

齐鲁 人物



山东中国画人物画作品集
Chinese Figure Paintings
from Shandong Province

人民美术出版社
People's Fine Arts Publishing House

齐鲁·人物

山东中国画人物画作品集

Chinese Figure Paintings from Shandong Province

人民美术出版社
People's Fine Arts Publishing House

图书在版编目 (CIP) 数据

齐鲁·人物: 山东中国画人物画作品集 / 青岛齐鲁水

墨艺术研究院编. - 北京: 人民美术出版社, 2007.1

ISBN 978-7-102-03900-8

I. 山… II. 青… III. 水墨画—人物画—作品集—

中国—现代 IV.J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 155672 号

齐鲁·人物

山东中国画人物画作品集

出 版: 人 民 美 術 出 版 社

(北京北总布胡同32号 100735)

<http://www.renmei.com.cn>

主 编: 王 仲

编 辑: 孙海鸥

刘 政

孙保森

责任编辑: 卢援朝

装帧设计: 焦 岩

制版印刷: 北京图文天地中青彩印制版有限公司

经 销: 新华书店北京发行所

版次: 2007 年 1 月第 1 版 第 1 次印刷

开本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/8 印张: 26

印数: 1—3000 册

ISBN 978-7-102-03900-8

定价: 286.00 元

前 言

上个世纪 70 年代末到本世纪初，近三十年的时间，是中国社会发生深刻变革的时期，是山东经济文化生活飞跃发展的时期，也是山东中国画人物画人才辈出、名家频现的时期。

山东独特的人文历史和艺术传统滋养了这群艺术家，也许是“一山一水一圣人”的神性灵气给了他们文化的底蕴，也许是“谁不说俺家乡好”的乡土田园风韵养育了他们坚实的生活，齐鲁大地上的这群艺术家在国内许多重大展览中频频入选和获奖，创造了独特的齐鲁中国画人物画现象。他们之中，有将视野投注到西部风情的，有钟情于农村题材的，有紧密跟进城市变迁的，有沉潜古典生活的，但似乎都打上了“齐鲁画风”的某些烙印。

现在就系统地总结他们的群体艺术风格和成就似乎还为时尚早，但他们的艺术探索已经引起了学术界广泛关注，比如在内容题材上所显现的人文关怀，体贴民生，时代气息等特点是他们共同的文化指向；在形式语言的探索上植根传统，兼容并包，缜密创新的地域特色也令全国画坛所瞩目。齐鲁中国画人物画的画家群体已凸现出不同大江南北、长城内外许多地域艺术群体的独立风采，与“新浙派”、“新长安画派”、“黄土画派”、“关东画派”等中国画人物画的重镇一起并美于神州画坛。就整个山东中国画界而言，山东人物画家集体的艺术探索，也催生着正在孕育成熟中的“齐鲁画派”。

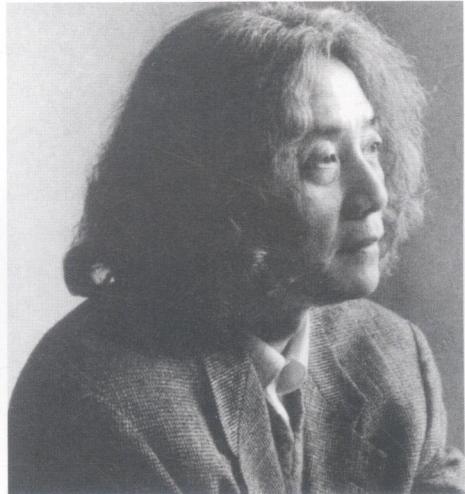
在今天这个美术创造空前繁荣的大时代，山东的中国画人物画的画家们丝毫没有停止艺术的思考和美学的追求，他们以伟大的传统和变革的时代为背景，努力在内容上和形式上有深刻地突破和个性化的创造，并为此创作了力求阔深美的大作品。山东的中国人物画家们站在古今之间，中西之间，乡土与都市之间，继承与创新之间，个体与群体之间，如何把握题材表现和艺术语言，如何凸现个性风格，如何在美术史上做出贡献，这些课题无不紧迫地交叉着矛盾、缠绕着情理，积淀着文化，盘旋于画家们的脑际和笔底。

“如切如磋，如琢如磨”。本次“山东中国画人物画作品展”宗旨在学术性、艺术性的基础上突出个人代表性的大制作，力求较为全面地反映，立体地呈现画家的整体面目，以期能够对山东中国画人物画创作的更大发展有一个助推作用。

“岱宗夫如何，齐鲁青未了”。希望通过这次展览让我们看到齐鲁中国画人物画领域未来的高度，从中也可领略到那具有雄浑博大，兼容并包的“齐鲁画派”印记的中国画人物画坛鲁军阵容。

山东省美术家协会
2006年12月12日

开掘中国画人物画的内在潜能



山东是中华文明的重要发祥地，是孔孟之乡，历史文化传统悠久而深厚。新中国成立之后，这股传统文化巨流又进入了社会主义宽广河床的新阶段，它自然应该演化成更丰富更有深度更有质量的新形态。在第十届全国美展上，山东取得了1金、8银、16铜的优异成绩，这应该被理解为山东文艺复兴的一个积极征候。尤其让我很有感觉的是：一批山东中青年中国画人物画画家正在悄然崛起，大有在全国中国画人物画格局中担当前锋之势。

《美术》杂志在当代中国画的发展进程中，非常重视人物画创作的发展态势，尤其重视试图展示大灵魂的大型人物画创作的发展态势。我们的心情和五四新文化运动的领袖们对中国画近似于“恨铁不成钢”的殷切期望是一脉相承的，我们认为中国画绝不仅仅只有抒发文人“胸中逸气”那一点点的功能，它本质上是有决不亚于欧洲油画表现人类重大生活场景和博大精深内涵的巨大内在潜能。山东的这批中青年中国画人物画画家有志于开掘这种潜能，并已获得初步的实践成果，我是甚为欣喜的。

祝“山东中国画人物画作品展”取得成功。并希望它成为一个良好的起点，不断努力开拓，中国画人物画就会不断从辉煌走向新的辉煌。

中国美术家协会《美术》杂志主编

2006年12月12日

参展画家

赵建成 Zhao Jiancheng
陈全胜 Chen Quansheng
吕广欣 Lu Guangxin
李振坤 Li Zhenkun
李学明 Li Xueming
王伟 Wang Wei
岳海波 Yue Haibo
王小晖 Wang Xiaohui
宋丰光 Song Fengguang
张锦平 Zhang Jinping
韦辛夷 Wei Xinyi
孔维克 Kong Weike
梁文博 Liang Wenbo
李兆虬 Li Zhaoqiu
李国柱 Li Guozhu
徐永生 Xu Yongsheng
张望 Zhang Wang
蔡玉水 Cai Yushui
于文江 Yu Wenjiang
李勇 Li Yong
李广平 Li Guangping
马援 Ma Yuan
谭乃麟 Tan Nailin
卢冰 Lu Bing
赵建军 Zhao Jianjun
姜永安 Jiang Yong'an
杨晓刚 Yang Xiaogang
党震 Dang Zhen

目录

contents

前言

开掘中国画人物画的内在潜能——王仲

001 赵建成

弘一大师	136cm × 70cm
水墨人生——黄宾虹	240cm × 120cm
水墨人生——齐白石	136cm × 70cm
西部纪实——彝妇	136cm × 70cm
西部放歌——灵光	201cm × 186cm
苗婆	70cm × 70cm

007 陈全胜

藏族人物 1	247cm × 225cm
藏族人物 2	180cm × 96cm
藏族人物 3	192cm × 167cm
山水人物之一	50cm × 50cm
山水人物之二	50cm × 50cm
山水人物之三	50cm × 50cm
山水人物之四	50cm × 50cm

014 吕广欣

阵风	180cm × 98cm
小市	180cm × 180cm
舞动的经幡	180cm × 540cm
清风	98cm × 90cm
踏青	98cm × 90cm
春韵	98cm × 90cm
丁香	98cm × 90cm

022 李振坤

晨曦	177cm × 96cm
无名果	245cm × 125cm
黔北纪事	245cm × 125cm
三人行图	50cm × 50cm
双叟图	50cm × 50cm
杜牧清明问酒图	50cm × 50cm
听月图	50cm × 50cm

029 李学明

故乡瑞雪	180cm × 96cm
赏梅图	140cm × 560cm
故乡冬日	180cm × 96cm
小品人物之一	50cm × 50cm
小品人物之二	50cm × 50cm
小品人物之三	50cm × 50cm

036 王伟

黄永玉	180cm × 96cm
齐白石	180cm × 96cm
梅朵拉姆	180cm × 96cm
王仲	180cm × 96cm
人物之一	50cm × 50cm
人物之二	50cm × 50cm
人物之三	50cm × 50cm
人物之四	50cm × 50cm

044 岳海波

吉日出行 1	180cm × 96cm
吉日出行 2	180cm × 96cm
吉日出行 3	180cm × 96cm
秋露	50cm × 50cm
伤秋图	50cm × 50cm
静听天籁	50cm × 50cm
晨雾	50cm × 50cm

051 王小晖

清水湖	70cm × 138cm
谧	68cm × 68cm
醉春	68cm × 68cm
人物之一	50cm × 50cm
人物之二	50cm × 50cm

人物之三 50cm × 50cm
人物之四 50cm × 50cm

058 宋丰光、张锦平
牧归 180cm × 180cm
秋韵 240cm × 200cm
秋声 198cm × 98cm
人物之一 50cm × 50cm
人物之二 50cm × 50cm
打谷场 50cm × 50cm
晨露 50cm × 50cm

065 韦辛夷

怀沙 178cm × 97cm
广陵散 286cm × 360cm
好日子 179cm × 192cm
问雨 50cm × 50cm
节目 50cm × 50cm
觅句 50cm × 50cm
寻幽 50cm × 50cm

073 孔维克

花间一壶酒 68cm × 132cm
竹林七贤图 186cm × 290cm
千里船载万里月 96cm × 180cm
小品人物之一 50cm × 50cm
小品人物之二 50cm × 50cm
小品人物之三 50cm × 50cm
小品人物之四 50cm × 50cm

081 梁文博

微山湖系列 145cm × 145cm
童话·秋天1 90cm × 100cm
童话·秋天2 90cm × 100cm
人体之一 50cm × 50cm
人体之二 50cm × 50cm
人体之三 50cm × 50cm
人体之四 50cm × 50cm

088 岳海波 李兆虬

沂蒙·一九四五 180cm × 672cm

091 李兆虬

打焦赞 180cm × 96cm
铿锵的花季 180cm × 96cm
小品人物之一 50cm × 50cm
小品人物之二 50cm × 50cm
小品人物之三 50cm × 50cm
小品人物之四 50cm × 50cm

097 李国柱

凉山风情 200cm × 133cm
担秋 187cm × 178cm
丽日 185cm × 99cm

100 徐永生

罗汉图 246cm × 122cm
烟山有清音 241cm × 72.5cm
秋山云起 241cm × 72.5cm
小品人物之一 50cm × 50cm
小品人物之二 50cm × 50cm
小品人物之三 50cm × 50cm
小品人物之四 50cm × 50cm

107 张望

城市玫瑰 245cm × 122cm
广场 245cm × 122cm
话题 180cm × 96cm
人物之一 50cm × 50cm
人物之二 50cm × 50cm
人物之三 50cm × 50cm
人物之四 50cm × 50cm

114 蔡玉水

雨中曲 180cm × 96cm
丹妮与珍妮 96cm × 180cm
雪域情 210cm × 145cm
巴厘雨 210cm × 145cm

118 于文江

山寨小溪 190cm × 190cm
草原牧歌 136cm × 136cm
净湖 190cm × 180cm
大凉山母与子 163cm × 68cm

小品人物一	50cm × 50cm	金沙江畔	230cm × 200cm
小品人物二	50cm × 50cm	小品人物之一	50cm × 50cm
小品人物三	50cm × 50cm	小品人物之二	50cm × 50cm
		小品人物之三	50cm × 50cm
		小品人物之四	50cm × 50cm
125 李勇			
浮生 1	96cm × 90cm		
浮生 2	96cm × 90cm	160 赵建军	
任逍遙 1	96cm × 90cm	旅游路	180cm × 96cm
任逍遙 2	96cm × 90cm	放飞	180cm × 96cm
任逍遙 3	96cm × 90cm	天梦	284cm × 284cm
任逍遙 4	96cm × 90cm	小品人物之一	50cm × 50cm
		小品人物之二	50cm × 50cm
		小品人物之三	50cm × 50cm
		小品人物之四	50cm × 50cm
131 李广平			
春慵图	180cm × 96cm		
春妆图	180cm × 96cm		
春到迷离花亦奇	180cm × 96cm	167 姜永安	
香心如故春风不远	65cm × 39cm	近岸	205cm × 145cm
各自向春风	65cm × 39cm	魔方	180cm × 96cm
遐思云天外	65cm × 39cm	都市热线	196cm × 196cm
云鬟翠饰图	65cm × 39cm	小品人物之一	50cm × 50cm
		小品人物之二	50cm × 50cm
		小品人物之三	50cm × 50cm
		小品人物之四	50cm × 50cm
138 马援			
百年中国 · 孙中山	240cm × 480cm		
童年	180cm × 96cm		
伙伴	180cm × 96cm	174 杨晓刚	
梅妻鹤子	50cm × 50cm	祥光	242cm × 370cm
右军爱鹅图	50cm × 50cm	无风的午后	180cm × 97cm
行峰不染	50cm × 50cm	千年古风	210cm × 122cm
庄周梦蝶图	50cm × 50cm	小品人物之一	50cm × 50cm
		小品人物之二	50cm × 50cm
		小品人物之三	50cm × 50cm
		小品人物之四	50cm × 50cm
146 谭乃麟			
祈盼	140cm × 96cm		
布拖街头记事	180cm × 96cm	182 党震	
彝家风情	180cm × 96cm	水世界组图 1	196cm × 100cm
牧归图	50cm × 50cm	水世界组图 2	200cm × 100cm
日出而作	50cm × 50cm	水世界组图 3	192cm × 145cm
静静的草原	50cm × 50cm	小品人物之一	50cm × 50cm
高原晨风	50cm × 50cm	小品人物之二	50cm × 50cm
		小品人物之三	50cm × 50cm
		小品人物之四	50cm × 50cm
153 卢冰			
农家乐	180cm × 96cm		
晒牛粪饼	180cm × 96cm		

(以画家年龄为序)



弘一大师
赵建成 136cm × 70cm



水墨人生——黄宾虹
赵建成 240cm × 120cm



水墨人生——齐白石
赵建成 136cm × 70cm



西部纪实——彝妇
赵建成 136cm × 70cm



西部放歌——灵光
赵建成 201cm × 186cm



苗婆
赵建成 70cm × 70cm



藏族人物 1
陈全胜 247cm × 225cm



藏族人物2
陈全胜 180cm × 96cm