

BARO
CHRYS

hunter's peccatic of stories

巴路克 基督

—— 韩露短篇集 1 ——

图书在版编目 (CIP) 数据

巴洛克·茧 / 韩露著. — 哈尔滨市: 黑龙江美术出版社,
2007.4

ISBN 978-7-5318-1827-4

I. 巴… II. 韩… III. 漫画—作品集—中国—现代
IV. J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第050393号

CBAROQUE CHRYsalis

巴洛克·茧

作 者	韩露
出 版 社	黑龙江美术出版社
地 址	哈尔滨市道里区安定街225号 (150016)
网 址	www.hljmss.com
经 销	全国新华书店
责任编辑	李旭

出 品 人	金城
文字编辑	范黎明
设计制作	杨英 傅蓉

制版印刷	广东九州阳光传媒股份有限公司印务分公司
开 本	889×1194 1/32
印 张	8.75
版 次	2007年6月第1版
印 次	2007年6月第1次印刷

书 号	ISBN 978-7-5318-1827-4
定 价	18.00元

版权所有·侵权必究

巴洛克·茧
BAROQUE
CHRYSALIS



韩 露 短 篇 集 ①

第十九个德州情人的链锯

——在绵延没有尽头的高速公路上，开始着每天的初恋——





七月盛夏的高速公路上，
在MOTEL门前无助地哭泣着，
橘子味水果糖散落一地……
映衬在白色天空的剪影下，
似乎可以假定为看着情人离去时的破碎心情。

“他”仔细凝视着那些橙色的颗粒在阳光下融化，
直到他们不见踪影。
我开始在内心假设“他”是在对我的无聊行为表示厌恶。
我偷瞄望向他，他正杂神经质般擦拭汽车的后视镜，
手指粗糙修长而苍白。
直到我走进长满霉菌的卫生间，
后视镜的反光依然透过窗户刺激着我的眼睛。
“喂！小鬼，地板透水了呢！”

面对我的搭话，小鬼视而不见。那是一个5岁的小孩，
小孩每天过来打水，拎着橙色的塑料桶。
颜色看起来就像我橘子味水果糖的颜色。
板结的石灰因为潮湿而不断在墙壁上层层剥落。
我静静地靠在上面，感受从里面渗出的水分和清凉。
凝视那个正在努力掂起脚把水桶放上水泥池的矮小身影。

水龙头被最大限度地打开，发出巨大的噪音。男孩很专注地趴在桶的边缘等待水位持续不断上升。

“喂！小鬼，你妈妈呢？”我继续循话，但言语中开始夹杂善意。
小孩是“被抛开的食人”的儿子，
21岁的母亲和5岁的儿子。

“七月爸爸会来看我！”

去年我初到这里时小鬼曾经这样向我炫耀过。
但直到现在，在这家MOTEL我还没见过除了我和“他”以外的男人……

东京的微笑持续不断地扩大着。

我剥开一粒橘子放进嘴里，透明的包装纸发出细小的声响，淹没在水龙头的噪音中。

2008年
CHINA 8.15
四洛克·重



楼梯间有一阵响起了沉重的脚步声，
我想是“他”大概厌倦了注视那一望无际的高速公路，回到了楼上的卧室。
水龙头的噪音戛然而止。男孩费力地把桶一点一点拖离水泥池边缘，拎起来
放在地上。

我冷眼旁观。
如果一开始就打一半不就好了吗？

男孩倔强而神经质的眼睛不知为何，令我想到了楼上卧室中的“他”。

意义不明的不安……
我从未见过那个“被抛弃的女人”！
我从未排手惜这个男孩拎那只橙色的塑料桶！
就像不知名的天生敌意！

“喂！小鬼，你父亲叫什么名字？”
我脱口而出。
男孩依旧不发一声，倔强地拎着桶一步一挪，直到卫生间剩下我一个人……
甜橙味在口中逐渐蔓延开来。
我透过窗户发现MOTEL的门前不知何时停了一辆淡蓝色的汽车。

从车上下来的少年看不到面孔。仔细的感觉一如淡蓝般的清纯。正在擦拭后
视镜的右手异常美丽。令我联想到刚才做着同样动作的“他”那修长而苍白的
手指。

渐渐涌出令人反胃的感觉。
“地板……没有渗水啊。”我自言自语拧紧正在滴水的水龙头。

连清凉的风都不存在的正午十二点，“他”的18个情人都正在安静地埋葬在
卫生间潮湿的地板下。等待新初恋的到来……

BAROQUE
CHRYSAEIS
巴洛克·黄

End



噬骨蝶

Han Lu

“你爱我吗？”

“是的，我爱你。”

连续不断重复的言语如同
梦魇般缠绕着我。

第一夜的梦中

在充斥着恶意作弄的玫瑰园中
我遇见了无瑕的孩子
他用冰冷的眼睛看着我

第二夜的梦中

在充斥着拙劣谎言的玫瑰园中
我遇见了圣洁的殉教者
他用温柔的言语唾骂我

第三夜的梦中

在充斥着扭曲痛苦的玫瑰园中
我遇见了虚幻的天使
他用深情的双臂抱紧我

第四夜的梦中

在充斥着残酷悲哀的玫瑰园中
我遇见了盲眼的歌手
他用悲哀的歌声安慰我

第五夜的梦中

在充斥着狂乱诅咒的玫瑰园中
我遇见了迷乱的恋人
他用冷冷的手，
将我安葬在蝴蝶骸骨的巢穴中

第六夜的梦中

在充斥着凄惨落寞的玫瑰园中，我遇见了

死去的陌生人

他用苍白的嘴唇唤醒我

对我说





从今夜开始，一切回归原点……

『你爱我吗？』

『是的，我爱你』

亲爱的



下个周末有空吗？我想
再一次早点见到你……



黑心肠的，
没有半点怜悯之心的残酷情人……
请施舍你的
爱吧。

好啊~



反正……

闲着无聊也
是很闷的。

NEW YORK

每天都充斥着无数淘金者的传奇故事，充满阴谋味道的美国金融与商业中心

这里是无数冒险家
和提包客发迹的
梦想乐园。

也有无数怀着梦想而
来的人徘徊街头

政客、律师、小偷、乞丐，
形形色色的人

纸醉金迷，霓虹闪烁
是它诱人的饵，引得
人人落入陷阱，葬身
它冰冷的腹中……

你呀，

我在你身上浪费了
很多时间。

而你想像丢掉旧鞋
子一样甩掉我？

真是无
情的人
啊……

我……

我们……

已经没有任何关系了呀！

以为这点
钱就可以
打发我？

求求你……

HAKUEI

不要再
找我了……

总是忍不住想
跟别人
炫耀……

自己做过的
那些坏事
……

是美好的
回忆啊……

我这个人
啊，可是
很虚荣的
哦~

这……

这是……

要不要寄到你的公司去呢？

住口！开
价吧！你
说个价吧！

不要再来找
我了！拿了钱就
快走，就当
我们没见过面！



下次我没钱
时还要找你
帮忙啊！

亲爱的
大律师~



忘了告诉
你，底片
我忘记带
来了~



真是
不好
意思