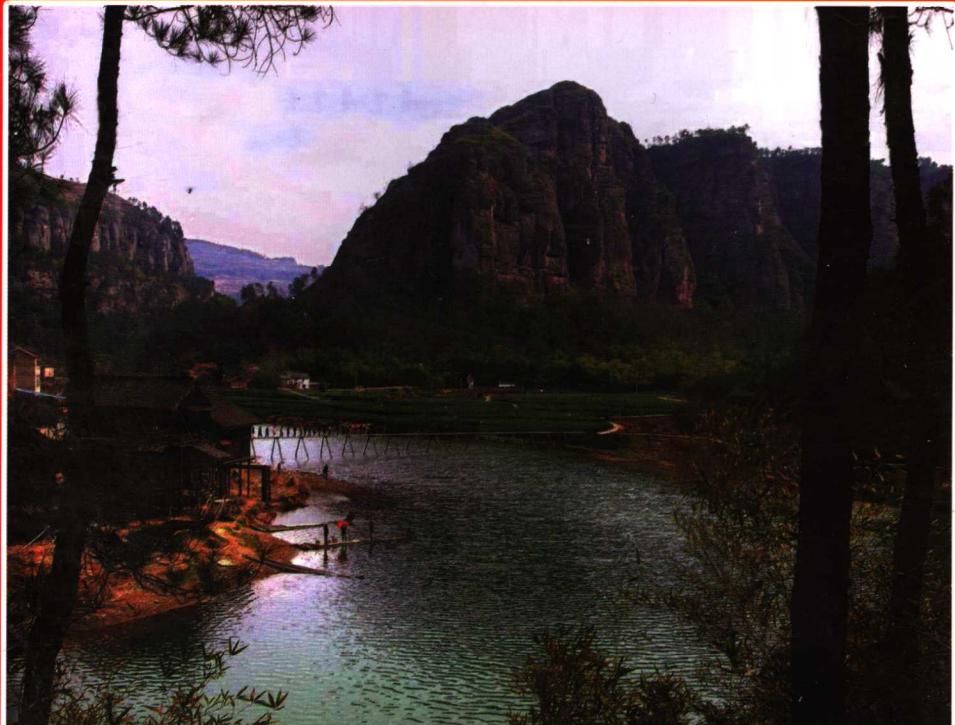


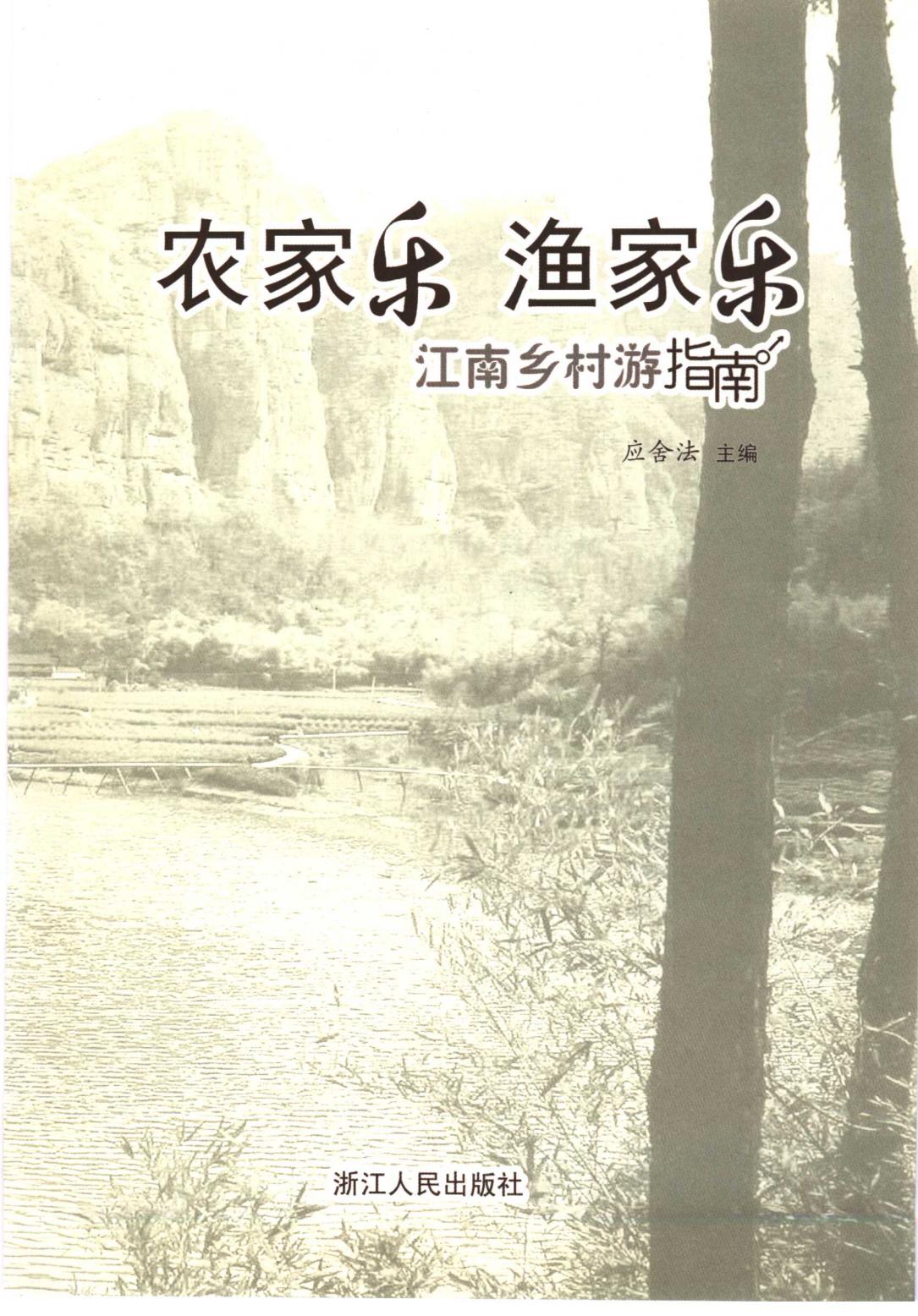
农家乐 渔家乐

江南乡村游指南

应舍法 主编



浙江人民出版社



农家乐 渔家乐

江南乡村游指南

应舍法 主编

浙江人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

农家乐 渔家乐：江南乡村游指南 / 应舍法主编。
—杭州：浙江人民出版社，2007.4
ISBN 978-7-213-03480-0

I. 农… II. 应… III. 乡村 - 旅游指南 - 浙江省
IV.K928.955

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 030628 号

NONGJIA LE YUJIA LE

农家乐 渔家乐

——江南乡村游指南

应舍法 主编

出版发行	浙江人民出版社 杭州市体育场路 347 号 市场部电话(0571)85176516
责任编辑	陈巧丽
责任校对	张谷年 朱银才
封面设计	王 坚
激光照排	杭州富春电子印务有限公司
印 刷	杭州富春印务有限公司 (杭州桐庐瑶琳)
开 本	880×1230 毫米 1/32
印 张	8 插页 2
字 数	28 万
版 次	2007 年 4 月第 1 版 2007 年 4 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-213-03480-0
定 价	23.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

封面照片说明：

1
—
2 | 3 | 4

1. 绍兴市新昌雅庄村·千丈幽谷（梁柏林摄）
2. 杭州市临安上坪村·春光明媚
3. 嘉兴市桐乡华庄生态农业园·村姑喂鱼
4. 杭州市富阳白鹤村·小木屋

封底照片说明：

“天堂”边最美丽的村庄——杭州余杭山沟沟村



农家乐，
富了农家，
乐了游客。
如果你想开设农家乐，
这里有你的榜样。
如果你想去乡村休闲，
本书是你最好的导游。

前 言

PREFACE

双休日、黄金周，许多城里人都喜欢到乡村去，到农家乐去，到渔家乐去。因为那里会让你回归自然，放松心情，悠然自在，找回童年的感觉。

乡村旅游的兴起是经济、社会和文化发展到一定阶段的产物。我国的乡村旅游萌芽于 20 世纪 90 年代初期，经过 10 多年的发展，到现在已涌现了一大批具有一定规模和发展水平的乡村旅游点。乡村旅游集农业生产、自然景观、体验生活、陶冶心情于一体，将农业与旅游有机结合，满足了人们追求生态环境改善、生活质量提高和自身全面发展的渴望。它是农业发展的新业态，是观光旅游的好去处，是品味文化的新场所。

在美国、日本等发达国家，早在 20 世纪 70 年代就已形成了休闲观光农业产业规模。至今，在世界上很多国家和地区已形成传统休闲观光农业、都市型休闲观光农业、科技型休闲观光农业、奇异型休闲观赏农业等多种休闲观光农业经营模式。

我国乡村地域辽阔，自然资源丰富，农业历史悠久，文化底蕴深厚，多数地区仍然保持原始的自然风貌，风格各异的风土人情、乡风民俗，为发展乡村旅游提供了得天独厚的条件。古朴的村庄作坊，原始的劳作形态，真实的民风民俗，土生的农副产品，这种在特定地域所形成的“古、始、真、土”，具有城镇无可比拟的贴近自然的优势，为人们回归自然、返璞归真提供了良好条件。

根据区位、资源、客源等方面的特点，我国乡村旅游大致有这几种类型：(1)乡村休闲型。这种类型主要分布在具有良好交通条件的城市或城镇周边的乡村，以小型的“农家乐”为代表，以一家一户为经营主体，依托秀丽的自然乡间风光、淳朴的乡土人情，以提供特色餐饮、简单娱乐服务为主，满足城市或城镇居民周末休闲的需要，客源回头率较高。(2)乡村度假型。这种类型主要分布在大中城市旅游黄金半径之内的乡村地区，依托优美的山水自然风光，建造较高档次的度假设施，提供综合服务，主要面向都市中高收入群体，客源回头率一般。(3)农业观光型。这种类型主要集中在农业产业化发育比较成熟的地区，以龙头企业为经营主体，依托农业产业化项目形成的景观，为游客提供以观光旅游为主，兼带吃、住、购等方面

的服务,面向本地各个层面的游客群体,客源回头率高。(4)民俗风情型。这种类型主要分布在资源独特的古镇、民俗浓郁的山乡村野、海岛渔村,依靠独具特色的山水风光、人文风情和民俗文化,突出乡村民族民俗文化品位,以提供特色餐饮、特色娱乐服务为主,让游客充分享受民族民俗风味,体验民俗风情,以外来的一次性游客为主。(5)景区配套型。这种类型主要集中在成熟的大中型景区(点)周边的乡村地区,以景观资源为依托,为景区提供吃、住、娱等配套功能,为游客提供具有当地特色的服务,以慕名到景区的游客为主,回头率高。

本书收入的农家乐、渔家乐以浙江为主,兼及周边地区,如江苏、上海、江西、福建等有特色的农家乐,详细介绍了各家农家乐、渔家乐的特点,主要参与项目、周边景区、景色等,包括吃、住、行、游、购、娱各方面的资讯。可谓一册在手,游遍江南特色农家乐不发愁。

本书的编写,得到了相关方面的大力支持,特别是参与此书写作的同志,他们中既有年逾七旬的老作家,也有还在念书的大学生;既有刚参加旅游工作的新兵,也有多年从事宣传报道的新闻工作者。他们上山下乡,深入田间地头、海岛渔村,特意游览、体验了一批具有影响力的农家乐、渔家乐典型,尽量使书中的资讯既详尽实用又权威准确。

尽管我们为此书的编写付出诸多心血,但差错与考虑不周之处依然难免,敬请广大读者朋友不吝赐教。

编 者





温馨茶乡

- 十里梅坞蕴茶香
 - 杭州梅家坞茶文化村 / 1
- 美哉,西湖茶乡第一村
 - 杭州龙井茶文化村 / 6
- 都市边上的“香格里拉”
 - 杭州龙坞茶村 / 13



白云人家

- “天堂”边最美丽的村庄
 - 杭州市余杭区山沟沟村 / 19
- 太湖源头藏佳境
 - 杭州市临安白沙村 / 24
- 白云生处有人家
 - 杭州市临安上坪村 / 30
- 美哉,畲乡山寨
 - 杭州市桐庐县莪山畲族乡铁砧石村、潘龙村 / 34
- “空中乡村”赛画图
 - 金华市磐安县乌石村 / 38
- 黄帝女儿都留恋的地方
 - 金华市浦江县仙华山村 / 43
- 香溪源头的休憩福地
 - 衢州市柯城区黄土岭村 / 48
- 仙鹤闲居的地方
 - 湖州市安吉县深溪村 / 52

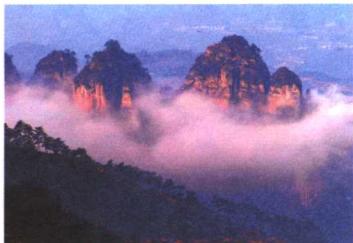


目

录

CONTENTS

休闲山庄



深山里有休闲佳处

——杭州市富阳永安山庄 / 57

满山仙果醉游人

——金华市磐安县俺老孙花果山 / 61

“石门佳气”缭绕的地方

——衢州市常山县石门坑村 / 64

“桃花源里可耕田”

——衢州市常山县桃花源村 / 68

九遮山上白云飞

——台州市天台县九遮村 / 74

到天寿山寨追寻“长寿”梦

——丽水市缙云县天寿山寨 / 88

“绿树村边合 青山郭外斜”

——绍兴市新昌县雅庄村 / 82

柿子红透的小山村

——宁波市余姚柿林村 / 87

文化古村



“山环如郭 幽邃如洞”

——金华市武义县郭洞村 / 92

太极弯弯千年

——金华市武义县俞源村 / 97

一个神秘而充满智慧的“奇村”

——金华市兰溪诸葛村 / 102



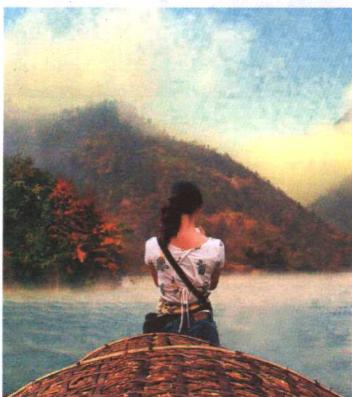
开心乐园

- “一个了不起的村庄”
——宁波市奉化滕头村 / 107
在枫丹白露森林里……
——杭州市桐庐县巴比松度假庄园 / 111
人与自然和谐相处的乐园
——湖州市安吉县中南百草园 / 115
世界银杏的故乡
——湖州市长兴县八都岕方一村 / 119
“天下枇杷数塘栖 塘栖枇杷产杨墩”
——湖州市德清县杨墩休闲农庄 / 124
大运河畔的幸福乐园
——嘉兴市桐乡华庄生态农业园 / 128
五金王国里的一片绿洲
——金华市永康利康农庄 / 132



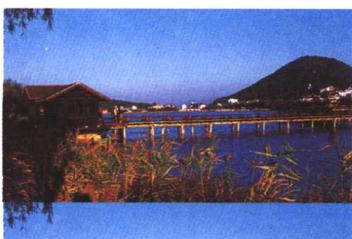
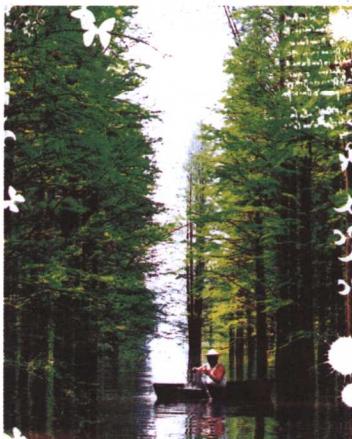
快乐渔村

- 到白马湖当一回“姜太公”
——杭州白马湖渔村 / 136
春江夕阳红 渔家闲情乐
——杭州市建德三都渔村 / 140
“海上香格里拉”
——舟山市岱山县秀山岛渔家乐 / 146
东海渔村乐游人
——舟山市嵊泗县田岙村 / 151



目 录

CONTENTS



“当一回渔民真过瘾”

——舟山市普陀区樟州村 / 155

童话般的新渔村

——丽水市青田县龙现村 / 159

金色港湾的渔家风情

——温州市乐清沙头港杏湾渔业村 / 165

越剧之乡的休闲胜地

——绍兴市嵊州剡溪渔业园 / 170

世外桃源

农家欢歌在这里唱响

——杭州市余杭区秀山美地农业休闲观光园 / 173

徽杭古道的起终点

——杭州市临安浙川村 / 176

“东山再起”的传奇之地

——杭州市临安集贤村 / 179

袅袅炊烟中的幸福村落

——杭州市桐庐县芦茨村 / 182

十里荷花醉游人

——杭州市建德泉山村 / 185

在那桃花盛开的地方

——杭州市富阳半山村 / 190

一样的村庄,不一样的“农家乐”

——杭州市富阳白鹤村 / 193

魅力无限的小山村

——杭州市淳安县临岐村 / 198

目 录

CONTENTS

神仙境地 世外桃源

——杭州市淳安县上西村 / 201

钱江潮从这里涌起……

——嘉兴市海盐县南北湖村 / 206

到桃花岛去看花海

——嘉兴市嘉善县浙北桃花岛生态旅游区 / 211

楠溪江畔的璀璨明珠

——温州市永嘉县岭上人家村 / 215

志棠荷花别样红

——衢州市龙游县儒大门村 / 219



浪漫客栈

“农家乐”的一面旗帜

——上海市崇明县前卫村 / 222

“中国最美的农村”

——江西省婺源县晓起村 / 225

土楼,东方建筑的明珠

——福建省永定县洪坑村 / 230

“朝霞映在阳澄湖上”

——江苏省常熟市沙家浜 / 235



附录

浙江省其他农家乐、渔家乐一览 / 239



◎ 杭州梅家坞茶文化村

十里梅坞蕴茶香

秋高气爽，丹桂飘香。温煦的阳光照射在梅家坞茶文化村绿油油的茶园上，路旁小溪潺潺流水不停地欢唱，古朴典雅的农舍前，散发着淡淡幽香的桂花树下，人们围桌而坐，或喝茶，或聊天，或下棋，或打牌，一个个兴致盎然、欢声笑语不绝，恰似一幅温馨而惬意的“金秋茶乡品茗图”！

梅家坞茶文化村位于杭州琅珰岭北麓的山坞里，世居数百户茶农以梅姓为多，故称“梅家坞”。梅家坞茶文化村由老村（朱家里）、新村和小牙坞等组成。粉墙黛瓦、小桥流水、参天古树、满山茶园。沿梅灵路而行，农家茶楼、茶室比比皆是。每逢节假日，沿路停满了私家车，排起的长队望不到尽头。经过2003年以来的整治和开发，梅家坞已经

成为杭州的一张金名片，不仅杭州本地人常去，不少旅行社也把这里选作一个必去的景点。

梅家坞茶文化村的亮相是龙井茶悠久历史的新辉煌。梅家坞现有近100公顷茶地，是西湖龙井茶的主要产区之一，种茶在历史上有文字记载就可以上溯到明代洪武年间。梅家坞盛产梅坞绿茶，并以制作精细而闻名，它的特点是翠绿、平扁、光滑、挺直、香郁、味醇，有茉莉的芳香，有橄榄的回味。

梅家坞之所以成为茶乡休闲村落，得益于自然山水和文化底蕴的互相融合。梅家坞三面青山，穿村而过的小溪缓缓流淌，清澈见底，宛若一条绿色的飘带舞动在碧绿的茶园中。这茶乡的风光诚如陈毅元帅诗中所赞





茶农喜采春茶

美的那样：“青山四面合，绿树几坡斜。溪水成鸣琴，人民乐岁华。”

最值得梅家坞人骄傲的、至今依然津津乐道的是周恩来总理曾五次亲临梅家坞，关怀和指导茶叶生产。那是1958年元旦上午，一辆乌黑锃亮的小车在村口停了下来，周总理下了车，便和一个相遇的小伙子边说话边向村里走去。在村会议室，周总理指着杯里的茶叶说：“龙井茶是珍品，国内外人士都喜欢它。”他啜了一口又问：“这里还有发展茶叶的土地吗？”村支书卢正浩回答：“还有很多。”周总理说：“要多发展一些，种茶本身就是绿化，既美观，又是经济作物。”此后，梅家坞的茶园便向荒山僻坞延伸，种植面积不断扩大。在周总理又一次陪外宾到梅家坞时，外宾问起龙井茶为什么不用机器而用手工炒制，周总理巧妙地作了回答：“龙井茶不光是饮料，而且是艺术品，它的色香味形俱全，全凭几十年的手工经验炒制而成，这是机器所不能代替的。”从此，龙井茶是艺术品一语成为龙井茶的经典性代名词。

正因为梅家坞有如此辉煌的茶文化史，2003年杭州市通过规划整合，着力将梅家

坞打造成为一个具有独特品牌的茶文化新景点，一个都市中的农家乐。

经过精心打造的梅家坞文化村，真正重现了“十里梅坞蕴茶香”的自然秀丽风貌：走进老村的茶文化旅游中心，如同走进龙井茶的历史，更贴近茶农的生活；走进新村，休闲旅游区处处透着茶文化的底

蕴。村中一组组雕塑再现了茶人的风采。尤其是村中的周恩来总理纪念室，陈列展出了周总理五次来梅家坞的珍贵图片资料，让梅家坞人感到无限自豪和荣光。

温和的秋阳下，梅家坞新村45号门前，摆放着七八张桌子，每张桌子都围着男女茶客，边品茗边谈天说地有之，边品茗边打牌有之，边品茗边对弈有之……他们是那样的轻松、自由、休闲。主人卢江梅一边忙着招呼客人，一边和几位来帮忙的亲戚一起给客人沏茶。卢江梅是梅家坞老支书卢正浩的女儿，许多茶客是慕她父亲之名来的。卢江梅春风满面地说：今日还不是最忙的，如果是双休日，我就更忙了。

如此繁忙而快乐的景象岂止45号一家，几乎家家户户门前都有不少茶客。自从2003年秋天梅家坞推出茶文化村以来，梅家坞几乎天天都像过节似的，村前的公路边，村后的空地上，甚至小弄堂里都停满了小车，在氤氲茶香里到处闪动着茶农和茶客的笑脸。在这种地方休闲，会让你感到身边的空气是清新的，阳光是温暖的，心情是放松的，得到一种精神上的回归。现在来梅家



坞的不仅有杭州人，也有外地人、港澳台同胞和外国客人。如今，梅家坞茶农富了！茶农们动情地说：“梅家坞有今天，与周总理的无比关怀是分不开的。”

人们向往梅家坞，除了这里优美的环境、独特的茶文化，更因为这里有奇特的西湖茶俗，这是民间传统文化的积淀，也是当地茶农人生的折射。西湖茶俗，在逢年过节、婚嫁丧事以及农事传统中有更多的体现。年初一，当地茶农均在茶篓、茶匾、开山锄柄上贴上用红纸剪的元宝，以祝春茶丰收，财运亨通。在春节时，这里茶农有敬元宝茶的习俗。从农历正月初一至初五，当亲朋好友上门时，主人首先敬上一杯元宝茶，在茶中加两颗青橄榄或金橘，寓意新春吉祥如意。

西湖茶农婚俗，习惯以茶为媒结良缘。明代许次纾在《茶流考本》中说：“茶不移本，植必生子。”茶不移本，表示爱情坚贞不变；茶树多籽，象征子孙绵延繁盛；茶树四季常青，寓意婚姻白头偕老。茶区如今还流传着“吃了哪家茶，就是哪家人”、“一女不吃两家

茶”的民谚。

不同的季节也有不同的习俗。清明前后开采新茶之日，家家户户都要吃青团子，以表示新茶常采常青。每年第一锅新茶炒好时，必须先恭敬地冲泡第一杯新茶，虔诚地敬奉在“灶神”面前，并在清茶旁放上一枝翠柏，祝愿新茶如翠柏一般翠绿。立夏之日，头茶采制结束，茶乡家家户户撮泡新茶，并配以各式细果、糕点，馈赠亲友四邻。农历八月十三要赶胡公庙会，祭祀北宋兵部侍郎胡则，以祈免灾得福，来年茶叶丰收。

独特的香茗，独特的环境，独特的茶俗，梅家坞茶文化村就像一块巨大的磁铁，吸引着四面八方的游客。青山绿水间聚满了人气，院子里、小溪旁、茶园中，一把把遮阳伞下坐满了茶客，他们在品茶之后，有的去游云栖竹径、三天竺、飞来峰，有的去采茶、炒茶、学茶艺。品龙井香茶，吃农家土菜，干农家杂活，一天的美好时光就这样悠悠然地度过，好不惬意！



梅家坞十里琅琊

——温馨提示——

◆行 自驾车：沿杭州西湖北山路、灵隐路入梅灵路，可抵达。

公交车：杭州市区乘坐Y5、324路公交车可到达。

◆住 梅竺度假村客房 200—300元/间。

◆吃 特色菜有龙井虾仁、钱江

小鱼、盐水豌豆、水晶蹄髈、茶香虾、桂花香藕饼、野芹菜、本鸡煲、红烧鲫鱼、干菜扣肉、盐水毛豆等。

◆购 西湖龙井茶、西湖藕粉、西湖莼菜、真丝围巾等。

◆联系电话 梅家坞茶文化村村委会：(0571)87322067 87091928



主要参与项目

采茶：梅家坞在春夏秋三季都向游人推出采茶体验旅游项目。置身于碧绿的连片茶园，肩背茶篓，学着村姑们采摘茶叶的方法，在茶蓬上下翻飞，不停地采摘着新茶嫩芽，似蜜蜂采蜜，如小鸡啄食，茶香染指，茶青入篮，耳听优美的《采茶舞曲》，颇有几分诗情，几分浪漫。

炒茶：游客围坐在炒茶师傅旁，抓一把自己采摘的茶叶放入特制的有几分热的铁



锅，然后模仿着炒茶师傅的手势，双手在铁锅中不断变换抓、抖、搭、拓、捺、推、扣、磨、压等手法，时而天女散花，时而梅雨落潭，时而绿龙藏首，时而蛟龙出波，不仅让你看得眼花缭乱，也让你学得有滋有味。这是一种技术活、耐力活、辛苦活。许多游客在学了龙井茶炒制后，对茶农深表钦佩和赞叹。

爬十里琅珰：十里琅珰今指南起五云山北至上天竺一带的山冈。它是西湖群山中最高、最长的山岭，平均海拔200米以上。由于以前游人稀少，岭上花木葱郁，山色秀丽，空气清新，是观赏山景、品味野趣的好去处。近年来，已修整了五云山至琅珰岭的山路，并在梅家坞建有“琅珰岭入口”牌坊。