

鉴赏与收藏必备丛书

JIAN SHANG YU SHOU CANG BI BEI CONG SHU

中国古玩

宝典

郑春兴〇主 编

内蒙古人民出版社

鉴赏与收藏必备丛书



# 中国古玩宝典

主编 郑春兴 副主编 宋乃秋



内蒙古人民出版社

在本丛书的编著过程中,国内外一些博物馆、图书馆为我们提供了丰富的图片资料,在此表示真挚的谢意。

同时,我们还参考使用了部分图片和资料,但限于客观条件无法同所有者取得联系,未能及时支付报酬。在此表示由衷的歉意,并请有关人员及时与本社联系。

### 图书在版编目(CIP)数据

鉴赏与收藏必备丛书/郑春兴主编.-呼和浩特:内蒙古人民出版社,2005.6

ISBN 7-204-07965-5

I . 鉴… II . 郑… III . ① 汉字 - 书法 - 鉴赏 - 中国 ② 汉字 - 书法 - 收藏 - 中

国 ③ 绘画 - 鉴赏 - 中国 ④ 绘画 - 收藏 - 中国 IV . G894

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 065418 号

### 鉴赏与收藏必备丛书——《中国古玩宝典》

郑春兴 / 主 编 宋乃秋 / 副主编

\*

内蒙古人民出版社出版发行

(呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦)

三河文昌印刷装订厂

开本: 720×1000 1/16 印张: 285 字数: 570 万 印数: 1-5000 册

2005 年 8 月第 1 版 2005 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 7-204-07965-5/Z·444

---

总定价: 628.20 元 (全九册)

如发现印装质量问题,请与我社联系。联系电话: (0471) 4971562 4971659

## 中 国 古 玩 宝 典

### 丛 书 总 序

“乱世藏金，盛世玩古”，随着人们生活水平的日益提高，“收藏热”日渐升温，这其中图利者有之，赏玩以求精神愉悦者有之。凡收藏者必先懂鉴赏，以致图利者不损失金钱，赏玩者更得其趣。遍观书林，古玩鉴赏收藏书籍多不胜数，林林总总，各展其能，不一而论，然真正实用者有几？

正因为缺少科学的专业的鉴藏知识，几多有意收藏者望而却步，几多盲目者碰得头破血流。正是在这种形势下，我们作为出版者，深感职责之重要，引导之必须，故历时八载，广邀业内专家名士编写了这套“鉴赏与收藏必备丛书”，以图文并茂的形式详细阐述了常见十几大类古玩的鉴藏知识，以期为广大收藏爱好者提供一些专业知识，使之多一些理性思维，增加一些沙里淘金之方式方法，进而缩短购买真品的过程，减少购买假货的损失。本书以“宝典”为名，非哗众取宠，凡古玩大小皆为“宝”，“典”者实为标准、典范之书籍。之所以又称“必备”，实为购买者非一定要阅读，备之以供偶尔查阅以解惑。言而总之，本丛书旨在为广大鉴赏收藏者提供实用性的专业知识，注重权威性与科学性，更具有观赏性和可操作性，相信会对广大鉴赏收藏者有所助益。





单价：69.80元

● 中国古玩宝典

● 中国书法宝典

● 中国集邮宝典

● 中国绘画宝典

● 中国珠宝宝典

● 中国古玉宝典

● 中国青铜器宝典

● 中国古陶瓷宝典

● 中国古家具宝典



责任编辑：马东原

选题策划：东方华新

封面设计：**周周高设计**  
010-81125522

# 《鉴赏与收藏必备丛书》编委会

主 编 郑春兴

副主编 宋乃秋

编 委 (以姓氏笔划为序)

王美娟 白东娜(鄂温克族)

刘远道 刘志军

刘雪梅 宋 猛

宋乃秋 沈 俊

陈 威 金京浩(朝鲜族)

李茂荣 林森和

孟广文 洪 海

逢玉彬 郑春兴

赵文涛 赵勇军

段凌豫 柳志强

秦 眇 高双印

韩宝奇 韩曙光

谢羲铭 蔡丞源

谢羲铭



明 壁虎琵琶

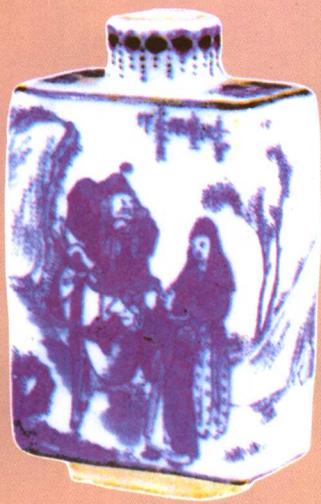


扇子集锦





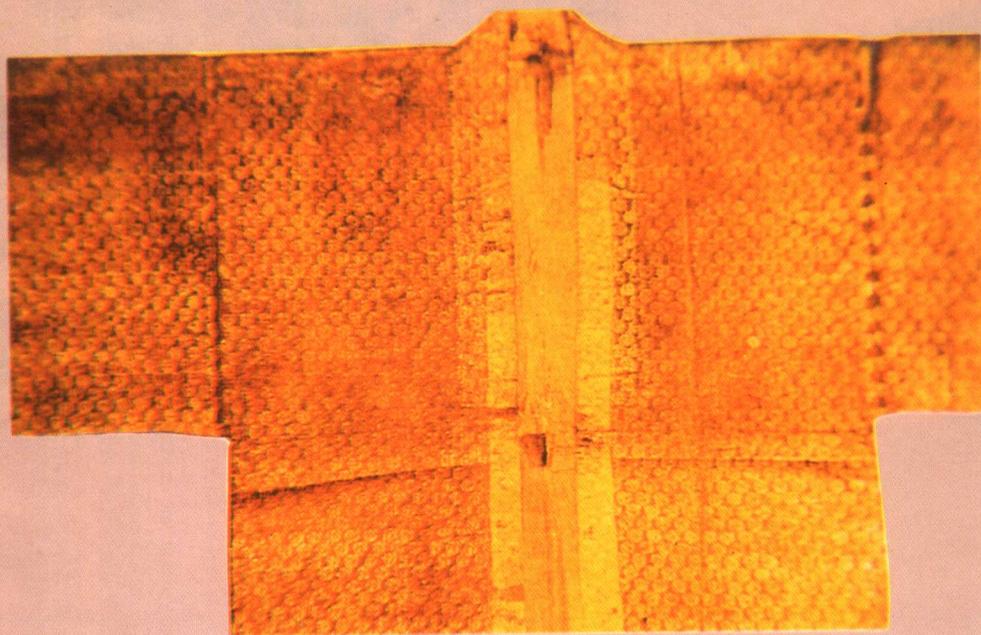
清 绿玻璃兽面纹鼻烟壶(左上);鸡油黄料鼻烟壶(右上);清中期 粉料荷花形鼻烟壶(中);四色套料雕仙人乘木槎图鼻烟壶(左下);透明地套红料螭龙纹鼻烟壶(右下)



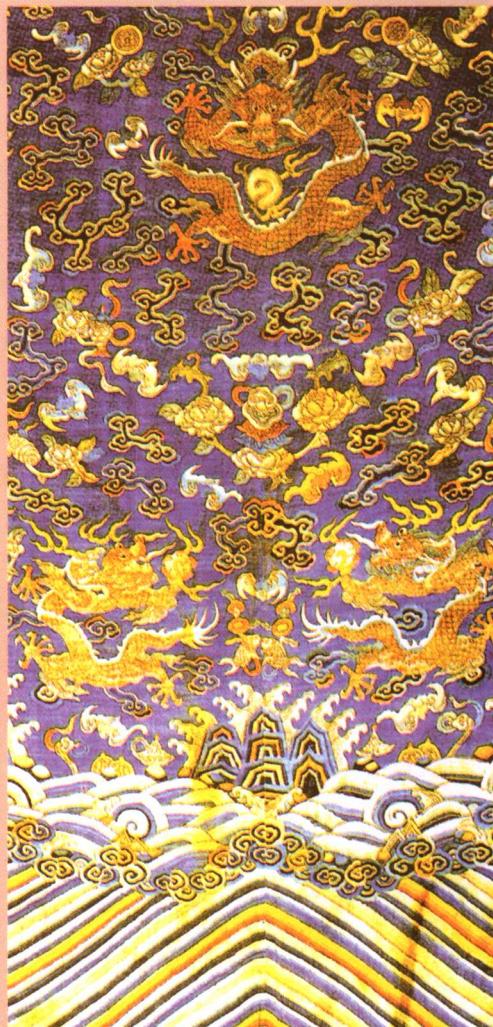
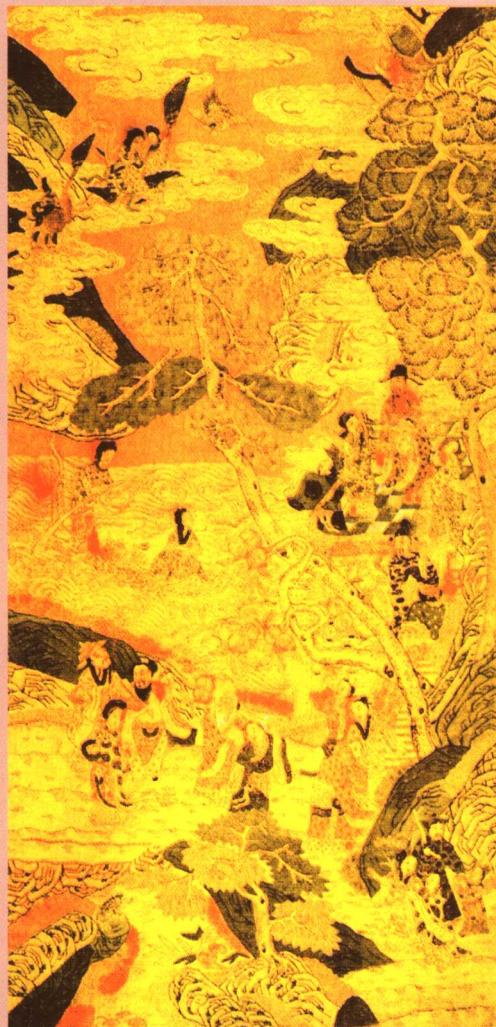
清 青花天官赐福鼻烟壶(左上);清中期 四色套料渔家乐图鼻烟壶(右上);  
粉彩雕瓷荷叶形鼻烟壶(中);清 套绿料福禄寿禧鼻烟壶(左下);玻璃胎珐琅彩梅  
竹双清纹鼻烟壶(右下)



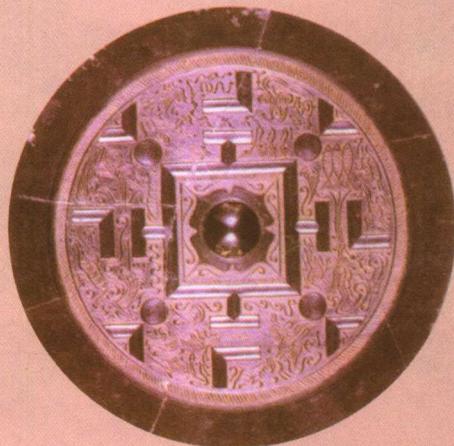
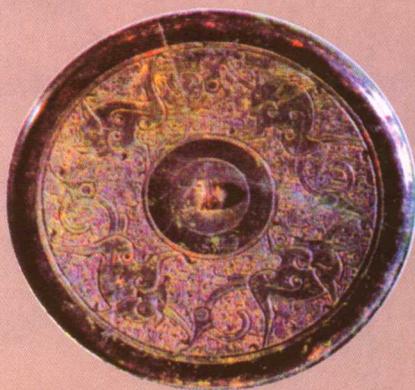
明代 缂丝凤采牡丹



元代 罗绣祫袄(上);金罗对襟祫袄(下)



清 缂丝祝寿图(左);缂丝织云龙纹图(右)



春秋 伍子胥画像镜(左上);战国楚 彩绘兽纹镜(右上);东汉 规矩鸟兽纹  
镜(中);隋 淮南起照神兽铜镜(左下);三国吴 位至三公铜镜(右下)



隋 仙山并照四神镜（上）；唐 铜鎏金嵌宝云气纹铜镜与铜嵌狮纹葵口铜镜  
（中）；唐 獬猊葡萄镜（左下）；宋 海船纹铜镜（右下）



辽 菊花纹镜(上);金 双鱼纹铜镜(中);明 宣德吴邦佐造双龙镜(下)