

民间秘藏碑帖系列

契兰堂

契兰堂法帖

（卷七）

詹福寿 编

江西美术出版社

契兰堂法帖

【卷七】

詹福寿 编

江西美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

契兰堂法帖.7 / 詹福寿编. —南昌: 江西美术出版社, 2006.12

(民间秘藏碑帖系列)

ISBN 7-80749-024-1

I 契.... II. 詹... III. 汉字—碑帖—中国—古代
IV. J 292.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 153324 号

契兰堂法帖.7

编 者 / 詹福寿

出 版 / 江西美术出版社

地 址 / 南昌市子安路 66 号江美大厦

电 话 / 0791-6565509

邮 编 / 330025

网 址: www.jxfinearts.com

电子邮件: jxms@jxfinearts.com

发 行 / 新华书店

制 版 / 江西省江美数码科技有限公司

印 刷 / 江西青年报社印刷厂

开 本 / 889mm × 1194mm 1/16

印 张 / 4.75

版 次 / 2006 年 12 月第 1 版

印 次 / 2006 年 12 月第 1 次印刷

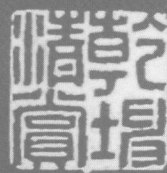
印 数 / 3000

ISBN 7-80749-024-1

定 价 / 98.00 元 (全套)

契蘭堂懷帖卷七

枯樹賦



殷仲文風流儒雅海內知名代異
時移出為東陽太守常忽不樂
顧庭槐而歎曰此樹婆娑生意盡

矣至如白鹿貞松青牛文梓根栢
盤魄山崖表裏桂何事而銷三桐
何為而半死昔之三河徙殖九畹移
根開花建始之殿落實睢陽之園
聲含嶰谷曲抱雲門將鷄集鳳比
翼巢鴛臨風亭而唳鶴對月峽而吟

援乃有拳曲擁腫盪場反覆熊羆
顧眄魚龍起伏節竪山連父橫水
蹙匠石驚視公輸眩目雕鏤始就
剗剗仍加平鱗鏟甲之洛角摧牙重
碎錦片真花紛披草樹散亂烟霞
若夫松子古度平仲君遷森梢百

頃槎枿千年秦則大夫受職漢則
將軍坐馬莫不苔埋菌磨鳥剝
虫穿但垂於霜露撼頓於風煙東
海有白木之廟西河有枯桑之社
北陸以揚葉為關南陵以梅根作
冶小山則蘂桂留人扶風則長松

繫馬空獨城陰細柳之上塞落
桃林之下若乃山河阻絕飄零離
別拔本垂淚傷根流血入空心
膏流斷節橫洞口而敵卧頓山要
而半折文哀者合體俱碎理正
者中心直裂戴癭銜瘤藏穿抱

穴木魅賜睽山精妖孽况復風雲
不感羈旅無歸未能採葛還成
食薇沈淪窮巷蕪沒荆扉既傷
搖落弥嗟變衰淮南云木葉落
長年悲斯之謂矣乃為歌曰建
章三月火黃河千里槎若非金谷滿

園樹即是河陽一縣花桓大司馬
聞而歎曰昔年移柳依漢南今看
搖落悽愴江潭樹猶如此人何
以堪

貞觀四年十月八日為燕國公書

大德三年九月二日吳興趙孟頫



頫

吾鄉子昂書畫二絕吾所不能觀此謂
古人後生殆无以過其知言乎孟淳



褚公書隲乎六朝衆長而成一家
于代何獨枯樹賦而已子昂後

五百年一振豪頌棄其符而代
之豈規、與子禱而能之抑魯中

有所謂嚙者也謂予不信者

未居士在

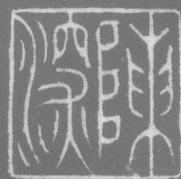
錢唐白珽



祛芑善書用槃法結體方嚴
枯樹隨梢夏迺從宗於法度
之中子昂落筆便得毛之意所
謂不同而同者又盤圈于前
樹雖枯而潤蓋見根本而生
意存焉尔觀此信不徒作

王何哉易古於子以也

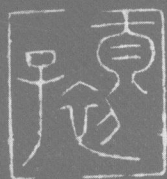
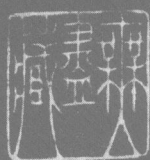
是郡陳深



木生天地間為風霜之所夭
折不能竟其天年不幸甚

矣而騷人名士形諸賦詠
著之翰墨精采百倍乘於
無窮實枯中之榮也予老
且衰撫卷為重一哂

九山人
密古



褚書此為精妙子昂晚筆
最得其意嘗聞賈師憲
以江上初景定初元拜右相錫
宴宣勸內府出金寶器甚厚
中有枯柑賦真蹟似道獨受
此卷不敢辭今不知流落何

所信人間世曾何足以把玩哉
喜見似人而慨然者係之矣
至大二年季春十有一日為吳
門錢翼之題谷陽龍璫木

