



与义务教育课程标准实验教科书配套使用

小学语文

字词句篇

精讲与同步达标训练

总主编：牟建军

主编：袁刚

5 年级 下
教课书



- 阅读指导·感悟文本
- 同步作文·名师点评
- 综合测试·及时反馈



黑龙江美术出版社

小学语文

字词句篇

精讲与同步达标训练

人教课标

5

年级(下)



总主编：牟建军
主 编：袁 刚

黑龙江美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

字词句篇精讲与同步达标训练. 五年级 下 / 牟建军
主编. —哈尔滨: 黑龙江美术出版社, 2006. 12

ISBN 7-5318-1727-6

I. 字... II. 牟... III. 语文课—小学—教学参考
资料 IV. G624.203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 142276 号

策 划: 九 凤

封面设计: 李 军

书 名 / 字 词 句 篇 精 讲 与 同 步 达 标 训 练 五 年 级 下
ZI CI JU PIAN JING JIANG YU TONG BU DA BIAO XUN LIAN WU NIAN JI XIA

作 者 / 牟建军

出 版 / 黑龙江美术出版社

地 址 / 哈尔滨道里区安定街 225 号

邮政编码 / 150016

经 销 / 全国新华书店

责任编辑 / 赵立明

发行电话 / (0451)84270514

网 址 / www.hljms.com

印 刷 / 四川省南方印务有限公司

开 本 / 880 × 1230 1/32

印 张 / 36

字 数 / 720 千

版 次 / 2006 年 12 月第 1 版

印 次 / 2006 年 12 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 7-5318-1727-6 / J · 1728

定 价 / 41.40 元(全六册)

本书如发现印装质量问题,请直接与印刷厂联系调换。

厂址:四川省彭山县彭祖大道南段开发

电话:(0833)7640793



目 录

本书栏目

课文简析	要点导航	朗读导航
句段导航	阅读感悟	辨多音字
写作启迪	口语交际	课内小词典
阅读训练	同步测试	动力加油站

五年级 下册

第一组

1 草原	(1)
2* 丝绸之路	(7)
3 白杨	(10)
4* 把铁路修到拉萨去 ...	(15)
语文园地一	(19)
阅读训练	(20)
同步作文指导	(21)
第一单元同步测试	(22)

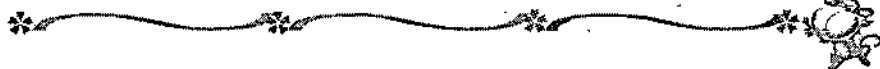
第二组

5 古诗三首	(25)
6 冬阳·童年·骆驼队 ...	(30)
7* 祖父的园子	(35)

8 童年的发现	(37)
9* 儿童诗两首	(44)
语文园地二	(47)
阅读训练	(48)
同步作文指导	(49)
第二单元同步测试 ...	(50)

第三组

10 杨氏之子	(53)
11 晏子使楚	(57)
12* 半截蜡烛	(63)
13* 打电话	(66)
语文园地三	(68)
阅读训练	(69)



同步作文指导	(70)
第三单元同步测试 ...	(71)
第四组	
14 再见了,亲人	(74)
15* 金色的鱼钩	(79)
16 桥	(82)
17* 梦想的力量	(87)
语文园地四	(91)
阅读训练	(91)
同步作文指导	(92)
第四单元同步测试 ...	(93)
期中测试	(96)
第五组	
18 将相和	(101)
19 草船借箭	(107)
20* 景阳冈	(113)
21* 猴王出世	(116)
语文园地五	(120)
阅读训练	(120)
同步作文指导 ...	(121)
第五单元同步测试 ...	(122)
第六组	
语文园地六	(128)

阅读训练	(128)
第六单元同步测试 ...	(129)
第七组	
22 人物描写一组 ...	(133)
23* 刷子李	(139)
24* 金钱的魔力	(142)
语文园地七	(146)
阅读训练	(146)
同步作文指导	(147)
第七单元同步测试 ...	(148)
第八组	
25 自己的花是让别人看 的	(152)
26 威尼斯的小艇 ...	(157)
27* 与象共舞	(162)
28* 彩色的非洲	(165)
语文园地八	(170)
阅读训练	(170)
同步作文指导	(171)
第八单元同步测试 ...	(172)
期末测试一	(176)
期末测试二	(180)
部分参考答案	(185)





第一组 走进西部

在祖国西部广袤的土地上,历史上曾经有过鼎盛辉煌,也曾有过闭塞落后。今天,西部历史又掀开了崭新的一页,西部大开发的号角已经吹响,那些前赴后继的建设者们,挥洒着青春和汗水,为西部的再度辉煌,奉献着智慧和才干。在这一组课文的学习中,我们将一起走进西部,了解西部。

1 草原



课文简析

那一碧千里的草原风光,那马上迎客、把酒联欢、依依话别的动人情景,那纯朴热情的蒙古族同胞,令人难以忘怀。让我们跟随老舍先生美好的回忆,走进大草原,体会蒙古族同胞的热情与豪放吧!



要点导航

重点:认识4个生字,会写14个生字。有感情地朗读课文,背诵第一、二自然段;感受内蒙古草原美好的风光及风土人情,体会蒙汉两族人民之间的深情厚谊,激发了解西部的兴趣。

难点:揣摩优美的语句,体会课文表达上的一些特点,学习作者抒发情感的方法。



学习生字

tǎn	音序	T
毯	笔画	12画
	部首	毛
	结构	半包围
	五笔	TFNO

字义:铺在床上、地上、或者挂在墙上的较厚的毛织品、棉织品或棉毛混织品,大多有图案或图画。

辨字:毯(毛毯)(毯子)(地毯)(壁毯)

组词:毡(毡房)(毡帽)(毡子)

造句:我家客厅的地板上铺着地毯。



xuàn	音序	X
渲	笔画	12画
	部首	氵
	结构	左右
	五笔	IPGG

字义:渲染。

辨字: { 渲(渲染)

组词: { 旋(旋风)(旋床)

造句:渲染是中国画的一种技法。

lè	音序	L
勒	笔画	11画
	部首	革
	结构	左右
	五笔	AFLN

字义:①收住缰绳不让骡马等前进;②强制;强迫。

辨字: { 勒(勒令)(勒索)(勒逼)(悬崖勒马)

组词: { 靶(打靶)(靶子)(靶台)(枪靶)

造句:绑匪向小文的父母勒索钱财。

yín	音序	Y
吟	笔画	7画
	部首	口
	结构	左右
	五笔	KWYN

字义:①吟咏;②古典诗歌的一种名称。

辨字: { 吟(吟咏)(吟诗)(吟唱)(吟味)

组词: { 冷(冷热)(寒冷)(冷风)(冰冷)

造句:爷爷喜欢在早上吟诗。

yū	音序	Y
迂	笔画	6画
	部首	辶
	结构	半包围
	五笔	GFP

字义:①曲折;绕弯;②迂腐。

辨字: { 迂(迂回)(迂腐)(迂缓)(迂曲)

组词: { 吁(气喘吁吁)(长吁短叹)

造句:这条山路迂回曲折,要走不少时间。

jīn	音序	J
襟	笔画	18画
	部首	衤
	结构	左右
	五笔	PUSI

字义:①上衣、袍子前面的部分;②指连襟。

辨字: { 襟(襟飘带舞)(胸襟)(襟怀坦白)

组词: { 禁(情不自禁)(禁不住)(禁受)

造句:王叔叔胸襟宽广,结交了不少朋友。

tí	音序	T
蹄	笔画	16画
	部首	足
	结构	左右
	五笔	KHUH

字义:马牛羊等动物生在趾端的角质物,也指具有这种角质物的脚。

辨字: { 蹄(马蹄)(蹄子)(蹄筋)(铁蹄)

组词: { 啼(啼哭)(啼笑皆非)(月落乌啼)

造句:从远处隐隐约约传来一阵马蹄声。

mào	音序	M
貌	笔画	14画
	部首	豸
	结构	左右
	五笔	EERO

字义:①相貌;②外表的形象;样子。

辨字: { 貌(容貌)(以貌取人)(貌合神离)(面貌)

组词: { 豹(猎豹)(豹子)(金钱豹)(豺狼虎豹)

造句:我们在评价一个人时,千万不要以貌取人。

jū	音序	J
拘	笔画	8画
	部首	扌
	结构	左右
	五笔	RQKG

字义:①逮捕或拘留;②拘束;③不变通;④限制。

辨字: { 拘(拘捕)(拘束)(拘泥)(拘谨)

组词: { 驹(千里驹)(马驹)(驹子)

造句:在老师面前,小红显得比较拘束。

xiū	音序	X
羞	笔画	10 画
	部首	羊
	结构	半包围
	五笔	UDNF

字义: ①怕别人笑话的心理和表情, 难为情, 不好意思; ②羞耻; ③感到羞耻。

辨字: {羞(羞答答)(害羞)(羞愧)(羞涩)

组词: {差(差错)(差别)(差不多)(相差)

造句: 在同学们面前, 他为自己做的错事感到羞愧。

sè	音序	S
涩	笔画	10 画
	部首	讠
	结构	左右
	五笔	IVYH

字义: ①像明矾或不熟的柿子那样使舌头感到麻木干燥的味道; ②摩擦时阻力大; ③(文句)不流畅。

辨字: {涩(苦涩)(干涩)(艰涩)(滞涩)

组词: {润(滋润)(湿润)(润滑)(红润)

造句: 这个李子味道苦涩, 看来还未成熟。

jiāo	音序	J
跤	笔画	13 画
	部首	足
	结构	左右
	五笔	KHUQ

字义: 跟头。

辨字: {跤(跌跤)(摔了一跤)(摔跤)

组词: {胶(胶布)(胶水)(胶鞋)(胶卷)

造句: 我妹妹上学时不小心摔了一跤。

piān	音序	P
偏	笔画	11 画
	部首	亻
	结构	左右
	五笔	WYNA

字义: ①不正, 倾斜; ②对人对事不公正。

辨字: {偏(偏爱)(偏锋)(偏方)(偏旁)

组词: {翩(翩然)(翩翩起舞)

造句: 在所有的科目中, 弟弟特别偏爱数学。

yá	音序	Y
涯	笔画	11 画
	部首	氵
	结构	左右
	五笔	IDFF

字义: 水边, 泛指边际。

辨字: {涯(天涯海角)(一望无涯)

组词: {崖(悬崖)(山崖)

造句: 大海一望无涯, 多么辽阔呀!

辨多音字

的 {dì(目的)
de(我的)

蒙 {mēng(蒙人)
méng(蒙蔽)
měng(蒙族)

勒 {lè(悬崖勒马)
lēi(勒紧)

课内小词典

境界(jìng jiè): 事物所到达的程度和表现的情况。文中指草原天空明朗, 空气清鲜, 一碧千里, 翠色欲流的那种如诗如画的情境。(造句) 作为领导干部应该具有大公无私的思想境界。

洒脱(sǎ tuō): 本指言谈举止等自然, 不拘束。文中指草原辽阔平坦, 在开车时可以随心所欲, 而不必担心有什么危险。



迂回(yū huí):回旋,盘绕。文中指河像带子,弯弯曲曲的样子。

拘束(jū shù):过分约束自己,态度显得不自然。(造句)我班新来的同学张欣说话做事很拘束。

近反义词

近义词:清鲜——新鲜 明朗——清晰 翠色欲流——翠色欲滴
静寂——宁静 羞涩——害羞 洒脱——潇洒

反义词:大方——拘束 低吟——高唱 静立——奔驰

句段导航

1. 在天底下,一碧千里,而并不茫茫。

“碧”是形容青草很绿。“千里”指草原的范围辽阔无边。“一”是“全”和“都”的意思。总的是说整个草原全是望不到边的青草。它写出草原辽阔、碧绿的特点。这句话是这一段的中心句。

2. 那些小丘的线条是那么柔美,就像只用绿色渲染,不用墨线勾勒的中国画那样,到处翠色欲流,轻轻流入云际。

“渲染”“勾勒”均是绘画术语,“渲染”是指用水墨或淡的水彩涂抹画面,以取得不同寻常的艺术效果;“勾勒”是指用线条勾画出轮廓。“翠色欲流”是指青草鲜嫩,颜色青翠,似在流动,富有生机。老舍将草原拟为一幅写意画,突出了草原的辽阔碧绿,小丘线条的柔美,整个草原犹如巨型中国画那样让人赏心悦目。

3. 蒙汉情深何忍别,天涯碧草话斜阳!

这句诗的意思是:蒙古族和汉族人民之间的情谊很深,怎么舍得马上就分别!夕阳西下,大家站在无边无际的大草原上,相互倾诉着惜别之情。涯,边际。天涯,天边。大地与天空相接的地方。这句话既是全文的中心句,也是作者情感的集中体现。



译文结构

第一段(第1自然段):讲作者初入草原时见到的美丽景色。

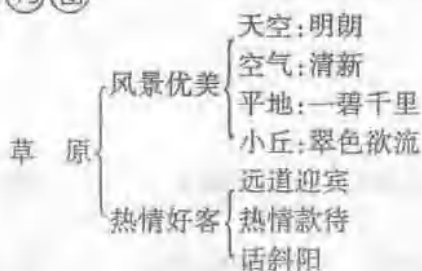
第二段(第2自然段):写了快到陈巴尔虎旗时,蒙古同胞来到这几十里外欢迎远客。

第三段(第3自然段):写了蒙古包外主人热情欢迎客人的情景。

第四段(第4自然段):写了蒙古包内主人热情款待客人,主客相互敬酒的热烈场面。

第五段(第5自然段):记叙了蒙汉两族人民亲切联欢、话别的情景。

课 文 结 构 图



阅读感悟

本文通过记叙作者第一次访问内蒙古大草原时的所见、所闻、所感,赞美了草原的美丽风光、蒙古人的热情好客和蒙汉两族人民之间的深情厚谊。



朗读导航

本文语言优美,富有形象感和画面感,因此要有感情地朗读。同学们可以结合生活体验,边读边想象画面,品读优美语句,体会表达方法,培养自己对语言的感受力与初步的审美能力。



写作启迪

本文层次井然,作者按照事情发展顺序叙述,脉络清楚,衔接紧密,推进自然;语言优美、朴实、流畅,善于运用比喻和拟人的写法;场面描写情景交融,处处流露出作者对草原和草原人民的赞美之情。



难题解析

课后练习第2题、3题:参阅句段导航。



信息库

老舍(1899—1966) 现代著名作家。原名舒庆春,字舍予,满族人。生于北京一个城市贫民家庭。1937年,他的代表作《骆驼祥子》问世,被译成十几种文字,产生较大的国际影响。由于他的勤奋创作,解放后写了二十多个剧本,被誉为文艺队伍中的劳动模范,人民艺术家。1966年去世,终年67岁。



积累屋

敕勒歌

敕勒川,阴山下,天似穹庐,笼盖四野。



天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊。



加油

基础巩固

1. 看拼音写词语。

gōu lè	wú xiàn	mǎ tǐ	biān zi
()	()	()	()
lǐ mào	jǔ bēi	shuāi jiāo	nǎi chá
()	()	()	()

2. 比一比，组词。

限()	勒()	骏()	迂()
银()	鞋()	峻()	遇()
鞭()	驰()	蹄()	杯()
靴()	池()	踢()	怀()

能力提升

1. 在括号里填上合适的词语。

无边的()	()的空气	各色的()
()的绿毯	迂回的()	()的歌声
静寂的()	()的主人	会心的()

2. 老舍先生写本文的目的是(在正确的答案后打“√”)。

(1)赞扬蒙古族人民热情好客的特点。() (2)表达了对草原美丽景色的赞美、喜爱之情。() (3)表现了蒙汉人民团结友好的深情厚谊，抒发了作者热爱草原，热爱草原人民的思想感情。()

思维拓展

1. 孙悟空的兵器“如意金箍棒”是_____的镇海之宝。

A. 东海龙王 B. 西海龙王 C. 南海龙王 D. 北海龙王

2. “温酒斩华雄”的人是_____。

A. 潘凤 B. 祖茂 C. 关羽 D. 张飞

3. “周瑜打黄盖——一个愿打，一个愿挨”歇后语说的是_____中的故事。

A. 官渡之战 B. 赤壁之战 C. 长坂坡之战 D. 街亭之战

2*

丝绸之路



课文简析

丝绸之路不仅是古代亚欧互通的商贸大道,还是促进亚欧各国和中国往来、沟通东西方文化的友谊之路,这篇课文就将把我们带进那古老、沧桑的丝绸之路。

要点导航

重点:认识9个生字。读读记记“矗立、戎装、守候、鸵鸟、匕首、贸易、芝麻”等词语。有感情地朗读课文。抓住主要内容,理解含义深刻的句子,了解西部灿烂的历史,体会丝绸之路的重要作用。

难点:激发了解西部历史的兴趣,交流有关丝绸之路的故事。

解多音字

载 { zài (载重) (装载)
zǎi (一年半载)

将 { jiàng (大将) (将帅)
jiāng (将军)

课内小链接

栩栩如生(xǔ xǔ rú shēng):形容艺术形象非常生动逼真,像活的一样。文中指丝绸之路的巨型石雕,那一峰峰骆驼与高鼻凹眼的西域商人,精神饱满,姿态各异,非常生动逼真。

浩浩荡荡(hào hào dòng dòng):水势广大的样子,形容声势壮阔广大。文中指迎候中国使节的安息国兵马不计其数,显得极有声势。万余大军在边境守候,充分反映了安息国对中国来使的重视与尊重。《造句》全校师生浩浩荡荡来到预定地点,开展野炊活动。

五彩缤纷(wǔ cǎi bīn fēn):颜色繁多,非常好看。文中指中国赠送的绫罗绸缎五颜六色,令人眼花缭乱。

崇山峻岭(chóng shān jùn lǐng):高大陡峭的山岭。丝绸之路横贯欧亚,所经之地,有白雪皑皑的崇山峻岭,有一望无际的大漠荒野和盐碱沼泽。文中用此词,意在说明路途遥远。《造句》红军越过崇山峻岭北上抗日。

美轮美奂(měi lún měi huàn):轮,高大;奂,众多。形容房屋高大华



丽。文中用来形容我国的音乐、舞蹈、绘画、雕刻等艺术,由于汲取了西方文化的长处而变得更加丰富多彩,精美绝伦。



近反义词

近义词:栩栩如生——活灵活现 不计其数——不可计数

反义词:精神饱满——萎靡不振 丰富多彩——单调乏味



句段导航

1. 望着这座群雕,就仿佛看到了当年丝绸之路上商旅不绝的景象,仿佛听到了飘忽在大漠中的悠悠驼铃声……

丝绸之路的巨型石雕矗立在陕西省西安市玉祥门外,这里正是汉代古都长安,也是丝绸之路的起点,这座群雕是历史的浓缩,是昔日繁华的见证。所以作者站在这里,由实在的事物,自然而然地遥想起丝绸之路两千年前辉煌的历史。这句话还与课文最后一句话相呼应,使文章结构完整,浑然一体。

2. 中国使者拱手致谢,高兴地说:“没想到,一条道路将远隔千里的我们联系在了一起,这真是一条伟大的路呀!”

中国使者的这句话是全文的中心句,点明了文章的中心。这条路将远隔千里的中国与安息国联系在了一起,使两国人民能够友好往来,进行经济、贸易与文化的交流,所以这是一条“伟大的路”。



课文结构

第一段(第1自然段):描写西安玉祥门外的巨型石雕“丝绸之路”。

第二段(第2-12自然段):描写安息国将军热情迎接中国使者,双方交换礼物的场面。

第三段(第13-14自然段):赞扬“丝绸之路”的历史意义。

课文结构图

丝绸之路 { 东西方友谊交流之路
东西方经济交流之路 } 伟大的路
东西方文化交流之路



阅读感悟

这篇课文以独特的视角,生动描绘了两千多年前中国与安息古国交流的一幕,再现了中西方灿烂辉煌的历史文化,说明了丝绸之路不仅是古代亚欧互通的商贸大道,还是促进亚欧各国和中国往来、沟通东西方文化的友谊之路。



朗读导航

本文语言生动形象,人物具体可感,当时情境如在眼前,可分角色朗读。文章介绍史实时语句严谨,逐项陈列,朗读时宜清晰自然。要通过有感情的、多种形式的朗读,感受语言的特点,感悟丝绸之路的重要作用 and 西部辉煌的历史,激起我们的自豪感。



写作启迪

课文描写细腻生动,人物的动作、语言、表情栩栩如生。



信息库

张骞(? ~前114) 字子文,西汉成固(今陕西省城固县)人,是中国历史上第一位有影响的对外友好使者。他体魄健壮,性格开朗,富有开拓和冒险精神,武帝时以军功封博望侯,拜中郎将,出使乌孙,分遣副使至大宛、康居、大夏等,自此西北诸国方与汉交通,使汉朝能与中亚交流,并打通前往西域的南北两条通路。汉朝通西域,张骞创立首功。

丝绸之路 张骞出使西域,开通了促成东西方经济文化交流的交通线——丝绸之路,从长安经河西走廊,再分为南北两道,南道是出阳关(今甘肃敦煌西南)西行,经鄯善(今罗布淖尔附近),沿昆仑山的北麓,经过于阗(今和田)、东海东、蒲犁(今塔什库尔干),逾葱岭,至大月氏,再西行到安息和地中海的大秦(今罗马共和国),北道是自玉门关(今敦煌西北)西行,经车师前国(今吐鲁番附近),沿天山南麓西行,经焉耆、疏勒,逾葱岭,至大宛。再往西北方向到康居、奄蔡;向西南方向到大月氏、安息。



动力加油站

基础巩固

1、写出下列词语的近义词。

矗立——

艰险——

漫长——

遐想——



栩栩如生——

不计其数——

五彩缤纷——

2、把下列词语补充完整。

精神()满

()()如生

身着()()

()头大()

不计其()

远道()()

绌()绸缎

五()缤()

崇()峻()

能力提升

1、多音字组词。

数(shù)_____ (shǔ)_____

载(zài)_____ (zǎi)_____

着(zhuó)_____ (zháo)_____

将(jiāng)_____ (jiàng)_____

2、造句。

栩栩如生 _____

不计其数 _____

美轮美奂 _____

思维蹦极

找到几位和自己最要好的小伙伴一起演一演安息将军迎接大汉使节的场面。

3 白 杨



课文赏析

白杨,高大挺秀、不择环境、不惧灾害,茁壮成长;白杨是建设者扎根边疆、无私奉献的真实写照。这篇课文将带我们走进白杨,走进边疆的建设者。

要点导航

重点:学会本课6个生字,正确读写“戈壁、清晰、浑黄一体、高大挺秀、大伞、抚摸、介绍、边疆、陷入”等词语。理解课文内容,了解白杨的特

点,学习边疆建设者像白杨一样,“哪里需要哪里安家”的高贵品质。

难点:抓住重点语句,联系上下文,体会白杨的特点和爸爸的心愿。体会借物喻人的写作特点。



学习生字

xī	音序	X
晰	笔画	12画
	部首	日
	结构	左右
	五笔	JSRH

字义:清楚;明白。

辨字:晰(清晰)(明晰)

组词:浙(浙沥)

造句:他的画线条清晰,让人一目了然。

sǎn	音序	S
伞	笔画	6画
	部首	人
	结构	上下
	五笔	WUJH

字义:①挡雨或遮太阳的用具;②像伞的东西。

辨字:伞(雨伞)(油纸伞)(降落伞)(伞兵)

组词:余(余数)(剩余)(余下)(绰绰有余)

造句:今天突然下大雨,妈妈到学校给我送雨伞。

fǔ	音序	F
抚	笔画	7画
	部首	扌
	结构	左右
	五笔	RFQN

字义:①安慰,慰问;②保护;③轻轻地按着。

辨字:抚(抚养)(抚摩)(抚慰)(抚育)

组词:扶(扶持)(扶手)(搀扶)(扶助)

造句:在父母的抚育下,我们健康地成长。

shào	音序	S
绍	笔画	8画
	部首	纟
	结构	左右
	五笔	XVKG

字义:①继续,接续;②指浙江绍兴。

辨字:绍(绍兴)(介绍)(绍剧)(绍兴酒)

组词:照(照射)(照办)(照旧)(对照)

造句:小刚上台介绍飞机模型的制作方法。

jiāng	音序	J
疆	笔画	19画
	部首	弓
	结构	左右
	五笔	XFGG

字义:边界;疆界。

辨字:疆(边疆)(新疆)(疆域)(疆土)

组词:僵(僵硬)(僵化)(僵局)(僵持)

造句:我希望能到新疆去旅游。

xiàn	音序	X
陷	笔画	10画
	部首	卂
	结构	左右
	五笔	BQVG

字义:①陷阱;②掉进;③缺点;④陷害;⑤被攻破。

辨字:陷(陷害)(陷坑)(陷入)(缺陷)

组词:馅(馅儿饼)(饺子馅)(肉馅儿)

造句:他的脚陷入淤泥,越陷越深。



解多音字

强 { jiàng (倔强)
qiáng (坚强)

长 { zhǎng (成长)
cháng (长远)

课内小词语

戈壁(gē bì):蒙古人称沙漠地区为戈壁,这种地区尽是沙子石块,地面上缺水,植物稀少。

人烟(rén yān):指人家、住户。烟,炊烟。

软弱(ruǎn ruò):缺乏力气,不坚强。(造句)软弱的人难成大事。

浑黄一体(hún huáng yī tǐ):都是浑浊的黄色,分不出界限。文中指戈壁没有山,没有水,没有人烟,自然环境恶劣,漫天黄沙,连天和地的界限也无法分清。

高大挺秀(gāo dà tǐng xiù):高大笔直,挺拔秀丽超出一一般。文中用来形容戈壁上的白杨树,虽然在那样恶劣的自然环境中,但仍能够长得秀丽高大,令人赞叹。(造句)黄山上有许多高大挺秀的迎客松。

近反义词

近义词:沉思——思考 争论——辩论 严肃——严厉

清晰——清楚 表白——表明 软弱——懦弱

反义词:肯定——否定 坚强——软弱 高大——矮小

清晰——模糊 消失——出现 干旱——洪涝

句段导航

1. 白杨树从来就这么直。哪儿需要它,它就在哪儿很快地生根发芽,长出粗壮的枝干。不管遇到风沙还是雨雪,不管遇到干旱还是洪水,它总是那么直,那么坚强,不软弱,也不动摇。

这段话是全文体现借物喻人的典型句子。作者以“哪儿……哪儿……”“不管……不管……总是……”这样的关联词语,一气呵成地刻画了戈壁上的白杨树。表面上是介绍白杨,实际上是赞美具有白杨品格的人,是表明他自己要做这样的人。这是人与树的神似之处,也是以物喻人的切入点。

2. 爸爸只是向孩子们介绍白杨树吗?不是的,他也在表白着自己的心。

这是一个设问句。表白,解释说明。一个“也”字,说明爸爸说树即说人。爸爸看到戈壁滩上高大的白杨树,触景生情,以白杨自勉,在托物言