

漫画入门 特训班

第一次画漫画就上手
张放之 著

基本工具
介绍·脸部五官、表情
和角度·头身比例和手
脚、头发、动作、造型·场景
效果线·单格、四格、连环
画……漫画基础技巧一
次学会!

附教学光碟

漫画家张放之
亲自示范
造型人物完稿技法!

重庆出版集团 重庆出版社

看漫画学漫画

漫画入门 特训班

张放之 著



重庆出版集团 ● 重庆出版社

本书中文简体字版由文房文化事业有限公司授权重庆出版集团·重庆出版社在中国大陆地区独家出版发行。未经出版者书面许可,本书的任何部分不得以任何方式抄袭、节录或翻印。

版权所有 侵权必究

版贸核渝字(2006)第 145 号

图书在版编目(CIP)数据

漫画入门特训班 / 张放之著. —重庆:重庆出版社,2007.4

(看漫画学漫画)

ISBN 978-7-5366-8699-1

I.漫… II.张… III.漫画—技法(美术) IV.J218.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 049080 号

·看漫画学漫画·

漫画入门特训班

MANHUA RUMEN TE XUN BAN

张放之 著

出版人:罗小卫 策划:李 子 张 捷

责任编辑:李 子 张 捷 责任校对:周玉平



重庆出版集团 出版
重庆出版社

重庆长江二路 205 号 邮政编码:400016 <http://www.cqph.com>

重庆出版集团艺术设计有限公司制版

重庆出版集团印务有限公司印刷

重庆出版集团图书发行有限公司发行

E-mail:fxchu@cqph.com 邮购电话:023-68809452

全国新华书店经销

开本:890mm×1240mm 1/32 印张:5

2007 年 4 月第 1 版 2007 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5366-8699-1

定价:18.00 元

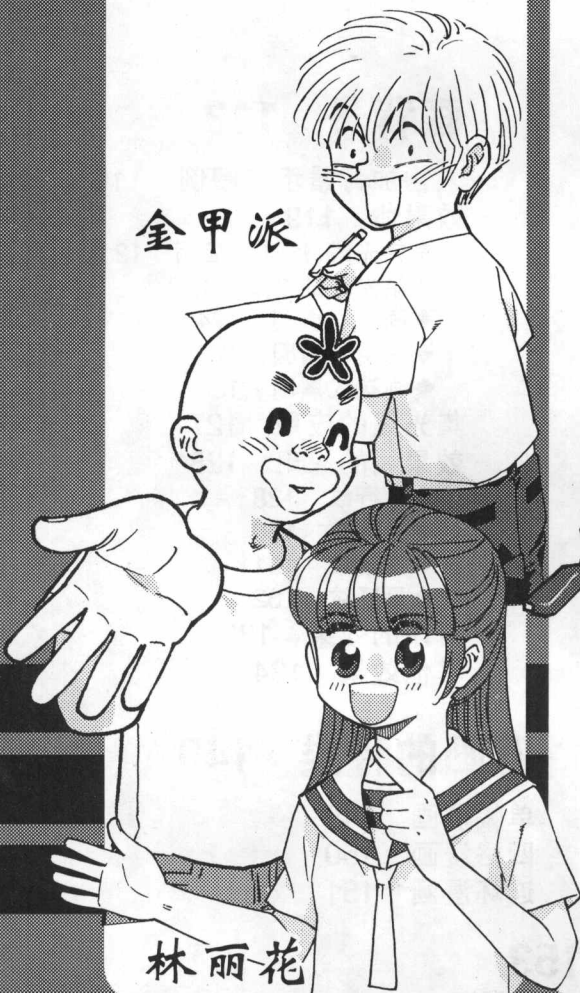
如有印装质量问题,请向本集团图书发行有限公司调换:023-68809955 转 8005

版权所有 侵权必究

人物介绍

苏家生

金甲派



林丽花

任行之



目录

人物介绍 1

基本工具篇 3

打草稿工具 4

描线工具 6

蘸水笔尖 11

◆基本笔尖一览表 12

◆蘸水笔使用方式 13

稿子弄脏怎么办 18

漫画稿纸 20

◆自制漫画稿纸 22

◆漫画家贴描图纸的方式 25

完稿的基本步骤 28

1.用铅笔打草稿 28

2.上墨线 29

3.涂黑修饰 30

4.贴网点完稿 31

有问题快来问 33

人物的画法画人头 40

不同脸形的示范图例 43

不同的五官位置示范图例 44

简单的眼睛画法 45

各类眼睛的画法 46

各式眼睛示范图例 48

各式嘴唇示范图例 53

画脸部表情 55

其他表情示范图例 57

脸部其他角度 59

俯仰角度示范图例 61

画头发 63

其他的发型示范 65

◆黑发光泽的画法 66

◆浅色头发的画法 68

◆女孩子头发的画法 70

◆男生发型示范图例 72

◆女生发型示范图例 74



漫画入门特训班

看漫画学漫画

人物的画法画身体 78

简单的手的画法 82

各种手的姿势 84

上半身示范图例 86

简单的脚的画法 89

脚的动态示范图例 90

脚穿上鞋的样子 91

画人物的动态 93

◆骨架人 94

◆各式人物动态 98

◆自我检查 102

穿衣与造型 104

自己设计制服 106

女孩子的服饰 108

古装、原始、未来 110

服装造型示范图例 111

贴网点 137

网点纸使用方法 138

贴大区域网点 140

刮网的方法 142

叠网的方法 144

叠网示范图例 145

转印纸 147

画背景 113

人物加背景示范图例 116

效果线 119

◆集光线、速度线应用 121

◆集光线的画法 122

◆画空心虚圈 124

◆画空心黑圈 125

◆画花式黑圈 126

集光线的应用 127

效果线的应用 128

◆蛇行纹 128

◆方格纹 130

◆交错纹 131

◆悬疑纹 132

打印的效果 133

其他效果 134

漫画的种类 149

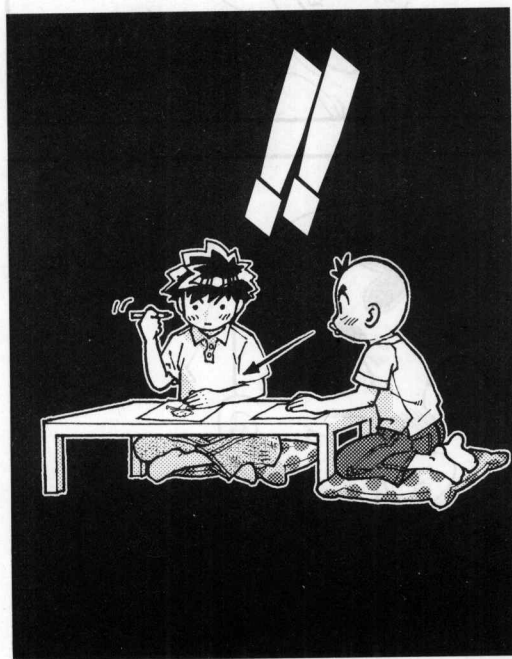
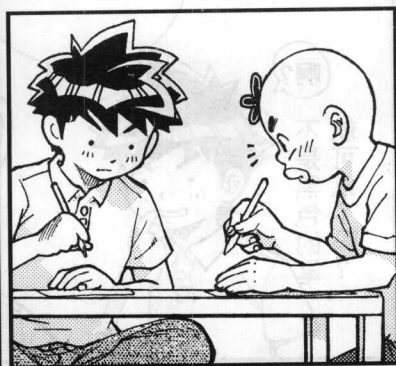
单幅漫画 149

四格漫画 150

连环漫画 151

投稿注意事项 153

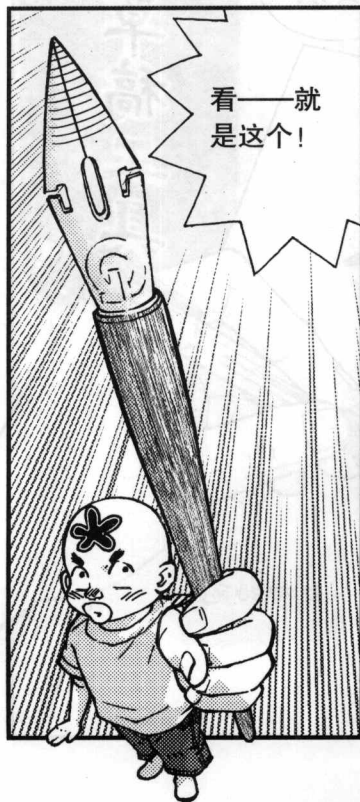




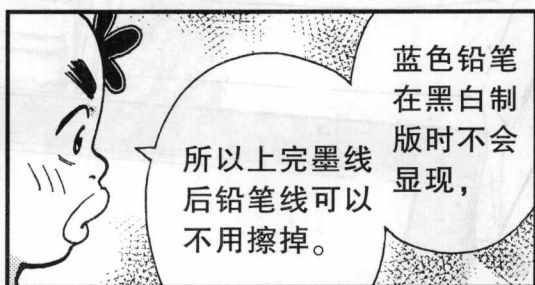
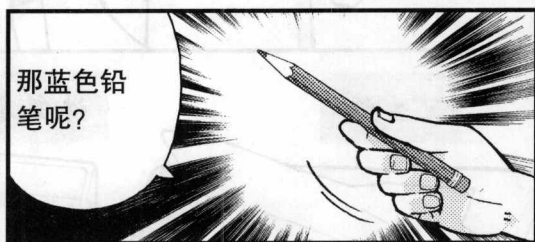


漫画入门·特训班^①

基本工具篇







这张桌子是参考职业漫画家而摆设的喔。

描线工具

卫生纸

洗笔水

墨汁

铅笔盒

垫手纸

灯箱

蘸水笔
圆珠笔



专用制图纯黑墨汁

很黑又好用，不过有点贵，美术用品店有卖。



制图墨水

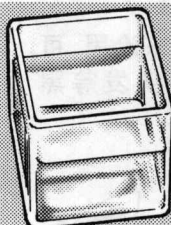
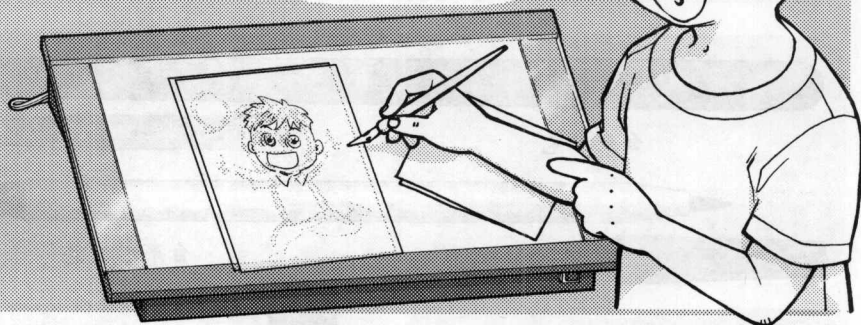
便宜又大罐，一般的文具店均有售。使用前先试试看墨汁是否浓淡合适，若是觉得墨汁浓度不够黑，建议瓶盖打开放置一晚，墨汁就会变浓黑了。

灯箱

拷贝台，描图专用，将草稿描图至原稿专用的灯桌。

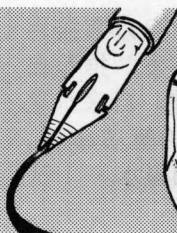
垫手纸

防止手汗弄脏原稿，也可以拿来试画，看笔尖的出墨状况。

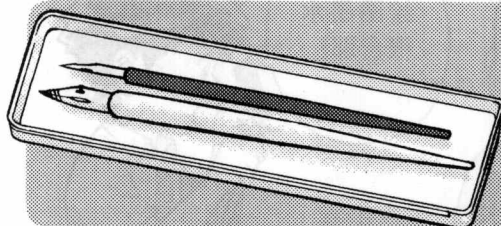


洗笔水杯

清洗笔尖后再用卫生纸擦干净，要注意笔缝的清洁，以免阻塞而妨碍出墨。



卫生纸



铅笔盒

笔最好都放在同一个地方，收纳、取用才方便。

针管笔



图钉



用来画光线、拉透视,最好选底部是平的那种。

细毛笔

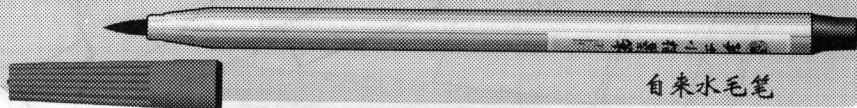
最好准备2支,
涂黑跟修白各一支。



白色颜料



自来水笔



自来水毛笔

自来水笔

不习惯用细毛笔的,可以直接用自来水笔涂黑或画头发。推荐自来水笔及自来水毛笔。自来水毛笔最好把里面有墨的笔芯拿掉,换上新的再倒入绘图墨水。



墨汁

墨汁用来涂黑,可用来画头发等黑色部分。

有的墨水质量不佳,久了之后会褪色或晕开,所以要挑品质稳定的绘图墨水来用。



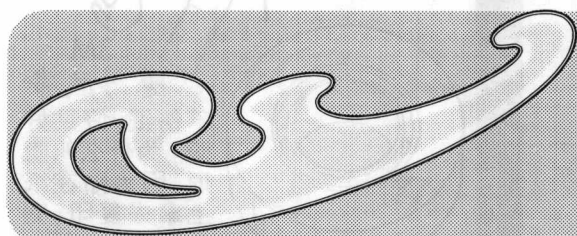
绘图墨水很贵耶!





直尺

直尺应选用 30 厘米以上的，最好是有沟槽的那种，以免积墨滴落到纸上。要常常擦拭干净，脏脏的直尺在稿纸上移动会弄脏稿纸的。

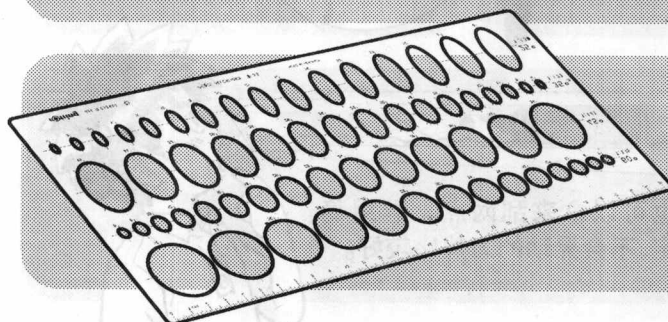
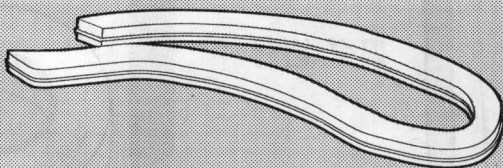


云形尺

画曲线专用。

曲尺

画曲线专用的软尺。



圈圈板

画圈圈专用的工具，有圆形及各种椭圆形可以选用。不过不便宜喔！

白色笔

遮盖力佳,适合小面积修正。很好用,使用完后要笔头朝下放置。

不喜欢用细毛笔的,我推荐用这支。

笔刀

刮网点使用。刀子很锋利,要小心使用。用后一定要盖盖子;若盖子不见了,就找块橡皮插上去。

我很利,要小心!

蘸水笔杆

选择拿起来顺手好用,适合自己手掌大小的笔。

3M 隐形胶带

不伤纸,好贴好撕。为什么叫隐形,因为贴在纸上拿去复印,完全印不出来喔。

圆笔笔杆

纸胶带

黏性低,不伤纸。

刀片 也可以拿来刮网点,选用稳定、不会晃动的刀片比较好。

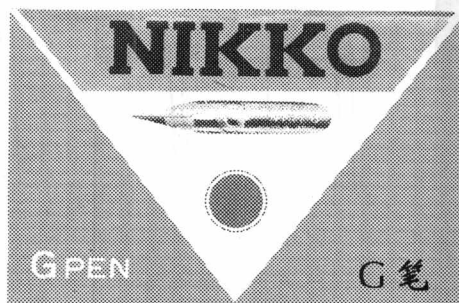
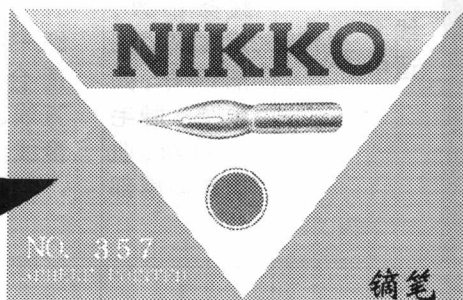
漫画入门特训班®

蘸水笔尖

哇！有这么多种笔尖！



日光牌



斑马牌

