

# 中国国际象棋 培训读物①

主编：肖冠军



## 国际象棋战略课

四川出版集团  
四川科学技术出版社

ISBN 978-7-320-6319-0

# 中国国际象棋

培训读物①

江苏工业学院图书馆

国际象棋战略章

主 编 肖 冠 军

四川出版集团  
四川科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

国际象棋战略课/肖冠军主编. - 成都:四川科学技术出版社,  
2007.8

(中国国际象棋培训读物)

ISBN 978 - 7 - 5364 - 6319 - 6

I. 国… II. 肖… III. 国际象棋 - 基本知识 IV. G891.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 131174 号

zhongguoguojiyangqipeixunduwu

中国国际象棋培训读物①

国际象棋战略课

---

主 编 肖冠军  
责任编辑 康永光  
封面设计 肖 汉  
版面设计 梁季英  
责任出版 邓一羽  
出版发行 四川出版集团·四川科学技术出版社  
成都市三洞桥路12号 邮政编码 610031  
成品尺寸 185mm × 130mm  
印张 39 字数 400 千  
印 刷 成都教育印刷厂  
版 次 2007 年 8 月成都第一版  
印 次 2007 年 8 月成都第一次印刷  
总 定 价 72.00 元(全 6 册)  
ISBN 978 - 7 - 5364 - 6319 - 6

---

■ 版权所有·翻印必究 ■

■ 本书如有缺页、破损、装订错误,请寄回印刷厂调换。  
■ 如需购本书,请与本社邮购组联系。  
地址/成都市三洞桥路12号 电话/(028)87734081  
邮政编码/610031

# 第6届中国中西部少儿国际象棋冠军赛



2006年10月3日—6日 重庆涪陵



肖冠军 摄



## 编者的话

国际象棋是人类文化的瑰宝,它将斗智斗勇、军事原则、哲学思想、逻辑思维寓于弈棋游戏中。一千多年来,长盛不衰,它有顽强的生命力。国际象棋是寓教于乐的载体,它不仅能开发智力,培养多向思维,养成深思熟虑的思维习惯,也能陶冶情操,塑造坚韧不拔、不怕困难、不怕挫折,勇于胜利的坚强斗志。以棋会友,以棋交友,是交流联谊的高雅项目。纹枰对座,从容谈兵,使你乐以忘忧,“棋”(其)乐无穷。

国际象棋作为世界优秀的智力体育运动项目,既有悠久的历史底蕴,又有丰富的理论基础。公元16~17世纪,在欧洲首先创立了国际象棋意大利学派,它们的理论基础认为国际象棋是艺术,追求的是战术的美妙,出现连续弃子的精彩杀局。18世纪中叶至20世纪初,欧洲又出现局面学派,认为国际象棋是科学,讲求原则和方法。20世纪前期,特别是1910~1920年,认为国际象棋是竞技,讲究比赛成绩,战略上追求复杂多变。到20世纪中期至今是苏联学派的鼎盛时期,他们认为国际象棋是竞技又是艺术,追求协调和完美,他们曾统治世界棋坛几十年,成为最具影响力的一个主要学派。

中国古代就把“琴、棋、书、画”定为“四艺”,给它们很高的文化地位。虽然正式开展国际象棋运动时间不长,但已取得惊人的成绩,从1991年起多次获得女子世界个人冠军和团体

冠军,当今已占领世界霸主地位。男子也先后夺得奥林匹克世界团体赛和世界杯赛的亚军,成为世界强队。

综观中国国际象棋这些年取得的显著成绩。国家队总教练刘文哲先生总结出他 15 年的经验,大胆地提出国际象棋中国学派的理论,有创见的提出“国际象棋是思维的艺术”,“追求的目标是思想和感觉”,走出一条中国国际象棋的路。在非逻辑领域和竞技战略理论的发展上,指导中国队的教学和训练。此观点越来越受到世界棋坛的高度重视。

为配合国际象棋中国学派理论的发展,丰富它在教学训练的内容,本书作为国际象棋教学培训读物,力求体现中国学派的理论和思想,更加注重基础理论,基本概念的阐述,注意理论与实践更紧密的结合,编写了许多练习题,从练习中加深对战术的理解。另一方面,注意了国际象棋内容的多样性,既有杀法,又有战术,还有专项理论,同时汲取了古今中外的世界佳局,给读者以启示,也使读者在欣赏世界经典中享受快乐!这就是作者的初衷!

肖冠军

## 序

在本书中，我多年的教练亚历山大·科布伦茨诚邀读者们去看一看他的“实验室”，认识一下他的教学过程，积极地参与他的训练课。这里很少有训言，很少有教学论，但有的是永恒的由简单到复杂的认知过程。

作者不仅力求阐明自己的观点，而且提供了重大战略问题的解答，他对创作工作很感兴趣。

自然，这一类训练课的成就不仅依赖于课本，而且还要靠读者一定的勤奋。归根到底，每一位棋手都是自己比赛的创造者。

——第8位世界冠军 塔尔

## 前 言

首先，这本书献给谁？

作者期望，以国际象棋棋盘上发生的一切来确定方向的实战棋手将会研究它。力求使“纯粹的”实践更加完善。在取得理论成果的教学中必须理解子力的属性及潜在的机会，在所弈出的具体形势下能感知它们的相互联系，有关这一点书中将会谈到。

除了实际对局之外，书中还列入了一些棋式。国际象棋的美妙将以纯净的方式展示在你面前——在这里没有类似于时间、对弈者的心理状态、赛前准备等这样一些因素，它们严重地影响着竞赛的进程及最终的结果。不要害怕困难，假如某些课题好像“坚硬的果实”一样十分难啃，你花掉一小时还不能揭示棋式的秘密，你可以看一下书的末尾，那里刊载着答案。你想独自解答练习，最好要能领会所研究的意图。

最后一点，在本书中给出了表面看似两种形式的独自解答用的一些作业，按其模式它们类同。第一种形式考虑给国际象棋分部、国际象棋小组教学工作使用；第二种从章节的标题明显看出是给家庭环境中独立分析用的。

——苏联功勋教练 科勃林茨

## 目 录

编者的话	1
序	1
前言	2
概论	张福江 编译 1
第一节 魔幻般的匣子	1
第二节 解决难题的办法	2
第三节 战略和战术	5
第四节 家庭作业	9
第一章 兵的结构——局势的脊梁	12
第一节 远方通路兵	13
第二节 对王法则	14
第三节 家庭作业	15
第二章 兵的配置和子力的主动性	18
第一节 为求转化为比较有利的残局	19
第二节 家庭作业	23
第三章 远射程的象	25
第一节 家庭作业	29
第四章 活跃的车协同作战——成功的保障	31
第一节 反击——不惜任何代价	33
第二节 深思熟虑的计划	34
第三节 车的位置——在通路兵的后面	36
第四节 车选好攻击方向	37
第五节 车占领次底线	38
第六节 家庭作业	39
第五章 战略计划的变换	41
第一节 实践忠告——兑子行动	45
第二节 家庭作业	48
第六章 布局战略指南	50
第一节 出子落后	51
第二节 家庭作业	57
第七章 中心在布局中的作用	58
第一节 中心争夺方向	63

第二节	家庭作业 .....	67
<b>第八章</b>	<b>计划的争论 .....</b>	<b>69</b>
第一节	实践忠告——封阻 .....	78
第二节	家庭作业 .....	79
<b>第九章</b>	<b>战术的奥妙 .....</b>	<b>81</b>
第一节	实践忠告——兵的突破 .....	90
第二节	行动要果断 .....	91
第三节	作为前奏的弃子 .....	94
第四节	王城的削弱 .....	95
第五节	家庭作业 .....	96
<b>第十章</b>	<b>出乎意料的积极性 .....</b>	<b>98</b>
第一节	随机应变战术 .....	102
第二节	“杀王为大” .....	106
第三节	一着接一着 .....	109
第四节	实践忠告——要牵制住 .....	111
第五节	家庭作业 .....	114
<b>第十一章</b>	<b>西班牙布局的万花筒 .....</b>	<b>116</b>
第一节	在王翼上兵的优势 .....	117
第二节	打开“a”线 .....	118
第三节	在两个战线上 .....	119
第四节	白格象的“复兴” .....	122
第五节	家庭作业 .....	127
<b>第十二章</b>	<b>进攻战略 .....</b>	<b>130</b>
第一节	“喷火的蛟龙” .....	131
第二节	在最后一秒钟 .....	135
第三节	玩火 .....	137
第四节	实践忠告——防守战略 .....	139
第五节	家庭作业 .....	145
<b>第十三章</b>	<b>压力 .....</b>	<b>146</b>
第一节	马雄踞“中原” .....	150
第二节	家庭作业 .....	154
第三节	实践忠告——兵的突破 .....	155
第四节	子力“越位” .....	156
第五节	局面弃子 .....	158
	<b>核查你的答案 .....</b>	<b>161</b>
	<b>2006年国际象棋风云 统一棋王产生 中国亚运留遗憾 .....</b>	<b>197</b>

## 概 论

### 第一节 魔幻般的匣子

当国际象棋棋子无序地躺在匣子里的时候，这是一些用木头雕刻出来的精致的玩具，但是只有把它们从匣子里解放出来并且摆放在棋盘上，瞬间他们的面貌大为改观。它已经不是毫无生气的木制物，而是两个准备冲入战斗的相互抗争的军队！棋手们都知道，这些战士们拥有多么刚毅的力量，在未来的会战中他们将各司其职。例如，热情高涨的车却要等待一会儿，直到它能侵入对方营垒的路清除之后方始作为。直率的象力求监控开放的斜线，而诡秘的马以“日字”形线路悄然向对方的堡垒靠近，以期施以歼灭

性的打击。强大的皇后在等待机会，为的是能以决断性的方式参与会战的进程。棋盘上最小的战斗分子，“坚忍不拔的木质玩具小兵”——也就是兵，时刻做着准备，毫不考虑牺牲自己，完成统帅的任何一项任务。假如这将有可在对方的营垒中打开一个缺口以及其后为后续的子力扫清道路。以顽强及坚韧不拔的精神保卫自己王的堡垒，遏制敌方兵力的压迫！……有时它的功绩常以多倍的奖酬来计算，直到一个普通的小兵穿上权威无上的皇后的盔甲。很可惜，有别于其他小兵多呆立不动，尤其在封闭

的局势中，当道路被自己的子力封阻时，其主动性大为降低。在棋战进行中兵会成为孤立的、重叠的、落后的及“悬起来的”。这样一些兵会在自己营垒中形成弱格或者造成一大串格子的削弱。

同时棋局的评估多数也要靠兵的配置来确定。兵的结构是最为重要的，棋手在制定以后的行动计划时要顾及到兵型的因素。

## 第二节 解决难题的办法

埃玛努依尔·拉斯克尔曾写道：“人可以创建无数个计划：有关这些计划的基础可用哈姆雷特的话来表述，它们犹如一兜草莓，价值不大，但找到正确的计划却很难，有如探求它可靠的根据。”

事实如此。在很多不易解拆分析的棋局中，为的就

纵然读者视我的话觉得有些过头，但我深信，许多棋手犯下了严重的心理错误，原因在于没有把棋子只看作非活生生的物料，也不力求理解和揭示棋局中它的内在的活力。国际象棋的“匣子”只有当一位理解并深刻感知棋子特性的真正的行家能够打开它时才能显示魔法。

我们来尝试揭开它的秘密。

是确立适应棋局要求的正确计划。但是不要失望，没有哪一位特级大师不想汲取带有母亲乳汁的国际象棋战略规划。理论研究加实践，这就是提高的办法。

想必你了解一则古希腊神话，讲的是比尔夏如何利用克里特国国王的女儿阿莉雅德娜给他的线球能从迷宫

中逃脱的故事吧？国际象棋名家们在构思弈棋计划时和这一样，要利用某种“脱离迷途的办法”。

为了着手行动，必须客观地估计局势，但怎样确定，在某一种情形下是否有理由走赢或者最好不致“过分冒进”？

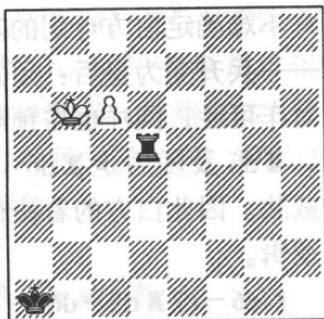
第一位世界冠军维利盖里姆·斯坦尼茨勾划以下局面因素：

- a) 开局阶段出子优势；
- b) 控制中心；
- c) 子力较有弹性的活动性（用强子占据开放线、让象掌握斜线，确立马的前哨）；
- d) 良好的兵的结构；
- e) 在对方营垒中有弱格；
- f) 对方王城的局势开放或已被削弱；
- g) 在后翼兵有优势；
- h) 双象对一象一马或者双马。

这些因素的相互联系给我们以局势上统计的估价，能草拟出计划的轮廓，大致估算出机遇的所在。它好比一个罗盘，其指针指明，我们的战略思维该往哪里转向，但这只是事情的一半，然后必须留意于棋局的变化特点——发现明显的以及双方隐秘的威胁，斟酌具体的战术机会。有时能揭示棋局的实质只有靠深刻及精确的分析才得以成功（No.1）。

萨阿维德拉，1895

No.1



白先胜

为了能正确地评估这一局势，必须了解实施残局的普通原则：

1) 由于多数子已经兑掉，将杀的危险减少，王就可以积极地参与斗争（为达此目的他应力求尽快出战）。

2) 给兵扫清通向最后一道横线的道路，升格为皇后（或其他子）。这样一来兵的潜在力量有所提高。

3) 因为棋盘上兵力减少，着法的选择也减少，此时必须促使对方走出不利于他的着法——即令对方陷入“楚格茨万科”的境地。

在这些原则基础上我们构建出初步的弈棋计划。

不难确定白方计划的基础——兵升变为皇后：须知后对车可胜；同样也需预防  $1... \text{♞d6}$  及随后走  $\text{♞d6:c6}$  的威胁。因此白方的着法很合逻辑。

$1. \text{c6} - \text{c7} \text{ ♞d5} - \text{d6} + !$

防守的基本原则包括：局势不论处于何种紧急状态，都应力求给对方在实现优势时建立最大限度的困

难。

用车将军与一个隐蔽的意图相联。

$2. \text{♜b6} - \text{b5}$

但不能走  $2 \text{ ♜c5}$ ，因为如果走，接下来是  $2... \text{♞d1}$  再  $\text{♞d1} - \text{c1} +$ 。白方决定王走上“c”线，但只是在第2横线，预防以后车的下撤。现在产生白王和黑车之间的斗争。

$2... \text{♞d6} - \text{d5} + 3. \text{♜b5} - \text{b4} \text{ ♞d5} - \text{d4} + 4. \text{♜b4} - \text{b3} \text{ ♞d4} - \text{d3} + 5. \text{♜b3} - \text{c2}$

看来黑方该缴械了，但是，在他面前闪现了一线微弱的希望之光…为何？

$5... \text{♞d3} - \text{d4}!!$

看似一步闲着，其实包含着“诡谲的”陷阱。要是白方本能地往棋盘上放置一个新皇后— $6. \text{c8} \text{ ♞}$ ，接着就弃车— $6... \text{♞c4} + ! 7. \text{♞c4}$ ，黑王被逼和。

然而白方依然可胜（以

何种方法?)!

6. c7 - c8 升变 ♚!!

发生了什么? 须知单车对单车不胜! 而问题在于升变为车消除逼和威胁的同时又同杀王的威胁联系起来—

7. ♚ a8 ×。

6... ♚ d4 - a4 7. ♚ c2 - b3

关键之所在: 黑方无力消除双重威胁——♚: a4 和 ♚ c8 - c1 ×。

根据这一残局我们可以作出如下结论:

1) 在 1. c7 之后 2. c8 升皇后的威胁保证了白方不间断的先手;

2) 白王比较积极的行动在终极目的的取得中成为决定性因素;

### 第三节 战略和战术

因为在棋盘上产生两方面的冲突, 赋予国际象棋战略中的战术以重要地位。其

3) 黑王位于棋盘边缘限制了他行动的自由, 成为编结杀网的动机;

4) 防守的重要原则——给对方建立尽量大的困难;

5) 甚至在看似简单的局势中也可立即发现难以置信的可能。实际上想像力需要一定的运气。

6) 一个棋手应当具备斗争典型方法的某些知识, 为此不可按陈规旧习行棋, 要依赖一般的原则。必须重视局势的具体要求, 要考虑到它的战术特点。就像在 5... ♚ d4! 之后“合乎逻辑的” 6. c8 升变皇后? 仅仅导致和局, 虽然突然升变为相对弱的子(车)却保证了胜利。

实质就是实际对局由一着引向另一着。难道我们不力求借助战术去实现拟定的计

划？假如战术下法进行得很快且与弃子相关联，我们就说施行的是连珠杀法，最后经常以前期的战略调遣一举完成。有一次拉斯克尔恰当地指明：局面性下法训练出连珠杀的下法。

总的原则是这样：谁率先成功夺得先手，谁就能让对手按自己意愿行事，操纵会战的速度。达到这一点要利用缩小对抗方着法的选择的办法。同时一切战略和战术意图服从于一点，也是主要的——最大限度地提高自己子力的积极性，求得它们协调的动作。如何做到这一点——即是我们这本书的主要题材。

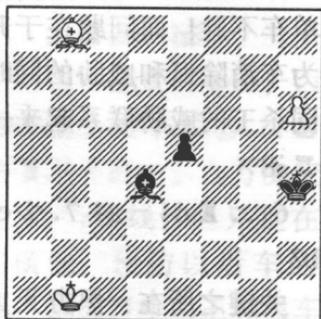
有关战略和战术的紧密联系，下面一例可作证明。(No.2)

海耶科尔，1930

我们从棋局估价开始。在子力方面力量相等。这个局势有可能发生在平稳的战

略斗争之前，与进兵升皇后后的思想相关联。

No.2



白先胜

但是由局面观点看来白方处位较好。要知假如白王必要时可以去封阻对方的通路兵，黑王却难有此能力。因此白兵的潜在力量应估计得更高一些。还有一个重要因素——轮到白方走棋，因而很有可能取得先手。在这一估价的基础上我们可以作出初步的结论，从理论上的观点看来局势有利于白方。

维科盖里姆·斯坦尼茨认为，均衡的局势，双方同样的下法重又导出均衡的局势，也许棋局获胜毫无根