

普通高中课程标准实验教科书

新
课标

夯实基础

提高能力

拓展知识

发展智力

基础训练

· 语文

《论语》《孟子》选读

山东省教学研究室 编

山东人民版



山东教育出版社

Shandong Education Press

使用指南

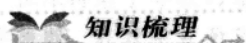
第 单元

概要阐释单元话题、文本的人文内涵和审美价值，提示学习方法要点，便于了解单元课文内容，把握学习方向。

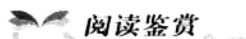
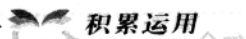


整合、梳理教材字、词、句知识，明确知识要点、相关文化、文体常识，以及要识记的妙语警句。

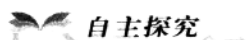
紧扣教材的知识结构，强化对课内知识的科学、系统训练，夯实基础。知识能力并重，课内课外兼顾，单项与综合并举，全面提升知识能力。



解读课文重点、精彩文段，提高思辨能力。



独立思考，探究、把握课文精髓，提高人文素养。



开拓视野，延伸阅读，陶冶审美情趣，拓展思维空间。



综合运用语言、文学、文化知识，有创造性、针对性地进行口头或书面表达。



答案有正误辨析，综合探索题给出答案示例或提示解题思路，鼓励多角度创新思维。

综合测试题

整合全册知识重点、难点，全面测评认知能力、阅读、思维、审美、表达水平。测试形式与高考接轨。

参考答案

目录

CONTENTS

第一单元 学而不厌 诲人不倦	(1)
第二单元 仁者爱人	(7)
第三单元 道之以德 齐之以礼	(14)
第四单元 大丈夫与浩然之气	(21)
第五单元 仁心与仁政	(29)
第六单元 民贵君轻 保民而王	(36)
综合测试题(一)	(44)
综合测试题(二)	(50)
附录:参考答案	(57)

第一单元 学而不厌 诲人不倦

单元释要

本单元所选的是孔子关于“贵学”与“重教”的论述。孔子首先是一个好学的人。孔子的“学”有广义、狭义两种涵义。如“君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就有道而正焉，可谓好学已”，这是广义的“学”，一般指包括“思”与“行”在内的学。有时孔子又把“学”限定在接受知识的狭义范围内，他既重视“学”又重视“思”，在一定意义上把学与思结合起来。他说：“学而不思则罔，思而不学则殆。”孔子对于“学”有一种虚心、笃实的态度。他说，“我非生而知之者，好古，敏以求之者也”，“三人行必有我师焉，择其善者而从之，其不善者而改之”。他的笃实与好学还表现在“知之为知之，不知为不知”的求实态度。孔子认为一个人在学习时要老老实实，不应不懂装懂，强不知以为知；能够认识自己的知与不知这才是明智的。

孔子还是一位深得弟子尊敬的老师。本单元选文侧重于他在教学实践中的一些教育思想和教学原则。在教学方面孔子提出了启发思维的原则，他说，“不愤不启，不悱不发。举一隅不以三隅反，则不复也”。“心愤口悱”和“举一反三”是学生在一定基础上进行积极思维的表现，孔子认为应在学生达到这种境界的时候再加以启发，并且要求学生在受到启发后进行积极思维，以求举一反三。可以说这是“启发式”教学的理论源头。孔子还提出了“时习”和“温故”的原则，他认为“学而时习之，不亦说乎”，学习后必须时时温习练习，才能把所学的东西纯熟巩固，因而内心感到快乐；“温故”不但能够“知新”，而且还“可以为师”。孔子在教学中坚持“有教无类”原则，“诲人不倦”，“循循然善诱人”，能使学生学习起来“欲罢不能”。孔子的这些教学原则都是以他的教学经验为基础的，大都与认识过程的某些规律暗合。

在教育内容方面，孔子重视的教育内容包括两大部分，即道德教育和知识教育，而以前者为重心。他主张“文、行、忠、信”四教，其中后三者属于道德教育范围。他认为“不学诗，无以言”，“不学礼，无以立”。

总之，孔子的“贵学”与“重教”思想直到今天仍能够给予我们有益的启示。本单元所选内容用语平实而含意深刻，境界高远。我们要反复诵读，仔细体味。

知识梳理

1. 通假字

不亦说乎	“说”通“悦”
十有五	“有”通“又”
诲女之知乎	“女”通“汝”
是知也	“知”通“智”，明智
末由也已	“末”通“莫”

2. 一词多义

- 事 { 事父母 侍奉
敏于事 事情,工作
- 善 { 愿无伐善 好的,长处
循循然善诱人 善于,擅长
- 以 { 自行束脩以上 与“上”连用,表数量的界限
以一隅不以三隅反 介词,拿,用
敏以求之者也 连词,相当于“而”,表修饰关系,勤勉地去求得

3. 词类活用

- 贤贤易色, 前“贤”形容词作动词,尊重;后“贤”形容词作名词,贤德
- 愿车马衣裘与朋友共敝之而无憾 共:副词作动词 共同使用;敝:使动 使……坏了
- 老者安之 使动用法 使……安逸
- 朋友信之 使动用法 使……信任
- 少者怀之 使……怀念
- 则不复也 副词作动词,再次教导
- 文、行、忠、信 读“xìng” 动词作名词 行为实践
- 博我以文 使动用法 使……渊博
- 约我以礼 使动用法 使……受约束
- 又闻君子之远其子也 形容词作动词 保持距离

4. 特殊句式

- 不亦君子乎(反诘句)
- 必有忠信如丘者焉(状语后置句)
- 其斯之谓也(宾语前置句)
- 授之以政(介宾短语后置句)

5. 成语

- 慎终追远:旧指慎重地办理父母丧事,虔诚地祭祀远代祖先。后也指谨慎从事,追念前贤。
- 温故知新:温习旧的知识,得到新的理解和体会。也指回忆过去,能更好地认识现在。
- 诲人不倦:教导人特别耐心,从不厌倦。
- 举一反三:比喻从一件事情类推而知道其他许多事情。
- 循循善诱:循循,有次序的样子;善,善于;诱,引导。指善于引导别人进行学习。
- 欲罢不能:欲,想;罢,停,歇。要停止也不能停止。



积累运用

- 下列句中没有通假字的一句是()
A. 学而时习之,不亦说乎
B. 由,海女知之乎
C. 子曰:盍各言尔志
D. 欲从之,末由也已
- 下列句中没有词类活用现象的一句是()
A. 五十而知天命
B. 老者安之
C. 博我以文
D. 耻恶衣恶食者
- 下列各句没有倒装现象的一句是()
A. 敏于事而慎于言
B. 何有于我哉
C. 约我以礼
D. 子亦有异闻乎

4. 下列“而”字的用法不同类的一句是()

A. 敏而好学

B. 温故而知新

C. 敏于事而慎于言

D. 趋而过庭

5. 下列句中“之”字的用法,归类正确的一组是()

- ① 学而时习之 ② 知之为知之 ③ 朋友信之 ④ 德之不修 ⑤ 多识于鸟兽草木之名
⑥ 迹之事父 ⑦ 又闻君子之远其子也 ⑧ 择其善者而从之 ⑨ 不如丘之好学也

A. ①②③⑧/④/⑦⑨/⑤/⑥

B. ①③⑧/②④⑦⑨/⑤/⑥

C. ①②③⑧/④⑨/⑤⑥⑦

D. ①③⑧/②④⑤/⑦⑨/⑥

6. 下列句中“以”字的用法不同类的一句是()

A. 举一隅不以三隅反

B. 敏以求之者

C. 博我以文

D. 授之以政

7. 下列句中加点字的解释全都正确的一组是()

① 人不知而不愠 (恼怒)

② 事君能致其身 (奉献)

③ 如切如磋 (磨治象牙为“磋”,此处喻努力进德修业)

④ 七十而从心所欲,不逾矩 (画直角或方形的工具)

⑤ 学而不思则罔 (迷惑)

⑥ 少者怀之 (怀念不忘)

⑦ 默而识之 (shí 知道,懂得)

⑧ 不悱不发 (指一种口欲言而未能的状态)

⑨ 子以四教:文、行、忠、信 (xíng 品行)

⑩ 可以群,可以怨 (怨刺,批评)

A. ①②③⑤⑥⑧⑩

B. ①③④⑤⑦⑧⑨

C. ①②③⑥⑦⑨⑩

D. ②③⑤⑥⑦⑧⑩

8. 全都表现孔子“贵学”的一组是()

- ① 学而时习之,不亦说乎 ② 学而不思则罔,思而不学则殆 ③ 不愤不启,不悱不发
④ 知之为知之,不知为不知,是知也 ⑤ 夫子循循然善诱人,博我以文,约我以礼 ⑥ 不学《诗》,无以言。

A. ①②④⑤

B. ①②④⑥

C. ②④⑤⑥

D. ①③④⑥

9. 将下面的句子翻译成现代汉语。

(1) 子曰:“德之不修,学之不讲,闻义不能徙,不善不能改,是吾忧也。”

译文:_____

(2) 子曰:“诵《诗》三百,授之以政,不达;使于四方,不能专对;虽多,亦奚以为?”

译文:_____

阅读鉴赏

阅读下面的文段,回答下面的问题。

(一) 颜渊喟然叹曰:“仰之弥高,钻之弥坚。瞻之在前,忽焉在后。夫子循循然善诱人,博我以文,约我以礼,欲罢不能。既竭吾才,如有所立卓尔。虽欲从之,末由也已。”

10. 下列句中加点的词的解釋有誤的一项是()

A. 仰之弥高 更加 越发

B. 喟然叹曰 叹息

C. 末由也已 最终

D. 博我以文 使……知识丰富

11. 下列句中加点词的用法不同的一项是()

A. 喟然叹曰

B. 忽焉在后

C. 循循然善诱人

D. 所立卓尔

12. 下列对段中句意理解有误的一项是()

A. “仰之弥高，钻之弥坚。”这是颜渊对孔子之道及其为人的深情赞美。

B. “瞻之在前，忽焉在后。”这是形容孔子所教内容含义精深和不易把握。

C. “欲罢不能”，这是说孔子的教学使学生想停止都不可能。

D. “如有所立卓尔”，这是说孔子身材非常高大魁梧。

13. 颜渊在本段中从哪几方面极力推崇自己的老师？

答：_____

(二) 陈亢问于伯鱼曰：“子亦有异闻乎？”对曰：“未也。尝独立，鲤趋而过庭。曰：‘学《诗》乎？’对曰：‘未也。’‘不学《诗》，无以言。’鲤退而学《诗》。他日，又独立，鲤趋而过庭。曰：‘学礼乎？’对曰：‘未也。’‘不学礼，无以立。’鲤退而学礼。闻斯二者。”陈亢退而喜曰：“问一得三，闻《诗》，闻礼，又闻君子之远其子也。”

14. 下列句中加点的词的解释有误的一项是()

A. 尝独立 独自站立

B. 鲤趋而过庭 小步快走

C. 闻斯二者 这

D. 君子之远其子也 远离

15. 下列句中“焉”的用法不同类的一句是()

A. 就有道而正焉

B. 必有忠信如丘者焉

C. 吾未尝无诲焉

D. 忽焉在后

16. 陈亢“问一得三”，属于“三”的一项是()

① 子亦有异闻乎 ② 不学《诗》，无以言 ③ 鲤退而学《诗》 ④ 不学礼，无以立 ⑤ 君子远其子 ⑥ 闻斯二者

A. ①③⑤

B. ②④⑤

C. ②④⑥

D. ①④⑤

17. 将下面的文言语句翻译成现代白话。

陈亢退而喜曰：“问一得三，闻《诗》，闻礼，又闻君子远其子也。”

译文：_____



自主探究

根据课文中所学，对下面的文段进行简要评析。

18. 子曰：“弟子，入则孝，出则悌，谨而信，泛爱众，而亲仁。行有余力，则以学文。”

评析：_____

19. 子曰：“吾与回言终日，不违，如愚。退而省其私，亦足以发，回也不愚。”

评析：_____

20. 子曰：“君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就有道而正焉，可谓好学也已。”

评析: _____

21. 子曰:“吾十有五而志于学,三十而立,四十而不惑,五十而知天命,六十而耳顺,七十而从心所欲,不逾矩。”(可以选择其中某一点进行评析)

评析: _____

22. 子曰:“由! 诲女知之乎? 知之为知之,不知为不知,是知也。”

评析: _____

拓展延伸

阅读下面的文章,回答 23~26 题

如何倡导“有教无类”

“有教无类”是孔子对传统教学的一大挑战和突破,也是其对教育事业的伟大贡献。向民间开放教育,是打破世卿世禄制、得以“举贤才”的基础。有教无类的“类”,一是指社会阶层的各个等级,二是指学生个人素质的优劣。孔子以前,学在官府,教育为贵族之专利。孔子开出了“有教无类”的先例,开启了教育被贵族所设置的禁锢,“自行束修以上,吾未尝无诲焉”(《论语·述而》)。孔子收授学生,无任何限制,只要达到拜师求学的最基本的礼数,孔子决不舍弃一个求学者。其三千弟子们的出身,论籍贯:有鲁、楚、秦、晋、陈、宋、吴、卫等国;论年龄:颜回、仲由等人孔子年龄相仿,年龄小的比如公孙龙比孔子小五十三岁;论身世:孟懿子是世卿子弟,仲弓父为贱人,子路为野人,公冶长曾为罪犯,颜涿聚当过强盗,子贡为巨贾,颜回、原宪为贫民,樊迟为农民……总之,学生形形色色,但除了樊迟请学稼圃被孔子斥为小人外,孔子均能一视同仁。

孔子的有教无类,一是倡导教育的平民化,二是主张教育的公平性。以“六艺”教人,并非始于孔子,但使六艺大众化则从孔子开始。孔子以为人的天性都是善良的,人的本质都是好的。虽然人的品行气质各有不同,但要使所有的人去恶从善,只能依靠教育。有教无类的教育理念蕴含了教育公平的先进教育思想,能在奴隶社会提出有教无类的教育观念,实在是一种飞跃。联系我们当前的教育,真正达到有教无类了吗? 城乡差别越来越明显,城乡教育的差别也越来越大。在城市里各个级别的重点学校更是把教育人为地分成了若干等第,教育的不公平性比比皆是。社会特权阶层开创的择校问题,苦了学生,穷了家长,丢了公正,失了公平,助长了社会不良风气的盛行。素质教育所提倡的在社区中平等对待每一所学校,在学校中平等对待每一个年级,在各年级中平等对待每一个班级,在班级中平等对待每一个学生的教育理念,不正是有教无类的思想吗? 但在以精英教育为基本教育手段的时代,所有的平等只能是一种理念,难以真正地落实到教育实践中。社会投资与师资力量在社区中集中到重点学校,在学校中集中到重点班级,在班级中集中到优秀学生群体,这就是当今教育的有教无类吗? 重点学校、重点班级、分层次教学,美其名曰因材施教,其实是分类施教的典型代表。用形似正确的公众理论掩盖自己错误的行径成了当今社会的拿手好戏,相比奴隶社会时期孔子的有教无类,处于社会主义的当代教育还如此体现“有教无类”,作为教育的相关部门,作为教育者,我们能不汗颜? 真的是该醒醒了!



23. 结合文意,谈谈“有教无类”的内涵。

答:_____

24. 孔子以“六艺”教人,“六艺”的具体内容是什么?

答:_____

25. 孔子所赋予教育的功能是什么?

答:_____

26. 本文作者对当前的教育现状提出了自己的看法,你对此有何意见,请略作阐述。不少于200字。



表达交流

27. 阅读材料,写一篇文章。

孔子东游,见两小儿辩斗,问其故。一儿曰:“我以日始出时去人近,而日中时远也。”一儿曰:“我以日初出远,而日中时近也。”一儿曰:“日初出大如车盖。及日中,则如盘盂,此不为远者小而近者大乎?”一儿曰:“日初出沧沧凉凉,及其日中如探汤,此不为近者热而远者凉乎?”孔子不能决也。两小儿笑曰:“孰为汝多知乎?”

注意:题目自拟,角度自选,文体自定,不少于800字。

第二单元 仁者爱人

单元释要

本单元选文涉及孔子有关“仁”的一些主要的论述。《论语》中对“仁”有许多解释，或说“克己复礼为仁”，或说“仁者先难而后获”，或说“能行五者（恭、宽、信、敏、惠）于天下为仁”，或说“爱人”就是仁。究竟“仁”的内涵是什么呢？从孔子对曾参一段话中可以推知“仁”的真谛，孔子说：“吾道一以贯之。”曾参告诉其他同学说：“夫子之道，忠恕而已矣。”即是说“道”是孔子的思想体系，贯穿孔子整个思想体系的是“忠恕”，分别讲是“忠”“恕”，概括讲便是“仁”。“恕”是谁都能做到的，孔子曾给“恕”下过一个定义，“己所不欲，勿施于人”。这里面有一定的消极因素。而“忠”未必每个人都有条件来实行，即“己欲立而立人，己欲达而达人”，这才是“仁”的积极面。尽管如此，孔子认为“仁”并不是最高境界，“圣”才是最高境界。“圣”的目标是“博施于民而能济众”，对此，“尧舜其有病诸”（尧舜还有欠缺呢），可见，孔子认为尧舜也没有达到“圣”的境界。

孔子是不轻许人以“仁”的。他评价自己的学生，认为子路、冉有、公西华，都“不知其仁”，仅仅说“回也，其心三月不违仁”，也没有说颜渊就是一个仁人。对于令尹子文和陈文子，孔子说他们“忠”或“清”，却不同意说他们仁。可是对于管仲，孔子的看法却大不相同，他说管仲不俭，不知礼，却说：“桓公九合诸侯，不以兵车，管仲之力也。如其仁，如其仁。”又说：“管仲相桓公，霸诸侯，一匡天下，民到于今受其赐。微管仲，吾其披发左衽矣”，由此可见，谁可以使天下安定，保护大多数人的生命，就可以许他为仁。孔子的仁德中包括着重视人的生命。他的学生向他问仁，他说“爱人”。自己的马棚失火了，他得知后，首先问：“伤人乎？”不问马。这对于我们今天提倡“以人为本”的观念，是有启示的。在本单元的学习中，要依据文本重点理解“仁”的含义，仁者的表现，实现仁的途径等问题。

知识梳理

1. 通假字

其为人也孝弟	“弟”通“悌”
择不处仁，焉得知	“知”通“智”
举直错诸枉	“错”通“措”
乡也吾见于夫子而问知	“乡”通“向” “知”通“智”
被发左衽	“被”通“披”

2. 一词多义

恶	能恶人	厌恶
	恶乎成名	怎么，哪里

道 { 本立而道生 道义
吾道一以贯之 政治学说和思想体系
就有道而正焉 有德有才的人
任重而道远 路途

施 { 勿施于人 施加, 强加
无施劳 表白

约 { 不仁者不可以久处约 贫困的境地
约我以礼 约束

立 { 己欲立而立人 使……站得住
尝独立 站立
不学礼, 无以立 立足(社会)

3. 词类活用

左丘明耻之	意动用法, 以……为耻
不仁者不可以久处约	形容词作名词, 贫困的境地
里仁为美	名词作动词, 居住
耻恶衣恶食	意动用法, 以……为耻
己欲立而立人	使动用法, 使……站得住
非礼勿视	名词作动词, 合乎礼
不仁者远矣	形容词作动词, 远离, 指不存在了
霸诸侯	名词作动词, 称霸
一匡天下	使动用法, 使……匡正
友其士之仁者	名词作动词, 结交
工欲善其事	使动用法, 使……做好
必先利其器	使动用法, 使……锋利

4. 特殊句式

不好犯上, 而好作乱者, 未之有也	(宾语前置)
盖有之矣, 我未之见也	(宾语前置)
一以贯之	(介词宾语前置)
自经于沟渎而莫之知也	(宾语前置)
选于众	(介宾短语后置)
不让于师	(介宾短语后置)
其大夫之贤者	(定语后置)
知者不惑	(被动句)
必以告新令尹	(省略句, 省略介词宾语)
霸诸侯	(省略介词“于”)

5. 成语

犯上作乱: 犯: 干犯。封建统治者指人民的反抗、起义。

巧言令色: 巧言: 花言巧语; 令色: 讨好的表情。形容花言巧语, 虚伪讨好。

任重道远: 任: 负担; 道: 路途。担子很重, 路很远。比喻责任重大, 要经历长期的奋斗。

志士仁人: 原指仁爱而有节操, 能为正义牺牲生命的人。现在泛指爱国而为革命事业出力

的人。

杀身成仁：成，成全；仁，仁爱，儒家道德的最高标准。指为正义而牺牲生命。后泛指为了维护正义事业而舍弃自己的生命。

当仁不让：原指以仁为任，无所谦让。后指遇到应该做的事就积极主动去做，不推让。



积累运用

1. 下列词语中加点字的注音有误的一组是()

- | | | | |
|--------------|-----------|---------|-----------|
| A. 鲜矣仁(xiǎn) | 曾参(shēn) | 能恶仁(wù) | 愠色(yùn) |
| B. 恶乎成名(wū) | 千乘(shèng) | 如磋(cuō) | 令尹子文(yǐn) |
| C. 束脩(xiū) | 不排(fěi) | 喟然(kuì) | 皋陶(yáo) |
| D. 弑君(shì) | 仁者乐山(lè) | 左衽(rèn) | 孝弟(dì) |

2. 写出下列各句中的通假字。

- | | |
|-------------|----------------|
| (1) 其为人也孝弟 | (2) 择不处仁，焉得知 |
| (3) 举直错诸枉 | (4) 乡也吾见于夫子而问知 |
| (5) 吾其被发左衽矣 | (6) 吾十有五而志于学 |

3. 解释下列句中加点的词。

- | | | | |
|----------------|----|------------------|----|
| (1) 巧言、令色，鲜矣仁 | 鲜： | (2) 左丘明耻之，丘亦耻之 | 耻： |
| (3) 为人谋而不忠乎 | 忠： | (4) 唯仁者能好人，能恶人 | 恶： |
| (5) 不知其仁 | 仁： | (6) 知者乐水 | 乐： |
| (7) 己欲立而立人 | 立： | (8) 非礼勿视 | 礼： |
| (9) 乡也吾见于夫子而问知 | 乡： | (10) 微管仲，吾其被发左衽矣 | 微： |
| (11) 必先利其器 | 利： | | |

4. 下列句中“乎”字的用法不同类的一项是()

- | | |
|---------|------------------|
| A. 传不习乎 | B. 有一言而可以终身行之者乎 |
| C. 伤人乎 | D. 其恕乎！己所不欲，勿施于人 |

5. 下列句中“于”字的用法不同类的一项是()

- | |
|-----------------------|
| A. 士志于道，而耻恶衣恶食者，未足与议也 |
| B. 有能一日用其力于仁矣乎 |
| C. 民之于仁者，甚于水火 |
| D. 吾十有五而志于学 |

6. 下列句中“其”字的用法不同类的两项是()

- | | |
|-------------------|--------------|
| A. 其为人也孝弟，而好犯上者…… | B. 不使不仁者加乎其身 |
| C. 其恕乎 | D. 必先利其器 |
| E. 吾其被发左衽矣 | |

7. 下列各句中句式不同的一句是()

- | | |
|-------------------|---------------|
| A. 不好犯上而好作乱者，未之有也 | B. 盖有之矣，我未之见也 |
| C. 自经于沟渎而莫之知也 | D. 仁以为己任，不亦重乎 |

8. 将下面的句子翻译成现代汉语

- (1) 知者乐水，仁者乐山；知者动，仁者静；知者乐，仁者寿。

译文：

(2) 夫仁者，己欲立而立人，己欲达而达人。能近取譬，可为人之方也已。

译文：_____

阅读鉴赏

阅读下面的文段，回答下面的问题。

(一) 孟武伯问子路仁乎？子曰：“不知也。”又问，子曰：“由也，千乘之国，可使治其赋也，不知其仁也。”“求也何如？”子曰：“千室之邑，百乘之家，可使为之宰也，不知其仁也。”“赤也何如？”子曰：“赤也，束带立于朝，可使与宾客言也，不知其仁也。”

9. 解释下列语句中加点的字。

(1) 千乘之国 乘：

(2) 千室之邑 邑：

(3) 可使治其赋 赋：

(4) 可使为之宰 宰：

(5) 可使与宾客言 宾客：

10. 对下列各句中加点虚词的意义和用法判断正确的一项是()

① 可使治其赋 ② 不知其仁也 ③ 百乘之家 ④ 可使为之宰

A. ①②不相同，③④相同

B. ①②相同，③④不相同

C. ①②不相同，③④不相同

D. ①②相同，③④相同

11. 下列各句的省略内容，补充有误的一句是()

A. 孟武伯问子路(子)仁乎

B. 可使(由)治其赋

C. (孔子)不问马

D. (管仲)不能死，又相之

12. 孔子没有正面回答孟武伯的问话，只是强调了子路等三人适合从事什么样的工作。这是否是对子路评价最高，对公西华评价最低？你对此有什么看法？

答：_____

(二) 子张问曰：“令尹子文三仕为令尹，无喜色；三已之，无愠色。旧令尹之政，必以告新令尹。何如？”子曰：“忠矣。”曰：“仁矣乎？”曰：“未知，焉得仁？”“崔子弑齐君，陈文子有马十乘，弃而违之。至于他邦，则曰：‘犹吾大夫崔子也’，违之。之一邦，则又曰：‘犹吾大夫崔子也’，违之。何如？”子曰：“清矣。”曰：“仁矣乎？”曰：“未知，焉得仁？”

13. 对下列各句中加点虚词的意义和用法判断正确的一项是()

(1) 弃而违之 (2) 之一邦 (3) 必以告新令尹 (4) 无求生以害仁

A. (1)(2)相同，(3)(4)不相同

B. (1)(2)不相同，(3)(4)相同

C. (1)(2)不相同，(3)(4)不相同

D. (1)(2)相同，(3)(4)相同

14. 回答下面的问题。

(1) 令尹子文的“忠”表现在那里？

答：_____

(2) 陈文子为什么一连离开了三个国家？

答：_____

(3) 孔子为什么说他们“忠”“清”，而不说他们“仁”？

答：_____

(三) 樊迟问仁。子曰：“爱人。”问知，子曰：“知人。”樊迟未达，子曰：“举直错诸枉，能使枉者直。”樊迟退，见子夏，曰：“乡也吾见于夫子而问知，子曰：‘举直错诸枉，能使枉者直。’何谓也？”子夏曰：“富哉言乎！舜有天下，选于众，举皋陶，不仁者远矣。汤有天下，选于众，举伊尹，不仁者远矣。”

15. 解释下列语句中加点的字。

(1) 樊迟未_达

(2) 举直错_诸枉

(3) 富_哉言乎

(4) 不仁者_远矣

16. 下列各句句式不同的一句是()

A. 何谓也

B. 选于众

C. 甚于水火

D. 不仁者远矣

17. 翻译“举直错诸枉，能使枉者直”。

答：_____

18. 请举一个现实生活中的事例，说明“举直错诸枉，能使枉者直”的道理。

答：_____

自主探究

19. 根据文中所学，对下面的文段进行简要评析。

(1) 子曰：“里仁为美，择不处仁，焉得知？”

评析：_____

(2) 子曰：“不仁者不可以久处约，不可以长处乐。仁者安仁，知者利仁。”

评析：_____

(3) 子曰：“唯仁者能好人，能恶人。”

评析：_____

(4) 子曰：“富与贵，是人之所欲也；不以其道得之，不处也。贫与贱，是人之所恶也；不以其道得之，不去也。君子去仁，恶乎成名？君子无终食之间违仁，造次必于是，颠沛必于是。”

评析：_____

(5) 子曰：“我未见好仁者，恶不仁者。好仁者，无以尚之；恶不仁者，其为仁矣，不使不仁者加乎其身。有能一日用其力于仁矣乎？我未见力不足者。盖有之矣，我未之见也。”

评析：_____

拓展延伸

阅读下面的文章,回答 20~23 题。

培养怎么样的人才

孔子认为“政者,正也”。提倡的是“仁政”,故把“仁”看作从政的最高准则,“优”实际上是“仁”的高低之分。孔子对仁的看法,意义广泛、复杂,但究其根本是爱人,即从爱人的思想出发,谦虚谨慎、勤勤恳恳地为他人服务,这就是仁人所具有的品德。按照孔子“为仁”就是“为人”的标准,仁是人生的最高理想。孔子的观点就是教育首先要解决受教育者“做人”的问题,他十分强调“做人”即做“仁人”,把仁看作从政的最高准则,牵涉“博施于民而能济众”的治国的政治大事,把仁的范围推到更广阔的地步。孔子把仁和政治结合起来谈,说出了“己欲立而立人,己欲达而达人”这样一句名言,为后世儒家所广泛传述。“克己复礼为仁”便是孔子对如何才能达到“仁人”水准最有名的答复。“非礼勿视,非礼勿听,非礼勿言,非礼勿动”,事事都合乎行为规范,便是其具体要求。综合孔教思想,中国传统教育实际上是一种以培养“仕”为目的,以“仁教”、“智教”为手段,以实现“克己复礼”,国泰民安的政治思想。这在当时应该是具有进步意义的。但孔子反对学生学习与教育目的和教育内容无关的知识,反对与成德无关的东西。《论语·子路》载:樊迟请学稼,子曰:“吾不如老农”。请学为圃,子曰:“吾不如老圃”。樊迟出。子曰:“小人哉,樊须也。上好礼,则民莫敢不敬;上好义,则民莫敢不服;上好信,则民莫敢不用情。夫如是,则四方之民襁负其子而至矣,焉用稼!”孔子培养上层社会的管理者,以治国平天下为己任的教育目的,显然与当前的经济社会是极不相容了。实际上,在当前新型社会思想下,从政只不过是一种职业而已,虽然这种职业有着特殊的意义。甚至在目前中国,这种职业的候选人也还不都是由学校培养。因此中国传统几千年的“学而优则仕”实际上已被摒弃,取而代之的却是需要各种专门人才,以适应高速发展的经济的需要。

北京大学《现代教育目的探讨》中指出:我们当今的教育目的是必须实行“人教”、“职教”、“个性化教育”的有机结合。简言之,“人教”即为接受人类文明、行为准则、道德规范、文化传统的教育,即“做人”的教育;“职教”即为求职而做准备的,适应目前高效经济、科技发展的教育;“个性化教育”即实现自我、理想、人格、个人潜力的发展的教育。这三者是相互依存,在教育过程中完成的。这种教育体制既适应继承我们的传统文化,又适应目前科技、经济及新文化浪潮的冲击,还兼顾了未来社会更民主、更自由、更“个性化”的发展趋势,虽然孔子“为政”的教育目的已不再适应新形势要求,但他对“做人”的实践要求和“性相近也,习相远也”的个人发展观对当代教育仍然有着积极的借鉴意义。所以,中国当代的教育目的应当是在批判继承孔子的教育思想的前提条件下实行职业化教育,再因势利导以帮助学生在正常发展过程中实践“个性化教育”。结合这三者,以批评的眼光取长补短,才能找到真正适合我们国情、民情的、适应目前新形势的、适合经济、社会、文化、教育可持续发展的教育体制,从而培养出相应的社会人才。

20. 孔子的“仁”究其根本是什么?

答:_____

21. 在教育中孔子反对什么?

答:_____

22. “这三者”指的是哪三者?

答: _____

23. 作者认为中国当代的教育目的应当是什么?

答: _____



表达交流

24. 孔子说:“丘也闻有国有家者,不患寡而患不均,不患贫而患不安”,请以“不患寡而患不均”为题写一篇文章,不少于 800 字

第三单元 道之以德 齐之以礼

单元释要

“高山仰止，景行行止”，司马迁读罢孔子的书，发出了这样的感慨。儒家思想博大精深，历经两千余年而不朽，孔子作为儒家学说的创始人，至今受到中国乃至世界人民的敬仰。孔子少时“贫且贱”，却立志高远，问礼学乐，游说诸侯，授徒传道，著书传世，绘制出礼治德化的“蓝图”，致力于建立一种理性的社会秩序。孔子独具慧眼，神思如水，虽不能为诸侯任用，却从不放弃自己的治国主张，终为后世所推崇。

“为政以德”，“远人不服，则修文德以来之”，“道之以德，齐之以礼”，孔子反复强调的政治观点，是对当时统治者的一种诱导和告诫，这在征伐频仍、滥施酷刑、民不聊生的春秋末年，无疑有着积极的意义。孔子提倡德化，首先要求“君君”，即国君行君之道，要做国君该做的事情，要仁厚，要爱人，要使百姓发自内心地避恶趋善，达到克己复礼的境界。

孔子推崇“礼治”，注重礼仪形式，更注重实质内容。他认为“慎终，追远，民德归厚矣”，“礼，与其奢也，宁俭；丧，与其易也，宁戚”。这就是说，要爱惜财物，更要将“爱人”放在第一位，不为形式的铺张而劳民伤财。这表现出的是一种仁德精神，而这种精神历久弥贵，历久弥新。

孔子对那些统治集团内部的人，要求是很严格的，要他们循礼而行。对那些违背礼仪规则的人，他会一改温良恭让的态度，进行毫不留情的批评。如：对季孙用天子用的乐舞，孔子愤慨地说，“八佾舞于庭，是可忍也，孰不可忍也”；对弟子冉有的辩解，孔子不留情面地说，“君子疾夫舍曰欲之而必为之辞”。

今天，我们学习本单元的文段，要正确理解它的意思，要领悟它的精神实质，要对它作历史的分析和评价，并可以，也应该大胆质疑，提出自己的观点。

知识梳理

1. 注音

八佾(yì) 饩羊(xì) 阙如(quē) 虎兕(sì) 颛臾(zhuān) 桀中(dú)

2. 常用虚词

以 { 生，事之以礼 介词，按照
三以天下让 介词，把
何以伐为？ 介词，由于、因为
则修文德以来之 连词，表目的