

中国

寒兰

中国寒兰文化的经典解读
体察幽深、玄远的雅意
感悟宁静、优雅的喜悦

冲出瓣形学
破除瓣形负载国兰审美之神话

用形意美学的全新视角，审视中国寒兰文化

杨大华 著

 中国农业出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国寒兰 / 杨大华著. —北京: 中国农业出版社,
2006.10

ISBN 7-109-11237-3

I. 中... II. 杨... III. 兰科—花卉—简介—中国
IV. S682.31

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 124937 号

中国农业出版社出版
(北京市朝阳区农展馆北路 2 号)
(邮政编码 100026)
出版人: 傅玉祥
责任编辑 李振卿

中国农业出版社印刷厂印刷 新华书店北京发行所发行
2006 年 11 月第 1 版 2006 年 11 月北京第 1 次印刷

开本: 787mm × 1092mm 1/16 印张: 10

字数: 200 千字 印数: 1~5 000 册

定价: 58.00 元

(凡本版图书出现印刷、装订错误, 请向出版社发行部调换)

中国寒兰

ZHONGGUO HANLAN

杨大华 著



中国农业出版社



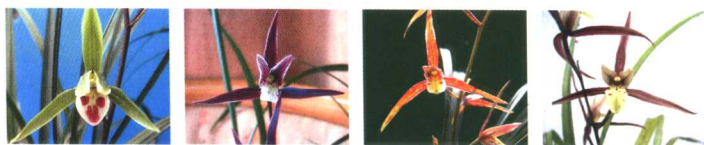
编辑寄语

中华民族是一个伟大的民族，有悠久的历史 and 灿烂的文化。兰文化就是中国文化长河中的一颗闪亮的宝石。它凝聚了中华民族最优秀的民族精神和人格品质。自古，兰花就有“君子”的美称。兰花作为典型的传统人文花卉所形成的文化观，不仅可寻索到民族文化之根，而且可以把握民族精神的气脉和灵魂。在兰花的传统鉴赏的文化范式中，体现了中华民族的心理特征、思维品格和审美创造。

而寒兰，在数千年的历史长河中，一直未受到人们的关注。如作者所言：寒兰飘逸、秀美的风韵，正是传统文人雅士“超迈、洒脱”的情怀，是中国人追求内在的自我精神和回归自然的生命情调。作者深入到中华民族传统文化中汲取营养，透过儒家思想对兰文化的浸润，找到了道家的人生情怀，并在对寒兰的审美中，将寒兰的秀挺、俊拔的神韵提升到了独立不迁的人格精神中。这种文化的提升正是中国传统文化的特色。

这本书的特点之一在“宽”。作者通过多年来对寒兰的细致深入的研究，将寒兰的审美在一个极宽泛的空间展开，对寒兰的瓣形、色彩、香味、神韵以及寒兰的资源调查、资源保护、资源合理性开发，乃至寒兰的种植技术、市场调查都做了极为详尽的介绍，并列举了大量的图片进行说明，使人一目了然。对推广和开发寒兰，必将起到很好的作用。

这本书的特点之二是“专”。作者在研究寒兰时，具有很强的钻研精神，力求将空白的寒兰文化提升到民族文化的大气候中。在传统的民族精神中汲



取了丰富的营养，抓住了中国传统绘画、书法、音乐、舞蹈的艺术精神，提出了寒兰“神采为上，形质次之”的形意美学观，并且运用“以形写意”的技巧向我们展示了寒兰那独特的神韵之美。正如黑格尔所言：“艺术家之所以成为艺术家，全在于他认识到了真实，而且把真实放到了正确的形式里。供我们观照，打动我们的情感。”

作者提出的“冲出瓣形学”，不是一句口号，而是本书最为闪光的一笔。寒兰“形意美学”的创造，是一个辉煌的展示。但作为起点，又是要发展的，只有发展，才能使它具有永恒的生命价值。我们希望兰文化的研究者，既要有历史感，更要有使命感。忘记历史，我们就会失去根基，也必将失去未来；忘记使命，也就失去了希望，也将失去生命的意义。希望作者及所有的兰文化研究者，能一如既往，以开放的心态进行开放性的研究。





前言

寒兰——株型典雅、气宇轩昂；花形飘美、隽秀多姿。寒兰以其独特的风姿卓立于国兰诸种间。然而，因其自身的植物性状，寒兰常于隆冬岁寒之时，献艳吐芳，故名“寒”兰。受中国传统春兰瓣形审美的影响，因寒兰瓣形细狭，备受冷落。故而，亦名之“寒”兰。千百年来，寒兰似乎是因其名字为“寒”兰的缘故，一直未曾受到人们的关注。真是名副其实的“寒”兰了。

然而，寒兰株型典雅，花形飘美，而且四季均能开花放香，其香味冷凝清冽，幽远轻逸。从花的形、色、香、韵等方面来看，寒兰所展示出来的美，远非其他国兰之美可比。寒兰之美，给人们带来了更加靓丽的风景。寒兰必将受到人们的喜爱，决然不会一直被冷落下去。

在日本，寒兰素有“兰花之王”的美称，日本对寒兰的喜好直接影响了韩国与中国台湾兰界，继而中国大陆也深受其影响，人们开始逐渐关注寒兰。近些年来，在日本和中国台湾兰界的影响下，中国大陆开始对寒兰引起重视，逐渐在增多栽培、普及推广。然而，受传统春兰瓣形审美文化的影响，寒兰由于瓣形细狭，因而不能套用传统春兰瓣形学的审美标准。在鉴赏寒兰时，每每因寒兰瓣形之细狭而使人们无所适从。尽管兰界不少有识之士都对寒兰投入了极大的热情，终因其瓣形细长无法在传统审美的标准中找到依托，至今没有找寻出一条立足寒兰本位的寒兰鉴赏标准。因而寒兰的鉴赏、推广，资源的保护和开发都受到了严重的影响。

目前，在国内尚未形成一种较为规范的寒兰审美标准，迟滞的寒兰文化与高速发展的寒兰资源开发步调极不一致，这就势必造成寒兰原生资源的大量破坏。资源的开发已无法避免，然而，大量的寒兰优秀品种却无法被人识得，将造成寒兰资源无法挽回的损失。所以，保护寒兰资源，关键在于建立一个合理的审美文化。唯有如此，才能发掘出更多更好的寒兰优秀品种，才能更好地保护好寒兰的资源。笔者揣此拳拳之心，长期深入我国寒兰主产区武夷山区，考察寒兰资源，研究寒兰的植物特性，并对春兰瓣形学进行符号解构，发现春兰瓣形学的审美思想是源于儒家的中庸美学思想，是以“中和”为主旨的审美理想。而透过这种审美文化，在观照寒兰时，却发现寒兰的花形特征与春兰的这种瓣形审美标准难以嵌入。因此，寒兰一直没有引起人们的重视。然而，寒兰飘逸的花形、秀挺的风姿却使我们感受到了道家自然主义的人生情怀。透过中华民族传统文化精神的深层结构，笔者发现中国传统艺术中气韵生动的精神，恰恰在寒兰俊秀飘美的风姿中，展现出了虚灵静美、空纳万境的神韵世界和生命情调。于是，笔者提出了“神采为上，形质次之”的寒兰形意美学的审美观，以“冲出瓣形学”为口号，立足寒兰本位，提倡以一种崭新的视野重新审视寒兰，用中国传统艺术中“以形写神”的技法，为寒兰的审美探索出一条新路——寒兰形意美学。

让我们一起步入寒兰的神韵世界里，去欣赏寒兰那奇异多彩的风姿，去体味寒兰那萧条淡泊的“古意”和荒寒迷远的“幽情”吧。

目 录



编辑寄语

前言	4
----------	---

△ 寒兰的资源	7
---------------	---

寒兰的资源分布	7	广东产区	10
寒兰的纬度分布状态	7	广西产区	10
寒兰的朝向分布状态	7	贵州产区	10
寒兰的垂直分布状态	8	四川产区	11
寒兰的主要产区	8	云南产区	11
福建产区	8	湖北产区	11
浙江产区	9	台湾产区	11
江西产区	9	寒兰的资源保护与开发	11
湖南产区	9		

△ 寒兰植物分类及生理特征	13
---------------------	----

寒兰的品种分类	13	兰花的营养器官	16
寒兰品种的花期分类	13	兰花的生殖器官	17
寒兰品种的花色分类	14	寒兰的生态环境	20
寒兰的生理特征及生长环境	15		

△ 寒兰的栽培与管理	23
------------------	----

下山寒兰的驯化	23	怎样防治圆斑病	29
寒兰对盆具的需求	23	怎样防止老鼠危害兰株	29
寒兰对植料的要求	23	怎样防治蚜虫	30
寒兰的日常管理	24	怎样防治蛱蛄和蜗牛	30
寒兰的病虫害防治	25	怎样防治蓟马	30
怎样防治炭疽病	25	怎样防治介壳虫	31
怎样防治白绢病	26	寒兰的常见问题解答	32
怎样防治叶枯病	26	下山寒兰的养护要注意哪些	32
怎样防治根腐病	27	夏季高温期如何养护新下山的寒兰	32
怎样防治软腐病	27	寒兰的老苗为什么容易叶片发黄或 倒苗	32
怎样防治霉菌感染	28	如何养好寒兰的老、弱、病、幼苗	33
怎样防治黑斑病	29		



如何辨别寒兰的舌是否反卷	33	寒兰的香味与气温有何关系	38
在阳台上如何种养好寒兰 不同朝向的阳台		寒兰的芦头捂芽要注意哪些	38
如何养好寒兰	34	如何种好寒兰无根苗	39
寒兰在一年四季中的管理要点是哪些	34	寒兰的发苗率为什么不高	40
寒兰家养后为什么不容易开花 如何给寒兰		夏季如何掌握浇水方法	40
促花	35	寒兰叶面经常喷湿有何益处与害处	41
光照太强对寒兰有何危害	36	寒兰烂根的原因是什么 如何防治	41
寒兰为什么不宜单苗种养 兰花单株繁殖时		寒兰为什么容易焦尖	42
应注意什么	36	如何从叶片上区分寒兰和建兰	42
寒兰分株时要注意哪些	37	如何选育寒兰素心	43
施用浓肥对寒兰有何危害	37	寒兰出现顶朵奇花会稳定吗	43
寒兰的白绿花色与气温有何关系	38	如何认识“浅蝶”的现象	43
△ 寒兰的鉴赏艺术	44		
寒兰叶艺的鉴赏	44	黄花系	64
叶色的欣赏	44	黑花系	65
叶形的欣赏	44	群色系	65
叶艺的欣赏	45	变色系	70
话说寒兰叶态美	50	寒兰香味的鉴赏	73
寒兰花色的鉴赏	52	寒兰瓣形的鉴赏	74
绿花系	52	萼瓣的鉴赏	74
紫花系	54	花瓣的鉴赏	78
红花系	58	寒兰的蝶瓣	110
白花系	62	寒兰的奇瓣	112
△ 寒兰形意美学	114		
寒兰花艺的形式美	115	冲出“瓣形学”	133
寒兰花部审美的整体形式表现	115	意在花中 象在镜中	139
寒兰花部审美的内在形式规则	118	寒兰不寒	143
寒兰花艺的神韵美	119	去若鸣凤游云汉 来如娇女人花林	146
“形”与“神”的文化溯源与美学思辨	119	滞重的超越和艰难的选择	147
寒兰“品”论鉴花	121	再造文明	154
寒兰艺术鉴赏及美学思辨	133		
后记	159		



寒兰的资源

寒兰的资源分布

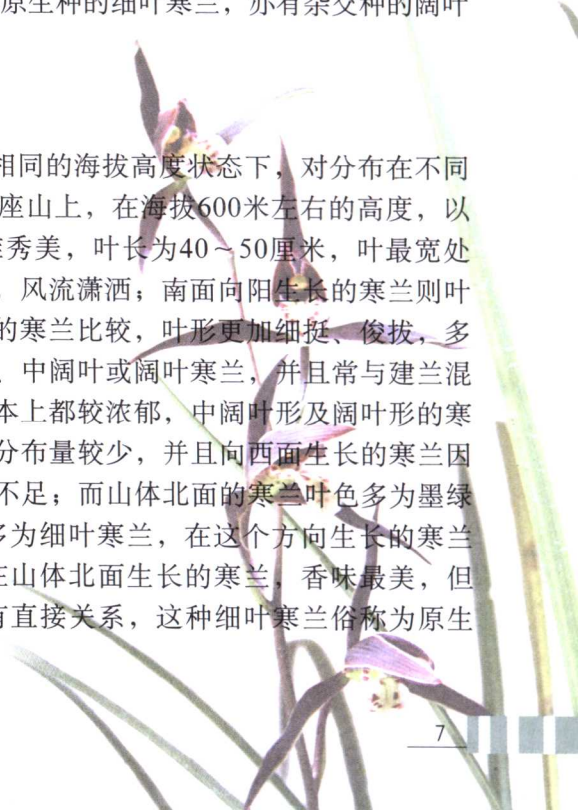
随着兰花资源的不断开发，野生的寒兰资源逐渐被发现，在我国，寒兰的分布区不断扩大。据目前调查了解的情况，笔者将寒兰的分布按纬度分布、朝向分布、垂直分布三种分布状态进行考察分析。

寒兰的纬度分布状态

寒兰的纬度分布状态是以寒兰分布的最北地的纬度为分界线，来划分寒兰的分布带。根据笔者的考察和全国各地兰友所提供的信息来分析，在北纬 30° 左右以南的江南各省的原始林中，只要有兰花分布的山区，一般均有寒兰资源分布。吴应祥教授在《中国兰花》一书中介绍：寒兰的分布与建兰差不多，在北纬 $24^{\circ}\sim 28^{\circ}$ 之间。在寒兰的分布区内，寒兰多与建兰、春兰、蕙兰、春剑等兰种混生，为寒兰的品种杂交提供了丰富的亲本资源。所以，寒兰有春季2~3月份开花的春寒兰，夏季6~8月份开花的夏寒兰，秋季9~10月份开花的秋寒兰和冬季10~12月开花的冬寒兰。从叶形上看，寒兰既有原生种的细叶寒兰，亦有杂交种的阔叶寒兰。寒兰的花色也极为丰富。

寒兰的朝向分布状态

寒兰的朝向分布状态是指在同一分布区内，在相同的海拔高度状态下，对分布在不同方向的寒兰进行考察。以武夷山地区为例，在同一座山上，在海拔600米左右的高度，以山体朝东方向阳面的寒兰叶色最美，叶形最为典雅秀美，叶长为40~50厘米，叶最宽处1~1.7厘米。其叶脚通常较为细挺，叶形飘逸流美，风流潇洒；南面向阳生长的寒兰则叶脚较粗，叶色偏黄绿色，且叶面油亮，与东面生长的寒兰比较，叶形更加细挺、俊拔，多呈斜立叶形。其中更有叶宽达1~5厘米不等的细叶、中阔叶或阔叶寒兰，并且常与建兰混生，花色多变，常开红花、紫花等色系，花香味基本上都较浓郁，中阔叶形及阔叶形的寒兰俗称杂交种寒兰。山体向西面生长的寒兰，一般分布量较少，并且向西面生长的寒兰因生长环境较为恶劣而株型较差，叶面较粗涩，美感不足；而山体北面的寒兰叶色多为墨绿色，且叶面蜡质银光，叶姿秀挺，株型较矮小，多为细叶寒兰，在这个方向生长的寒兰较少与其他兰种混生，偶尔发现有与春兰混生，在山体北面生长的寒兰，香味最美，但山北面的寒兰不香的也较多，估计和光照的强弱有直接关系，这种细叶寒兰俗称为原生种寒兰。



寒兰的垂直分布状态

寒兰的海拔分布状态是指在同一座山上，从寒兰生长的海拔最低点到最高点进行考察。从全国的寒兰分布状态来看，从海拔200米起至海拔2 400米之间，均有寒兰分布。而冬寒兰大都分布在海拔1 000米以下的江南丘陵山区，夏寒兰则大都分布在海拔1 000米以上的高原山区。冬寒兰在海拔200米至海拔600米之间，此间的寒兰多为细叶寒兰，且与建兰、春兰等混生，并发生品种杂交。而在海拔400米至海拔900米之间生长的寒兰，多为阔叶寒兰，常与春兰、蕙兰、建兰、春剑等兰种混生。此间分布的寒兰大多为寒兰与建兰、春兰等杂交后的品种，在这个分布带里发现的寒兰，明显有与春兰杂交、蕙兰杂交的迹象。

寒兰的主要产区

福建产区

在全国各地的寒兰产区中，冬寒兰以福建产区分布量最大。在福建全境内的森林中，有兰花分布的山区基本上均有冬寒兰分布。福建境内的冬寒兰基本上分布在海拔800米以下的低山丘陵中。在福建的寒兰产区，按南北走向、东西排列为武夷山脉、杉岭山脉、武夷山支脉、鹫峰山脉、戴云山脉、博平岭等六大山脉。可以说福建的寒兰几乎遍布全境，其中以武夷山



地区分布量最大。武夷山脉产区位于福建西北部，由武夷山脉、杉岭山脉、玳瑁山脉和武夷山支脉四大体系构成，在福建甚至是全国的寒兰产区中，武夷山脉产区的寒兰储量都居首位。福建寒兰的第二大产区是由福建中部贯穿南北走向的鹫峰山、戴云山、博平岭这三座山脉组成，由北至南依次相连，面积宽广，森林覆盖面积大。第三个寒兰产区是位于福建东北部的太姥山脉，此处也盛产寒兰。在福建，越接近沿海地区，寒兰的分布量就越少。

在福建的各寒兰产区中，以武夷山地区的冬寒兰品质最优，开发时间最早，资源的破坏也最为严重。武夷山地区的冬寒兰种类繁多，各种叶形的冬寒兰杂混分布，细叶、阔叶、中阔叶形的冬寒兰均有大量的分布，常常与建兰、蕙兰、春兰等混生，杂交品种较多，且武

福建邵武著名的寒兰谷——瑶理大峡谷。峡谷两壁长满了寒兰、台兰、建兰及少量的春兰和蕙兰等，为寒兰充分杂交提供了亲本资源。这里深谷处以细叶寒兰为主，近山顶处分布有阔叶寒兰。由于开采过度，目前这里的寒兰破坏十分严重

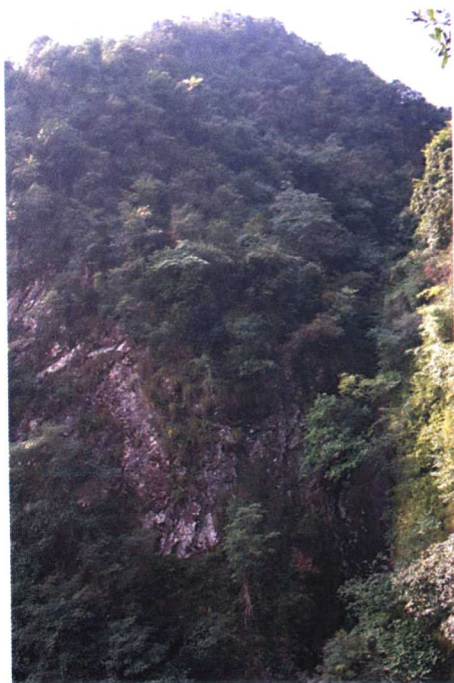
夷山地区的冬寒兰香味独特，其香味清纯悠远、迷淡幽缈，在国内深受各地兰友的喜爱，国际上也享有极高的声誉。

浙江产区

浙江地区分布的冬寒兰，以细叶寒兰为主。主要分布在浙江南部与福建相交之处，即武夷山脉的北麓及浙江南部的仙霞岭、武夷山支脉北麓、洞宫山、括苍山、雁荡山脉、丽水地区的低山丘陵等，均有储量较丰富的寒兰野生资源，与武夷山地区的冬寒兰，特别是细叶寒兰极为相似，其中以瓯江、丽水、温州等地区的冬寒兰品质最优。

江西产区

江西省是仅次于福建的第二大冬寒兰产区，除了寒兰，也分布有大量的春兰、蕙兰、建兰等，为寒兰的杂交提供了丰富的亲本资源。江西省境内的寒兰基本上也是分布在海拔800米以下。全省内的寒兰可分为三大分布区，第一大产区是赣东地区，即江西的东部和南部与福建相连的武夷山主脉，北起上饶，南至寻乌，全长500余公里，是江西省境内最长的山脉，与福建武夷山地区寒兰品种相似；第二大寒兰产区是赣西地区，即江西西部与湖南相交的九岭山区和罗霄山脉地区，该地区的寒兰多以中阔叶形为主，也有少量细叶寒兰，香味十分浓郁；第三个寒兰分布区是赣南地区，即江西南部与广东相交的南岭地区，其间的寒兰的叶形多呈细叶及中阔叶形，较少阔叶寒兰。另外，江西的北部庐山地区也有少量的寒兰分布。



浙江丽水的寒兰最早由日本的小原荣次朗作文介绍，在国内享有极高的声誉。丽水寒兰多为细叶寒兰，花瓣常常带有白色覆轮边。图为丽水寒兰的原生状态
(浙江 刘伟)

湖南产区

湖南的寒兰主要分布在周边地区。东部地区与江西交接的罗霄山脉西麓，南部地区主要分布在南岭北部与广东、广



江西寒兰大多以中阔叶形为主，叶片宽为1~2厘米之间。图为江西寒兰的主产区之一——井冈山
(江西 朱文明)



湖南著名风景区张家界也分布有大量的兰花资源，其中也有不少寒兰。目前张家界已将野生植物资源进行了保护，禁止破坏一草一木



广东罗浮山的低山阔叶林中也分布有大量的寒兰资源

西交接的丘陵地区；湘西北部的武陵山地区也有较为丰富的寒兰资源。

广东产区

广东地区的寒兰主要分布在广东与福建、江西、湖南接壤的江南丘陵地带。与福建交接处主要是进入广东境内的武夷山脉的南端、博平岭的南端等。广东北部与江西交接的寒兰产区主要分布在南岭南部，其中韶关地区的乐昌、仁化、曲江是重要的寒兰产区；广东中部的九连山、罗浮山区的低山丘陵也分布有较为丰富的寒兰资源；广东西部与广西相连的云开大山地区也有不少寒兰分布。广东的寒兰少有细叶寒兰，多以阔叶、中阔叶寒兰为主，叶形较宽阔，株型也高大，近似于墨兰。

广西产区

广西的寒兰主要分布在东部地区与北部地区。广西东部与广东接壤的云开大山的西麓是主要的寒兰产区，在富川瑶族自治县出产的寒兰，叶齿非常明显，和常见的寒兰很不相同；广西北部地区的寒兰主要是分布在南岭丘陵地区，其中以桂林地区的寒兰品种最为丰富，有一种根系较为粗壮的细叶冬寒兰，当地人称之为“大根兰”，开花多为带白覆轮边的青花寒兰。与湖南交接的萌渚岭、都庞岭、越城岭；与贵州接壤的九万大山、凤凰山等地区也分布有丰富的寒兰资源；广西西部与云南接壤的有些山脉，主要分布的是夏寒兰。广西桂林和南宁地区的寒兰中还有秋寒兰分布，花期为8月至10月间，是我国秋寒兰的主要分布区。

广西柳州、桂林、南宁地区的大明山的寒兰垂直分布状态上，出现一些特殊的现象。如有些山体上在海拔1 000~1 200米之间分布的是冬寒兰，而在海拔1 000米以下分布的是秋寒兰，而夏寒兰则分布在海拔400~600米之间，其叶更宽阔，株型更高大。

广西和越南接壤的有些地方也有寒兰分布，那里的寒兰叶质厚硬，接近蜜蜂兰的特性，叶态与寒兰一致。花期为秋冬季节。

贵州产区

贵州的寒兰，有些地区资源较为丰富，在早些年被大量开发，现在资源较为稀少。贵州的寒兰主要分布在东部与湖南接壤的地区、北部与四川接壤的地区。其中东部地区寒兰以冬寒兰为主，主要分布在与湖南接壤的武陵山地区 and 与广西接壤的九万大山地区；贵州北部产

区主要在大娄山地区。与湖南的北部和西部接壤的地区的寒兰主要是冬寒兰，也有少量的夏寒兰、秋寒兰分布。

四川产区

四川寒兰，以夏寒兰为主，主要分布在川南西昌地区的会理、德昌一带，花期为6至8月。重庆地区的南部与湖南接壤的地区也有少量的冬寒兰分布。

云南产区

云南是我国莲瓣兰的主要产区，也有较为丰富的寒兰资源，既有夏季开花的夏寒兰，也有冬季开花的冬寒兰。叶形多以中阔叶形为主。在云南还有一种“丘北冬蕙兰”，也称紫秀寒兰。叶较细、叶质较薄，叶柄紫红色，十分独特。为云南寒兰的特殊品种。



紫秀寒兰素心，产地云南

(云南 方磊)

湖北产区

湖北是我国兰花大省之一，其中以春兰和蕙兰的资源最为丰富。湖北的寒兰主要分布在湖北西南部的恩施地区，西北部的武当山区，湖北东部与江西接壤的黄冈、黄石一带也有少量的寒兰分布。

台湾产区

我国的宝岛台湾，也是寒兰的重要产区。台湾寒兰主要分布在阿里山和中央山脉。据卢思聪《中国兰与洋兰》中介绍：台湾野生寒兰分布较广，遍及北部、中部苗栗、南部屏东及东部花莲、台东等地。台北坪岭山区也是春寒兰的主要分布区。寒兰传统铭品应钦素（白花素心）就是产于台湾。1959年，日本人在台湾苗栗县泰安乡高山族部落的苏芦村附近发现了寒兰，花期与墨兰相同，花形比寒兰更阔大，推测是寒兰与墨兰的杂交种，故取名为“苏芦寒兰”。目前在日本和中国台湾地区得到了迅速的推广。



寒兰淡黄白色花，花色极为淡雅，透出一些黄色或青色，圆直舌下挂，舌面上有大块紫红舌斑

(福建 游会斌)

在国外，日本也有野生寒兰分布，但不香。朝鲜半岛也有野生寒兰的分布。

寒兰的资源保护与开发

近年来，随着寒兰逐渐升温，寒兰的资源开发逐年递增，大量的寒兰资源被移植下山，自然资源破坏严重。保护寒兰资源与合理性地开发寒兰资源，已成为当今兰界学者们极为重视的一个课题。



《飞燕》 寒兰紫红花，花萼瓣超狭长，花形十分飘逸
(浙江 王振明)

花、色花被当作园艺品种选育出来，其余大多数的野生寒兰，不是被很好地种植保护起来，而是遭到了无情的抛弃。如果我们将寒兰野生资源的开发称为资源破坏的话，那么，这种不分良莠地抛弃寒兰，则是一种人文破坏，是一种兰花审美文化缺陷造成的人为的破坏。

保护寒兰资源，并非是喊几句口号即可。寒兰资源的开发已无法阻挡。从根本上讲，保护寒兰资源的首要任务即是立足寒兰本位，冲出春兰瓣形审美的拘囿，确立一种合理的寒兰审美文化和鉴赏标准。唯有如此，才能从根本上解决保护寒兰资源和合理开发寒兰资源的矛盾。

在保护寒兰资源中，还可以推行一些辅助性的措施。如：

- 1.立法保护。呼吁国家尽快出台野生兰花资源的保护措施，依靠国家的法律、政策打击非法采集野生兰花资源的行为；
- 2.宣传教育。以兰协为单位，大力宣传保护野生寒兰资源，组织兰友打击破坏式的采集寒兰资源；
- 3.成立寒兰种植园，研究寒兰的种植和繁殖技术。提高寒兰的成活率和繁殖率，也是保护寒兰资源的有力措施之一。
- 4.建立寒兰资源的保护区，禁止非法采集保护区内的寒兰野生资源。
- 5.让下山寒兰返回山林。即组织和宣传教育兰友，在寒兰的选育过程中，将淘汰出的寒兰，种回山林中，使寒兰的野生资源不致灭绝。为子孙后代留下一份宝贵的遗产。

由于寒兰的瓣形细狭，几百年来积累的春兰瓣形花的看叶选花经验，在寒兰上几乎无法实现。在野生寒兰中，除了寒兰素心、色花可以根据芽色来推断，寒兰叶艺较为直观外，基本上全是“哑巴草”。这就使得寒兰的采集者们不得已采取了“卷地毯式”的乱采方式，以量取胜。致使寒兰的野生资源遭到了比蕙兰、春兰更为严重的破坏。而目前，寒兰尚未形成一种较为统一的审美标准，其瓣形又多为竹叶瓣形。竹叶瓣形在传统春、蕙兰的鉴赏中，多归属于行花系列。于是，大量的寒兰在采集下山后，除了蝶花、素心、奇



《花之锦》 紫色寒兰，花萼及捧瓣边缘有些汗青色，舌形十分优美，长圆舌下挂不卷，且舌面上缀满了彩色斑点，整箭团团锦簇，十分艳美
(江西 申宁生)

寒兰植物分类及生理特征



寒兰 (*Cymbidium kanran*) 是国兰家族中一个较大的家族,也是国兰中开发较迟的兰种之一。直至1998年,上海科技出版社出版的吴应祥、吴汉珠合著的《兰花》一书中,才将寒兰列为蕙组 (Sect *Floribundum*) 中的第一个亚组之中。陈心启教授于1998年在中国林业出版社出版的《中国兰花全书》第五章国兰专论中,将寒兰归属于建兰亚属的春兰组 (Sect *Maxillarianthe* Schli.in Fedde Reper.Sp.Nov.20:101.1924.), 将寒兰、蕙兰 (蕙兰原变种、送春、峨眉春蕙)、春兰 (春兰原变种、线叶春兰) 等归为同一大组。

寒兰的品种分类

寒兰品种的花期分类

在植物学上,“变种”是将排列在“种”的下一级分类,称为“变种”。变种的个体不重要,重要的是性状上与原种是有所区别的。从各种特征和特性来看,它与原种的差异还不够大,还够不上另立一种。如线叶春兰,在许多方面与原种春兰十分相似,在自然界中有较大区域的分布。但在许多次要的性状上与原种不同,如叶片狭而长,比较硬,边缘细齿明显等。只要这些次要的不同点尚不能从原种中分离出来,就不能建成新“种”。寒兰长期与春兰、建兰、蕙兰等混生,产生了丰富的品系,寒兰的品系主要有春寒兰、夏寒兰、秋寒兰、冬寒兰 (寒兰原变种)、丘北冬蕙兰等。这些品种在植物性状上尚不能独立成为一种新的“变种” (目前,寒兰尚未经植物分类学家正式进行变种分类),大多数的特征还保持着与冬寒兰较一致的特征。因此,目前寒兰只有品系、品种的划分。

1. 春寒兰 春寒兰花期在1~2月,在我国发现量较小,是寒兰几个变种中数量较少的一种。湖北西北部的寒兰产区武当山区有春寒兰与冬寒兰交混分布,湖北西南部恩施地区与重庆、湖南接壤的咸丰、来凤、宣恩、鹤峰四县均有春寒兰分布,这四县还分布了大量的冬寒兰。这里的冬寒兰细叶少阔叶多。台北坪岭山区也有春寒兰分布。

2. 夏寒兰 夏寒兰,叶形为中阔叶形,叶较宽。花期为每年的6~8月间。夏寒兰香味不及冬寒兰的清冽,幽香。夏寒兰的资源分布则是以四川会理为中心,云南大理、广西壮族自治区部分地区也有分布。除此外,冬寒兰产区的寒兰也有寒兰夏季开花的个别现象,通常称之为反季节开花,因为是个别现象,所以并不能归入夏寒兰品系。夏寒兰的资源分布极为有限,开发时间最长,资源破坏也较为严重。但也选育了不少优秀的寒兰品种。其中刘世渡栽培的夏寒兰名品《墨神》就是一种极为珍贵的品种。中国寒兰最早开发的就是夏寒兰,以四川会理刘世渡为倡导,但因为夏寒兰资源有限,宣传力度也不够,所以一直未促进寒兰在全



国范围内的发展。目前，随着冬寒兰的开发，夏寒兰也进一步地得到了重视，保护夏寒兰的呼声也更加高昂。

3. 秋寒兰 广西大瑶山的金秀地区是秋寒兰的主产区，在广西的桂林地区也分布有大量的秋寒兰，花期一般在每年的9~11月间。秋寒兰的花期介于夏寒兰和冬寒兰之间，秋寒兰的早花期既可与夏寒兰的晚花期相交，秋寒兰的晚花期亦可与冬寒兰的花期相交，界限不是十分的明确。但广西秋寒兰的花期通常要比福建、江西冬寒兰的花期至少提早1~2个月开花。

4. 冬寒兰 冬寒兰是寒兰中分布区域最广、储量最大的寒兰的一个品系。冬寒兰以福建武夷山地区的品种最为优秀，亦成为了寒兰的代名词。人们常说的寒兰通常即指冬寒兰。冬寒兰几乎遍布北纬30°以南的江南十几个省的兰花产区中。花期为每年的10月至翌年1月。

5. 丘北冬蕙兰 又称紫秀寒兰。据卢思聪《中国兰与洋兰》中介绍：丘北冬蕙兰是我国植物学家冯国楣、李恒于1980年在云南丘北县境内发现的新种，本种与蕙兰较接近，从花的结构和花苞片的长短看颇似蕙兰，但叶的形态完全不同。每个假鳞茎上的叶片数较少，只有2~3枚，呈暗绿色至暗紫色，中部以下渐窄，为长10~12厘米的细柄，暗紫色，叶片明显地较蕙兰窄而短。花茎青紫色，圆柱形，长25~30厘米，直立，花5~6朵，清香，花苞片为青紫色，萼片绿色，大约2.5厘米，宽6毫米，花瓣绿色，长约2.2厘米，宽7毫米，内面基部有暗紫色的斑块，唇瓣白色，长约2厘米，宽1厘米，中部浅裂，侧裂片半圆形，紫红色，直立，中裂片卵状长圆形，先端浑圆，反卷，中央绿色，上表面具紫色横斑，花期为每年10月到翌年2月份。该种目前



宽瓣形紫秀寒兰

(浙江 朱卫军)

只在云南南部有少量发现，属地生兰类，生长在海拔1800米的林下，近年引起了园艺界、尤其是兰花界人士的重视，已有少量流出国外。台湾兰花界看到此种后，兴趣十分浓厚。目前丘北冬蕙兰只是作为植物学上的一个种刚被人们认识，尚未选出园艺上的“品种”，丘北冬蕙兰较常见的春兰、蕙兰栽培稍难，喜凉爽的气候，怕高温，繁殖较慢。若能发掘出该种的潜力，可能从中选出许多不同于原有中国兰的优良品种，扩大国兰的栽培种类，丰富品种。

寒兰品种的花色分类

早期，兰界对寒兰的认识是处在花色上的，即根据寒兰的花色，将寒兰分为青寒兰、紫寒兰、青紫寒兰、红寒兰等四大品系。日本兰界对寒兰的栽培和研究时间较长，他们根据寒兰花色的不同，将寒兰的色彩分为绿、紫、红、白、桃红、黄和群色等7个系。关于寒兰色彩的分类后面将会详细介绍，此处先介绍几种寒兰最早的品种分类。

1. 青寒兰 青寒兰是指寒兰花色中的绿花系寒



青花寒兰是指花萼瓣为绿色，以萼瓣上无紫色筋纹的品质更优

兰。绿色也是寒兰色花中最普通、最常见的色彩。大多数的寒兰都是绿色的，我们称这种色花为“青花寒兰”，青花寒兰是指寒兰花萼瓣上是全一色的绿



紫梗紫花寒兰

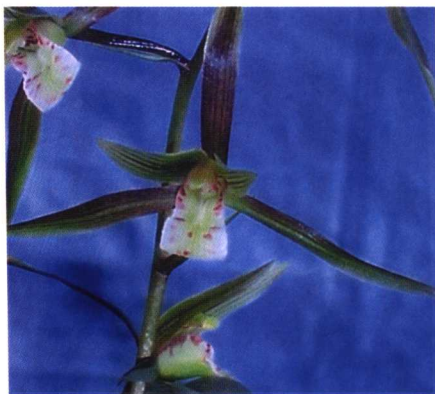
色，或带有紫色的筋纹。在青花寒兰中，根据其梗色与花柄色的不同表现，一般可以细分为青梗和紫梗两种。

2. 紫寒兰 紫色是寒兰色花中仅次于青花寒兰的色彩，有紫色、深紫色、紫黑色等。在紫寒兰中以捧瓣与萼瓣不带紫筋的品质最高。紫花寒兰也有人将之归入红花品系。因紫花数量较大，故而笔者认为应该将其从品种较少见的红花系中分离出来，单独列为寒兰色花的一大品系。在紫花寒兰中，其梗色与花柄色的表现亦有所不同。通常有紫梗和青梗两种。

3. 青紫寒兰 青紫寒兰指花萼片为紫色且稍带绿色或黄绿色，萼片与捧瓣有深紫褐色的脉纹，唇瓣有深褐紫色的斑点。青紫寒兰也有紫梗与青梗之分。在寒兰色花中比例也较重。

4. 红寒兰 红寒兰的萼片和捧瓣为桃红色、大红色、暗红色、浅紫红色不等，捧瓣和萼瓣带紫筋，唇瓣上有紫红色斑点。红寒兰中以捧瓣、萼片不带筋纹的、且梗色、花柄色与花色一致的最好。

5. 巍山朱砂兰 曾作为清代贡品。属于紫寒兰类型，产于云南巍山，是传统栽培的优良品种。

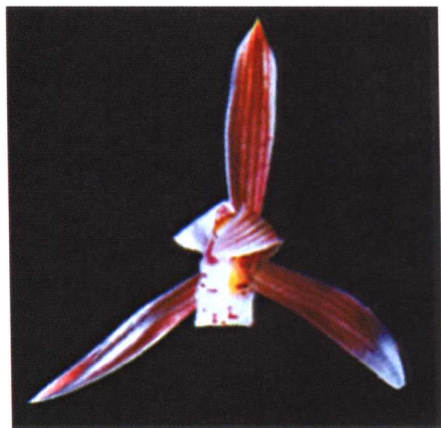


青紫寒兰

(福建 吴礼通)



《红燕》红花寒兰，产地：福建邵武



朱砂兰，又名“贡品花”，寒兰品种。叶宽1~1.5厘米，叶高30~70厘米，花期10~12月，花紫红色，着花2~4朵。滇兰四大名品之一

寒兰的生理特征及生长环境

寒兰几乎遍布北纬30°以南的所有的产兰区。资源十分丰富。但是，由于我国受传统赏兰文化的影响，寒兰较少栽培。直到近二十年来，在日本、韩国以及中国台湾的影响下，我国大陆寒兰的栽培才逐渐增多。所以，寒兰的植物特性以及生长规律为大多数兰友所不了解。因此，在种植寒兰时相对别的兰种会更难些。要种养好寒兰，首先要对寒兰的植物特征有一个较为理性的认识。