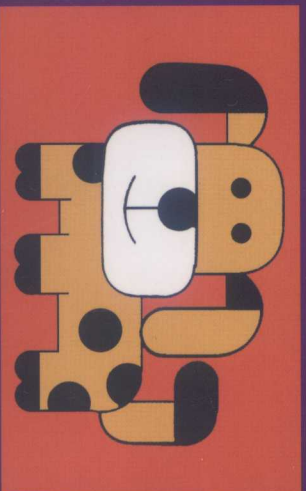
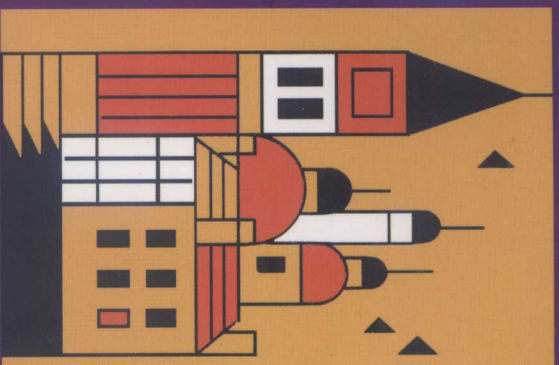


校园装饰艺术设计

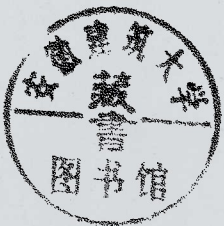
宝克孝 绘

人民美术出版社



校园装饰艺术设计

宝克孝 绘



人民美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

校园装饰艺术设计 / 宝克孝绘. - 北京: 人民美术出版社, 2007.4

ISBN 978-7-102-03913-8

I. 校… II. 宝… III. 装饰美术-图案-中国-图集
IV. J522

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 033010 号

校园装饰艺术设计

绘 者: 宝克孝

出版发行: 人民美术出版社
(北京北总布胡同 32 号 100735)

网 址: www.renmei.com.cn

责任编辑: 于瀛波

责任印制: 丁宝秀

制版印刷: 人民美术印刷厂
经 销: 新华书店总店北京发行所

2007 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/24 印张: 7

印数: 3000 册

ISBN 978-7-102-03913-8

定价: 18.00 元

前 言

随着社会的发展，人们生活水平不断提高，装饰艺术设计也越来越受到人们的普遍重视，并且得到广泛的关注，是大家喜爱的追求时尚的一种表现形式。

装饰艺术是在现实生活中，运用夸张的手法对自然景物进行概括加工、大胆运用“形式美”的规律，对景物进行简化、夸张、变形，使之具有简洁、新颖、独特的装饰效果，更具有形象鲜明，生动活泼的形式美感。如中国民间的剪纸、年画、布艺、蜡染、编织、泥玩具、服饰、陶艺等都具有简洁、夸张、装饰趣味浓厚的特点。

装饰艺术设计的素材是非常丰富而广泛的。花卉在应用上最为普遍，如菊花、牡丹、梅花、水仙、荷花等都是人们所熟悉和喜爱的。无论花瓣的排列还是叶子的形状都很有特色，带有很强的装饰性。动物也是被广泛采用的素材。如丰富多彩的蝴蝶、羽毛漂亮的孔雀、尾巴丰满的松鼠、稚拙天真的熊猫、长鼻子的大象等，它们的形态特点突出，千变万化，有着鲜

明的特征和自然的装饰效果。以风景作为装饰素材也是很丰富的。如农村的田野、古老的民居、少数民族的村寨、海边的椰树、高山上的青松、水边的垂柳、外国的风车、城堡、教堂等都很丰富多彩，具有浓厚的装饰色彩。另外以人物作为装饰素材也是不可少的，如各民族舞蹈、运动员的优美身姿、天真可爱的娃娃等都是很生动的，都已经具备了装饰元素。生活是无比丰富的，大自然是广阔的，我们的创作源泉来自生活、来自大自然。

本图集所表现的内容是花卉、风景、动物等多种装饰画。在艺术处理上，以黑白为主，采用点、线、面多种手段结合，有变化、有趣味、有条理、有节奏。表现手法简洁、概括、夸张变形，并富有独特的艺术风格和现代艺术的内涵；具有优美、清新、丰富、和谐与装饰性的艺术效果，同时吸收了传统的民族民间装饰手法和国外现代装饰艺术的表现形式。

本图集极具艺术性、装饰性、趣味性。主要用于学校校园环境装饰设计、教室墙报专栏装饰设计、黑板报装饰设计、学生宿舍装饰设计、节日晚会装饰设计、新年贺卡装饰设计，另外也可为学校艺术设计、服装设计、动画设计提供学习参考，丰富美化校园生活与学习环境。

愿我们的设计艺术家和美术工作者开阔视野、面向未来，日益重视装饰艺术设计在现实生活、学习中的实际应用，努力美化我们的校园，美化我们的生活，美化我们的社会。

编者

