

齐文化廉政名言故事集锦

齐文化

【廉政故事集锦】

刘池水 主编

中国方正出版社



齐文化

【廉政故事集锦】

齐文化廉政名言故事集锦

江苏工业学院图书馆
藏书章

刘池水 主编

中国方正出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

齐文化廉政名言故事集锦/刘池水主编. —北京: 中国方正出版社, 2006. 10
ISBN 7-80216-156-8

I. 齐… II. 刘… III. 廉政建设-格言-汇编-中国 IV. D630.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 118242 号

齐文化廉政名言故事集锦

责任编辑: 王相国 向晓静

责任校对: 张 蓉

出版发行: 中国方正出版社

(北京市西城区平安里西大街 41 号 邮编: 100813)

发行部: (010) 66560933 门市部: (010) 59596613

编辑部: (010) 59596602 出版部: (010) 66510958

网 址: www.FZPress.com

经 销: 新华书店

印 刷: 山东鸿杰印务有限公司

开 本: 700 × 1000 毫米 1/16

印 张: 33.75

字 数: 412 千字

版 次: 2006 年 10 月第 1 版 2006 年 10 月北京第 1 次印刷

(版权所有 侵权必究)

ISBN 7-80216-156-8

定价: 50.00 元

(本书如有印装质量问题, 请与本社发行部联系退换)

序

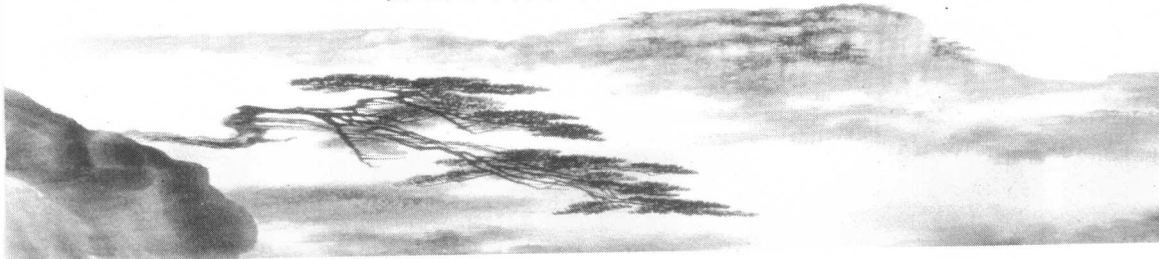


中共淄博市委书记

张建国

大力加强廉政文化建设，面向全社会进行反腐倡廉教育，是中央关于《建立健全教育、制度、监督并重的惩治和预防腐败体系实施纲要》的要求和部署。弘扬优秀传统文化，将历史文化资源转化成现实廉政教育资源，取其精华，去其糟粕，用以借古鉴今，是建设廉政文化的重要方式和途径。基于此，淄博市纪委组织山东理工大学齐文化研究院，深入挖掘齐文化廉政思想，利用研究成果编辑出版《齐文化廉政名言集锦》和《齐文化廉政故事集锦》两本书，这对于建设有淄博特色的廉政文化，进而推进全市的反腐倡廉教育和党风廉政建设，是一件很有意义的事情。

淄博地处齐文化发祥地，有着悠久的文化传统。作为中国传统文化的主要源头之一和重要组成部分，齐文化的内容非常丰富，其中，



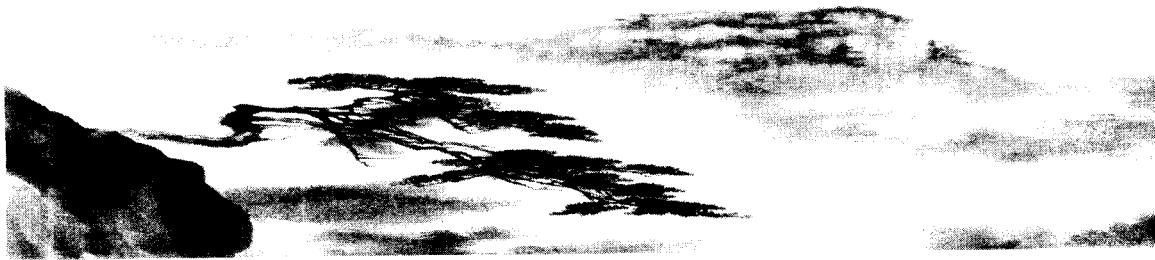
《管子》被誉为我国第一部百科全书，《考工记》被誉为我国第一部科技经典，《孙子兵法》被誉为我国古代兵学圣典，稷下学宫为中国历史上“百家争鸣”的中心。在千百年的历史发展过程中，齐文化形成了尚变革、重开放，尚法制、重兼容等鲜明特征。以廉为本，反对奢侈，是齐国政治思想的重要内容。齐文化倡导勤俭持政，蕴涵着丰富的廉政思想。其一，众多的廉政名言警句脍炙人口、历久弥新，既涉及到廉政的理论基础，也包含廉政的内容和廉政的保障措施。例如：“礼义廉耻，国之四维”、“四维不张，国乃灭亡”、“廉者，政之本也；让者，德之主也”，这些都是对廉政理论基础的精辟论述；又如：“政之所兴，在顺民心”、“知予之为取者，政之宝也”、“得人之道，莫如利之”、“沉于乐者洽于忧，厚于味者薄于行”、“请谒任举之说胜，则绳墨不正”等等，包含了执政为民、节俭禁奢、公正无私、选贤任能等廉政内容；再如：“身立而民化，德正而官治”、“上之所好，民必甚焉”、“罚不避亲贵，则威行于邻敌”、“禁胜于身则令行于民”、“法律政令者，吏民规矩绳墨也”、“夫矩不正，不可以求方；绳不信，不可以求直”等等，则涉及到修德明礼、法制监督等廉政建设的保障措施。其二，在齐国大地上，曾孕育了一大批彪炳青史的政治家、思想家，如姜太公、齐桓公、管仲、鲍叔牙、晏婴、齐威王、邹忌等等。他们坚持民为邦本，崇尚礼义，主张道德教化，发生在他们身上的许多典故，至今广为留传。如，邹忌讽齐王纳谏、齐王好紫衣等等，都已经载入中学课本，其蕴涵的道理在当今仍不乏启迪和警示作用。同时，还涌现出许多勤俭持政的官吏，晏婴就是其中的典型代表。晏婴历仕三君，身为国相，朝内，爱国爱民，力谏君主过失；朝外，严于

律己，始终过着清贫的生活，穿缁衣，吃粗粮，驾弩马，居陋室，并多次谢绝君主的封邑、新宅、美女、车马和衣裘，堪称廉洁的楷模。

淄博市第九次党代会提出了建设经济强市、文化大市和绿色城市的宏伟目标。对齐文化廉政思想进行挖掘和研究，无疑是建设文化大市一项很重要的内容。同时，建设社会主义先进文化，也离不开传统文化的积淀和影响。近年来，我市在齐文化研究方面，不论是综合论析还是专题探讨，不论是理论的总结还是史实的考订，都获得了重要的成果，这给齐文化廉政思想研究奠定了良好的基础。弘扬优秀传统文化，为现实服务，为建设社会主义先进文化服务，为党的建设和反腐倡廉工作服务，齐文化研究就应该把廉政思想的挖掘作为一个重要的分支和领域，通过研究、整理，努力使之逐步形成理论体系，扩大其社会影响，充分发挥齐文化在社会主义先进文化建设中的积极作用，在全社会积极营造崇廉尚廉的浓厚氛围。

淄博历史悠久，传统文化积淀丰厚。除了齐文化涉及的人文著述，“世界短篇小说之王”蒲松龄以及王渔洋、赵执信等许多历史名人都出生于这片沃土。他们或以其作品鞭挞腐恶、针砭时弊，或以其为政之道诠释廉为政本、清廉为美，其中，《聊斋志异》尤以“刺贪刺虐”著称于世。这些都是我们廉政文化建设需要很好地进行研究并加以整理的内容。只有立足当前，充分发挥地域和传统文化优势，我们的廉政文化才能有特色和生命力，我们的廉政文化建设才会呈现出百花齐放的局面。

2006年9月



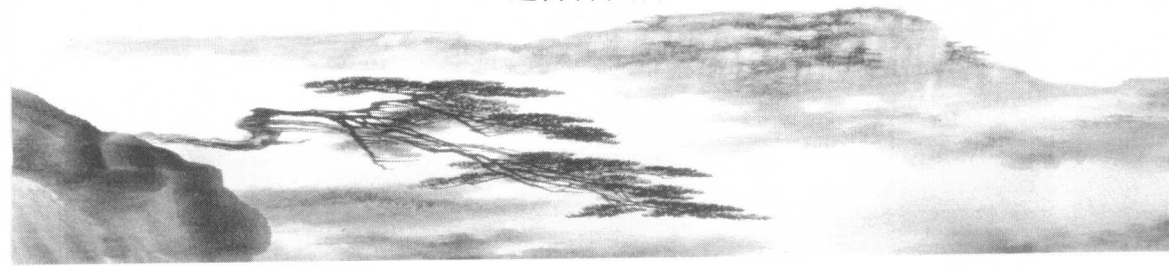


目

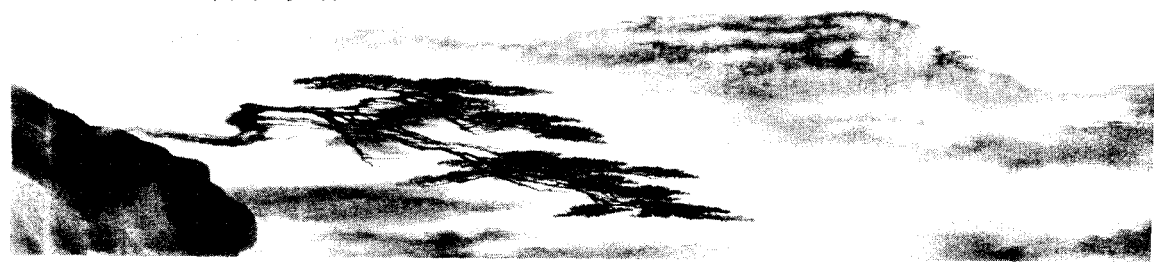
录



人无礼与禽兽无别	1
晏子辨是非	3
大斗出小斗进以赢民心	6
三石还是九石	9
与民共乐才是乐	11
专横独裁的齐湣王	13
晏子临危不变节	15
尹文谏齐王赏罚严明	18
尹文谏齐宣王举贤	21
无功不受禄	22
无盐女以“四殆”直谏宣王	24
君主身正则民身正	27
王斗谏齐宣王好士	29
王者以百姓为天	32
见色忘义乃淫乱	36
晏子劝景公戒侈	39
冯谖焚券市义	45
司马穰苴执法严明	50
宁戚择主而事	53
田巴讽齐王纳谏	57
田单溜水赠衣	59
再治东阿话奖惩	62
刑滥失民心	65
孙武操练女兵	69
巡游旨在顾及民生	73



齐人三字谏	75
齐庄公淫乱亡身	77
齐威王与魏惠王论宝	80
齐威王奖惩严明	82
齐宣王与民同忧乐	84
齐桓公不计前嫌用管仲	87
齐桓公好紫衣	93
齐桓公宠信小人丧身误国	97
齐桓公罢钟磬之乐	102
齐襄公荒淫丧身	104
齐懿公荒淫之下场	107
晏婴话奸臣	111
君子求义 小人求利	113
君有佞臣则国无宁日	116
君臣话治国	119
弃身不如弃酒	122
忧人之忧 人亦忧其忧	126
求神鬼降福不如正己修德	129
言教不如身教	133
足欲则亡 限幅则存	135
近朱者赤 近墨者黑	137
邹忌以琴喻政	139
邹忌讽齐王纳谏	141
麦丘老人的祝福	144
和而不同	147
国强不衰在仁政	149
孟尝君大度容人	151



忠臣贵在谏君	153
明君爱民胜爱己	157
枕边风会坏事亡国	163
舍官谏君以赈灾济民	167
姜子牙择主而事	171
扁鹊三兄弟疗疾喻治	176
春居敢谏	180
闾丘卬拦驾谏宣王	182
晏子以礼拒君令	184
爱树木安能草菅人命	186
真金不怕火炼	190
称王须先正身	192
郭氏之亡	195
欲不可纵 礼不可无	197
欲民亲附先爱民	200
淳于髡一日荐七贤	202
淳于髡识邹忌	205
清正如水方久存	208
猛狗与社鼠乃国之大患	210
章子不欺先父	212
善辩巧谏的淳于髡	214
赏罚不明则政乱	218
赏赐我不如惠及百姓	222
鲁仲连义不帝秦	226
廉为政本 让为德主	234
爱民荣 害民耻	236
愚人千虑必有一得	239



愚公之谷	243
严于律己的国相	245
靖郭君善待齐貌辨	249
管仲“予之为取”搞外交	252
管仲劝止齐桓公东巡	256
管仲话君臣	259
管仲理财减民赋	264
管鲍之交	271
豪宅不如友邻	275
管仲劝齐桓公崇德明礼	278
颜斶与齐王辩	281
后记	285



人无礼与禽兽无别

一次，齐景公和大夫们一起喝酒，当酒喝得越来越畅快时，景公说：“今天我愿意和大夫们痛痛快快地饮酒取乐，大家不必讲究礼节。”晏子听了景公的话，惊恐得脸色都变了，说：“国君，您的话错了，群臣当然愿意您不讲究礼节。那么一来，力气大的就足以打过长辈，勇气大的就敢杀君主，但是拘于礼法他们就不敢这么做了。禽兽就是以强的为首领，强的欺负弱的，所以每天更换头领。现在您如果去掉礼节，这就同禽兽一样了。如果群臣凭力量来管理朝政，强的欺负弱的，就可能会每天更换君主，这样，您怎么又能保住君位呢？人之所以比禽兽高贵，就因为人讲礼仪。所以，《诗经》上说：‘人如果没有了礼仪，为什么不快去死掉？’礼实在不能没有啊！”景公只顾着喝酒高兴，背过身子不愿意听晏子的劝诫。

过了一会儿，景公出去，晏子没有起身送行；景公进来，晏子也没有起身迎接。大家一齐举杯敬酒，晏子又不尊礼仪抢先喝了。景公见此，满脸怒色，双手按住酒桌，瞪着眼睛对晏子说：“方才先生告诉我说，人没有礼节不行，可我出去、进来你都不起身，相互举杯敬酒你也抢先喝，这合乎礼吗？”听了景公的话，晏子离开座位，恭恭敬敬地向景公行礼说：“我怎么敢把跟您说的话忘记了呢？我只是想用这种方法来把不讲礼仪的实际举动表

演出来让您看看。国君您如果不讲究礼节，结果就是这个样子啊。”景公听了晏子的话，略一沉思说：“如果真是这个样子，那就是我的罪过了。先生请入席，我听从您的劝告。”君臣举杯再祝酒三巡后，景公就结束了酒宴，不再喝了。从这以后，景公便整顿法度，修明礼治，藉此来治理国政，百姓讲话、办事也都恭敬讲礼了。

【原文】景公饮酒酣。曰：“今日愿与诸大夫为乐饮，请无为礼。”晏子蹴然改容曰：“君之言过矣！群臣固欲君之无礼也。力多足以胜其长，勇多足以弑君，而礼不使也。禽兽以力为政，强者犯弱，故日易主，今君去礼，则是禽兽也。群臣以力为政，强者犯弱，而日易主，君将安立矣！凡人之所以贵于禽兽者，以有礼也；故《诗》曰：‘人而无礼，胡不遄死。’礼不可无也。”公涵而不听。少间，公出，晏子不起；公入，不起；交举则先饮。公怒，色变，抑手疾视曰：“向者夫子之教寡人无礼之不可也，寡人出入不起，交举则先饮，礼也？”晏子避席再拜稽首而请曰：“婴敢与君言而忘之乎？臣以致无礼之实也。君若欲无礼，此是已！”公曰：“若是，孤之罪也。夫子就席，寡人闻命矣。”觴三行，遂罢酒。盖是后也，飭法修礼以治国政，而百姓肃也。

《晏子春秋·内篇谏上·景公饮酒酣愿诸大夫无为礼晏子谏第二》



晏子辨是非

齐景公非常喜欢饮酒，经常找大夫陪他饮酒取乐。一次，田桓子陪伴景公饮酒，远远望见晏子往这边走来，就告诉景公说：“过会晏子来了，请您罚他喝酒。”景公一愣说：“为什么要罚他喝酒呢？”田桓子回答说：“晏子夏天穿黑色布衣，冬天穿劣质皮袄，坐着破车，赶着劣马来上朝，这不是埋没了您对他的恩赐吗？”景公说：“嗯，看来你说得有些道理。”

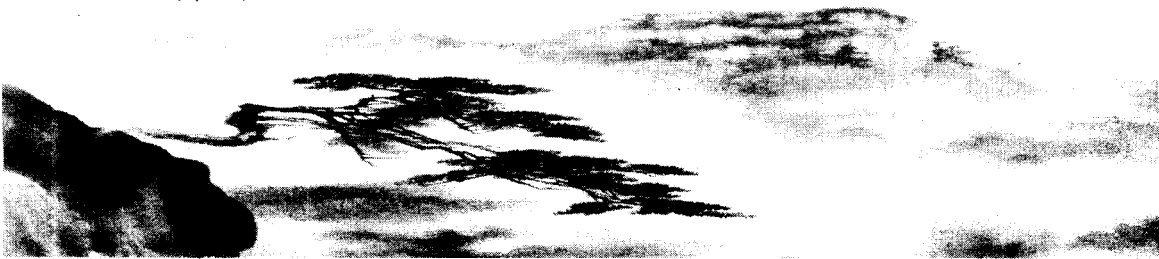
晏子来到坐下后，斟酒的人捧上酒献给晏子，说：“国君命令您喝酒。”晏子说：“为什么？”田桓子说：“国君赐给您上卿之位是为了让您尊贵，给您百万的俸禄是使您家豪富。群臣的爵位没有人比您高，俸禄也没有人比您多，可您自己看看，您夏天穿黑色布衣，冬天穿劣质皮袄，坐着破车，赶着劣马来上朝，这是埋没君王恩赐的表现，所以要罚您喝酒。”晏子一听，就离开座席对景公说：“国君，您是让我喝了酒以后再说说话呢？还是先说了再饮酒呢？”景公说：“您先说完了再喝吧。”

晏子说：“国君赐给我卿位让我尊贵，我不敢为了自身显贵而接受，我接受是为了执行国君的命令；国君给我百万俸禄让我家富有，我不敢为了自己富有而接受，我接受是为了报答君王的恩赐，使国君的恩赐普及于人。我听说古代的贤臣，知道有人接受丰厚的俸禄，却不顾念困窘的家族，就责备他；任职



办事，不能胜任，也要责罚他。国君宫内的下属，我的父兄，如有离散，流落到边远之地，这是我的罪过；国君派到外面的官吏，凡是我管辖的属官，如有流亡到四方的，这是我的罪过。兵器不完备，战车没修理，这也是我的罪过。至于说我乘破车驾劣马上朝，我想这应该不是我的过错吧。况且我因为有君王的俸禄，父亲的家族没有不坐车的，母亲的家族没有不丰衣足食的，妻子的家族没有挨饿受冻的，国内那些无职的士人依靠我的救济而生活的有几百家。我这样做，是彰扬了君王的恩赐呢，还是埋没了君王的恩赐呢？”景公说：“好，先生说得好啊！替我罚田桓子喝酒吧。”

【原文】景公饮酒，田桓子侍，望见晏子，而复于公曰：“请浮晏子。”公曰：“何故也？”无宇对曰：“晏子衣缁布之衣，麋鹿之裘，栈軫之车，而驾驽马以朝，是隐君之赐也。”公曰：“诺。”晏子坐，酌者奉觞进之，曰：“君命浮子。”晏子曰：“何故也？”田桓子曰：“君赐之卿位以尊其身，宠之百万以富其家，群臣之爵莫尊于子，禄莫重于子。今子衣缁布之衣，麋鹿之裘，栈軫之车，而驾驽马以朝，是则隐君之赐也。故浮子。”晏子避席曰：“请饮而后辞乎，其辞而后饮乎？”公曰：“辞然后饮。”晏子曰：“君之赐卿位以尊其身，婴非敢为显受也，为行君令也；宠以百万以富其家，婴非敢为富受也，为通君赐也。臣闻古之贤君，有受厚赐而不顾其国族，则过之；临事守职，不胜其任，则过之。君之内隶，臣之父兄，若有离散，在于野鄙，此臣之罪也。君之外隶，臣之所职，若有播亡，在于四方，此臣之罪也。兵革之不完，战车之不修，此臣之罪也。若夫弊车驽马以朝，意者非臣之罪乎。且臣以君之赐，父之党无不乘车者，母之党无不足于衣食者，妻之党无冻馁者，国之闲士待臣而后举火者数百家。如此



者，为彰君赐乎，为隐君赐乎？”公曰：“善。为我浮无字也。”

《晏子春秋·内篇杂下·晏子布衣栈车而朝田桓子侍景公饮酒请浮之第十二》





大斗出小斗进以赢民心

为了加强与晋国的联盟，晏子受齐景公的委托出使晋国。晏子到了晋国，先拜见了国君，转达了景公的问候，后又出席了由晋国大夫叔向主陪的宴会。

晏子和叔向是老朋友，两人就在宴会中相互交谈起来。当两人谈得越来越投机时，叔向就问晏子：“齐国的情况现在怎么样呢？”晏子略一沉思，然后回答说：“现在已经快到了末世，我不知道将来会怎样？我想恐怕要成为田（陈）氏的国家了。”叔向不理解地问：“为什么要这么说呢？什么意思？”晏子回答说：“君主抛弃他的百姓，而让百姓都归向了田氏。你知道，齐国原有的四种量器：豆、区、釜、钟，四升为一豆，四豆为一区，四区为一釜，十釜是一钟。田氏使用三种量器，都在齐国量器的基础上加大四分之一，一钟的数量就显得相当大了。田氏用自家的量器往外借粮，而用公家的量器往回收。山上的木材运到集市上卖，山中的木材只会减少不会增加；鱼盐蛤蜊运到市场上卖，海里的这些东西只会减少。百姓把自己的劳动所得如果分成三份的话，那么有两份就会被公室拿走，而自己的吃穿用只有剩下来的那一份来保障。公家积累的财物都腐烂生了虫子，可是百姓中间的老老少少却还在挨饿受冻。国都各集市上，鞋的价钱便宜，而假脚的价钱却很贵；百姓痛恨疾愤，只有痛苦地呻吟不止。过去殷纣



王杀戮无罪之人，残害百姓没有休止，周文王却给百姓以慈爱和恩惠，收养抚恤无家可归的人，因此天下人都归附了他。百姓对谁都没有什么偏爱，只是愿意把爱给予有德的人。如今齐国执政者骄横残暴，可是田氏却讲恩惠慈爱，爱百姓像父母爱自己的子女一样，齐国百姓归附田氏就像流水归附大海一样。齐国公室得不到民众的拥护，怎能避免得了灭亡的命运呢？田氏的先人箕伯、直柄、虞遂和伯戏的神位以及陈国的祖先胡公和他妃子大姬的灵位，已经迁到齐国了。”

叔向听了晏子的一番话，叹了一口气说：“唉，就我们晋国来说，也同样处在末世了。国君的军马不驾战车，国卿没有指挥军事的才能所以不掌握军队，战车上没有能打仗的士兵，军队没有头领，百姓疲惫困苦。宫廷王室则越来越奢侈，道路上饿死的人处处可见，而公室却越来越豪富。百姓听到国君的命令，就像遇到了贼寇仇敌一样进行逃避。栾郤、胥原、孤续、庆伯这些晋国功臣的后裔，地位已经下降成为贱臣。国家的政权落在权臣手里，百姓没有依靠，而国君却一天天不见改过，用娱乐来掩盖忧患，公室的衰落，还能有多长时间呢？谗鼎的铭文上说：‘求大功，创大业的人，天不亮就起来忙碌，后世子孙还会懈怠’。何况君主一天天不知悔改，您说还能长久吗？”晏子关心地对叔向说：“既然如此，那么您打算怎么办呢？”叔向说：“人能办到的都办了，只有等待天意算了。晋国的公族已快到尽头了。我听说，公室将要灭亡时，它的宗族就像大树的枝叶一样先枯落，接着公室也就衰亡了。我们这一宗族有十一支，只有羊舌氏这一支存在到现在。我没有儿子，公室又荒淫无度，我有幸得个好死就不错了，哪里还敢想得到后来的祭祀！”

【原文】晏子聘于晋，叔向从之宴，相与语。叔向曰：“齐其