

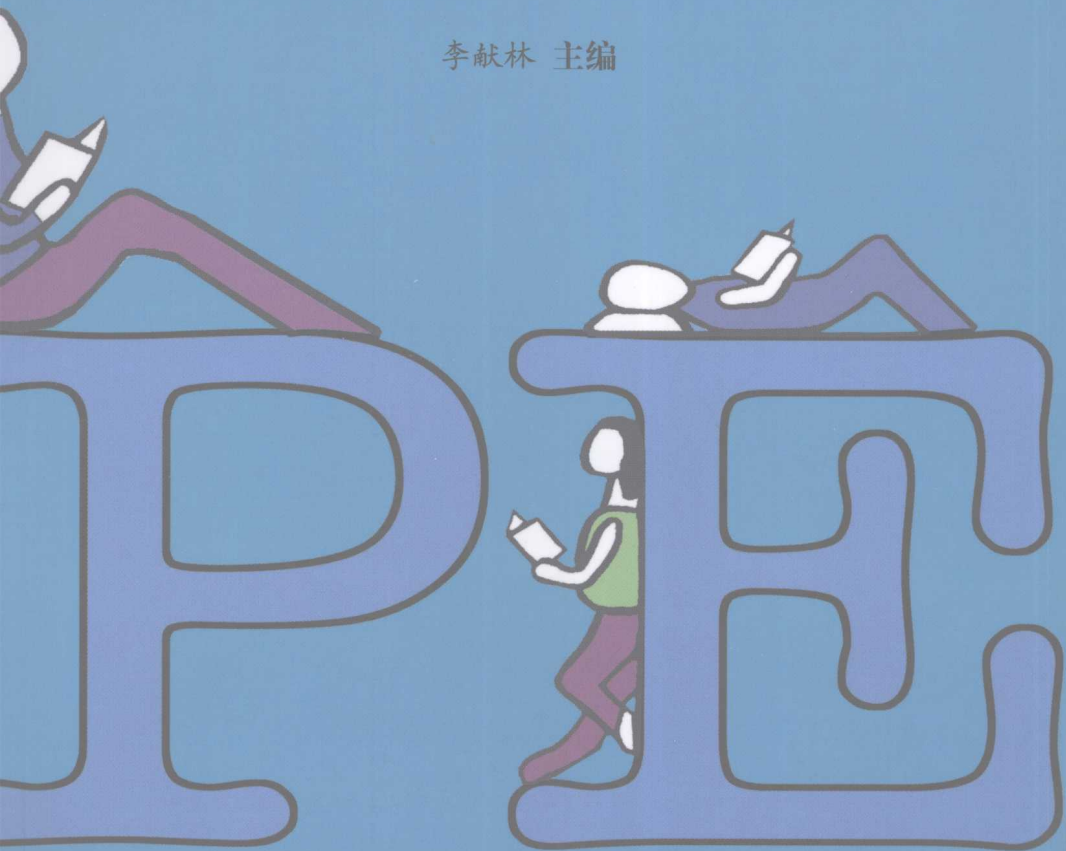
以创业为导向的农村素质教育校本教材

个性发展教育

Personality Education

【“三三三”人本教育初中生读本】

李献林 主编



人民出版社

《中国教育报》“发展教育”专栏 2014 年第 1 期

个性 发展教育

——《中国教育报》“发展教育”专栏 2014 年第 1 期

2014 年 1 月



《中国教育报》“发展教育”专栏

以创业为导向的农村素质教育校本教材

Personality Education

个性发展教育

【“三三三”人本教育初中生读本】

李献林/主编

人民出版社

责任编辑:刘君红

装帧设计:鼎盛怡园

图书在版编目(CIP)数据

个性发展教育/李献林主编. —北京:人民出版社,2007.7

ISBN 978-7-01-006383-6

I. 个… II. 李… III. ①中学生-个性心理学②中学生-教育心理学 IV. B848;G44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 113973 号

个性发展教育

GEXING FAZHAN JIAOYU

“三三三”人本教育初中生读本

李献林 主编

人民出版社 出版发行

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京瑞古冠中印刷厂印刷 新华书店经销

2007 年 7 月第 1 版 2007 年 7 月北京第 1 次印刷

开本:890 毫米×1240 毫米 1/32 印张:5

字数:128 千字 印数:0,001-8,000 册

ISBN 978-7-01-006383-6 定价:7.80 元

邮购地址 100706 北京朝阳门内大街 166 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

《个性发展教育》编委会

顾 问：赵 阎 先

主 编：李 献 林

编 委：骆如印 杨金平 韩新建 包立强

韩娜敏 张英军 杨志峰 姚秀美

王庆训 刘明兴 吕爱军 张俊祥

牛俊美 李庆丰 宋建辉 李少民

李桂芝

编 辑：杨金平 韩新建 张丽欣

写在前面

亲爱的同学们：

在日常生活中，我们经常说“这个人个性鲜明”，“那个人缺乏个性”，这是对一个人个性的评价。从心理学上讲，个性是指个体在物质活动和交往活动中形成的具有社会意义的稳定的心理特征系统，主要包括个性倾向性系统、自我意识系统和个性心理特征系统；通俗来讲，个性就是人的个别性、特殊性或个别差异。

人的个性既不是天生的，也不是人在出生后就立即形成的，而是在心理发展到一定水平后形成的，对于人一生的发展起着重要的作用。纵观历史上和当今社会上的成功人士，他们每个人都有着鲜明的个性。作为一名中学生，我们都有成功的愿望，也有成功的潜能，要挖掘自己的潜能，就需要不断地激励自己、培养自己的个性。

亲爱的同学们，你了解自己的个性特征吗？你知道怎样扬长避短，培养、完善自己的个性吗？如果你能够认真的阅读本书，一定会找到答案并受益匪浅。

本册教科书从个性倾向性系统、自我意识系统和个性心理特征系统三个方面入手，由“个性故事”、“个性分析”、“问题讨论”三大板块构成，是帮助同学们完善自我，张扬个性的良师益友。“个性故事”板块通过生动有趣、富有教育意义的

古今中外名人小故事，讲述了良好个性品质对人的发展的重要作用，并为同学们的个性发展树立了榜样；“个性分析”板块深入阐释了古今中外名人的个性品质，为大家良好个性的形成提供了理论帮助；“问题讨论”板块，紧扣名人名家小故事所体现出的个性品质，并结合同学们的学习、生活实际，为同学们搭建了一个共同探讨、交流思想的平台。

在这里，我们可以感受信念给予罗杰·罗尔斯的力量，可以领略自信赐予小泽征尔的风光，可以为杨振宁的正确抉择而欣慰，可以为丁肇中的“不知道”而鼓掌……

希望同学们能认真学习这本书，并在自己的学习生活中对所学知识加以运用。当你学完这本书，具备了良好的个性品质，相信你一定会发现：原来自己如此优秀！

同学们，让我们放飞自己的个性吧，以其作帆，我们这艘航船一定会达到成功的彼岸！

编 者

目录

第一单元 发展积极的个性倾向

——为个性发展奠基

第一课	倾情于音乐的周杰伦	(2)
第二课	林肯之廉	(4)
第三课	为抗战发出怒吼	(6)
第四课	你不能只为别人鼓掌	(8)
第五课	崇高的志向催生出历史英雄	(10)
第六课	观天察地的张衡	(12)
第七课	敢与鬼神较量的九仞子	(15)
第八课	被视为异端的爱因斯坦	(18)
第九课	毛泽东借钱求学	(20)
第十课	莎士比亚与戏剧	(23)
第十一课	持之以恒的气象学家竺可桢	(25)
第十二课	“木头”作家凯乐泰斯·伊雷姆	(28)
第十三课	色盲化学家道尔顿	(30)
第十四课	追求淡泊的爱因斯坦	(32)
第十五课	走实业救国之路	(34)
第十六课	心系百姓的华佗	(36)

第十七课	兴趣——最好的老师	(38)
第十八课	信念——生活中的灯塔	(40)
第十九课	自信——成功的保证	(42)
第二十课	勤学爱国的竺可桢	(44)

第二单元 注重自我意识

——在认识与反思中完善个性

第二十一课	大船长李嘉诚	(48)
第二十二课	毛遂自荐——理性的自我认识	(50)
第二十三课	三过家门而不入	(53)
第二十四课	苏东坡用餐之“道”	(55)
第二十五课	温度计的诞生	(57)
第二十六课	读书成就了一代伟人毛泽东	(59)
第二十七课	孔子学琴	(62)
第二十八课	韩信能忍胯下之辱	(64)
第二十九课	奥托·瓦拉赫的学生时代	(67)
第三十课	山村里奔出的“东方神鹿”	(69)
第三十一课	相信自己一定能成功	(73)
第三十二课	中国“名嘴”白岩松	(76)
第三十三课	第十一次敲门	(79)
第三十四课	认识自我比什么都重要	(81)
第三十五课	他失明却不失败	(83)
第三十六课	自信——成功的关键	(85)
第三十七课	自信是成功之母	(87)

第三十八课	你准备好了吗	(89)
-------	--------------	------

第三单元 塑造良好的个性心理特征

——扬长避短,让个性飞扬

第三十九课	哥伦布发现新大陆	(92)
第四十课	沉着冷静的司马光	(94)
第四十一课	化整为零称大象	(96)
第四十二课	周恩来的学生时代	(98)
第四十三课	个性中潜在的创新素质	(100)
第四十四课	晏殊赶考	(102)
第四十五课	青年楷模张海迪	(105)
第四十六课	孔子与老子相交	(108)
第四十七课	罗斯福与疾病斗争	(110)
第四十八课	王羲之苦练书法	(112)
第四十九课	成功来自于“不认输”	(114)
第五十课	居里夫人——一个“专注”于事业的人	(116)
第五十一课	笨学生爱迪生	(119)
第五十二课	章西女王	(121)
第五十三课	瓦特制成改良蒸汽机	(123)
第五十四课	别太把自己当回事	(125)
第五十五课	用一只眼睛跳水	(127)
第五十六课	诚实的科学家贝林格尔	(129)
第五十七课	磨炼是一笔宝贵的财富	(131)
第五十八课	坚强的意志——成功者必备的品质	(133)

第五十九课	把握灿烂阳光的杨澜	(135)
第六十课	谦逊的贝罗尼	(138)
第六十一课	自强的哈默	(140)
第六十二课	丁肇中的“不知道”	(142)
第六十三课	良好性格——一种内在的美	(144)
第六十四课	甜蜜的创意	(146)
第六十五课	刻苦练字的周恩来	(148)

后 记	(150)
-----------	-------



——为个性发展奠基

个性倾向性包括需要、兴趣、志向（信念）、世界观（价值观）等心理成分，是推动个性发展的动力因素，决定着一个人的活动倾向性和积极性，集中地表现了个性的社会实质。

需要、兴趣、志向（信念）、世界观（价值观）影响着人一生的发展，是一个人个性品质不断发展的力量源泉。学习本单元，要培养自己高层次的需要、高雅的兴趣、崇高的志向（信念）和正确的世界观（价值观），为自己的个性发展奠定基础。

单元提示

第一课

倾情于音乐的周杰伦



名家经典

有一个年轻人自小父母离异，在母亲含辛茹苦的抚养之下长大。

小学时，年轻人对音乐情有独钟，表现出了惊人的音乐天赋。望子成龙的母亲日积月累，终于凑钱为他买了一架钢琴。“玩”着琴，年轻人挖掘着潜力，慢慢积聚着自己的音乐“资本”。

高中毕业后，年轻人没有考上大学，只能到餐馆当服务生，被老板暴骂过，被克扣过薪水。

后来，一个偶然的的机会，年轻人被台湾乐坛老大吴宗宪“相中”，并进入吴的公司做音乐制片助理。这期间，他不停地写歌，不停地进行音乐创作，结果都被吴宗宪搁置一旁，有的甚至被当面扔进了纸篓。

年轻人并没有泄气，继续写他的歌。终于，吴宗宪被他的努力感动了，答应找歌手唱他写的歌。但是，许多著名歌手都不愿意为年轻人的音乐一展歌喉，因为他写的歌太希奇、太古怪。年轻人只得一如既往、默默地进行着自己所喜欢的音乐创作。

有一天，吴宗宪给了年轻人一个机会：10天，写50首歌，然后挑选10首，自己唱，出专辑。这样，年轻人废寝忘食，没日没夜，绞尽脑汁，拼命写歌。终于，他的第一张专辑问世了，并且立即轰动歌坛，紧接着第二张专辑《范特西》又风靡音乐

界。或许，爱好音乐的朋友已经知道这个故事的主角了。他，就是周杰伦，两岸三地当前最受欢迎的歌手之一。

问题探究

个性倾向性是一个人活动的基本动力，它包括需要、动机、兴趣、信念和世界观。正是人的个性倾向性中所包含的需要、动机和理想、信念、世界观，指引着人生的方向、人生的目标和人生的道路；正是人的个性特征中所包含的气质、性格、兴趣和能力，影响和决定着人生的风貌、人生的事业和人生的命运；并且不管是哪一种倾向性的个性特征，不管这种特征是鲜明的还是平淡的，它都表明了一种个性，从这种意义上来说，世界上不存在没有个性的人。显而易见，周杰伦是“倔强”、“要强”、“固执”的，这些带有一定倾向性的个体心理特征在他的生活和实践中是比较鲜明、独特的，也给我们留下了深刻的印象。在本则周杰伦成材成功的故事中，对音乐的兴趣无疑就成了他鲜明的个性倾向性的重要表现。的确这样，对于感兴趣的东西，人们总是愉快地、主动地去接受它，进而研究它。正是因为周杰伦个性倾向性中对音乐的酷爱以及个性特征中对音乐坚持不懈的追求，才有了今天辉煌的成就。

无可厚非，周杰伦是一个有个性的人，他的个性表现在他的性格上，表现在他的音乐上，即对音乐的执著、对失败的不会气馁和个性化的独创音乐。可见，一个人性格中的坚毅、执著、自信是成功的资本。

你说我说

- 1.你个性中的哪些特点是成功的重要因素？
- 2.你打算怎样发挥个性中的积极因素？
- 3.一首《千里之外》证明他有足够的才华。谈谈你对他的音乐的体会。

第二课

林肯之廉



名家经典

亚伯拉罕·林肯，1809年出生于美国肯塔基州一个贫困家庭，早年从事过多种工作，后来通过自学当上律师。1856年加入共和党，1860年参加总统竞选，因当过劈木栅栏工人，所以有人称他为“劈木栅栏的候选人”。在竞选演讲中，他称自己有三大财富。他把妻子和儿子当做“无价之宝”，表现出他是一个人情味很浓的政治家。书被林肯视为另一大财富。他幼年只受过不足一年的正规教育，后来全凭刻苦自学，从而博学多闻，才华超群，并成为律师。他说：“我本人既穷又瘦，脸蛋很长，不会发财，实在没有什么可依靠，唯一可依靠的就是你们。”他把选民当做依靠的对象和宝贵财富，表现出可贵的公仆意识。在人民拥戴下，林肯当选为美国第16任总统。任职期间，林肯领导人民取得了内战的胜利，因而受到了人民的尊敬，被称为“美国人民的儿子”。马克思赞扬他是“出类拔萃和道德高尚的人”。



问题探究

每个人都有自己的人生观、价值观、世界观，谁和谁的都不一样。在林肯的一生中，他把妻子和儿子、书、选民当做自己的三大财富。可今天，个别人却把钱、权当成自己的奋斗目标，因而社会上出现腐败现象，影响到国家发展和社会的进步。

林肯把“妻子和儿子”当做自己的财富，表现了他追求的是爱与和谐；把“书”当做财富，表现了他追求的是精神领域的丰富；把“选民”当做财富，表现了他对国家、人民的忠诚与热爱。也正因为此，一百多年来，他一直受到美国人民的尊敬与爱戴。正确的人生目标指引他不断奋进，为国家为社会做出贡献，从而使他的人生更有意义。

在我国历史上，由于从小树立了正确的人生观而为社会进步做出了突出贡献的不乏其人。如：周恩来从小有“为中华崛起而读书”的信念，才有他长大后投身共产主义事业的贡献；鲁迅由于从小树立“早”的目标，才有了他笔下锐利的奋进思想。现实生活中的我们，应树立怎样的人生价值观，这无疑将决定你今后的人生之路。或物质或精神，或自己或社会，历史将给你一个公正的评价。由此，我们应深思：作为国家未来的建设者，一定要树立起自己有价值的世界观。



你说我说

- 1.你的财富是什么？
- 2.在今后的人生中，你将怎样追求你的幸福？

第三课

为抗战发出怒吼



名家经典

抗日战争时期，从局部抗战到全面抗战，中华民族的优秀儿女，以旺盛的斗志和饱满的爱国热情，投身于民族解放战争的洪流之中，人民音乐家冼星海就是其中的一员。

冼星海，广东番禺人。1935年从巴黎音乐学院毕业回国后，辗转来到陕北抗日根据地。1939年3月的一天，他拿到诗人光未然刚刚脱稿的《黄河大合唱》组诗后，激情奔涌，热血沸腾，立即投入到谱曲工作中。他把自己对民族灾难的忧愤、对人民抗战的颂扬和抗战必胜的信心，全部倾注到了这部作品之中。6天后，《黄河大合唱》谱曲初稿创作完成，接着在延安首次演出就引起轰动。周恩来同志亲笔为冼星海题词：“为抗战发出怒吼！为大众谱出呼声！”

《黄河大合唱》由《黄河船夫曲》、《黄河颂》、《保卫黄河》和《怒吼吧！黄河》四部分组成。《黄河大合唱》以气势磅礴的旋律和震撼人心的艺术感染力，成为抗战时期催人奋进的时代号角。



问题探究

《黄河大合唱》的音乐旋律气势磅礴，艺术感染力极强。它唤起了人民的斗志，激发了人民的热情，成为抗战时期催人奋进的时代号角。