

DINING ROOM 餐厅

家装直通车

段新晓 主编

湖南美术出版社





家装直通车

餐厅

DINING ROOM

段新晓 主编
湖南美术出版社



图书在版编目(CIP)数据

家装直通车/段新晓主编. —长沙: 湖南美术出版社,
2007

ISBN 978-7-5356-2632-5

I.家… II.段… III.住宅—室内装修—图集
IV.TU767-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 000683 号

读者如有不明之处或需邮购, 请电话联系。

地 址: 长沙市湘湖路 30 号金泉公寓 2-201

网 址: <http://www.yhcul.com>

长沙市越华文化传播有限公司 邮 编: 410001

电 话: 0731-2193849 2183429

家装直通车·餐厅

策 划: 越华文化

主 编: 段新晓

责任编辑: 刘海珍

责任校对: 李奇志

出版发行: 湖南美术出版社

(长沙市东二环一段 622 号)

经 销: 湖南省新华书店

印 刷: 长沙湘诚印刷有限公司

开 本: 889 × 1194 1/16

印 张: 25

版 次: 2007 年 2 月第 1 版 2007 年 2 月第 1 次印刷

印 数: 1-6000 册

书 号: ISBN 978-7-5356-2632-5

定 价: 149.00 元(共五册)

【版权所有, 请勿翻印、转载】

邮购联系: 0731-4787105 邮 编: 410016

网 址: <http://www.arts-press.com/>

电子邮箱: market@arts-press.com

如有倒装、破损、少页等印装质量问题,

请与印刷厂联系调换。

2007年，唤醒家装视觉运动……



目录

CONTENTS

1 餐厅的功能区分 /02

2 餐厅装修方案 /03

- 1、独立型
- 2、餐、厨合并型
- 3、餐、客合并型
- 4、餐、吧合并型
- 5、餐、书、乐合并型

3 慎重选择餐厅的家具 /14

4 多方面考虑的理想照明设计 /22

- 1、灯光色彩
- 2、灯具的类型
- 3、具体灯光设计

5 实用与美观相统一的界面处理 /41



6 佳色佐餐——餐厅的色彩布置 / 45

7 餐厅的装饰 / 48

- 1、基础装饰
- 2、软装饰

8 完美的吧台设计 / 59

9 让家具符合餐厅的设计风格 / 68

10 小贴士 / 71



1 餐厅的功能区分

用餐区

用餐区是餐厅的中心区域，它的核心位置靠餐桌来体现。最好能将餐区设置在餐厅空间中有阳光的地方，可以在这一空间充分地享受到早晨或午后的阳光。

展示区

展示区为家庭提供了一个体现家庭品位的空间。餐厅往往可以增加一个名酒和酒具的展示

区让餐厅空间有更丰富的内容，若在展示区设置局部灯光对展品进行照明，名酒经过灯光的渲染更显尊贵，同时让空间也更显精致。

吧台区

吧台区是餐厅的特区，既可用作吃早餐的地方，也可休闲会友。一个富有特色的吧台的设计，能为餐厅增添时尚色彩。





2 餐厅装修方案

□ 独立型

独立型是餐厅最为理想的装修方案，比较适合厅堂较宽敞的家居。对于平时客人和家庭成成员较多的家庭，最好能有一个独立的餐厅。独立型餐厅可用不同的装修风格如墙壁的颜色、地板的高度、灯光；或半开放式、阻隔性物品，如壁式家具、透明玻璃门、帘子、屏风、地毯、金鱼缸甚至一株植物等等，稍稍把餐饮区与会客区隔开。特别是餐饮区正对着大门时。

若厅堂较小但又希望有独立型餐饮区的家庭，在家具选择上最好采用较小巧的、透明的圆形玻璃餐桌。狭长的餐厅可以靠墙或窗放一长桌，桌另一侧摆上椅子，这样看上去，地面空间会大一些。

另外，抽拉式餐桌和折叠椅能有效节省空间，会使空间显得宽敞一点。

独立型餐厅应安排在厨房与客厅之间，可以最大限度地节省从厨房将食品摆到餐桌以及人们从客厅到餐厅就餐耗费的时间和空间。









6 家装直通车·餐厅

□ 餐、厨合并型

餐、厨合并型餐厅是较为实用的，只是在卫生和安全方面有些欠缺，这一方案比较适合厨房面积较大的家居。在设计时，要尽量使厨房和餐桌保持有效的距离，以免烹调时的油烟及煤气进入就餐空间，污染就餐环境，影响人的就餐情绪。餐厅与厨房在同一房间内，不必要做硬性的分隔，但在空间布置上要使它们都保持一定的独立性，如餐桌上的独立照明灯具就可以作为餐厅独立的标志。总之，这类餐厅无论怎样布置，都不能影响主人在厨房的工作，更不能因此而破坏用餐的气氛。





□ 餐、客合并型

与客厅合并的餐厅比较好布置，这类格局的餐厅的装饰性重于机能性，以美观为主。餐厅与客厅合而为一是现代家居装修中比较常见的。这样的餐厅设计往往是以客厅为主空间的，因此，餐厅的装修格调要与客厅相统一，否则两个相连的空间会给人一种不协调的感觉。两个结合的空间具有不同的功能，因此需要在空间上有一定的分隔，这就需要一些辅助品的设置。屏风是最直接的分隔道具，屏风的设置，既能区分空间，又能很好地实现居室的装饰效果，但是要注意屏风与居室的风格相搭配，一般适宜用于东方色彩较浓的居室。设置屏风需要占据一定的空间，对于小的居室，可以从地面上下工夫来解决空间分隔问题。地面高度的不同与材料不同都可以起到划分空间的作用。也可以通过矮柜或组合柜做半开放或封闭式的分隔。用透空的架柜、小餐桌等半开放的隔断，是最理想而且又是适合普通家庭的设计，这样可以更大限度地利用空间。若是要用屏风等类型的艺术隔断，就要在隔断的造型和装饰上多花点心思，让它成为这个组合空间的最醒目的装饰。





□ 餐、吧合并型

这类设计占地面积较少，且吧台可以一台多用，比较适宜不经常在家吃饭的享乐型男女或小面积家居。吧台一般为“T”形或“L”形，可分为上下两层。下层挑出一部分，可做成折叠式，支起时形成小餐桌，供数人用餐，放下时就成为酒吧，可减少空间的占用面积。支架可利用吧柜的门窗。吧台上用以存放酒具及餐具。餐、吧合并型的餐厅设计是一种充满现代感与时尚气息的家居设计。





