

创意营销·手绘POP

主编 陆红阳 喻湘龙 编著 陆红阳 叶颜妮

餐饮



广西美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

手绘POP. 餐饮 / 陆红阳, 喻湘龙主编. — 南宁: 广西美术出版社, 2005.7

(创意营销)

ISBN 7-80674-371-5

I. 手... II. ①陆... ②喻... III. 饮食业—商业广告—宣传画—技法(美术) IV. J524.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第066096号

本册作品提供:

何 莎 罗 莎 张宁莉 龙 毅 钱 康 陆 超 何冬兰 罗人宾 卢德梅 李 说
李果园 苏羽凌 喻湘龙 黄 团 莫 凡 邓海莲 周 毅 李 阳 阮 霞 韦艳芳
谢晓云 钟绮霞 周 晗 张文慧 周庭英 韦 燕 梁丽英 韦宇立 甘伶伶 方元辉
熊燕飞 郭 妮 李今铭 高 璇 张 静 陈 晨 王雯雯 韦竟翔 陈成华 初大伟
陈雪春 巩姝姗 吕敏桦 黄绍佳 陈夏娣 张 琨 张 洁 刘 畅 古佳永 杨 明
亢 琳 陈建勋

创意营销·手绘POP 餐饮

顾问 / 柒万里 黄文宪 汤晓山 白 瑾
主 编 / 喻湘龙 陆红阳
编 委 / 陆红阳 喻湘龙 黄江鸣 黄卢健 叶颜妮 黄仁明
利 江 方如意 梁新建 周锦秋 袁筱蓉 陈建勋
熊燕飞 周 洁 游 力 张 静 邓海莲 陈 晨
巩姝姗 亢 琳 李 娟

本册编著 / 陆红阳 叶颜妮

出 版 人 / 伍先华

终 审 / 黄宗湖

图书策划 / 姚震西

责任美编 / 陈先卓

责任文编 / 符 蓉

装帧设计 / 阿 卓

责任校对 / 陈宇虹 刘燕萍 陈小英

审 读 / 林柳源

出 版 / 广西美术出版社

地 址 / 南宁市望园路9号

邮 编 / 530022

发 行 / 全国新华书店

制 版 / 广西雅昌彩色印刷有限公司

印 刷 / 深圳雅昌彩色印刷有限公司

版 次 / 2005年8月第1版

印 次 / 2005年8月第1次印刷

开 本 / 889mm × 1194mm 1/16

印 张 / 6

书 号 / ISBN 7-80674-371-5/J · 478

定 价 / 30.00元

CHUANGYI YINGXIAO · SHOUHUI POP

创意营销 · 手绘 pop

餐饮

CANYIN

主编

陆红阳 喻湘龙

编著

陆红阳 叶颜妮



广西美术出版社

目录

 餐厅营销(中餐)POP

 餐厅营销(西餐)POP

 可口美食(小吃)POP

 可口美食(综合)POP



POP广告其英文原意为“在购物场所能促进销售的广告”。在零售店面内外能帮助促销的广告物或其他能够提供有关商品信息、服务、指示、引导等的标示，都可称为POP广告。POP广告在招揽顾客和促销商品方面有着不可替代的作用，其特点是简明、快捷地表达商品信息且大多数是在短期使用，因此更新较快。

POP自身的这一特点决定了它的形式，海报、吊牌、展示物都是其常见的表现形式。在表达手法方面，手绘以其快速、鲜活的特点，成为POP设计师们最常选用的方式。随着科学技术的不断发展，电脑绘图的运用也越来越广泛。在载体方面，纸张、布料、玻璃等都是不错的选择。POP广告不仅形式灵活而且风格和制作方法也各式各样。从表现形式看，有平面、悬挂式的POP等；从内容上看，有校园、节庆、餐饮、百货、电子、公益类POP等；从制作工艺来看，又有手绘、印刷、喷绘POP等。

POP画面的处理也是为其特定的商业目的服务的，通常采用明亮、视觉冲击力强的色彩来刺激顾客的视觉神经。在文字的处理上，需要突出主题字，这包括商品名称或价格优惠等，措词应选择简短、精练并能吊起消费者胃口的语句，使消费者在短时间内迅速反应，一目了然。

POP广告在扮演推销的角色的同时也要具有一定的审美情趣，是一种商业与艺术的结合体。它作为环境中的一员，应具有观赏性。POP的插图通常用易为大众接受的卡通形象，或幽默，或夸张，形式比较灵活。创作工具有马克笔、彩色铅笔、蜡笔、水粉颜料等，丰富的表现形式不但可以延长顾客视线的停留时间，而且可以装点环境，增添商场的气氛。许多POP不但宣传了商品而且还兼有展示功能，特别是立体的POP。

本书着重从食品、餐饮的内容范围来介绍POP。饮食类的POP广告一般以真实、诱人的插图形象来吸引顾客，色彩多用干净、鲜亮的暖色调。书中作品都以手绘的海报形式呈现，风格多样，表现形式各异，希望能成为您学习POP的好帮手。

由于时间的关系，本书还有一些不足的地方，请各位读者谅解，我们将在以后的工作中不断完善。



餐厅营销

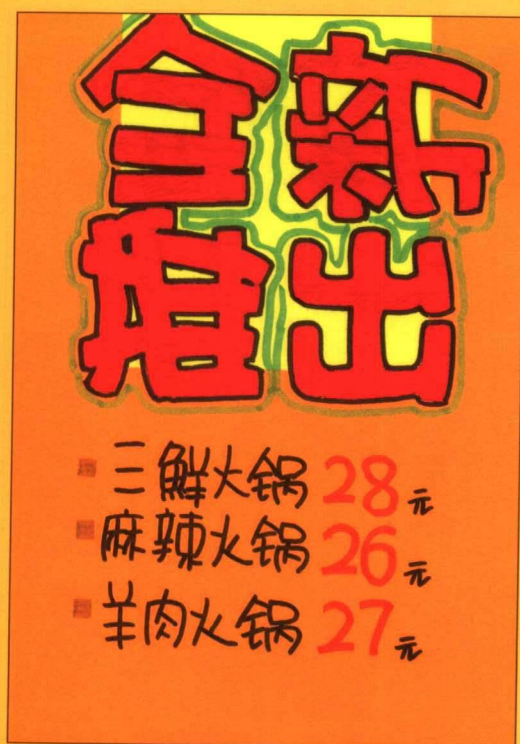
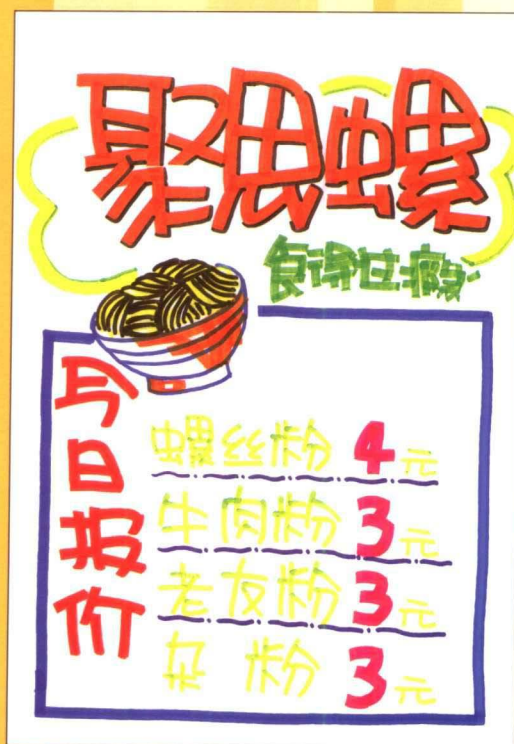
中餐
POP



用线条引出广告，有创意。



哇，鱼儿真的喷火啦！



主题突出，一目了然。



狗狗正用眼神召唤顾客呢！



这位帅哥的眼睛真特别。



专业包子铺哦，快去看看！



今天的“主厨”真特别。



朴素的色调，十分切题。



这碗粉分量好足哦!



文字错落有致，疏密得当。



像面条一样的字体很有趣哦!



亲切的店名，亲切的色彩。



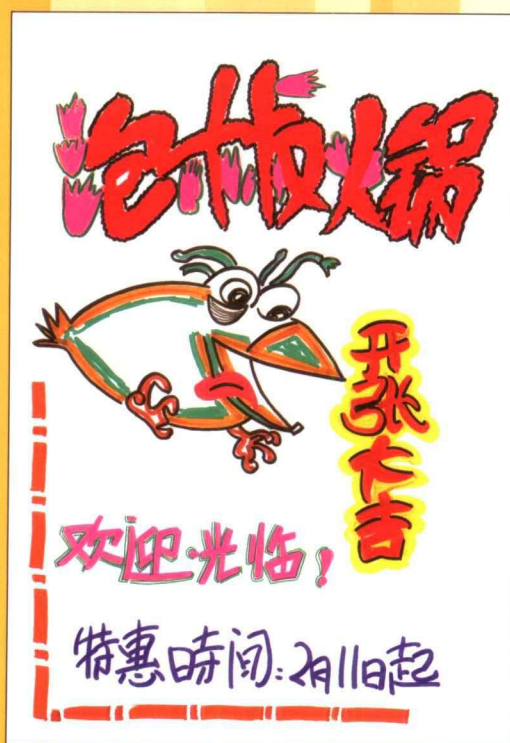
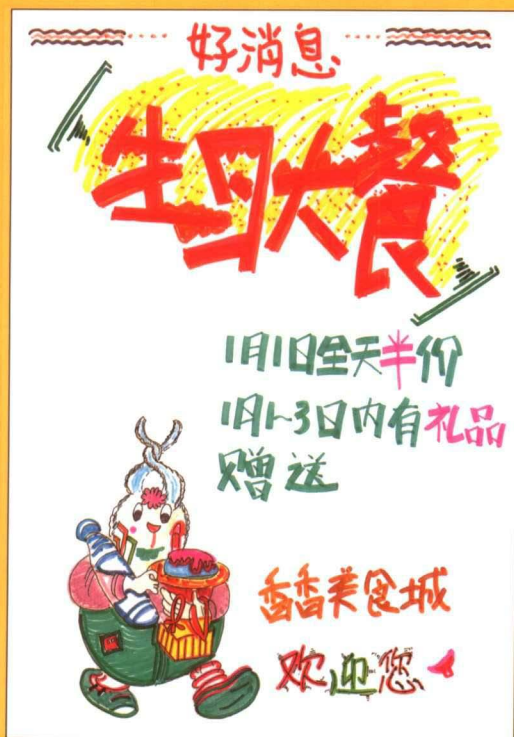
熟练的字体与插图，很值得学习。

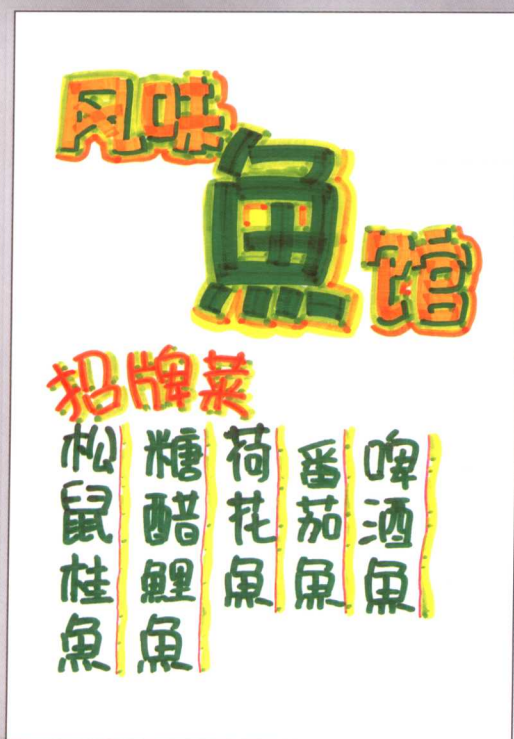


拟人的插图，惹人喜爱。



鱼儿的肚皮好大哦!





虽是红配绿，色调却非常协调。



看这位诗人的陶醉样，便知茶廊一定不错哦！



文字整体感很强。



图文真够满哦!



“汤”写得很精道。



不经意的描绘流露出轻松怡人的感觉。