

余嘉錫著作集

余嘉錫論學雜著

余嘉錫 著

上冊



中華書局

余嘉錫著作集

余嘉錫論學雜著
(上冊)

余嘉錫 著

中華書局

圖書在版編目(CIP)數據

余嘉錫論學雜著/余嘉錫著. —2版. —北京:中華書局,
2007.11

(余嘉錫著作集)

ISBN 978 - 7 - 101 - 05644 - 0

I . 余… II . 余… III . 文史 - 中國 - 文集 IV . C53

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2007)第 055099 號

余嘉錫著作集

余嘉錫論學雜著

(全二冊)

余嘉錫 著

*

中華書局出版發行

(北京市豐臺區太平橋西里 38 號 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail: zhbc@zhbc.com.cn

北京市白帆印務有限公司印刷

*

850 × 1168 毫米 1/32 · 23 1/4 印張 · 5 插頁 · 440 千字

1963 年 1 月第 1 版 2007 年 11 月第 2 版

2007 年 11 月北京第 3 次印刷

印數: 21501 - 24500 冊 定價: 49.00 元

ISBN 978 - 7 - 101 - 05644 - 0

余嘉錫著作集

四庫提要辨證（全四冊）

世說新語箋疏（全三冊）

余嘉錫論學雜著（全二冊）

目錄學發微 古書通例

出版說明

余嘉錫（一八八四——一九五五），字季豫，後號狷庵，或稱狷翁，湖南常德人，著名的古文獻學家、目錄學家和史學家。十八歲時中鄉試舉人，後曾任吏部文選司主事，科舉廢除後回常德師範學校任教。一九二八年到北京，在輔仁大學、北京大學等多所大學講授目錄學、經學通論、駢體文等課程。一九三一年任輔仁大學教授兼國文系主任。一九四二年兼輔仁大學文學院院長，一九四七年以四庫提要辨證一書當選為中央研究院院士。解放後被聘為中國科學院語言研究所專門委員。

余嘉錫先生學貫古今，著作主要有四庫提要辨證、目錄學發微、古書通例、余嘉錫論學雜著和世說新語箋疏等，影響甚廣。為紀念余嘉錫先生的學術成就，我們將上述著作匯編為余嘉錫著作集，分冊出版，以嘉惠學林。

四庫提要辨證一書，系統地考辨清代四庫全書總目提要的乖錯遺失，並對所論述的許多種

古籍，從內容、版本，到作者生平，都作了翔實的考證。余嘉錫先生寫作此書，前後經歷約五十年的時間，參閱了大量文獻資料。據著者自敘，這部二十四卷共八十萬字的著作，是余先生「一生精力所萃」，此書對於研究中國古代的歷史、文學、哲學及版本目錄學等，都極具參考價值。余先生曾于一九三七年七月排印了史部和子部未完稿十二卷。一九四九年以後，又繼續寫作，并最後修訂全稿，成二十四卷，于一九五八年十月由科學出版社出版。一九八〇年中華書局據一九五八年的本子，改正若干錯字，加以標點重排出版。此次編入余嘉錫著作集時，我們在書末增加了書名音序和筆劃兩種索引，以便讀者使用。

目錄學發微是近代目錄學書籍中創作較早而又極有系統、頗有創見的一本書。對目錄書籍發展的源流、各書體制的得失利弊都有詳細的論述。一九六三年由中華書局初版發行。古書通例于一九八五年由上海古籍出版社初版印行，現據以重排，并與目錄學發微合為一冊。

余嘉錫論學雜著，一九六三年及一九七七年曾印刷兩次，收論文、書序、題跋等三十篇文章及讀書隨筆三十條。此次出版，在書末增收了讀已見書齋隨筆（續）二十三條、庚戌都門客感詩七律四首、亡室陳恭人墓表和余嘉錫先生傳略。

世說新語箋疏，一九八三年由中華書局初版發行，一九九三年轉由上海古籍出版社出版修

訂本。此次根據一九九三年本重排。
特此說明。

中華書局編輯部

二〇〇七年四月

出版說明

前言

本書爲已故中國科學院語言研究所專門委員余嘉錫先生所著論學的單文和讀書筆記，共收論文、書序、題跋等三十篇，讀書隨筆三十條。余先生字季豫，湖南常德人，生於一八八三年，卒於一九五五年，是近代古典文獻學家、歷史學家。生平讀書甚廣，著述亦富。所著有目錄學發微、古書通例、世說新語箋疏、四庫提要辨證等書。本書所收多爲著者於一九四五年以前所寫。其中關於古籍的流傳、古代書冊的制度沿革、歷史人物的事蹟和生卒年月、重要歷史文獻中所反映的史實以及目錄書籍的源流和一般考勘的方法等方面，涉及到的很多。而且內容充實，考證詳密，對於研究古代的歷史、文獻、小說、戲劇以及校勘學、目錄學的人頗有用處。這些文章以前雖然大部份曾在學術雜誌和報刊中發表過，但其中有不少文章著者在晚年又有所修訂補充。現在根據手改稿編印爲一集，以供學者參考。

序

中華書局編輯余季豫先生論文集既成，先生哲嗣讓之世兄要我爲文集寫一篇序文，作爲季豫先生的老友，我是義不容辭的。

季豫先生湖南常德人。一九二七年入京，不久他就來看我，我們談起彼此治學的經過，各有甘苦，頗能契合。後來他到輔仁大學中文系任教，見面的機會較多，研史論學，互有啓發，每談至深夜，不知疲倦。

抗日戰爭期間，論學諸友紛紛離京南下，能談者漸少。余與先生同在一校工作，又同住一街爲鄰，早晚相見，來往就更多了一些。這時先生以種種關係，未能離京，雖然當時生活比較艱苦，仍能不虧操守，淡泊自持，惟以讀書教學爲事。

今觀集中所收的論文，很多都是抗戰前後我們曾經商討過的，今天重讀，記憶猶新，看到他散在雜誌報章的文章，得以編輯出版，非常高興，同時也不能不增加對老友的懷念。

先生以目錄學著稱，在輔仁的時候，曾講過「目錄學」、「古籍校讀法」、「世說新語研究」等課程，並編寫過講義，前二種都有排印。他曾經和我說過，他的學問是從書目答問入手。他十七歲時開始讀四庫提要，後來繼續鑽研了五十多年，著有四庫提要辨證二十四卷，一九五八年科學出版社印行。他在這部書的序錄裏說：「余之略知學問門徑，實受『提要』之賜。」可以看出他學術的淵源，實得力於目錄學；而他終生所從事的學問，也是以目錄學為主，幾十年以考索四庫提要為恆業。他並不僅僅限於鑑別版本，校讎文字，而是由「提要」上溯目錄學的源流，旁及校勘學的方法，並且能研討學術發展過程，熟悉歷代官制、地理和史學。他平日博覽羣籍，為文則取精用宏，非清代目錄學家之專治版本、校勘者所能及。

季豫先生的治學精神有很多值得學習的地方：

他治學的特點之一，就是讀書博，經史子集無不瀏覽，從提要辨證一書就可以證明。子部圖書衆多，內容複雜，他對這方面很感興趣，他從醫書裏找出資料，從小說中發現問題，如寒食散考、楊家將故事考信錄、宋江三十六人考實等文章，都是證據充足，實事求是，有許多新的論斷。他記憶力很強，讀書又多，並且能運用目錄學的知識，善於辨別書籍的好壞真偽。他曾自題書齋名為「讀已見書齋」，因為有些人專以讀人間未見書相標榜，人間未見之書雖然有些是珍貴的，但這樣的書究竟是極少數，如果專以壟斷奇書相誇耀，而對普通常見常用的書反不讀不知，這是

捨本逐末，無根之學。他針對這個情況，所以用「讀已見書」爲自己的書齋名。但是讀已見書又談何容易，汗牛充棟的書，既要多讀善記，又要懂得讀書的門徑，如果不知門徑亂讀，或讀過便忘，雖博何用！季豫先生能博學約取，這是他成功的一個方面。

其次，他用功勤。數十年間手不釋卷，有些書是他很熟的，但他還是經常閱讀。他在提要辨證序錄裏引用董遇「讀書百遍，而義自見」的話，說「百遍縱或未能，三復必不可少」，這話也正是他自己的諾言。凡讀書博的人，常常不能深入；凡記憶力強的人，往往不肯勤查書。季豫先生讀書博，而又能用功勤。看他每天在書齋中搬書查書，不厭其煩，因甲書而牽涉乙書，因一句話而檢查大部頭的書，他總是樂此不疲，持之以恆。他還有一種很好的習慣，凡是讀過查過的書，馬上歸還書架，因此他的案頭從不見有零亂堆積的現象，進入他的書齋，一架一架的書籍都是整整齊齊，而且都是他手寫的書根，這也是很多人做不到的。

此外，他作學問下筆不苟，這也是他的一種嚴格的鍛煉。他引用史料一定要窮源竟委，找到可靠的根據，纔寫在論文裏。引書一定注明卷數，覈對文字，凡是他所引用的材料，總是比较精確的。他平生不作草書，無論是著作手稿，友朋函札，一律楷書。我曾看見過他手錄的各家批校本書目答問，用四五種顏色的墨，密密麻麻，寫滿了書頭，每個字都是一筆一畫，端端正正。儘管我們今天并不一定要提倡人人寫楷書，可是他這種絲毫不苟的認真精神，還是值得學習的。

不幸季豫先生在一九五五年春節因病逝世，現已將近八年，但是他留下的這些學術論文，對學術界來說，是可寶貴的。學術文化事業，後勝于前，尤其是生長在新時代的人，超過前人，更無問題。不過，要繼承前輩學者的成績，還要學習前輩學者踏踏實實的治學精神，並吸取其精華，發揚光大。我想這部論文集的出版，對於學術研究必然會有一定的影響。一九六二年十一月陳垣。

目錄

前言.....周祖謨

序.....陳垣

太史公書亡篇考.....

序(一) 十篇有錄無書第一(三) 遷沒後亡十篇褚先生補缺第二(四) 景紀第三(二七) 武紀

第四(三六) 漢興以來將相名臣年表第五(三一) 禮書第六(三五) 樂書第七(三八) 兵書第八(五〇)

三王世家第九(五八) 傳新刪成列傳第十(六五) 日者列傳第十一(六七) 龜策列傳第十二(七三) 總論

十篇之亡缺第十三(八〇) 十篇外褚先生所續第十四(八五) 褚先生事蹟第十五(一〇四)

牟子理惑論檢討.....一〇九

序(一〇九) 流傳著錄第一(一一〇) 古今評論第二(一二) 諸家考辨第三(一三三) 撰人時代姓名第

四(一二五) 書名第五(一三三) 中國人出家第六(一三五) 羣書徵引第七(一三八)

晉辟雍碑考證.....一三三

序(二三) 上篇：碑文(三四) 下篇：碑陰題名(五〇) 附錄：晉辟雍興廢考(六七)

漢武伐大宛爲改良馬政考

寒食散考

述意第一(八〇) 寒食散所由起第二(八二) 魏晉南北朝人服散故事第三(八六) 藥方名品加減第

四(八六) 散發後病狀及其將息節度之法第五(三三) 寒食散藥所以發病第六(三三〇)

釋僊楚

衛元嵩事蹟考

序(三五) 出處本末第一(三六) 上書請省寺減僧及周武廢法第二(四一) 僧徒之評論元嵩第

三(五四) 元嵩之學術及其著述第四(五八)

小說家出於稗官說

殷芸小說輯證

序言(八〇) 凡例(八一) 引用書目(八三) 梁書殷芸傳(八五) 宋晁載之續談助跋(八五)

卷一(八六) 卷二(九四) 卷三(一〇一) 卷四(一〇六) 卷五(一一〇) 卷六(一二四) 卷七(一二七)

卷八(一二〇) 卷九(一二二) 卷十(一二三) 附錄(一二四)

宋江三十六人考實

序(三五) 凡例(三〇) 三十六人(三三) 呼保義宋江(三四) 青面獸楊志(六三) 混江龍

一七五
一八一

二二七
二三五

二六五
二八〇

三三五

李俊(三六六) 九紋龍史進(三六七) 浪裏百跳張順(三七〇) 大刀關勝(三七二) 黑旋風李逵(三七五)
一撞直董平(三七八) 賽關索王雄(三八二) 病尉遲孫立(三八六) 沒羽箭張青(三八八) 浪子燕青
(三九一) 鐵鞭呼延綽(三九二) 船火兒張橫(三九四) 女將一丈青附(三九五) 梁山灤(四〇〇)
楊家將故事考信錄

四一七

序(四一七) 故事起源第一(四一九) 流傳因果第二(四二八) 楊業傳索隱第三(四四二) 楊延昭文廣傳
索隱第四(四七〇)

疑年錄稽疑

四九一

自序(四九二) 凡例(四九四) 卷一(四九五) 卷二(五一〇)

書冊制度補考

五三九

序(五三九) 殺青繕寫(五四〇) 書本(五四一) 箋(五四二) 卷子(五四三) 素貴紙賤(五四四)
糊縫(五四四) 唐人寫書紙(五四五) 黃紙寫書(五四六) 烏絲欄 界行(五四八) 裝背(五五〇)
補書(五五一) 書表(五五二) 葉子 旋風葉 冊葉(五五四) 蝴蝶裝(五五六) 粘葉(五五七)

聚樂堂藝文目錄考

五六〇

巴陵方氏藏書志序

五六四

藏園羣書題記序

五六七

黃顧遺書序

五七三

積微居小學金石文字論叢序	五七六
述也是園舊藏古今雜劇序	五八三
四庫提要辨證序	五八六
漢池陽令張君殘碑跋	五九三
內閣大庫本碎金跋	六〇〇
跋舊抄本中興館閣錄	六〇七
新續古名家雜劇跋	六一〇
書章實齋遺書後	六一五
書儀顧堂題跋後	六二五
王覺斯題丁野鶴陸舫齋詩卷子跋	六三二
跋施愚山試鴻博後家書	六三六
跋王石臞父子手稿	六三八
王西莊先生窺園圖記卷子跋	六四〇
讀已見書齋隨筆	六四二

- 一、引書記書名卷數之始〔六四二〕 二、謝承後漢書〔六四三〕 三、辨謝承後漢書傳本之有無〔六四四〕

四、晉書桓玄傳(六四九) 五、田六出(六五二) 六、世本(六五四) 七、衝波傳(六五四) 八、柳氏家學錄(六五六) 九、邵思姓解(六五八) 十、論語注家(六五八) 十一、桓帝初童謠(六五九) 十二、阮籍詠懷詩(六六〇) 十三、左思三都賦(六六一) 十四、郭璞遊仙詩(六六三) 十五、余知古與歐陽生論文書(六六四) 十六、唐集賢院藏書之法(六六五) 十七、宋詩紀事補遺麻革傳(六六五) 十八、李燾續資治通鑑長編佚文(六六六) 十九、馬子才文(六六九) 二十、嘉慶一統志(六七〇) 二十一、論衡中所稱道人道士與道家(六七二) 二十二、高功(六七二) 二十三、先輩 必先(六七二) 二十四、三白飯(六七三) 二十五、莫須有(六七四) 二十六、水滸傳之俗語(六七五) 二十七、汪中李慈銘之自序(六七六) 二十八、洪亮吉之地理學(六七七) 二十九、嚴可均全上古三代秦漢三國六朝文(六七九) 三十、郝懿行山海經箋疏(六八〇)

讀已見書齋隨筆(續)

一、尙書「七世之廟，可以觀德」(六八三) 二、論語堯曰篇微旨(六八三) 三、莊子音義(六八五) 四、荀子性惡篇「偽」字解(六八五) 五、枚乘七發與古琴(六八九) 六、方士王方平(六九〇) 七、劉備貸錢籌餉(六九二) 八、劉琦與孔明有姻戚之情(六九二) 九、羅虬比紅兒詩(六九三) 十、唐女詩人薛濤(六九三) 十一、楊無敵(六九五) 十二、修文殿御覽剿襲華林遍略(六九五) 十三、日僧寂照叙其國所有書籍(六九六) 十四、東坡遺體(六九七) 十五、沈括爲秀州團練使(六九七) 十六、論顧炎武與友人論學書(六九八) 十七、蘆中人(七〇〇) 十八、蕭穆類稿之謬誤(七〇二) 十九、妄疑古人書(七〇三)