意，因为孤独幽静对

他的身体是合适的。

他是个出色的音乐家，常常在黄昏时分把自己关在教堂里，在粗糙的风琴上即兴弹奏，他所属教区里的村民就会站在外面，带着羡慕的神情倾听。

牧师和他年轻的妻子盼了4年才生下他们的头胎子——尼采，这一天是1844年10月15日。这一天，德国正沉浸在欢乐之中，原来他们都在庆祝自己的国王弗里德里希·威廉四世的诞



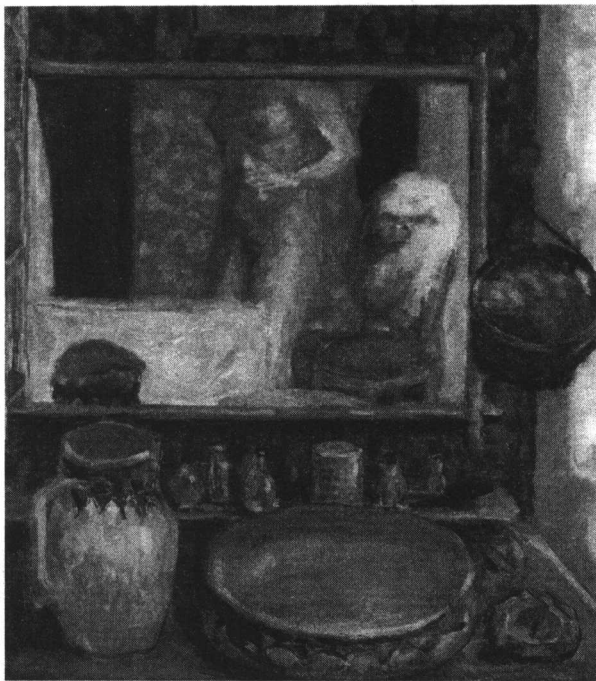


辰。小尼采恰巧在此日出生。

父亲绝不认为这是偶然的巧合，他似乎意识到冥冥之中传达着某种神意。我们不妨听听他在儿子洗礼时的激动人心的讲话吧：

“你吉庆的十月，在不同的年代的十月里，发生了我一生中最重要的事件，而今天我所经历的乃是最重大、最美好的一件，我要给我的孩子洗礼！哦！非常幸福的时刻，哦！珍贵的节日，哦！无法形容的神圣的工作，以主的名义为我祝福吧！——我以十分激动的心情表示：我亲爱的孩子使我能够把他奉献给主，我的儿子，弗里德里希·威廉，你在世上就叫这个名字，这是为了怀念我的恩人国王，你是在他诞辰这天出生的。”

小尼采的出生对家庭有着特别的意义，他给全家带来了希望和活力。全家人都把小尼采视为掌上明珠，只要一听见哭声，就会不约而同赶过来，把孩子围在中间。如同众星捧月一般。到了该说话的时候了，小尼采迟迟不会说话，这可急坏了家里人。母亲抱着孩子看医生，医生检查后笑笑说：这孩子健康着哩，就是你们照顾得太周到了，他什么都能得到满足，还需要说话吗？



回到家，母亲按医生的方法一试，果然灵。尼采在哭喊中学会了说话。

两年后，尼采的母亲又给他添了个小妹妹，那是1846年7月10日。父亲在当天的日记中感谢主赐与他一小女，取名伊丽莎白·泰莱赛·阿列克山德拉·尼采。名字是有些长，可她承载着父亲的一段历史和辉煌。原来它是父亲在王宫教过的三个公主的名字。如今这样称呼小女，既是对国王的感恩和纪念，更是对小女未来的一种希望和寄托。

国王和公主，这不正是尼采家人的梦想和希望吗？

一家七口，五女二男，父亲常常外出忙于事务，尼采就在一群女人的呵护下成长着。

夏天的夜里，风清月朗，四周静谧。尼采躺在门前槐树下的睡椅上，奶奶坐在他的身旁，一边摇着蒲扇，一边给他讲着家族的历史。

尼采的家族世代都是虔诚的基督徒，他的爷爷名叫弗里德里希·奥古斯特·路德维希·尼采，曾担任过教区监督，在当地是个很有身份和地位的人。为了消除1796年法



国革命和康德思想对宗教的消极影响，他著书立说，奋起捍卫宗教的神圣、纯洁和庄严。1804年他发表了《论促进关于宗教、教育、臣民义务和人生的一种合理的思想方法》。让他想像不到的是，正是这个躺在睡椅上、未曾谋面的小冤家，多少年后竟然用“铁锤”捣毁了他苦心维护的基督教，而且公然喊出“上帝死了”的口号。

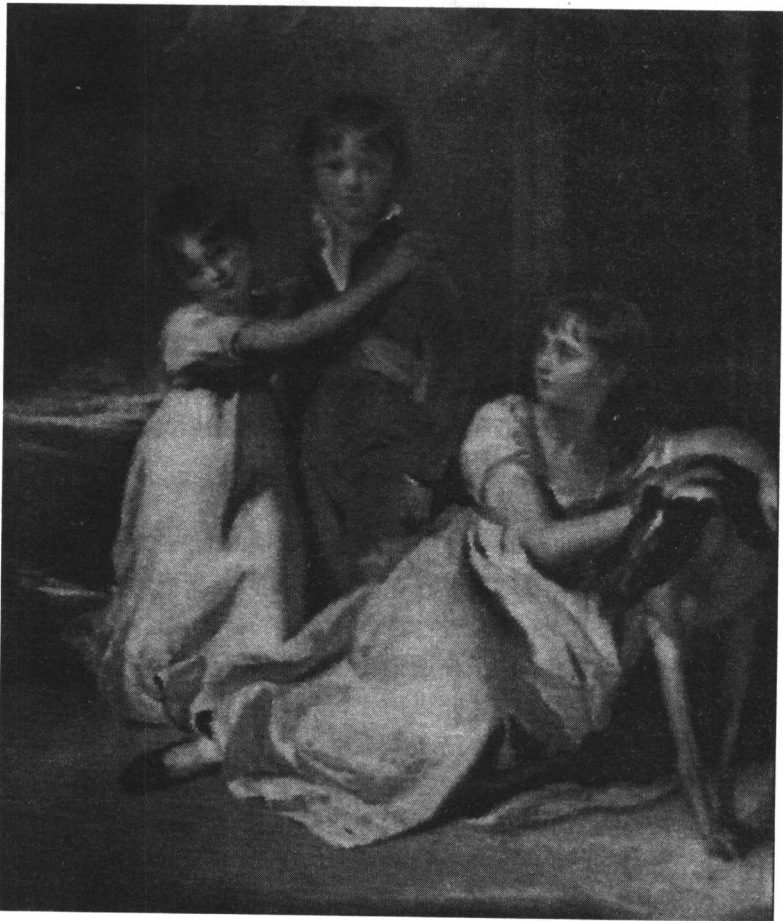
尼采的爷爷原来有七个孩子，妻子去世后，他又娶了一个年轻的寡妇，——也就是现在正讲故事的老奶奶。他们生了三个孩子，前两个是女儿，就是小尼采的姑姑，最后一个是个男孩，不用说，就是尼采的父亲了。在尼采父亲七个同父异母的兄弟姐妹中，有一位后来到英国发了财，去世时，小尼采成了他的遗产的合法继承人。正是这笔不菲的收入使尼采后来的生活有了保障。

尼采似懂非懂地听着奶奶讲的故事，这些故事对他来说并没有姑姑们讲的神话、宗教故事那么有趣，但他似乎懂得了他的家族的高贵血统。多少年后，他在回忆自己的身世时，不无自豪地宣称，他的祖先中有位高贵的波兰伯爵，他们是为了自己的信仰才离开自己的祖

国来到普鲁士王国。

尼采曾在自传中宣称：“我的祖先是波兰贵族。因此，我的肉体具有许多种族本能。”也许由于这样的记述无从考证，尼采紧跟着又不太肯定地说：“谁知道呢？”但无论如何，家族的辉煌传说，总使尼采倍感自豪和骄傲，这份遗产甚至让尼采受用终生。据尼采研究专家贝尔诺利考证，尼采自小就有某种贵族的傲气，这或许也是使他孤独、最后走向疯狂的一个原因。

尼采最爱听爸爸讲的英雄故事。





他喜欢拉着爸爸的手在田野里奔跑。一次他们到村口散步，爸爸指着对面的吕岑村，神秘地说：“你别看那个村子小，可在它那里却发生过许多悲壮惨烈的战斗故事。”父亲的话勾起了尼采的好奇心，他拽着爸爸的衣襟不走，非要爸爸讲下去。父亲就顺口讲了两个发生在吕岑村的历史故事。

1632 年 11 月，瑞典国王古斯塔夫·阿道夫率领瑞典人在这里打败了华伦斯坦率领的皇室军队，拯救了



新教事业。战争打得非常激烈，国王本人最后也战死沙场。如今吕岑平原上还竖着古斯塔夫·阿道夫的纪念碑。

另一个故事发生在 1831 年 5 月 2 日，拿破仑率领军队与俄普联军在这里展开对攻战，两队人马迎面而来，一时间杀得天昏地暗、人仰马翻，战斗结束时，血都把这片土地染红了。结果，拿破仑在敌强我弱的情况下，依靠其军事天才和英雄气概，取得了最后的胜利，挽救了法兰西。

爸爸的故事讲完了，小尼采还痴痴地瞪着眼睛，沉浸在历史的回忆中，他为这两位伟大的英雄所折服。从此以后，每每有人问他生于何地时，他总是用洪亮的声音自豪地回答：“生于吕岑战场。”

贵族血统和英雄的传说在尼采的内心打下了深深的烙印，甚至影响着他的为人原则和生活方式。尼采在 4 岁时就显出他的聪明才华和独特的性格。他聪明好学，极富上进心，待人热情诚恳，克己自强。为了能继承父亲的牧师职位，他曾模仿佛古人的苦行生活，把手放在火上炙烤，以锻炼自己忍受痛苦的意志。



尼采性格内向，沉默寡言，常常喜欢安静独处。据尼采幼年时代的伙伴回忆，在尼采的身上总是萦绕着某种忧郁和沉思的气息。尼采对自己要求很严格，如果偶尔做错了事，他会一个人钻到角落里，陷入深深的内疚和自责，直到把这个问题想明白才出来。

尼采总以自己身为贵族后裔为荣，他常告诫妹妹：“伯爵尼艾茨基是绝不说慌的。”这个高贵的波兰血统让尼采自豪了一生。直到晚年，他还以自己是“十足的波兰人”自诩。

据尼采妹妹回忆，有一天，放学回家，当时天正下着雨，其他同学都追逐、打闹着跑回去，只有尼采一人小心翼翼地往家走。由于没带雨伞和斗篷，他就用帽子遮盖住石板，然后再把小手绢盖在帽子和石板上面，踏着稳健的步伐，泰然自若地走着。母亲在家门口看见儿子淋得湿漉漉的，心痛地催促他快点往回跑。小尼采抹着脸上的雨水，一本正经地说：“但是，妈妈，我们学校的校规上明文写着：作为一个有教养的儿童，在离开学校时，不得在街上乱跑乱窜，他们必须安静地、举止文雅地走回家中。”妈妈疼爱地把尼采拥入怀中。

与优越的家庭背景相比，尼采的身体状况却一直令家人担忧。他在继承家族高贵血统的同时，也遗传了父亲不很优越的生理机能。刚出生的他，头大身体小，眼睛还有些斜视。他打小就有慢性头痛和视力衰弱的毛病。这些先天性缺陷，使本来就很内向的他产生某种自卑和孤僻。他对别人的态度非常敏感，任何讽刺、讥笑和歧视都会使他受到深深的伤害。

人常说，生不由己，尼采就这样没有任何选择地生了下来、活了下来，并将祖先的充满矛盾的遗产全部继承了下来：高贵的血统、病弱的身体、忧郁的气质、贵族的品行。

2. 初步的死亡体验

尼采五岁的时候，他的父亲和弟弟先后去世，这使他对死亡有了初步的体验。

1848年2月，尼采家里又添了一个小男丁。这个可怜的小东西生来体弱多病，折腾得全家人不得安生，父母给他取名约瑟夫。3月，德国南部各邦先后爆发革命，革命打破了现行的社会秩序，也粉碎了尼采父亲的神圣使命。一向对国王崇拜有加的父亲，希望国王能够采取强有力的措施镇压革命，恢复秩序。可是国王却向革命妥协了，听任造反者召开会议、制定宪章。尼采曾经亲眼目睹了那些乘着马车、挥舞着旗