

政协无锡市崇安区委员会
无锡市崇安区档案局 编

崇安

古韵无锡

名胜史话

山东画报出版社

本书编委会

顾 问

蒋伟坚 刘 玲 曹锡荣

编 委(以姓氏笔画为序)

王秀珠 王振铭 华亚娟 刘健华 任震宇 陆海兴
杨惠英 高文奎 徐志伟 唐金林 曹 岚 曹海燕

主 编

刘健华

副主编

曹海燕 任震宇 华亚娟 朱振良 王振铭

撰 稿

徐志钧 孙 美 孙 怡 王 飏 方秋秋

编 审

王稼句 辛道国

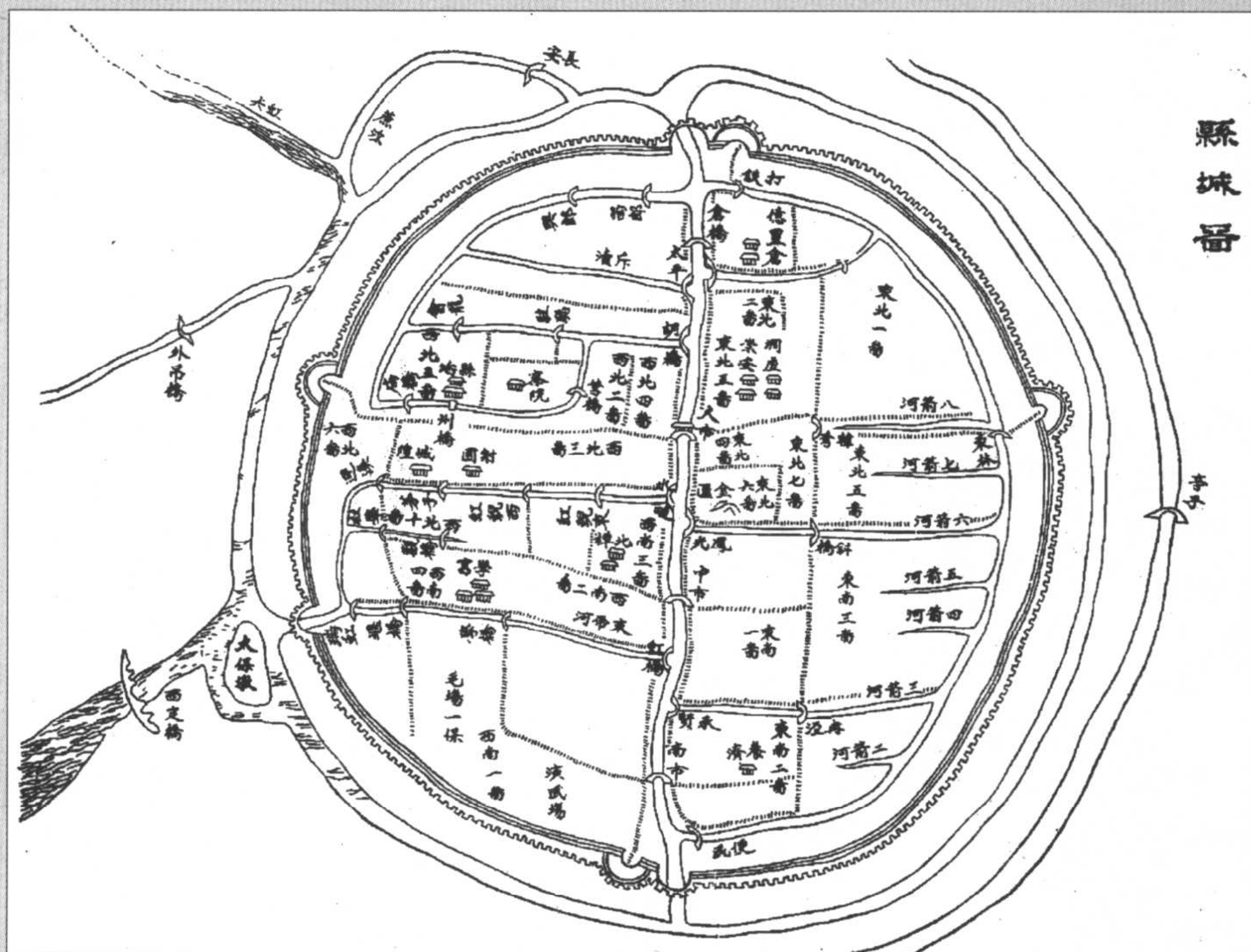
摄 影

孙 怡 辛道国 徐志钧 未 名

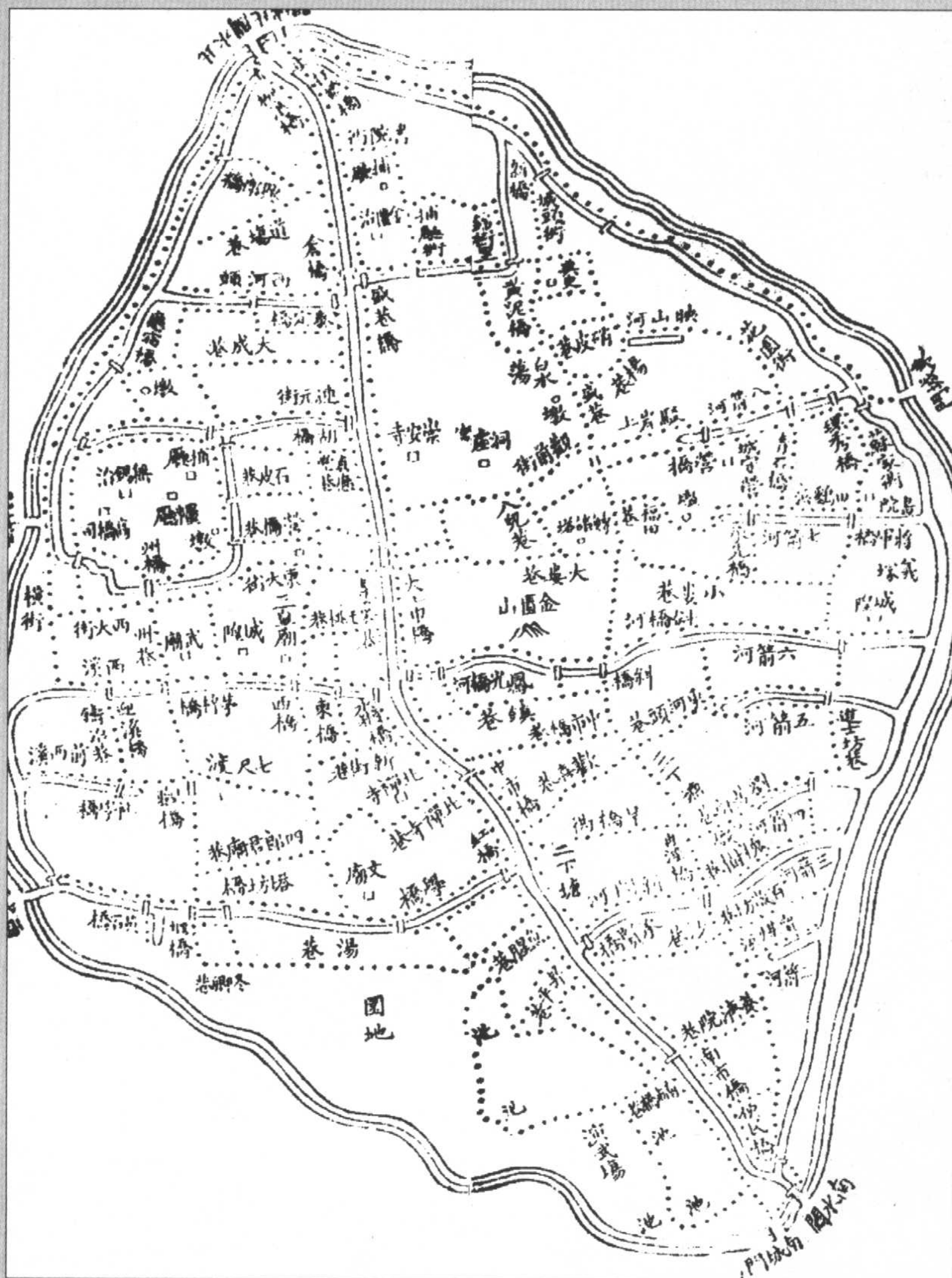
明弘治无锡县城图



清康熙无锡县城图

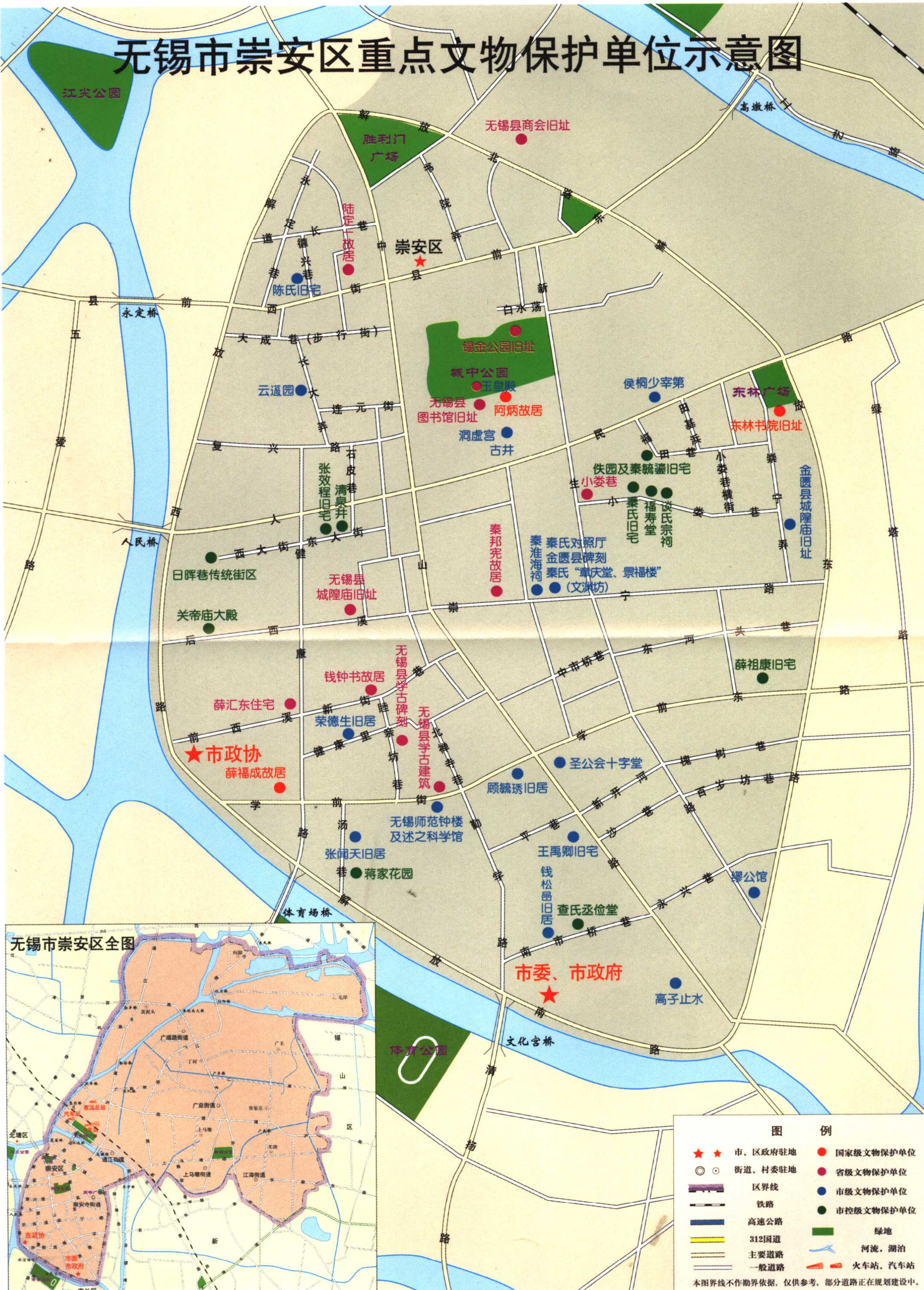


清光绪无锡县城图





无锡市崇安区重点文物保护单位示意图



序 言

蒋伟坚

崇安地处无锡腹心地带，内外交通便捷，历来是无锡的政治、经济、文化中心，境内遍布众多古代遗迹和名人故园，物华天宝，人杰地灵。

这里拥有梁溪首刹——崇安寺，华夏第一公园——公花园，锡城地标建筑——图书馆钟楼，近代外交家薛福成的故居——钦使第；这里留下过一代书圣王羲之洗砚挥毫的故事，东林圣贤先哲胸怀天下的书院，近代爱国实业家荣德生创业兴国的身影，著名文学家钱锺书读书求学的足迹，传奇民间艺人阿炳感天泣地的琴声……正是这些名胜古迹，增添了崇安的无限风光和神韵。这里是一块不断诞生奇迹和光荣的热土！

以史为鉴，可知兴替。名胜是历史与文化的凝结，是自然风景与人文活动的有机结合，也是一个城市外在形象和文化内涵的集中体现。挖掘整理这些历史名胜，是时代赋予我们的重要责任，也是崇安提升城市品位、寻求持续发展动力的必要之举。《崇安名胜史话》正是在这样一个背景下应运而生。该史话坚持“存真、求实”的原则，以追述历史、保存史料、弘扬文化、展示风采、追慕先贤、昭示后人为宗旨，采用新的观点、新的视角，既有据事直书、客观反映史实的真切，又有说古道今、娓娓叙谈的韵味，既有传播知识之效，又有资治明察之功。《崇安名胜史话》是一本全

方位介绍崇安名胜的好书,记述了崇安源远流长的历史脉络,展示出崇安文化博大精深的人文底蕴,通篇洋溢编者追忆古人、鞭策今人的情愫,昭示后人珍惜生活、热爱家乡。

《崇安名胜史话》的编辑出版是利于当代惠及后人的有益之举,是编者为崇安人民办的一件好事、实事。我衷心希望,通过此书,大家能够更好地了解崇安、认识崇安、热爱崇安、发展崇安,使崇安能够始终保持蓬勃的活力和不竭的动力。

遵编著者嘱,拜读了全稿,记下一点感想,是为序。

2006 年 11 月

纵揽崇安名胜



《崇安名胜史话》是一本有关无锡城区历史遗存、人文史迹的文化普及性读物。

本书分为十辑。今崇安区行政管辖范围正好是无锡古城的中心部分,它本身就是一部浓缩了的无锡历史。在这一地区,曾有过灿烂辉煌的历史景观,如今它们大部分已消失。正因为消失,所以更使人怀恋。所以第一辑名为“古城忆旧”,这是历史的回忆,将回忆的光芒照亮时光隧道,述往思来,乃是为了深深铭记这座古城的往事。第二辑是“古寺今昔”,古寺即崇安寺,崇安寺是旧时无锡城中规模最大的佛寺,也是最大的商业中心。虽然崇安寺历经沧桑,旧景不再,但它的影响丝毫未减,它留下丰厚的文化遗产,由寺庙文化演变而来的商业文化,正在发扬广大,今崇安寺部分建筑的重建,正说明太平盛世的回归。第三辑是“东林旧迹”,东林书院不但是无锡的著名古迹,也是无锡历史上的骄傲,它是东林党人的发源地,铺叙了波澜壮阔的晚明历史。今东林书院已恢复了历史面貌,更陈列展示了东林党人可歌可泣的事迹。第四辑是“公园胜景”,城中公园是中国最早的近代公共园林,又是百年无锡历史大事的见证,它的价值绝不在古代名园之下。无锡人对公园情有独钟,亲切地呼为“公花园”,至今仍是市民休闲旅游的好去处。第五辑是“娄巷谈往”,城中心小娄

巷,至今仍保存着许多古宅、古园、古井、古碑、古祠,它是无锡历史遗存最多、历史内涵最丰富的一条背街小巷。第六辑是“文渊访古”,文渊坊既新亦古,新是并非旧貌,古是移建了崇宁路上将被拆除的建筑文物,这是城市建设和文化遗产保护并举的尝试,故文渊坊又是一处崭新的文博场所。第七辑是“文博之林”,展示了向公众开放的文物保护单位,有薛福成钦使第、顾毓琇纪念馆、钱锺书纪念馆以及宗教活动场所、新建公园等。第八辑是“古贤寻踪”,明清两代,无锡名人荟萃,名臣、学者不可胜数,他们居住城中,大多是深宅大院,虽然所存已经不多,然地名犹在,可以藉此究心遗迹、追踪前贤。第九辑是“近人故居”,介绍了十多位近代名人的故居,其中有实业家、学者、革命家、艺术家、教育家等,都是近代史上作出重大贡献的人物,他们的故居至今大部分保存完好。第十辑是“杏林史迹”,晚清开办的新式学堂、晚清开办的西医院,它们是无锡近代史上光彩夺目的明珠,在愚昧的暗夜里发出耀眼的光亮,无锡社会事业的文明进步,开始了一个新阶段。

一本小书,不能穷尽崇安区过去的辉煌,但一卷在握,也可以知道一点故实,了解一点历史、体会一点情味,以激发爱家乡、爱崇安的情感,增强历史的责任感和使命感,将今天的崇安区建设得更好更美,这正是我们所期待着的。

2006年11月

目 录

序言	蒋伟坚
纵揽崇安名胜	刘健华

第一辑 古城忆旧

无锡城墙及城楼	002
无锡、金匱两县衙署	007
三皇街古庙	012
孔庙和县学	017
“一榜九进士”和“六科三解元”牌坊	022
北禅寺·泰伯庙·玄元万寿宫	025
直河、弓河、箭河及束带河	030
严氏试馆	037
映山河与亦园	040
延寿司殿和酒仙殿	043
辟疆园	046

第二辑 古寺今昔

崇安教寺	050
洞虚宫	056
阿炳故居	061
县立图书馆	067
崇安寺步行街区	071

第三辑 东林旧迹

道南祠	082
东林庵	087
东林书院	089
小辨斋	097
东林广场	102
高子止水	105

第四辑 公园胜景

公园沿革	110
绣衣峰·龙岗·白水荡	115
池上草堂·西社	119
多寿楼·同庚厅·九老阁	122
后乐园·天绘亭·清风茶墅	127
兰簃·天韵社	131
归云坞及《无锡公园创制记》	133
公园现代新景	137
公园轶闻	140

第五辑 娄巷谈往

小娄巷	144
谈氏宗祠	148
秦毓璠旧宅佚园	150
秦毓钧故居	154
孙揆均故居	157
孙国璋故居	160
金匱县城隍庙和财神庙	164
罇设诸塔	167

第六辑 文渊访古

金匱山	170
-----------	-----

秦淮海祠	173
秦氏章庆堂·对照厅·文献之家	179
秦古柳故居	183
秦邦宪故居	185

第七辑 文博之林

薛福成钦使第	190
钱鍾书纪念馆	194
碑刻陈列馆	198
锡剧博物馆	202
顾毓琇纪念馆	208
张闻天旧居	211
无锡佛教居士林	213
无锡清真寺	216
圣公会十字堂	220
无锡县商会旧址	223
北仓门蚕茧仓库	227
尤图里·靖海公园	230

第八辑 古贤寻踪

孙继皋少宰第	234
秦金尚书第	239
秦蕙田宫保尚书第	241
嵇璜故居	245
侯桐故居	251
许珏既翁堂	254

第九辑 近人故居

赵菊仙故宅	258
杨宗濂故宅	261
廉泉、吴芝瑛故宅	264

杨味云故宅云邁园	266
侯鸿鉴故宅	269
荣德生旧居	272
王禹卿故宅	275
华绎之故宅	278
薛汇东故宅	280
薛祖康故宅	283
杨荫浏故宅	286
钱松喆故宅芭庐	289
唐星海故宅	291
陆定一故宅	294

第十辑 杏林史迹

埃实学堂	298
江苏省立第三师范	304
无锡县中	309
辅仁中学	312
竞志女学	315
江南中学	318
无锡国学专修馆	320
普仁医院	324

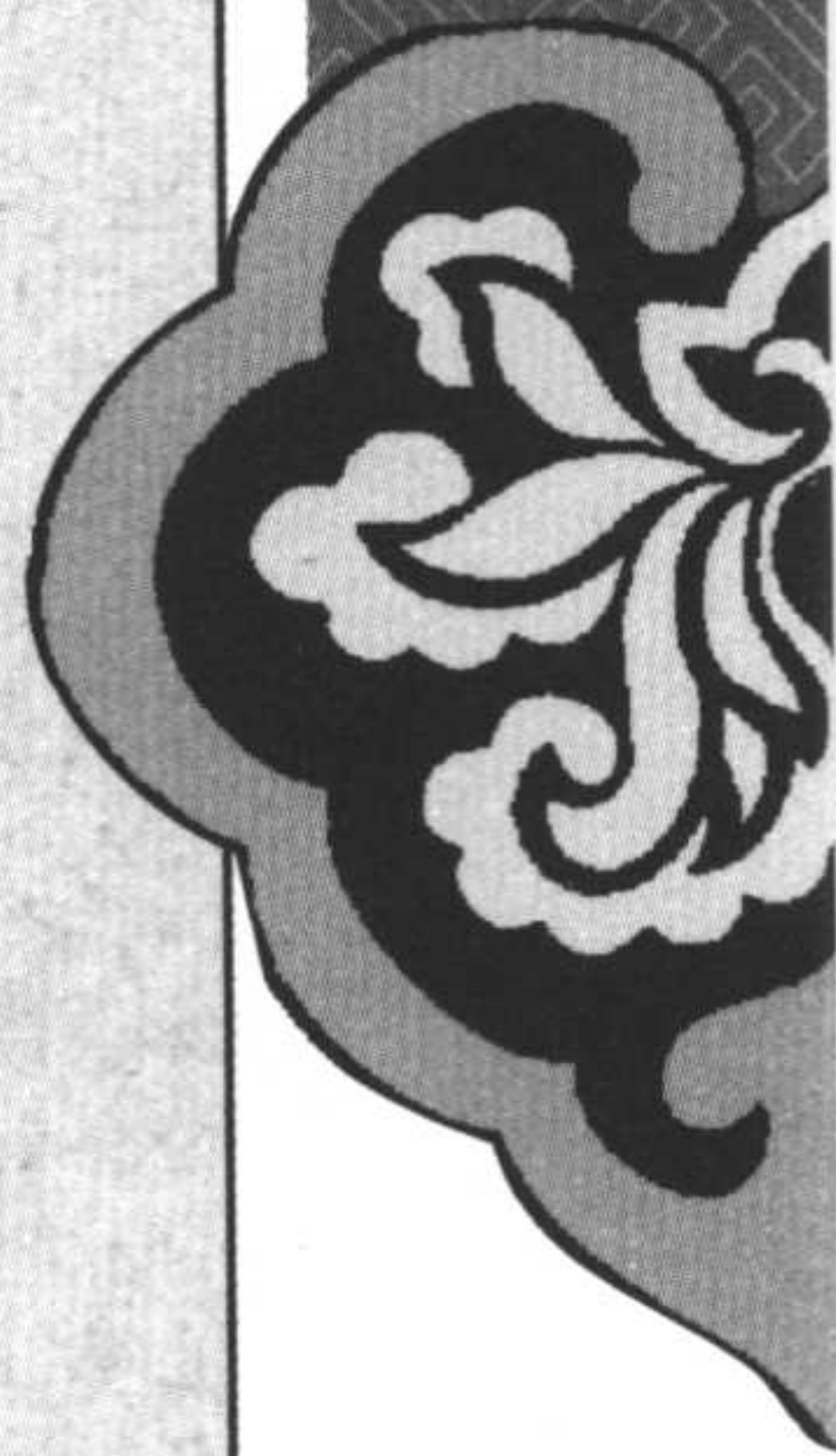
附 录

无锡市崇安区重点文物保护单位一览表	329
-------------------------	-----

后 记	331
-----------	-----

古城忆旧

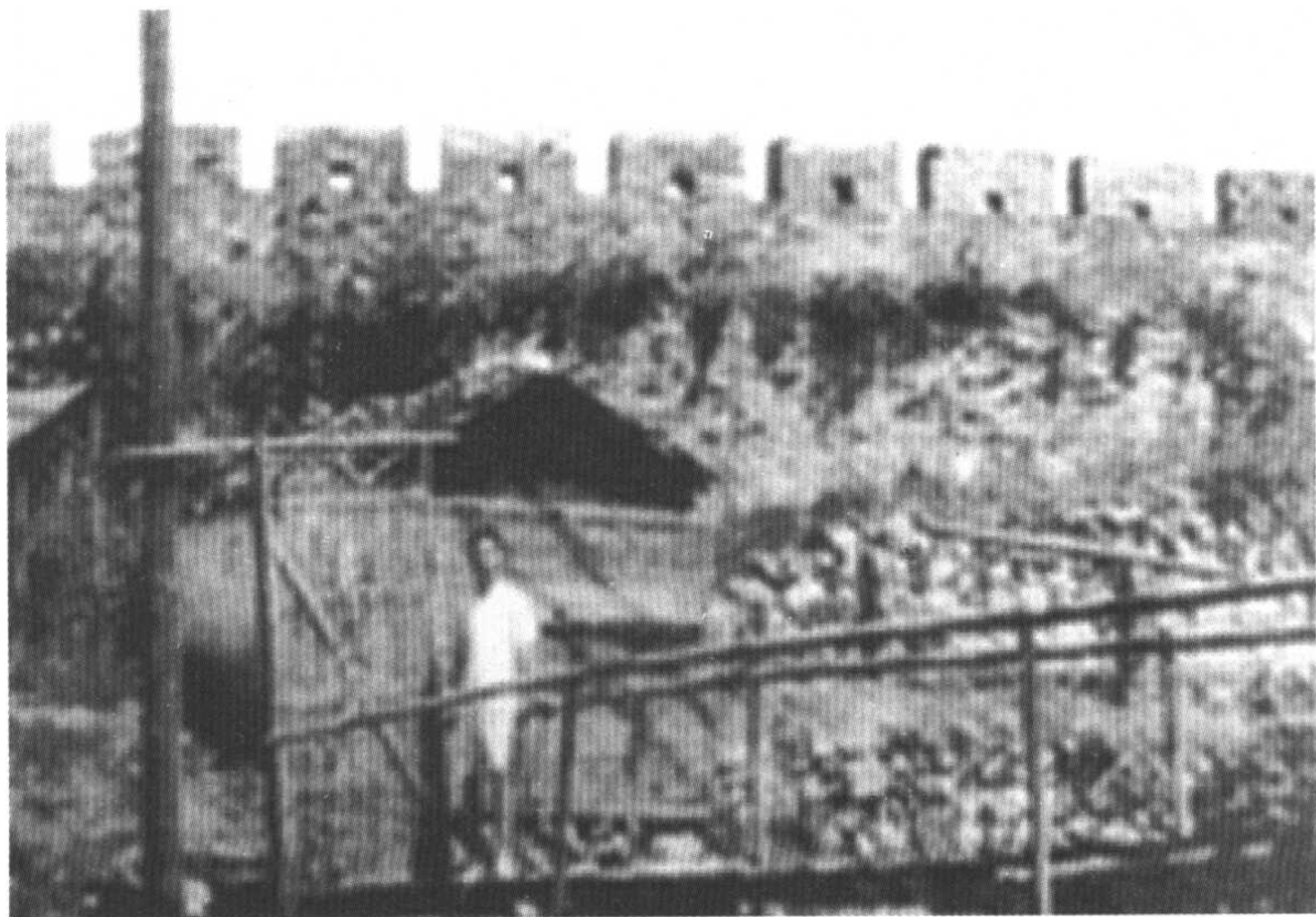
壹



无锡城墙及城楼

今天的无锡市崇安区,地域范围包含古代无锡的整个县城。这里是古代无锡县的行政中心,当时的城墙和城楼如果能保存至今,也许会成为古城无锡的象征。作为崇安名胜史话,首先应该谈谈已经消逝的无锡城墙,因为它包含了许多历史故实。

从汉代无锡建县开始,即建有城墙,但在千馀年时间中,一直是土城,容易毁坏。《越绝书》称无锡“四周郭十一里百二十八步,高一丈七尺,门皆有屋”。至唐代,无锡城郭并不高,李嘉祐诗



南门城墙(摄于1949年)