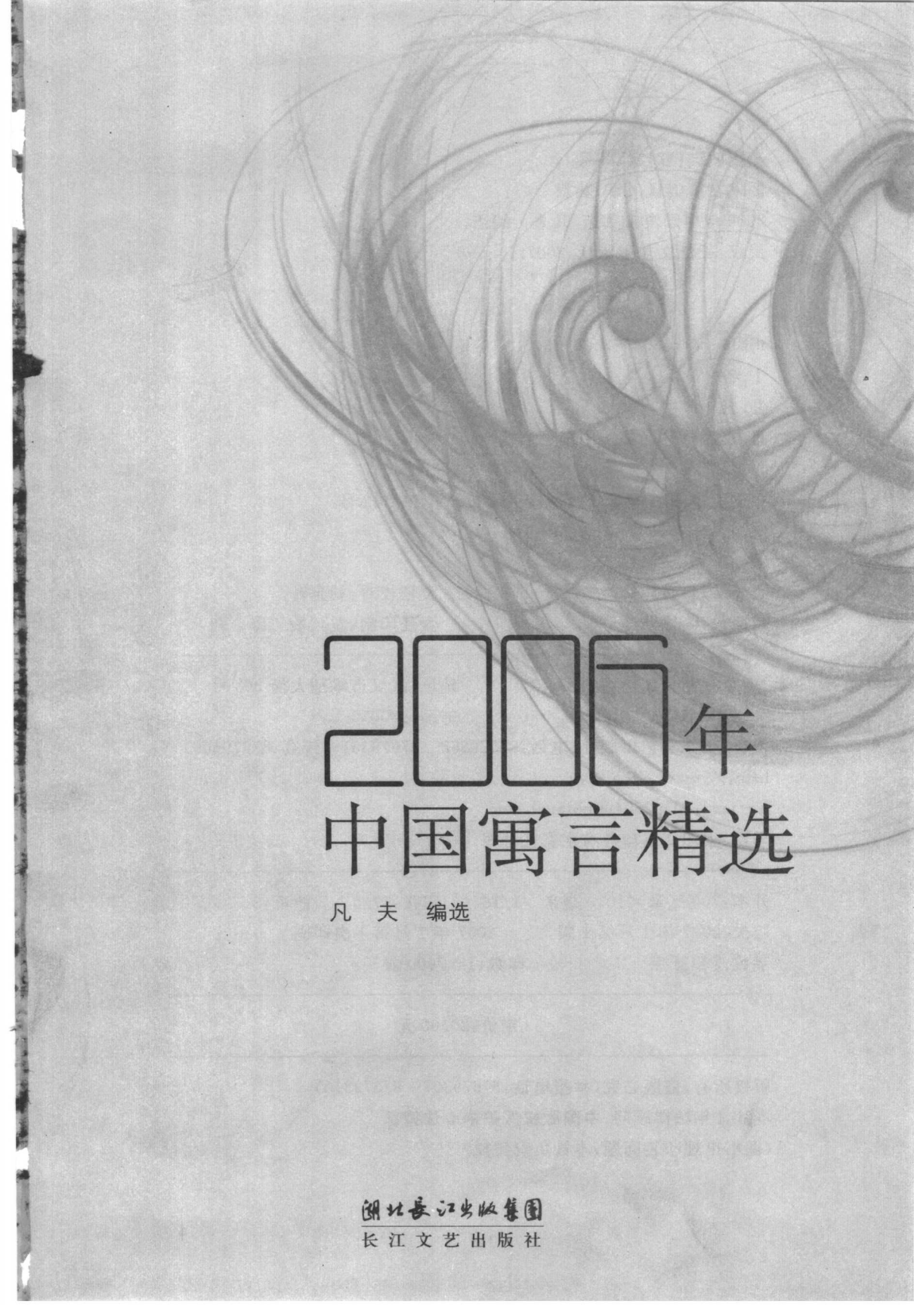


2006年 中国寓言精选

凡 夫 编选

寓言

湖北长江出版集团
长江文艺出版社



2006年 中国寓言精选

凡 夫 编选

湖北长江出版集团

长江文艺出版社

新出图证(鄂)字 03 号

图书在版编目(CIP)数据

2006 年中国寓言精选/凡夫 编选

武汉:长江文艺出版社,2007.1

ISBN 7-5354-3419-3

I. 2...

II. 凡...

III. 寓言—作品集—中国—当代

IV. I277.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 147132 号

策 划:王汉广

责任编辑:黄海阔

封面设计:徐慧芳

责任校对:刘惠玲

责任印制:左 怡 邱 莉

出版:湖北长江出版集团
长江文艺出版社

地址:武汉市雄楚大街 268 号
邮编:430070

发行:长江文艺出版社(电话:87679362 87679361 传真:87679300)

<http://www.cjlap.com>

E-mail: cjlap2004@hotmail.com

印刷:崇阳文昌印务有限责任公司

开本:700 毫米×1010 毫米 1/16 印张:17.5 插页:3

版次:2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

字数:180 千字 印数:1—7000 册

定价:20.00 元

版权所有,盗版必究(举报电话:87679307 87679310)

本社常年法律顾问:中国版权保护中心法律部

(图书出现印装问题,本社负责调换)

前言

献给读者的智慧花

寓言，是寓含着道理的故事。因短小精悍，富有哲理而受到人们的喜爱。

中国和古希腊、印度是世界寓言的三大发祥地。先秦寓言、伊索寓言、百喻经，是各自最具代表性的经典作品。

寓言和京剧一样，同为我国的国粹。像“守株待兔”、“望洋兴叹”、“东施效颦”、“南辕北辙”、“画蛇添足”、“叶公好龙”等等许多寓言故事，早已成为世代相传的成语。先秦寓言和唐诗、宋词、元曲、明清小说一样，代表了我国各个历史时期文学的最高峰，并且构成了中华文学的精华。

中国是一个具有寓言文学传统的国度。历朝历代，都有寓言大家出现。庄子、孟子、韩非子、柳宗元、苏东坡、刘伯温、冯梦龙等等，在不同的时期，创作出了可以代表那个时代的寓言佳作。进入二十世纪八十年代初，由中国人民解放军军歌作者公木先生发起，成立了中国寓言文学研究会，从此，中国当代寓言作者便集结成了文学队伍的一个方面军，寓言创作、寓言研究、寓言翻译、寓言出版、新人培养、对外交流，均出现了前所未有的新局面。《当代中国寓言大系》、《古代中国寓言大系》、《外国寓言大系》、《中国现代寓言选》、《中国当代寓言选》、《寓言辞典》、《中国寓言文学史》、《外国寓言文学史》等等先后问世。当今，无论是寓言文学创作，还是寓言文学研究，我国都走在世界的前列。

历史的车轮滚入二十一世纪，我国寓言文学也搭上了电子网络的高

速列车。2003年3月1日，中国寓言文学研究会建立了自己的网站——中国寓言网。与此同时，许多寓言作者还建立了自己的网站和网页，并在其他一些文学网站上建立了以寓言为主要话题的论坛。我国的寓言文学创作和研究，呈现出老作者宝刀不老，中青年作者日益成熟，新秀成批涌现的可喜局面。

随着人们生活节奏的加快，像寓言这种短小精悍、言简意赅的文学品种，越来越受到读者的青睐，许多报纸刊物都专门开设了寓言专栏。每年，都有数千寓言散见于全国各种报刊。在这种情况下，如何让读者花最少的时间读到最好的寓言作品，并且为中外寓言文学研究者提供年度寓言佳作，长江文艺出版社决定与中国寓言文学研究会合作，每年推出一本年鉴式的《年度中国寓言精选》，这对我国寓言文学的繁荣、寓言新人的成长、寓言文学的研究，必将起到积极的推动作用。

《2006年中国寓言精选》共选入79位作者的寓言佳作200余篇。这些作者，有一半以上是近几年涌现的寓言新秀，入选的作品，有一半以上出自新人之手。新人新作的涌现，不仅展示了我国寓言队伍的壮大和寓言文学的繁荣，其所展现的新观念、新形式、新手法、新语言，更给寓言园地吹进了一股清新的风。

为了增强阅读趣味，每篇作品后均附有点评，或点明写作特点，或说明作品寓意，或点评文中之妙，或指出玉中之瑕。全属一家之言，仅供读者参考。

本书在选编过程中，得到各位作家的的大力支持。赵航、王位在传来自己佳作的同时，还热情地推荐了多位作家的佳作。在此表示感谢。

选编，毕竟只能体现选编者的眼光。就像厨师做菜，虽然尽了力，但不一定能超出自己的水平。“菜”的味道如何，最有发言权的是读者。诚望您品尝以后，多提批评意见。

主编者邮箱是：chinafable@163.com。

编者

目 录

前言 献给读者的智慧花	(1)
云 弓	
垂钓人生	(1)
新螳螂捕蝉	(3)
捷径	(5)
二 林	
舍利狂	(7)
马 达	
小松树的梦	(8)
马长山	
狮子的愿望	(11)
虎猫对饮	(12)
马洪武	
人和上帝	(14)
凡 夫	
蚂蚁和麻雀	(15)
幸存的蚊子	(17)
雄狮和疯狗	(18)
逞能的大雁	(19)
识人	(20)
汉字寓言三则	(21)
千步沙	
练剃头	(24)
老树婆婆	(25)

煤炭大王和捡煤碴老太	(26)
懒惰的弹涂鱼	(27)
蚂蚁抬骨头	(28)
王 位	
钉子和铁锤	(30)
承诺	(31)
母鸡与乌龟	(32)
有谁来做老黄牛	(33)
铁烛台和稻种	(35)
王 雷	
勇敢的小鱼	(37)
王广田	
小猫与光影	(39)
阳光下的小黑虫	(40)
王宏理	
百鸟笼里的鹰	(41)
牡丹花和夹竹桃	(42)
两窝麻雀	(43)
王俊楚	
白马的抱怨	(44)
韦 伟	
马和骆驼	(45)
水牛和猪	(46)
猪的理由	(47)
鹤立鸡群	(48)
木 马	
袋鼠的误区	(49)
路没有错	(50)
天云儿	
谈理想	(51)

文 君

麦田的守望者 (52)

三只狐狸 (53)

少 军

黑鱼和鲫鱼 (54)

两只南飞的燕子 (55)

尹全生

猴魁 (56)

袖猴 (59)

采访死囚 (62)

牛语 (64)

古傲狂生

上山的路 (67)

叶永烈

侦探与小偷 (68)

叶 澍

动物寓言 (70)

徽州渔翁 (73)

寻访古迹 (74)

世上最“聪明”的人 (75)

拯救自杀 (76)

田 畅

两片叶子 (77)

这些狗们 (78)

厉剑童

割玉米 (79)

小猴子请客 (80)

白子捷

梦鬼 (81)

白日星空

立志爬树的青蛙 (83)

吕金华

- 雨蛙之死 (84)
- 时间神的壮举 (85)
- 老鼠学蝙蝠 (86)
- 死在兔岛上的狼 (87)
- 剃刀鲸的悲剧 (88)

老 许

- 老鼠烤火 (89)

华 阳

- 狐狸与猴子的精明 (90)
- 又不是谁一个 (91)
- 自救行动 (93)
- 孔子与他的学生 (95)
- 屋脊上的瓦松 (98)
- 撞击的台球 (99)

刘玉林

- 燕子与麻雀 (100)

刘洪德

- 动物母子对话 (101)

刘毅新

- 我去哪了 (104)

汤祥龙

- 高明的建筑师 (105)
- 黄鼠狼上网 (106)

污 衣

- 不懂幽默 (107)
- 梦中对决 (108)

向天歌

- 迷失的风筝 (109)

羽 马

- 麻雀王 (111)

树叶的爱情	(113)
鱼课堂	(114)
越位	(116)
吴金昌	
一只蚂蚁	(118)
吴礼鑫	
母与子	(119)
狮子与狮王	(120)
海与天	(121)
乞丐与神仙	(122)
李绪绵	
长颈鹿看戏	(123)
杨中先	
蜘蛛与网	(125)
鲤鱼和虾	(126)
杨福久	
镜子前面的小猴子	(127)
老鼠卖“神水”	(129)
卖裙子给男人	(131)
太阳、乌云和禾苗	(132)
汪 林	
狗熊的最新方案	(133)
骆驼与山羊	(134)
蛙鸣与蜻蜓点水	(135)
肖邦祥	
敢吃打虎会长的老虎	(136)
两个蛇头	(137)
兔子的尾巴	(138)
蜗牛和黄牛	(139)
想自由的肥猪	(140)

希阳美

巨蚁 (141)

蚂蚁和鸡 (142)

水与火 (143)

邹海鹏

“聪明”的老鼠 (144)

大树和它的影子 (145)

狐狸卖酒 (147)

鸟儿对大树的报答 (148)

小公鸡的烦恼 (149)

寓言的碎片 (150)

张培智

瓦匠盖屋 (153)

张孝成

一小撮食掌莺 (154)

变成刺球以后 (155)

张鹤鸣

三个外星人 (156)

绿叶对根的倾诉 (158)

猫狗冤家 (160)

青 夫

雪松之死 (162)

贪吃的蛇 (164)

金雷泉

藏羚羊 (165)

农夫捉野鸡 (166)

金 江

拳师和西瓜皮 (167)

厚皮的马屁股 (168)

黑玫瑰 (169)

从岩缝里长出来的小草 (170)

三个登山人	(171)
林玉椿	
网络时代	(172)
不一样的嘴脸	(174)
林锡胜	
蜗牛与青蛙	(175)
浣熊、乌龟与猫大婶	(177)
骏马与猫	(179)
虎的玩笑	(180)
蚂蚁与花狗	(181)
罗爱国	
蚊子和牛	(182)
赵 熙	
两个傻瓜	(183)
一块想做人的石头	(184)
赵 航	
两只猎豹	(186)
国王和蚂蚁	(187)
三只蚂蚁	(188)
苏东坡让文	(190)
星 星	
兔子又输了	(192)
侯建臣	
天上掉下馅饼以后	(194)
侯建忠	
某师妙喻	(196)
哲思短信	(199)
桂剑雄	
猎人与猎枪	(201)
智叟与钟馗像	(202)
武大郎的伙计	(203)

猴画狐狸	(204)
袁家勇	
啄木鸟的政绩	(205)
铁 军	
都比自己强	(207)
邻居大花猪	(209)
山羊老师的话	(211)
钱欣葆	
死要面子的老海龟	(213)
美丽的家园	(215)
小灰兔的疑惑	(217)
最后的心愿	(219)
美丽的竹林	(221)
郭大森	
报春鸟	(223)
黄瑞云	
马戏团的美猴王	(225)
捕猴	(226)
舞龙帝皇	(227)
韩 雪	
乌鸦喝水	(229)
小白兔和小山羊	(230)
渔翁织网	(231)
董治平	
忧与喜	(232)
鹿 德	
冰雹和细雨	(233)
老龟和小鸟	(234)
青年与所罗门王	(235)
牛羚	(236)

寓 弦

埋怨的枷锁 (238)

傅志伟

蟋蟀逻辑 (239)

歆 雯

驼鸟的绯闻 (240)

筱 枫

刮风 (241)

小雨滴 (242)

机会 (243)

一颗小星星的调查 (244)

蝉 (245)

四只鸡蛋的走向 (246)

满 震

赵一的秘密 (247)

大款 (248)

嫩 姜

渔夫与金鱼 (249)

韶 华

大象和猎豹的寿命 (251)

老鼠们的前“捕”后继 (253)

蚊子组建的“灭蚊公司” (255)

熊 健

狐臭香水 (257)

找不到朋友的狐狸 (258)

瘸腿大雁 (259)

时尚 (261)

德 克

同在荒原 (262)

踏 雪

爱情像等的士 (263)

薛贤荣

马的礼物	(264)
会说话的手	(265)
毛毛虫开美容院	(266)
老牛和牛虻	(267)

垂钓人生

云 弓

有个年轻人去拜访一位大师，向他请教为人处世之道，大师给他讲了三个故事。

第一个故事：有一拙一巧两个青年，同时到水塘钓鱼。时间一分一秒地过去，两个人均毫无收获。这时，拙者仍然坚守在原地，保持着原有的姿势，使用着同样的方法，而巧者则不停地变换着钓鱼的地点，不断试验新的方法，甚至更换了钓具。如此这番，一天下来，拙者收获颇丰，巧者一无所获。

年轻人听罢，若有所悟地点头：“我明白了，为人处世不应该朝三暮四、蜻蜓点水，否则终将一事无成。”

大师只是笑笑，讲了第二个故事：还是这两个人，巧者在经过数次尝试后，终于找到了一个最佳位置，选择了最佳的钓具和最佳的方法，不断钓到大鱼。拙者不为所动，以不变应万变，却再也没有钓到鱼。

“这……”年轻人有些迟疑，“我想，也许人还应该不断地总结经验，不断地尝试并寻找最合理的生存方式，而不应该刻守教条，更不应该执迷不悟。”

大师没有表态，接着讲了第三个故事：两个钓鱼的人虽然都竭尽了全力，但无论拙者多有耐心，也无论巧者如何尝试，最终两个人都没有再钓到鱼。

“为什么？”年轻人疑惑起来，“那做人还有准则吗？”

“因为这个地方可能根本就没有鱼。”大师笑了起来，“其实为人也是如此。生活中没有千篇一律的处世原则。没有人能够教会你怎样生活，生活要靠你自己去摸索去体味。”

选自《慧语》2006年第1期，《意林文汇》2006年第9期转载

凡夫点评：这篇寓言的最大特点，就是打破了传统寓言的写作模式和思维模式。故事和寓意，都出乎人们的意料之外。