



国学诸子百家讲坛



庄子

智慧讲堂

道家之逍遥自由

无论《庄子》的花叶已经够美茂的了，即令他没有发展到花叶，只他那简单的几颗仁子，给投在文学的园地上，便是伟大的贡献，无量的功德。

陈栎宇◎编著



中国长安出版社



庄子

智慧讲堂

道家之逍遥自由

陈栎宇◎编著



中国长安出版社

图书在版编目(CIP)数据

庄子智慧讲堂:道家之逍遥自由/陈栎宇编著. - 北京:
中国长安出版社, 2007. 8
(国学诸子百家讲坛)
ISBN 978 - 7 - 80175 - 703 - 6

I. 庄... II. 陈... III. ①道家②庄子 - 通俗读物 IV.
B223.5 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 123121 号

庄子智慧讲堂:道家之逍遥自由
陈栎宇 编著

出版:中国长安出版社
社址:北京市东城区北池子大街 14 号(100006)
网址:<http://www.ccapress.com>
邮箱:ccapress@yahoo.com.cn
发行:中国长安出版社 全国新华书店
电话:(010)65281919 65270433
印刷:三河航远印刷有限公司
开本:787×1092 1/16
印张:20
字数:280 千字
版本:2007 年 9 月第 1 版 2007 年 9 月第 1 次印刷

书号:ISBN 978 - 7 - 80175 - 703 - 6
定价:32.00 元

序（一）

五千年的华夏文明是中国人的骄傲。但要真正参悟和理解其精髓，并不是件易事。本套丛书循着诸子百家的思想脉络，清晰而深刻地帮助我们解读华夏文明的根源。诸子百家对中华文化的影响深远，它为我们留下了宝贵的精神财富，也为人类文化作出了巨大的贡献。春秋战国时代“百家争鸣”“百花齐放”的盛景在其后两千多年中，无论是在文化还是思想方面，都不曾超越过那时的辉煌。先秦至汉初各个学派总称诸子百家，诸子指各家的代表人物或代表作；百家泛指当时思想家人数之多。今人将诸子百家略分为十家：儒、道、法、名、墨、阴阳、纵横、杂、农、小说。

先秦儒家

1

儒学，以“仁”为核心，以“人为贵”为思想体系。儒家提倡“忠恕”和不偏不倚的中庸之道，主张德治和仁政，重视道德伦理教育和人的自身修养。儒家重教化、轻刑罚，主张有教无类，对统治者和被统治者都应该进行教育，使全国上下都成为道德高尚的人。在政治上，还主张以礼治国，以德服人，呼吁恢复周礼，并认为周礼是实现理想政治的理想大道。儒家代表人物主要有孔子、孟子、荀子。

孔子是儒学的鼻祖，是我国历史上影响最大的思想家和教育家。孔子思想学说的精华比较集中于《论语》一书。他的思想核心是“仁”，即“爱人”。他提出“己所不欲，勿施于人”，“己欲立而立人，己欲达而达人”等论点，提倡“忠恕”之道，并推行“仁政”应以“礼”为规范。他又注重“学”与

序子智慧讲堂



“思”的结合,提出“学而不思则罔,思而不学则殆”和“温故而知新”等观点。首创私人讲学风气,主张因材施教,“有教无类”,“学而不厌,诲人不倦”。政治上提出“正名”主张,以为“君君、臣臣、父父、子子”,都应实符其“名”,并提出“不患而患不均,不患贫而患不安”观点。孔子死后,儒家分有八派,相互间争论也很激烈,战国时的儒家以孟子和荀子两派最为重要。

孟子是受业于孔子之孙子思的门人,他继承孔子关于仁的思想和德政主张,并发展为“仁政”学说。他关注人性问题,主张性善,并认为仁、义、礼、智根源于人性;人生的最高理想是通过尽心、知性,达到知天,即达到万物皆备于我的天人相通境界。孟子人作为生命的主体以及人的生存意义的角度,强化了孔子“仁”的理论思想内涵,使之成为具有生存价值的一种理想与信念。其著作《孟子》是继《论语》以后最重要的儒家经典。

荀子这一派是从子夏这一派分流出来的,子夏是孔子晚年的得意门生。为适应社会发展的需要,子夏从儒家中分化出来,最后由子夏的弟子李悝创建了法家。荀子继承了孔子思想中重人事、不重鬼神的一面,强调天人之分,提出“制天命而用之”的观点。他哲学上主张“人定胜天”,思想上主张“性恶”论,政治上主张适应社会需要,要选贤能,明赏罚,兼用“礼”、“法”、“术”实行统治。他的许多思想为法家所汲取,韩非和李斯都是他的学生,后来光大了法家一派。存世著作《荀子》一书是其重要的著作之一。

秦朝是以法家思想为统治思想政权,秦始皇焚书坑儒后,正统的儒家思想已基本消失。汉初时的主流思想是道家思想,所谓黄老道行无为之治。自汉武帝采纳董仲舒提出“春秋大一统”和“罢黜百家,独尊儒术”主张以后,儒学成为正统思想,在绝大部分历史时期一直是汉族及中国其他民族最基本的主流价值观。“礼、义、廉、耻、仁、爱、忠、孝”的儒家思想基本价值观,一直是指导绝大部分中国人日常行为的基本意识规则。

先秦道家

道家学派以春秋末年老子关于“道”的学说作为理论基础,以道为世界的本原和普遍法则,认为天道无为,道法自然,据此提出无为而治、贵柔守

雌、以柔克刚等政治、军事策略。老子是道家创始人,在老子以后,道家内部分化为不同派别,著名的有四大派:庄子学派、杨朱学派、宋尹学派和黄老学派,代表人物有战国时期的庄周、列御寇等人。

老子与孔子同时代。老子著有《老子》,又名《道德经》。老子首倡以道为世界本原的思想,提出“道生一,一生二,二生三,三生万物”。认为万物产生于道又复归于道,而道是永恒的。老子还认为,道是普遍的法则,“人法地,地法天,天法道,道法自然”。老子提出“反者道之动”,认为有无、刚柔、强弱、祸福、兴废等都是相互依存、相互转化的,但主张“圣人之道,为而不争”,在政治、军事上以无为而治、柔弱胜刚为指导思想。其学说对中国哲学发展具有深刻影响。

庄子生活在战国时期,他一生淡泊名利,主张修身养性、清静无为。庄子主张精神上的逍遥自在;主张人应融入万物之中与宇宙相终始;提倡人的精神要顺从自然的法则安时而处顺;要求重视内在德性的修养,德性充足,生命自然流注出一种自足的精神力量。庄子有着通达的生死观,他的哲学是一种生命的哲学。庄子的学说涵盖着当时社会生活的方方面面,由于和老子一脉相承,形成了道家内部的老庄学派。老庄哲学,是在中国的哲学思想中,唯一能与儒家和后来的佛家学说分庭抗礼的古代最伟大的学说。庄子的传世著作为《庄子》。

列子,战国时期郑国人。列子思想上崇尚虚无缥缈,生前被称作“有道之士”。古书中有御风而行的记载,这是他潇洒的一面。列子对道家思想中无为的人生观有所改造,强调人在自然天地间的积极作用,并认为人在一种“不任强使力”的生存状态下,不忧天、不畏天才是最好的生存状态。

道家对中国哲学乃至中国文化产生了重要影响,儒家、法家、兵家对道家思想多有继承,还对道教和中国佛教的形成和发展产生了重要影响。道家对中国文化的贡献是与儒家同等重要。特别是使得中国知识分子能更轻松地发现进退之道,理解出入之间的智慧。随着历史的发展,道家思想以其独特的宇宙、社会和人生领悟,在哲学思想上呈现出永恒的价值与生命力。



法家是先秦诸子中对法律最为重视的一派,他们以主张“依法治国”的“法治”而闻名,而且提出了一整套的理论和方法,这为后来建立中央集权的秦朝提供了有效的理论依据。儒、墨在春秋战国时期是思想学术的“显学”,法家当时则是在政治上独步天下。现代的学者描述传统政治的特点,有几种说法:外儒内法,儒表法里,儒法互补,儒道互补。可见法家对历代王朝的巨大影响。法家代表人物有李悝、商鞅、申不害、慎到、李斯、韩非等人。

商鞅是最早提出法制观念的思想家,法家理论的主要奠基者。商鞅认为人性“好利恶害”,他反对儒家所倡导的“礼治”学说,极力主张以“法”代“礼”,反复告诫国君“不可以须臾忘于法”。他认为法能够“定分止争”和“兴功禁暴”,主张“缘法而治”,主张“以刑去刑”的重罚,他提出:“重刑者,民不敢犯,故无刑也。”“行罚重其轻者,轻者不至,重者不来,此谓以刑去刑。”“以刑去刑”的思想反映出商鞅已经认识到法律被普遍、自觉地遵守的重要性。他还主张“刑无等级”、“不赦不宥”的法律平等适用思想,反对“刑不上大夫”的旧传统,否定奴隶主贵族的特权,主张法律的统一性和平等性。这是其法治思想的超前性和先进性。商鞅的传世著作为《商君书》。

申不害亦称申子,韩国灭掉郑国遂成为韩人,在韩为相 19 年,使韩国走向国治兵强。作为法家人物,申不害以“术”著称。“术”是君主的专有物,是驾驭驱使臣下的方法。申不害认为,君主有了势,定了法,其地位还不是稳固的,必须有两面之术,不然势与法就会变得威严而不受用,刻板而不通达。他的术分两类,一类是控制术,如“正名责实”,就是讲规定职责,考校监督的。另一类是搞阴谋,耍手腕,弄权术。申不害研究术,有正面的领导控制方法,也有阴谋诡计,但他的思想和研究是可以启迪后人的。他的传世著作为《申子》。

慎到早年学黄老道术,后为韩国大夫。他主张“尚法”和“重势”,强调“官不私亲,法不遗爱”,同时重视“势治”,以为“权势者”应“抱法处势”,“无



为而治天下”。传世著作为《慎子》。

韩非，法家思想的集大成者。他与秦相李斯都是荀子的学生，不擅言语，但文章出众，连李斯也自叹不如，后来死于李斯之手。韩非着重总结了商鞅、申不害和慎到的思想，把商鞅的法、申不害的术和慎到的势融为一体。他推崇商鞅和申不害，同时指出，申商学说的最大缺点是没有把法与术结合起来，其次，申商学说的第二大缺点在于“未尽”，“申子未尽于术，商君未尽于法”。韩非按照自己的观点，论述了术法的内容以及二者的关系。法是指健全法制，术是指驾驭群臣、掌握政权、推行法令的策略和手段，主要是察觉、防止犯上作乱，维护君主地位。同申不害相比，韩非的“术”主要在“术以知奸”方面有了发展。他认为，国君对臣下，不能太信任，还要“审合刑名”。在法的方面，韩非特别强调了“以刑止刑”思想，强调“严刑”、“重罚”。韩非认为，光有法和术还不行，必须有“势”作保证。“势”，即权势、政权，君主要独掌军政大权。他赞赏慎到所说的“尧为匹夫不能治三人，而桀为天子能乱天下”，提出了“抱法处势则治，背法去势则乱”的论点。

韩非思想中的一大重要内容是改革图治，变法图强。他继承了商鞅“治世不一道，便国不法古”的思想传统，提出了“不期修古，不法常可”的观点，主张“世异则事异”，“事异则备变”。韩非的进化历史观无论在当时还是现在都是进步的。

韩非反对天命思想，主张天道自然，人们办事应该尊重客观规律。韩非思想中有不少辩证法的因素。看到事物不断地变化着，指出“定理有存亡，有生死，有盛衰。”“物之一存一亡，乍死乍生，初盛而后衰者，不可为常。”他在中国哲学史上第一次提出了“矛盾”的概念。他所讲的矛与盾的故事，对人们分析问题表达思想，至今仍有着深刻的启发作用。

先秦其他各家

墨、名、阴阳、纵横、杂、农诸家，从历史发展的状况来看，属于没落的学派。汉代以后，墨家和名家成为绝学，农家独立成一门技术性学科，阴阳家演化为神秘的方术。因此对后来各大一统王朝政治产生影响的只有儒、道、法。



墨家是战国时期重要学派之一,创始人为墨翟。这一学派以“兼相爱,交相利”作为学说的基础。兼就是视人如己;兼爱即爱人如己。“天下兼相爱”,就可达到“交相利”的目的。政治上主张尚贤、尚同和非攻;经济上主张强本节用;思想上提出尊天事鬼。同时,又提出“非命”的主张,强调靠自身的强力从事。

墨子出身于下层,少年时代曾经学儒术,后来撇弃儒学进而创立了墨家学说,成了儒家的反对派,成为能够与儒家并称的“显学”。他有弟子三百人,成员多来自社会下层,相传皆能赴火蹈刀,以自苦励志。墨家有严密的组织,为首者持钩钜,被称为钜子,从事武者,称“墨侠”。其纪律严明,相传“墨者之法,杀人者死,伤人者刑”。由于春秋战国时期社会秩序较为混乱,所以,像墨家学派这样组织严密的团体,可以起到维持社会秩序的作用。但社会秩序一旦稳定下来,这样的组织就失去了它应有的作用,政府也不容许它的存在,所以秦代以后墨家再也没有兴盛过。墨子和他的弟子流传下来的著作有《墨子》一书。

名家是战国时期的重要学派之一,因从事论辩,名(名称、概念)、实(事实、实在)为主要学术活动而被后人称为名家。当时人则称为“辩者”或“刑名家”,代表人物为惠施和公孙龙。

6

惠施做过梁惠王的相,和庄子是很要好的朋友,但他们的观点不一致。庄子与惠子在知识、学问和智慧问题上长期进行过高水平的辩论,庄子的思维既敏捷又飘逸,惠子的思想既深邃又超凡。可惜天有不公,庄子的著作存世有洋洋洒洒的《庄子》一书,而惠子写在竹简上足足装满五车的著作却荡然无存。我们今天所知道的惠子的学术观点,几乎都是从庄子的记述中获得的。

序

公孙龙的生平事迹已经无从详知。他可能较长时间作平原君的门客。公孙龙善于辩论,“白马非马”是他的一个有名的辩论。公孙龙的主要思想,保存在《公孙龙子》一书中,其中《白马论》最著名。

阴阳家是战国时期重要学派之一,因提倡阴阳五行学说,并用它解释社会人事而得名。这一学派当源于上古执掌天文历数的统治阶层。阴阳学说认为,阴阳是事物本身具有的正反两种对立和转化的力量,可用以说明事物发展变化的规律。五行学说认为万物皆由木、火、土、金、水五种元素组成,



其间有相生和相胜两大定律,可用以说明宇宙万物的起源和变化。代表人物为邹衍。

邹衍根据五行相生相胜说,把五行的属性释为“五德”,创“五德终始说”,并以之作为历代王朝兴废的规律,为新兴的大一统王朝的建立提供理论根据。邹衍后来被人诬害下狱,仰天大哭,于是仲夏五月,天竟下霜。《窦娥冤》里有一句“六月飞雪因邹衍”,也是形容人的冤屈。阴阳家的著作今已散佚。

纵横家是战国时以纵横捭阖之策游说诸侯,从事政治、外交活动的谋士。战国时南与北合为纵,西与东连为横,苏秦力主燕、赵、韩、魏、齐、楚合纵以拒秦,张仪则力破合纵,连横六国分别事秦,纵横家由此得名。他们的活动对于战国时政治、军事格局的变化有重要的影响。主要代表人物是苏秦、张仪等,《战国策》对其活动有大量记载。

杂家顾名思义,是战国末期的综合学派。因“兼儒墨、合名法”,“于百家之道无不贯综”而得名。秦相吕不韦聚集门客编著的《吕氏春秋》,是一部典型的杂家著作集。杂家并不是一门有意识、有传承的学派,自《汉书·艺文志》第一次把《吕氏春秋》归入“杂家”之后,这个学派才正式被定名。杂家的代表人物自然是吕不韦了。

农家是战国时期重要学派之一,因注重农业生产而得名。此派出自上古管理农业生产的官吏,他们认为农业是衣食之本,应放在一切工作的首位。代表人物为许行,其事迹已不可考。《吕氏春秋》中的《上农》、《任地》、《辩土》、《审时》等篇,被认为是研究先秦农家的重要资料。

小说家是先秦九流十家之一,乃采集民间传说议论,借以考察民情风俗。代表人物为虞初,其事迹多已散佚。虞初著有《虞初周说》,内容为其所辑小说之汇编,其书亡佚。

读经典得智慧

经典是人类文化的精华,是一个民族最有价值、最有意义的著作。中国文化当中,经典非常多,而先秦诸子是中国文化遗产中,经典中的经典,精华中的精华。



读经典,得智慧。儒家经典乃首选,《论语》更是必读书。复旦大学中文系教授汪涌豪说:“今人研读《论语》,无论学术界中人,还是百行各业,都是为了通过对孔子思想的了解,亲近和掌握传统文化,有的人从中获得了深刻的精神滋养,有的人则因此而有了更稳重远大的发展。”孔子为万代师表,德行高不可攀。我们虽然不能达到孔子那样的境界,但我们应向往他,追求他,从他那里学会解决生活中的各种问题和烦恼,学会管理和经营,并有更智慧的生存和更稳重的发展。

如果说儒家的经典偏向伦理和人生价值,那么道家经典使人能开阔意境,关注寰宇。读道家经典,体悟自在人生。时至今日,在弘扬东方传统文化的热潮中,《老子》一书已经引起了海内外的普遍关注和推崇。尼采称赞《老子》是“一个永不枯竭的井泉,满载宝藏”。苏联著名汉学家李谢维奇说:“老子是国际性的。”《纽约时报》将老子列为全世界古今十大作家之首。在国外,《老子》被译成多种文字,其海外发行量居中国传统文化经典之首,甚至堪与西方的《圣经》相比。世界性的“老子热”、“大道热”乃是大势所趋,是人类从对自然、对自身本性的异化而复归于自然、复归于道的内在的不可抗拒的要求。读《老子》和《庄子》,可得人生之乐,也可以用于管理经营。

在依法治国、依法治企的时代,法家的思想愈来愈受到国人的重视。哈佛大学企业管理博士后余世维,在他的管理讲座中说:“两千多年前,中国在春秋战国时代就有了了不起的鼻祖韩非子。我们不需要读外国的管理,把祖先的话好好的体验一下,就是一部管理。”海尔集团首席执行官张瑞敏说:“用孔子的思想做事,用老子的思想做人,用韩非子的思想做企业管理。”《韩非子》这本非常实用的书,政界的官员可以读,商界的企业管理人员可以读,非官非商的平民百姓也可以读。读后你可以学到一些领导艺术,提高一点管理能力;也可以学会玩弄权术,拍马逢迎,搞阴谋诡计。学好学坏,不是韩非子的罪过,而在于读者本身的素质修养。

经典对读过并喜爱它们的人构成一种宝贵的经验。阅读经典是我们永远需要的,任何对经典的了解,都会让我们人文的价值、人文的精神不断地升华提高。让我们抽出一些时间有计划地品读经典吧,在生活中多一些思考,长一些智慧。

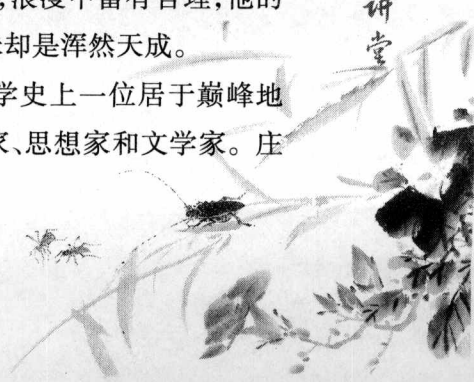
序（二）

在同一社会条件下生活的思想家，他们的思想也并不相同，因为不同地位的人对社会生活的感受是不同的，这样就有了各具特点的社会观点和人生哲学。

在战国时代，能对普通人的苦难和不幸作一番认真思考的，只有少数的思想家，比如孟子、墨子、庄子，但他们的观点和主张却也各不相同。孟子怀抱着救民于水火的愿望，坐着木车，带着学生活动于各国之间，希望说动某个君王，一朝推行他的仁政设想。墨子呢，自己生活艰苦，日夜不肯休息，到处奔走劝阻战争，劝统治者不要奢侈浪费，使弱国能生存，百姓得到温饱。他们俩都希望从政治上解决人民的苦难问题。墨子和孟子的社会角色不是普通人，他们是有社会身份的士人，是作为职业学者向统治者提供政治方案和被统治者看作可以请教的人，他们对人民的同情心是真诚的，可这却是居高临下的同情心，他们自己并不痛苦。而庄子则不同，庄子不以救世的圣贤自命，庄子拒绝士人的社会角色，一生在普通的人中间过着平民的生活，他能从普通人自己的角度体察到人在苦难和命运面前的无助和孤弱。所以庄子的思想深得人们的喜爱。

庄子以汪洋恣肆的文字为形式、以不拘常理的观念为内容，为人们提供了一种独特的思想世界。他的思想是被诗化的哲学，浪漫中富有哲理；他的文章大部分是信手拈来随意写成，但其中蕴含的趣味却是浑然天成。

庄子是中国哲学史、中国文学史乃至中国语言学史上一位居于巅峰地位的重要人物，他被誉为中国先秦时期伟大的哲学家、思想家和文学家。庄



子的著作《庄子》无论是哲学思想表现出的玄远高深,还是文学上的奇特想象,抑或是语言上的汪洋恣肆,都对后来历代的思家、文学家和语言学家产生了深刻而重大的影响。

《庄子》中关于“道”的理论是继老子之后对中国哲学本体学说的深化,为提高中华民族的思维能力作出了贡献;他关于逍遥、齐物的论述是对世俗观念、日常意识的重大超越,这种玄想的超越与西方宗教的超越相比,在理论上显得更加深刻;他关于生死问题的看法有助于人们破除对死亡的恐惧和焦虑;他关于社会政治文化的学说具有反抗专制制度和等级压迫的进步作用,对于人类社会纠正自身的文化偏向,消除异化,亦具有恒久价值。

庄子强调万物平等,强调个性解放,提倡博大宽容的精神和自由开放的心灵等,这些都是与现代人的精神相通的。特别是庄子反对文明异化、主张回归自然的思想,在当今社会中仍具有直接的现实意义。

庄子思想的超然和充盈能使人们获得精神上的富足。《庄子》中生动形象的寓言故事,意蕴丰富而深刻,饱含哲人的智慧和人生的真谛,所以《庄子》被誉为中国古代文化的瑰宝,我国古代奇书之一,为古今中外学者所推崇的必读书。但由于年代久,远现代人理解起来颇为费力,因此,为了大家更好的理解庄子,并能学会庄子的生活智慧,找到人生的真正意义所在,我们编写了这本书。

本书以《庄子》中的核心智慧文字为引导,运用庄子的智慧以全新的视角解读人们痛苦的根源所在,并带领读者开阔视野认识宇宙人生的真实面貌,从而发现世界运行的真理找到解决痛苦的方法,发现人内在的宝藏,探索挖掘宝藏的方法,乃至见到宝藏后的境界。

本书在领略庄子智慧同时,旨在为烦恼缠心的人们提供解缚的方法,为生活增添一缕祥和的阳光。



目 录

第一章 庄子对人生的思考

人生的痛苦	3
人生的命运不定	8
螳螂的危险	14
人心变化难测	17
精神的折磨	21
最迷惑的人	27
“仁义”的作用	31
“仁义”是多余的	35

第二章 庄子发现痛苦的根源

生命的祸源	43
被自然所刑戮的人	47
天下最大的祸害	51
桓公遇鬼的启示	56
机械化带来的问题	59



第三章 庄子认识生命世界的真相

万物是一体的	65
人的认知是有限的	69
生死是自然规律	75
做梦的人和觉醒的人	80

第四章 庄子顺其自然的处世法则

尊重自然规律	85
接受命运的安排	89
人生大义不可违背	94
不精不诚不动人	97
举着太阳走路的危险	100
不可以貌取人	104
真正的自爱	109
练就庖丁一样的技术	114
高超技艺的境界	119
读书的意义	122
庄子的有用和无用	125
庄子与惠子的友谊	130
庄子甘愿贫穷	135

第五章 庄子发现生命的光明

发现内在的宝藏	143
---------------	-----



让心如明镜	147
最大的快乐	151
养神之道	155
养神先要净心	159

第六章 庄子解道的箴言

道是什么	165
你我皆因道而存在	170
道可意会不可言传	174
谁是正真正的得道者	180
得道者的心境	184

第七章 庄子得道的智慧

与众不同的心思	191
得道者掌握了自己的命运	195
得道者的真情	200
得道者的处世之道	204
得道者的管理之道	207
管理的最高境界	212
法度要因时而变	217
庄子原文	221



第一章

庄子对人生的思考

庄子追求的是精神上的逍遥自在。因为庄子以他那思想家的敏感，发现万物都是不自由的，都是因各种条件才能存在的。人生中的许多痛苦和烦恼，不可能取消，只能面对。

面对人生的不幸与种种灾难，庄子在深思：芸芸众生终日忙忙碌碌，疯狂地追逐名利，无情地侵害争夺，最终不过是都化作一堆黄土，那么忙碌的人们究竟在追寻什么呢？人们难道不是确实存在着蒙昧吗？庄子的发问已直接指向对生存意义的思考。