



东进序曲

DONG JIN XU QU

东进序曲

原著 顾宝璋 所云平
改编 石景麟
绘画 孙铁生

上海奇景网络有限公司 供稿
学林出版社 出版





世纪出版

东进序曲

孙铁生连环画专辑

策 划：柯 俊 陆 澍 敏

原 著：顾 宝 璋 所 云 平

改 编：石 景 麟

绘 画：孙 铁 生

封 面：张 德 育

责任编辑：宋 黎 刚 孙 立

供 稿：上海奇景网络有限公司

出 版：上海世纪出版股份有限公司

学 林 出 版 社

(上海钦州南路81号3楼)

发 行：新华书店 上海发行所

印 刷：上海市印刷七厂

开本：787×1092 1/50 2印张

2007年7月第1版 第1次印刷

印数：0001—6500

ISBN 978-7-80730-281-0/J·28

【内容提要】 这本连环画是根据同名话剧改编的，故事以新四军东进抗日史实为依据，描写了一场尖锐复杂的政治斗争，鲜明地反映了在抗战时期，党中央和毛主席抗日统一战线政策的光辉胜利。一九四〇年，新四军挺进纵队为了粉碎日寇扫荡阴谋，克服苏北地区的投降危机，一举攻克了日寇桥头据点，而国民党江州地方部队——苏鲁皖游击总指挥部，却执行投降反共政策，阴谋勾结汪伪与蒋介石嫡系部队，妄图配合日寇聚歼我军。我军为团结抗日，派高级干部亲自到江州谈判。顽军却拒绝和谈，以优势兵力向桥头进攻。我军本着“人不犯我，我不犯人，人若犯我，我必犯人”的原则，给敌人以沉重的打击，直追顽军至江州城下；又坚持大敌当前、抗日为重的政策，迫使江州顽军放弃了反共投降的阴谋，扭转了苏北局面，吹响起东进抗日的号角。

故事深刻地揭露了国民党反动派破坏抗日、积极反共的阴谋，也歌颂了我军民执行了党中央与毛主席坚持抗日、团结、进步，反对投降、分裂、倒退的政策，从而挽救了民族命运的光辉事迹。



一九四〇年夏天，国民党顽军阴谋勾结日寇消灭我抗日军民，以达到其全面投降的目的。我新四军为了粉碎日寇的扫荡和顽军的夹击，克服苏北地区投降危机，乃派挺进纵队渡江东进，猛攻日寇的据点——桥头镇。

挺进纵队团长邓斌，指挥战士们一阵猛打，炸毁了敌人的碉堡，日寇在漫天火光中纷纷倒毙，余下的也都吓得魂飞胆丧，四下逃窜。



敌人的据点被打开了。邓斌一面请挺进纵队司令员孟器宇进驻桥头，一面亲自指挥战士们继续追击溃逃的敌人。



边追边打地赶了一阵，眼看就要全歼日寇的时候，突然半腰里打来一阵冷枪，冲在前面的几个战士都中弹倒了下去，日寇趁机溜跑了。





原来这是国民党驻江州苏鲁皖游击总指挥部第四纵队打的冷枪。四纵队司令贺老五是个土匪出身的反动家伙，邓斌派人找他再三交涉，他却一口咬定这地方属于他们管辖，硬不许我队通过。

邓斌看见国民党顽军又来这一手，不禁升起了满腔怒火，咬咬牙就想指挥部队打垮他们。这时，正巧政治部主任陈秉光赶到了，连忙拉住他的手臂说：「老邓，且慢，回去请示了上级再说。」



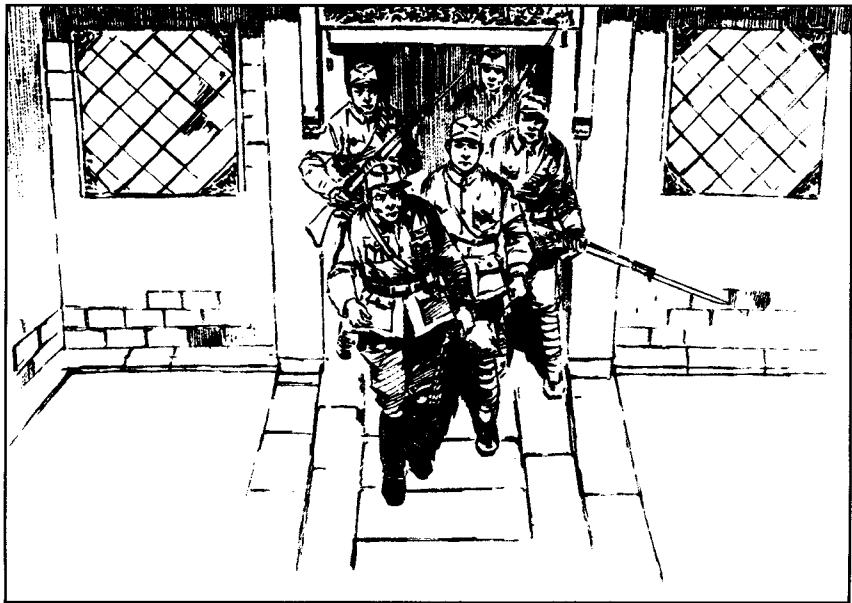


邓斌忍住怒火奔回司令部，向孟司令说明经过，要求立即下令反击顽军。孟司令摇了摇头，坚定地
对邓斌说，冲动解决不了问题，要顾全大局，执行
党团结抗日的政策。

接着孟司令又指示说，根据情报，国民党苏鲁皖游击副总指挥刘玉坤，已与江苏省主席韩德勤达成协议，阴谋配合日寇扫荡，夹击我军，情况非常复杂，所以更要严格执行党的政策，力争时局好转。



正说话间，忽听到外面响起一阵枪声。邓斌正要出去查看，却见营长王勇胳膊上挂了彩，和几个战士押进一个人来，大家不由一怔。



原来这人是刘玉坤的副官李广文，他带了一连人，气势汹汹地说奉命来接管桥头，王勇好言劝阻，他却指挥部下硬要往里闯，一个歪戴军帽的家伙竟开枪打伤了王勇。



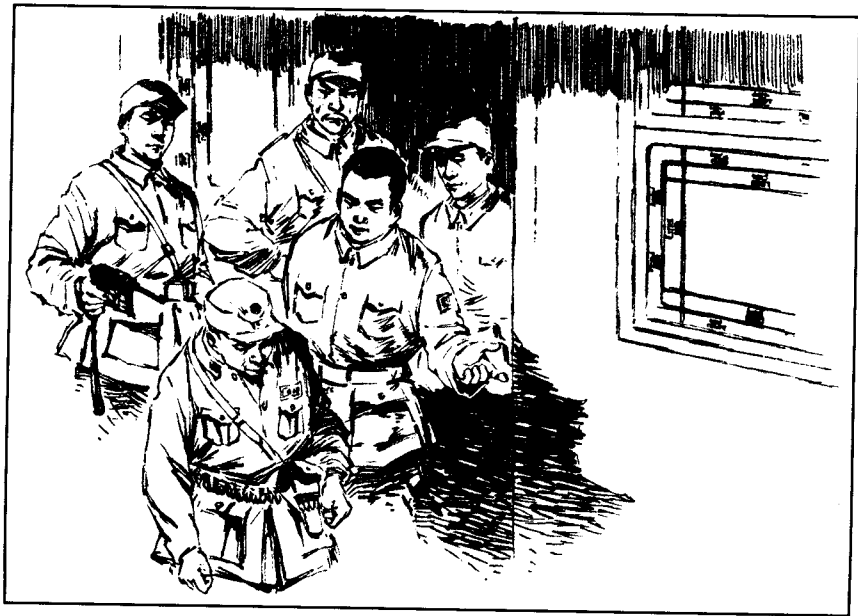
战士们一看顽军放跑了鬼子不算，竟还这样胡搞，不由火冒三丈，一齐冲了上去。经过短促的格斗，把顽军的枪都缴了，押了李广文来见孟司令。



李广文僵着脖子向孟司令抗议，说他军不该侵占桥头，更不该缴他们的枪。孟司令正义辞严地驳斥了他，又责问他为何放着鬼子不打，却要闹摩擦，搞分裂，问得李广文张口结舌，无言以对。



我们是消灭日寇据点，拯救人民，有什么意见可以提？为什么挑起内战，你能负责吗？



孟司令听李广文的口音是东北人，就沉痛地讲起一九一八“事变”，东北沦陷的事，说他不应该忘记国仇家恨，希望他做一个有良心的中国人，一致团结抗日，接着就吩咐战士退还他的枪，送他回去。