

● 《故宫珍本丛刊》精选整理本丛书·术数

河洛理数

皇明崇祯壬申本◆李峰/整理

海南出版社

《故宫珍本丛刊》精选整理本丛书·术数

河洛理数

宋华山希夷先生陈抟著

宋康节尧夫先生邵雍述

明章怀史应选念冲甫重订

李峰注解

海南出版社

图书在版编目(CIP)数据

河洛理数 / (宋) 陈抟著; (宋) 邵雍述; 李峰整理.
——海口: 海南出版社, 2007.1

(《故宫珍本丛刊》精选整理本丛书)

ISBN 978-7-5443-1915-7

I. 河... II. ①陈... ②邵... ③李... III. 周易—
研究 VI. B221.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第140011号

河洛理数

海南出版社出版发行

地 址: 海口市金盘开发区建设三横路2号

邮 编: 570216

电 话: 0898-66812767

责任编辑: 李升召

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京市朝阳区小红门印刷厂

出版日期: 2007年2月第1版 2007年2月第1次印刷

开 本: 880mm×1230mm 1/32

印 张: 19.75

字 数: 400千字

书 号: ISBN 978-7-5443-1915-7/B·71

定 价: 40.00元

《故宫珍本丛刊》 术数类精选整理本丛书序

《书经》尝有国之大事，必谋及卿士，谋及庶人，断之龟筮之说，是龟筮亦古之一大决策之学，今殷墟发掘大量甲骨文卜辞足以以为证。《周礼》有大卜之职官，掌卜筮以稽疑，虽三王不同龟，四夷各异卜，然各以决吉凶。道家之学本出于史官，据《礼记·月令》，天子于立冬之月，“命太史衅龟策，占兆，审卦吉凶”。古时太史有如后世之辅相，有燮理阴阳、交通天人之职责，故必精通卜筮之学。而后龟筮决策之术，由象卜而数卜，由龟而筮，由《连山》、《归藏》、《周易》而八卦象数，而梦占，而太乙九宫，而六壬遁甲，而看相推命，遂成一博大精深之中国术数学。要之，术数学亦史官之学，为中华道学文化的一大支柱。

老子《道德经》云：“前识者，道之华而愚之始。”老子所云“愚”，为“纯朴”之意，故谓“俗人察察，我独闷闷”，“我愚人之心也哉！”“其政闷闷，其民淳淳”，“古之善为道者，非以明民，将以愚之”。“华”通“花”。这句话的意思是说，前识是道学智慧的花朵，是返朴归真的开端。实际上，道学本质上乃是一种前识的学说，它在任何时代都是一种超前意识，道学的智慧不仅能返观人类乃至宇宙创生之初的过去，而且能预见和创造整个宇宙的未来。《道德经》35章云：“执大象，天下往。往而不害，安平泰。”何谓大象？《易·系辞》云：“是故易者，象也”，“象也者，像此者也”。“圣人以见天下之赜，而拟诸其形容，象其物宜，是故谓

之象”。“圣人设卦观象，系辞焉而明吉凶，刚柔相推而生变化。是故吉凶者，得失之象也。悔吝者，忧虞之象也。变化者，进退之象也。刚柔直，昼夜之象也。六爻之动，三极之道也”。“圣人立象以尽意，设卦以尽情伪，系辞焉以尽其言，变而通之以尽利，鼓之舞之以尽神”。“知变化之道者，其知神之所为乎”！“《易》有圣人之道四焉：以言者尚其辞，以动者尚其变，以制器者尚其象，以卜筮者尚其占”。《左传》载“韩宣子适鲁，见《易象》与《春秋》”，足见所谓“象”，乃八卦之象，“八卦以象告”。实际上，以道家看来，天地山川之形势，国家政治之局面，地球生态之环境，列国军备之争斗，无不是一大的卦象，无不各现其吉凶之征兆。《道德经》云：“大象无形”，“其安易持，其未兆易谋”，“为之于未有，治之于未乱”。有道者善观天地、国事、人事之大象，不待卜筮而见其吉凶之兆，不待其祸发乱始而预谋之，故能往来于天下而趋吉避凶，而得以“安平泰”。又《道德经》50章云：“出生入死。生之徙，十有三；死之徙，十有三；人之生，动之死地，亦十有三”。“盖闻善摄生者，陆行不遇兕虎，入军不被甲兵；兕无所投其角，虎无所用其爪，兵无所容其刃。夫何故？以其无死地”。这段经文和上段经文一样，古今注家多百思而不得其解，故强为之错解。其实文中提到三次“十有三”，恰合九宫之数，分生门、死户，可以伏藏，乃古代趋吉避凶的术数，即周代之“阴符”，后世谓之“奇门遁甲”。依此术推算，大至整个地球、国家，小至一城一室，皆有生地、死地，有道者急难之时而入生地，故可不遇兕虎不被刀兵而无死地。老子的道家之学，亦是一种地理生态之学，史称诸葛亮依此“推演兵法，作八阵图，咸得其要”。据传诸葛亮入川时在鱼腹浦以巨石排成“八阵图”于江滩之上，其威力可比十万精兵，后东吴大都督陆逊入此石阵而受困。道学之术，玄妙莫测，如依我国山川形势调整城市布局战守要塞，自可以处处有

生地,有如美国的国家防御战略反导弹系统(NMD)。因此,我将新道学文化依八卦分属八大支柱,即“人行道哲学”(乾卦)、“政治管理学”(兑卦)、“文艺审美学”(离卦)、“医药养生学”(震卦)、“宗教伦理学”(巽卦)、“自然生态学”(坎卦)、“丹道性命学”(艮卦)、“方技术数学”(坤卦)。其中,在道学的八大支柱中,我将道家哲学和术数学放在乾卦和坤卦的位置,而乾、坤二卦是父母卦,由此衍生出长男、长女、中男、中女、少男、少女六卦。这就是说,哲学和术数学分别是道学的两条腿,由它们分布开道学文化的八大支柱,二者在道学中有如哲学和数学在西方文化中的位置一样。在中国历史上,术数学是历朝历代政治家、军事家、谋略家的必修课,为帝王师的姜子牙、张良、诸葛亮、李靖、李淳风、李泌、刘伯温等都是精通术数学的。古代术数家运筹帷幄,辅助群雄争霸天下,在中国的历次政治斗争中起过举足轻重的作用。

中国术数学源于原始社会先民的巫史文化,是由周易象数学发展起来的学科。它最初奠基于战国时期以驺衍为首的阴阳家学派,汉代兴盛一时,汉末流入道教,为道教占验派所宗。占验派道士精研易理,推崇象数易学,并用之于社会、人事等未知事物的预测,创造出许多丰富多彩的占验术数。在一定意义上说,术数学乃是一种杂有迷信成分的社会、人生预测学。无论是生产力低下的古代社会,还是科学昌明的现代社会,都没有消除人们对个人命运的困惑和对所受到伤害的恐惧。人们对于复杂纷纭的社会前景和变幻不定的人生命运,在自力难以掌握的时候,便本能地依靠他力趋吉避凶,寻求预测未来的方法。这种渴望预知的心理,无论是文明未开的古代初民还是受过高等教育的现代人,实际上没有什么不同。我们知道,整个宇宙、整个地球、人类社会的群体乃至个体的人生命运,皆是一种开放的超巨系

统,其进化的动力学机制受多种要素的制约,其瞬息万变的具体情节引发人们的困惑,其发展前进的大趋势又启发人们预测的智慧。自然生态、社会政治、人生命运的大系统虽受多种要素制约,但都可分解出一些基本的动力学要素。当大系统中的这些基本的动力学要素被系统中其他因素变化的积累效应达到其难以承受的程度时,整个大系统就会进入一种无序的混沌状态,例如一个国家的社会政治系统如果贫富差距过分拉开、贪官污吏横行、豪强盗贼得势,这些因素积累到整个社会难以承受的程度,就会出现天下大乱的混沌状态。一个人在社会活动中如果八方树敌积怨过多,违法乱纪横行无忌,最终也必将进入穷于应付、遑遑不可终日的混沌状态。人的身体系统也是一样,如违背生活规律穷奢极欲丧失精气,必然也会导致百病丛生医家束手的混沌状态。根据系统论的非线性混沌动力学理论,这种混沌状态是不稳定的。当系统中出现“灾难性的分歧点”(catastrophic bifurcation)时,系统变得异常敏感,一次偶然事件就会诱发整个系统的巨变(Macroshift)。在刚刚跨入 21 世纪之门时,美国发生了震撼世界的“9·11”事件,美国系统科学家欧文·拉兹洛在 2001 年出版了他的新作《巨变》(中译本于 2002 年 2 月由中信出版社出版)。拉兹洛是罗马俱乐部成员、布达佩斯俱乐部主席,他在书中说明地球已成为一个整体化的具有网络结构的复杂巨系统。当前全世界的全球化趋势,实际上是全球美国化,是以欧美为中心的西方文化统治全球、征服世界的大趋势。这种全球化是以工业化、城市化、信息化为标志的所谓现代化浪潮,西方的主流文化以其唯物主义机械论的世界观,以其聚敛钱财、贪得无厌的物质主义价值观,以其相互竞争、弱肉强食的个人利己主义人生观,导致了环境污染、人口爆炸、资源匮乏等地球生态危机。拉兹洛在书中大胆预测,现代西方以工

具理性为主导的文明所造成的恶果,十年间如果不能发动一场彻底改变这种旧价值观的意识革命,世界的政治、经济结构便会彻底瓦解。拉兹洛预言这一巨变过程共分为四个阶段,即启动阶段、转型阶段、混沌阶段、瓦解阶段或突破阶段。自1860年至1960年,高科技的发明极大地增加了人类的社会生产力,人类靠掠夺自然界创造了大量财富,人类以自我为中心的生产方式和生活方式构成对自然界的威胁,启动了这次巨变。自1960年至2001年,人类靠高科技极大地提高了生产效率和消耗自然资源的速度,人口急剧增加,以工业化、城市化、信息化为标志的现代化浪潮遍及全球,这就是巨变的转型阶段。在这一全球化的转型阶段,美国人穷奢极欲的高消费生活成为全世界向往的样板,贫穷国家的一些人也不择手段地捞取“票子、房子、车子”,争取“先富起来”。人类掠夺大自然的活动造成空前的生态危机,地球的面貌被人类的力量所改变。自2001年至2010年,随着人口猛增及现代化的加速使人类对地球各类资源的需求日益提高,而地球的自然资源在人类多年持续掠夺下临近枯竭,生态环境急剧恶化。在这十年间,人类需求上升的曲线和地球资源、自然生态下降的曲线终于会相交,全球社会进入不安定的混沌阶段。拉兹洛写道:“到了21世纪第一个十年时,由政治范畴的冲突、经济范畴的脆弱性和金融范畴的不稳定,以及气候和环境恶化的种种问题所引发的高度紧张,会使得社会进入巨变的‘混沌跃进’期。”“21世纪初期的混沌,不是趋向于可维持的全球平衡,就是导致地方与全球性的危机和随之而来的瓦解。”(《巨变》)地球上人类的命运受自然环境、社会历史和文化传统的制约,同时又需要人类自己创造。2010年以后,人类社会真正的巨变就会到来,人类要沿着西方文化的主流价值观走下去,就会进入瓦解阶段;如果在西方价值观上发生一场新的意识革命,就

会进入突破阶段。目前全球人口已达到 60 亿,而且还在增长。水、空气、土壤等资源被污染、破坏并不断减少,城市的各种废弃物在不断增加,每年失去 500 万到 700 万公顷的农业用地,预计到 2025 年全球三分之二的人口将处在无法生活的状态。这种趋势不但会助长各国社会的无政府状态,出现凶杀、传染病、饥荒等惨绝人寰的悲剧,还会加剧国家与民族之间的重大冲突,甚至发生核大战,或者兴起移民风潮,打破国界,造成全球的无序状态。拉兹洛认为挽救这场劫难的唯一途径,就是对西方文化的主流价值观进行意识革命,提倡全球伦理以完成文化转型。拉兹洛所倡导的新型文化,实际上就是我近几年努力开创的新道学文化。魏源早就论定老子的《道德经》是“救世书”,它不但能救中国,而且能救世界。新道学文化是人类 21 世纪唯一可行的文化战略。

年前海南出版社已将北京故宫博物院珍藏的数千种图书资料影印出版了《故宫珍本丛刊》;为了方便阅读,又将其中不少道家珍籍和术数类秘本藏书整理成简体横排本出版。由于考虑到故宫珍藏的这些术数秘本多为初次面世及其可能产生的社会影响,该丛刊及该整理本丛书的责任编辑李升召先生来京邀我作序予以介绍。我本是研究自然科学的学者,由于对内丹学的兴趣遂接受钱学森教授的建议改行到中国社会科学院来研究道家和道教,至今不觉过去二十余年。方技术数学和丹道性命学都是新道学文化的重要支柱,对它们的研究是我学术专业范围内的本职工作。二十多年来,我不仅在全国调查和求得南北各派秘传的丹道法诀,并且对道教占验派流行的各类方技术数都进行过演算和验证。鲁迅先生曾断言“中国根底全在道教”(《鲁迅全集》第九卷),李约瑟博士也说过:“中国如果没有道家思想,就会像是一棵某些深根已经烂掉了的大树。”(《中国科学技术

史》第2卷)道学文化是中国诸子百家之学的总汇和源头。内丹学和术数学是中国传统文化中交通天人的巫史之学,它是中国哲学和科学得以产生的文化背景。在学术研究上,不研究内丹学和术数学,就没法真正理解和体验道教;而不懂道教,也无法真正了解道家;不懂道家,更无法达到中国传统文化的高境界。据我所知,道教文化的研究大致可以划分为三个层面。其一是将道教资料从史学和文献学的角度通过考据、训诂等方法厘清史实。其二是从哲学、宗教学、文化人类学、医学、化学、民俗学、文学艺术诸学科对道教资料进行既分析又综合的研究。除此之外,道教文化还有比一般学术研究难度更大的第三个层面,也是道教核心部位的硬壳,其中包括斋醮、法术;奇门遁甲等占验术数;外丹黄白术与内丹学。占验术数的研究需付出超常精力和具备天文律历知识,还要激发出交通天人的灵性,非等闲之辈所能胜任。前辈学者赵元任教授深知术数学研究的难度,他称占验术数“说有易,说无难”,是一种可研而不可究的学问。我国自“文革”以来崇尚西方十八世纪启蒙思想家早已落伍的“科学主义”,将道教文化斥为“封建迷信”,将术数学斥为“伪科学”,术数学的研究一变而为“说无易,说有难”!美国精神病学家斯坦尼斯拉夫·格罗夫教授痛斥这种“科学主义”思潮说:“唯物主义科学家们认为,任何灵性概念的产生都是由于知识的缺乏、迷信、痴心妄想、原始的奇怪思维、幼稚的想象以及彻头彻尾的精神病。”“如果我们观察一下西方文明的世界观,并把它与古代和土著文化的世界观加以比较,我们就会发现有一种深刻的差异。”“经过40年对意识的研究,我有一种强烈的感觉,即这种差异的真正原因是西方工业文明对意识的非正常状态的幼稚和无知。”“科学有崇高的威望,人们所说的科学指的是唯物主义一元论主导的牛顿——笛卡儿范式的科学。这种思维方式不论从个人的

角度还是集体的角度都会导致可怕的后果。这就是为什么我们必须把深刻的内心转变和对过时的科学世界观的彻底修正结合起来的原因。”(《意识革命》，中译本由社会科学文献出版社2001年出版)西方自然科学只研究物质运动，忽视人的心灵、意识等精神的层面，缺少直觉、灵感、超感官知觉等非正常状态心理学的研究，而这恰是布达佩斯俱乐部成员“意识革命”的主要内容。拉兹洛等学者认为，通过人类心灵的修炼和生命体验，将促使人类发生“意识革命”，使人类变得更宽容，更有爱心，“以让其他众生也能生活的方式来生活”，从而早日实现新的“文化转型”，避免地球生态的大劫难。由此看来，中国的道学文化，特别是其中富有天人交通灵性的丹道和术数，恰是中华文明的智慧之花，是中华民族免除生态劫难的福音，海南出版社为保存这些故宫珍藏秘本尽力，应是功德无量。

在中国社会科学出版社1995年出版的《中华道教大辞典》中，我已将“内丹学”和“符箓、法术及占验术数”列入其中。在萧克将军主编的《中华文化通志》中，我亦将内丹学和占验术数收入《道教志》，此书经过中央有关部门多次审查及国家认定(上海人民出版社1998年出版)。在社会科学文献出版社1999年1月出版的《道学通论》中，我特别撰有《中国术数学》一章，作为对术数学进行专门学术研究的著作在全国尚属首次，对术数学的评价及其学术价值在书中全部讲明，读者可以参看。《四库全书总目提要》云：“术数之兴，多在秦汉以后，要其旨，不出乎阴阳五行、生克制化，实皆易之支派，傅以杂说耳。物生有象，象生有数，乘除推阐，务穷造化之源者，是为数学。星土云物，见于经典，流传妖妄，寝失其真，然不可谓古无其说，是为占候。自是以外，末流猥杂，不可殚名，《史》、《志》总概以‘五行’。”“中惟数学一家为易外别传，不切事而犹近理，其余则百伪一真，递相煽动。

必谓古无是说，亦无是理，固儒者之迂谈；必谓今之术士能得其传，亦世俗之惑志。徒以冀福畏祸，今古同情；趋避之念一萌，方技者流各乘其隙以中之，故悠谬之谈，弥变弥夥耳。然众志所趋，虽圣人有所弗能禁。其可通者存其理，其不可通者姑存其说可也。”盖丹道与术数，呼应人类求长生和趋吉避凶的心理，在社会民众中有广泛的市场，易被江湖术士递相煽惑，敛财骗人，既无法禁断，不如提升到学术的殿堂加以研究。读者须明白，治术数学亦非容易，江湖术士百伪一真，少有能激发出灵性者，其志在敛财辈更等而下之，不可轻信。然术数学既为中华民族之传统文化，亦需珍惜。保护了中国的古代文化，也就保护了中华民族的未来。故余反复斟酌而强为之序。

中国社会科学院研究员博士生导师

胡孚琛

2002年9月11日于中国社会科学院哲学研究所

六十四卦卦名注音表

乾	音前 qián	坤	音昆 kūn	屯	音淳 zhūn
蒙	音盟 méng	需	音 xū	讼	音送 sòng
师	音诗 shī	比	音笔 bǐ	小畜	音小序 xiǎoxù
履	音吕 lǚ	泰	音太 tài	否	音匹 pǐ
同人	音 tóngrén	大有	音 dàyǒu	谦	音千 qiān
豫	音玉 yù	蛊	音古 gǔ	临	音林 lín
观	音观 guān	噬嗑	音式盒 shìhé	贲	音闭 bì
剥	音波 bō	复	音妇 fù	无妄	音吴望 wúwàng
大畜	音大序 dàxù	颐	音宜 yí	大过	音 dàguò
坎	音砍 kǎn	离	音梨 lí	咸	音贤 xián
恒	音 héng	遯	音盾 dùn	大壮	音 dàzhuàng
晋	音近 jìn	明夷	音名仪 míngyí	家人	音 jiārén
睽	音葵 kuí	蹇	音简 jiǎn	解	音姐 jiě
损	音笋 sǔn	益	音义 yì	夬	音怪 guài
姤	音够 gòu	萃	音翠 cuì	升	音 shēng
困	音 kùn	井	音 jǐng	革	音 gé
鼎	音顶 dǐng	震	音阵 zhèn	艮	音根, 去声 gèn
渐	音建 jiàn	归妹	音 guīmèi	丰	音封 fēng
旅	音吕 lǚ	巽	音训 xùn	兑	音对 duì
涣	音换 huàn	节	音 jié	中孚	音中孚 zhōngfú
小过	音 xiǎoguò	既济	音季季 jìjì	未济	音 wèijì

序：术数及其与八卦易经的关系

“术数”一词有两个既有联系而又略有区别的意思。

第一，“术数”指一类活动，1979年版《辞海》释作：“‘术’指方术，‘数’是气数。即以种种方术观察自然界可注意的现象，来推测人和国家的气数和命运。……后世称术数者，一般专指各种迷信，如星占、卜筮、六壬、奇门遁甲、命相、拆字、起课、堪舆、占候等。”应当指出，1999年版《辞海》的释文在文字上稍有变动，特别是在列举各种迷信时删去了“占候”。

第二，“术数”是我国一类古籍书的“类”名。按照《四库全书》分类法，我国古籍可分为“经、史、子、集”四“部”，每部之下分若干“类”，每类之下再分若干“属”；“术数”是“子部”之下一类书的“类”名。“术数类”之下包括七“属”，其属名与其所收书的范围如下：

一、数学之属。此处的“数学”不是现在“数学物理”中的“数学”的意思，《左传·僖公十五年》：“龟，象也；筮，数也。物生而后有象，象而后有滋，滋而后有数。”古代把研究“筮”时数的变化，务究造化之源的学问，叫“数学”（参见后面对“卜筮”的介绍）。讲述这种数学的书，归入本属。

二、占候之属。凡观察研究天象（泛指日月星辰土地云气）和动植物的异常变化并以此推知国事人事吉凶的书，均归入本属。

三、相宅相墓之属。凡研究建房（阳宅）和造墓（阴宅）的朝向地势等的选择与吉凶之间关系的书，均归入本属。

四、占卜之属。凡用龟、蓍、牌等按某种规则确定一组数，再根据这一组数确定一个卦象，即所谓“随物取数，随数取卦”，然

后依托易经判断吉凶的书，均归入本属。









五、命书相书之属。根据一个人出生的年月日时来推知其命运吉凶的书叫命书；根据一个人的形状气色来推知其命运吉凶的书叫相书。这两种书均归入本属。

六、阴阳五行之属。凡根据阴阳衰旺五行休咎的易理来预测吉凶，以使人们能早为趋避的书，如遁甲、六壬、择日、占星等，均归入本属。

七、杂技术之属。凡不便归入以上诸属，而又是讲述如何分辨贵贱吉凶之术的书，如占梦、拆字、太素脉法等，均归入本属。

由以上可看出，术数的支派旁门十分庞杂，但翻开这些书，无一不直接地说明或在叙述中体现出自己的理论基础是八卦和易经；这倒确实不是拉大旗作虎皮，《四库全书总目提要》曾指出：“术数之兴，多在秦汉以后，要其旨，不出乎阴阳五行生克制化，实皆易之支派，傅以杂说尔。”而本文想提出的命题正是：术数就是八卦易经在预测未来方面的一种应用。因此，为了说明此命题，必须首先大略地介绍一下八卦和易经的基本内容。

《易传·系辞下》：“古者包戏氏（即伏羲氏）之王天下也，仰则观象于天，俯则观法于地，观鸟兽之文，与地之宜，近取诸身，远取诸物，于是始作八卦，以通神明之德，以类万物之情。”这里记载的就是相传伏羲氏始作八卦的事。

八卦的形式只有两个基本符号，即“阳爻—”和“阴爻--”；将阳爻和阴爻组成三层结构，共能得到也只能得到八种形式（卦体）：、、、、、、、。八卦的内容也只有两点：卦名，按以上顺序分别为“乾、坤、震、巽、坎、离、艮、兑”；意义，它们分别象征“天、地、雷、风、水、火、山、泽”等自然事物和“父、母、长男、长女、中男、中女、少男、少女”等人类家庭。以上就是八卦本身的全部形式和内容。

《汉书·艺文志》：“至于殷周之际，纣在上位，逆天暴物，文王以诸侯顺命而行道，天人之占可得而效，于是重易六爻，作上下篇。”这里记载的就是相传周文王创造周易六十四卦的事。所谓“重易六爻”，就是说伏羲氏创造的八卦每卦(卦体)只有三爻，重叠即为六爻；将八卦两两重叠变化，共能得到也只能得到六十四卦；前三十卦为上篇，后三十四卦为下篇。

相传，周文王不仅将八卦演变成了有先后固定顺序的六十四卦，还给每个卦命了名，并且分别为每个卦及每个卦中的每一爻都附上了一句简短的说明，即“卦辞”和“爻辞”。

例如第十五卦的卦体是“䷎”。卦名为：“谦”。卦辞为：“亨，君子有终。”从下至上共六爻，每一爻的爻辞分别为：“初六，谦谦君子，用涉大川，吉。六二，鸣谦，贞，吉。九三，劳谦，君子有终，吉。六四，无不利，撝谦。六五，不富以其邻，利用侵伐，无不利。上六，鸣谦，利用行师征邑国。”

严格意义上的《周易》或《易经》的全部形式和内容就是如上例介绍的每个卦的卦体图形、卦名、卦辞和爻辞，共六十四段，约五千字。相传后来孔子又作了十篇解释性的文章：《象》上下、《象》上下、《文言》、《系辞》上下、《说卦》、《序卦》、《杂卦》。古代把对“经”的解释文章称作“传(读去声)”，因此这十篇文章就统称作《易传》，也叫《十翼》。按照广义的或不严格的说法，《易经》也可以包括《易传》。

在古代，《易经》被认为是群经之首，儒家经典之一，连秦始皇焚书也不焚易书，可见《易经》在我国历史上享有多么崇高的地位。

现当代对《易经》则评价不一，多把它主要当作一部讲算卦的书看待，如《辞源》“周易”条：“也叫易经，我国古代有哲学思想的占卜书，是儒家的重要经典。”1979年版《辞海》的解释也与此

相似，甚至在进行肯定性评价时也只是说：“在宗教迷信的外衣下，保存了古代人的某些朴素辩证法的观点。”幸喜1999年版《辞海》删去了这一句话，而代之以一段较为公允客观的叙述。

那么，《易经》究竟是一部什么书呢？或者说，古人创造八卦和易经究竟是出于什么动机为了什么目的呢？前面引文中说：“……于是始作八卦，以通神明之德，以类万物之情。”这句话译成现代汉语，我以为大意应当是：于是最先创造了八卦，为的是用来表明自然界的根本规律（神明之德），并根据万事万物的本质（万物之情）对其进行分类。如果这样理解没有错的话，这实际上就明明白白地说出了古人创造八卦，当然也包括创造易经六十四卦的动机和目的。这个动机和目的用现代术语说，就是为了建立一个能解释宇宙世界的统一理论和模型。

产生这种动机和目的是人的本性。人与动物的区别就是有思维，会思考问题。人类思考的问题，除了那些为了生存发展要解决的各种具体问题（首要的当然是求温饱的问题）外，还会思考一些抽象的问题，如：这纷繁复杂的世界到底是由什么组成的？是怎么组成的？它们过去是什么样子？未来又会是什么样子？这些问题哲学上当属宇宙观或世界观的问题。这些问题的解决就要求建立一个能解释现存世界的统一理论，然后还能用它来进一步解释这个现存世界的过去并预测其未来。如果这个理论能用图形表示，这个图形就叫做“宇宙模型”。

我认为，八卦和易经就是古人所建立的这种统一理论和宇宙模型，二者的区别仅仅在于，前者较为简略，后者较为细致。它们的要点概括起来就是：宇宙中万事万物都是由两种最基本的东西组成的；这两种东西性质相反，叫作“阴”和“阳”，可以分别用符号“--”和“—”表示；这两种东西的不同的结构比例或不同的结构位置就形成了宇宙中性质各异的万事万物；把这些万