

ISBN 978-7-5314-3766-6



辽宁美术出版社

新典尚家居

VOL.03

客厅

XINDIANSHANGJIAJUKETING

陈相道 编



图书在版编目(CIP)数据

新典尚家居·客厅/陈相道编. —沈阳: 辽宁美术出版社, 2007.1

ISBN 978-7-5314-3766-6

I. 新... II. 陈... III. ①住宅—室内装修—图集②客厅—室内装修—图集 IV. TU767—64

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第007491号

责任编辑/郭丹

封面设计/范文南

版式设计/彭伟哲 光辉 郭丹 肇齐

制版/沈阳市冠华电脑设计责任有限公司

印刷/沈阳美程在线印刷有限公司

技术支持/姚红斌 杨荣钢 刘涛

技术编辑/鲁浪 徐杰

责任校对/张亚迪

出版发行/辽宁美术出版社

经销/全国新华书店

出版时间/2007年1月第1版

印刷时间/2007年1月第1次印刷

开本/889mm×1194mm 1/20

印张/4

印数/1—3000

书号/ISBN-978-7-5314-3766-6/J·0005

定价/24.00元

邮购部地址: 辽宁省沈阳市和平区民族北街29号

辽宁美术出版社邮购部 邮编: 110001

邮购部电话: (024)23833803

E-mail: lnmscbs@mail.lnpgc.com.cn

http://www.lnpgc.com.cn

图书如有印装错误请与印刷厂联系调换

辽宁美术出版社家庭装修图书推介

《典尚家居》系列丛书 — 《成功方案1》、《成功方案2》

《餐厅》、《客厅》(20.00 元 / 册)

《新典尚家居》系列丛书 — 《彰显尊贵》、《炫彩空间》、

《客厅》、《餐厅 玄关 卧室》(24.00 元 / 册)

《个性非凡·时尚空间》系列丛书 (20.00 元 / 册)

《品位天成·浪漫家居》系列丛书 (20.00 元 / 册)

家庭装饰公司投稿热线 投稿地址: 辽宁省沈阳市和平区民族北街 29 号
辽宁美术出版社 邮编: 110001
投稿电话: (024)23415397 13332427895 联系人: 郭 丹
E-mail: gd430@sohu.com





客厅设计的基本要求

客厅,是指专门接待客人的地方。由于现阶段我国普通家庭受经济条件限制,大部分家居的客厅是兼有接待客人和生活日常起居作用的。当然,部分经济富裕的家庭也会有专门的客厅和专门的起居室。

2 这里我们把对客厅和起居室的設計基本合在一起介绍。

1. 空间的宽敞化。客厅是家庭成员活动最频繁的区域,在客厅的设计中,不管空间是大还是小,都要力求制造宽敞的感觉。因为宽敞的感觉可以给人带来轻松的心境和欢愉的心情。

2. 空间的最优化。客厅是家居中最主要的公共活动空间,不管是做人工吊顶,都必须确保空间的高度。这个高度是指客厅应是家居



空间净高最大者(楼梯间除外)。

3. 景观的最佳化。在室内设计中,必须确保从哪个角度所看客厅都具有美感。这也包括从主要视点(沙发处)向外看到的室外风景的最佳化。客厅应是整个居室装修最漂亮或最有个性的空间。

4. 照明的最亮化。客厅应是整个居室光线(不管是自然采光或人

工采光)最亮的地方。当然这个亮不是绝对的,而是相对的。也许在一些实际活动的空间,亮光要超过客厅。

5. 风格的普及化。家庭每一个成员的个性或者审美特点如果不同,必须确保其风格被大众所接受。这种普及并非指装修得平凡,而是需要设计成让人和谐和比较容易接受的那一种风格。



6. 材质的通用化。在客厅装修中, 必须确保所采用的装修材质, 尤其是地面材质能适用于绝大部分或者全体家庭成员。例如在客厅铺设太光滑的地砖, 可能就会对老人或小孩造成伤害或妨碍他们的行动。

7. 交通的最优化。客厅的布局应是使通道最为顺畅的, 无论是侧边通过式的客厅还是中间横穿式的客厅, 都应尽量保证进入客厅或通过客厅的顺畅。

8. 家具的适用化。客厅陈设的家具, 应考虑家庭活动的适用性和成员的适用性。这里最主要的是老人和小孩的使用问题, 有时候选择家具时, 我们不得不为他们的方便而作出一些让步。



















