

中华传统

◎高路著

一部理想的传统文化教育和
思想道德教育普及读物，
不仅适用于个人阅读，同时也可以作为企事业单位、
社区等团体举办培训课程的教材，
尤其适用于作为学校相关课程的辅助材料。

美德书



精神或者文化，有着物质所难以企及的功能，它有着更强的“遗传”性，
经济上的优势可以在历史的瞬间失落，但文化却不会，它的根牢牢地扎在了一个民族的内心深处，
像基因一样世代相传。
中华传统美德就是这样的文化基因。

在一个人民的国家中，还要有一种推动的枢纽，
这就是美德。

Zhonghua Chuantong
Meideshu

中国工人出版社

美德書

在中華人民共和國，兒童第一套美德繪本，
即將出版。

中國兒童出版社
2015年出版

美德书

中华传统

美德书

精神或者文化，有着物质所难以企及的功能。它有着更强的“遗传”性。
经济上的优势可以在历史的瞬间失落，但文化却不会。它的根牢牢地扎在了一个民族的内心深处。
像基因一样世代相传。
中华传统美德就是这样的文化基因。

在一个人民的国家中，还要有一种推动的枢纽，
这就是美德。

高路/著

中国工人出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华传统美德书/高路著. —北京:中国工人出版社,
2007. 9

ISBN 978 - 7 - 5008 - 3928 - 6

I. 中… II. 高… III. 品德教育—中国—通俗
读物 IV. D648 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 139324 号

出版发行: **中国工人出版社**

地 址: 北京鼓楼外大街 45 号

邮 编: 100011

电 话: (010)82075964(编辑室) 62005038(传真)

发行热线: (010)62005045

网 址: <http://www.wp-china.com>

经 销: 新华书店

印 刷: 北京宏信印刷厂

版 次: 2007 年 10 月第 1 版 2007 年 10 月第 1 次印刷

开 本: 700 毫米×1000 毫米 1/16

字 数: 180 千

印 张: 12.5

定 价: 22.00 元

版权所有 侵权必究

印装错误可随时退换



前言

一个民族的伟大,不只在于它有着强大的经济实力,还在于它有着优良的道德传统。近代开始,中华民族在经济上迅速落伍了,但在列强的挤压下仍然坚韧地生存下来,并大踏步地迎头赶上,就是由于民族精神的火种没有熄灭。这也表明,精神或者说文化,有着物质所难以企及的功能,它有着更强的“遗传”性,经济上的优势可以在历史的瞬间失落,但文化却不会,它的根牢牢地扎在了一个民族的内心深处,像基因一样世代相传。

这就是说,道德包含着超越时间和空间的绝对性。道德当然要受到社会经济形态的制约,人们经济活动的方式改变了,他们的道德观念和行为方式也一定要发生相应变化,但并不是对以往的全盘否定,而是将其中合理的因素保留下来。这不是一个主观意愿问题,而是一个客观规律问题。

中华传统美德就是这样的文化基因。在我们走向现代化、全球化的今天,对于传统美德不是是否应该继承的问题,而是如何自觉弘扬的问题。本书的写作,就是为了给广大青年朋友更好地了解中华传统美德提供一个便利条件。

本书特点有三:

其一,全面性。本书所选择的20个道德规范,是传统美德最重要的规范,基本上反映了传统美德的总体构架,同时,在对每一规范的论述中,也充分考虑到了它的各个方面的含义,所以,读者通过这本书可以全面把握传统美德的主要内容。

其二,通俗性。本书在叙述上采取历史故事与评议相结合的方式,这就避免了枯燥的论证和空洞的说教,使读者在轻松的阅读中增长知识,提升自己的思想境界。

其三,生动性。本书论述从“释字”入手,由此揭示道



传说汉字是苍颉创造的,还说他“四目灵光”,“通于神明”。长着灵光进射的四只眼睛,意味着汉字的发明破解了世界的奥秘,揭示了对象的本质,这实在是神灵才能做到的事情,所以又意味着通达神明。汉字的诞生是一件惊天动地的事情,使得“天为雨粟,鬼为夜哭,龙乃潜藏。”

《路史·前记》

德规范的基本意义。文字是民族文化的基本存在方式,汉字是迄今为止世界上文化底蕴最丰富、意义最深刻、形式最生动的文字,其历史价值、认识价值、美学价值都是无以伦比的。此外,本书还配置了一些图像,分古人的线描图和画像石两大类。线描图中的一些画是清代大画师徐渭长的作品,画像石是古人在石头和砖上面凿刻出来的,鲁迅先生对这种艺术形式评价极高。

本书深入浅出,行文流畅,通俗易懂,符合当前的社会需要,是一部理想的传统文化教育和思想道德教育普及读物,不仅适用于个人阅读,同时也可以作为企事业单位、社区等团体举办培训课程的教材,尤其适用于作为学校相关课程的辅助材料。

高路

2007年9月于北京

目 录

《前 言》

《公——背私》

释“公”/03
公正处世 /04
为人正直 /05
尊礼守法 /07
天下为公 /09

《仁——爱》

释“仁”/013
仁德爱人 /014
克己复礼 /015
爱憎分明 /016
磨炼子女 /018
为政之道 /020

《孝——关爱父母》

释“孝”/025
赡养父母 /026
尊敬父母 /027
安宁父母 /028
孝治天下 /030

《忠——尽心尽力》

释“忠”/035
忠于正义 /035
忠贞报国 /037
忠于法令 /038

公

仁

孝

忠

誠

信

慎

勇

智

鼎力助人 /039

热爱事业 /040

⑥ 诚——真 ⑥

释“诚”/045

诚不自欺 /046

诚不欺人 /047

真诚有别 /048

⑥ 信——信守诺言 ⑥

释“信”/053

言而有信 /054

欺不复用 /055

无信不立 /056

轻诺寡信 /057

⑥ 慎——当心 ⑥

释“慎”/063

想好再说 /064

想好再做 /065

少说多做 /066

慎而不畏 /068

⑥ 勇——无所畏惧 ⑥

释“勇”/073

武夫之勇 /074

忠义之勇 /076

胜己之勇 /078

生存之勇 /079

⑥ 智——明 ⑥

释“智”/085

知晓利害 /086

辨明是非 /087

戒

儉

廉

勤

耻

知人善任 /088

知己高明 /090

《戒——克制》

释“戒”/095

以道制欲 /095

不洒外物 /097

严于律己 /098

君子慎独 /099

《俭——爱惜资源》

释“俭”/103

爱惜物力 /104

爱惜人力 /105

简化制度 /106

俭而不吝 /108

《廉——不索取》

释“廉”/113

有欲不贪 /114

尽量不取 /115

应取则取 /116

《勤——持续付出》

释“勤”/121

奋发自强 /121

持之以恒 /123

劳心劳力 /124

勤于政事 /125

《耻——羞恶》

释“耻”/131

知耻上进 /132

知耻改过 /133

謙

寬

恕

義

禮

知耻修德 /135

⑥ 谦——有成不满 ⑥

释“谦”/139

谦虚待人 /140

相互谦让 /142

谦不自满 /144

⑥ 宽——包容 ⑥

释“宽”/149

宽待他人 /150

以直报怨 /151

宽容理解 /153

⑥ 恕——将心比心 ⑥

释“恕”/157

勿施于人 /158

己欲施人 /159

反求诸己 /161

⑥ 义——适宜 ⑥

释“义”/165

义在利先 /166

坚持原则 /168

道义至上 /169

交友之道 /171

⑥ 礼——敬畏 ⑥

释“礼”/175

恪守规矩 /176

待人有礼 /178

生存之道 /180

《和——协调》

释“和”/185

以和为贵 /186

和而不同 /188

中正平和 /189



老子

公——背私

中华传统美德书

公是最基本的道德规范，它解决的是人们行为的出发点问题。

我们都知道，人生来就是社会的，一生都处在各种各样的关系中，注定要与他人打交道，与社会打交道。既然个人不可避免地要与他人、社会打交道，那么，人们的行为应该是从自己出发还是从群体出发，便自然成为首先必须解决的问题。在这一问题上，传统道德的立场非常鲜明，将根牢牢地扎在群体的土壤中，用道德规范来表示，就是公。



释“公”

法家集大成者韩非（约公元前 280 ~ 前 233 年）说：“古时候苍颉造字，把为自己盘算称作私，将与私相反的称作公。”

私最初写做 , 即 $\triangle$ (sī), 以一画向内环绕来表示, 意为自营; 后来左边加上一个禾字, 写成 , 禾是庄稼, 也可以理解为田地, 营私谋利的意义更加明显。

公与私正好反过来, 公的字形很好地表达了这个意思。它的篆字体是 , 它由北和 $\triangle$ 两个字合成。北的字形是  两个人背对背站立, 中间夹着 $\triangle$, 表示背离私。所以公就是不为自己盘算, 而为众人盘算, 也就是把群体放在个人之上。

背私就是公的规范的基本意义。

人的行为应该从公出发的准则, 是由人类生存的基本方式所决定的, 反映了社会的必然要求。任何一个人都生活在群体中, 他的行为一定要涉及他人, 只考虑自己而完全不顾及他人的行为, 是根本行不通的。道家主要代表人物庄子(约公元前 369 ~ 前 286 年)曾经说过, 即便是强盗头, 也要为同伙着想, 抢东西的时候, 他带头冲进别人家里; 惊动了四邻, 他最后一个跑出来; 抢到手的财物不能独吞, 一定要平均分配给大家。

总之, 人要生存下来, 就必须做到超出自我的狭隘界限, 为群体考虑。这就要求人们, 当个人愿望与群体意志、个人利益与他人利益发生冲突时, 如果群体意志或他人利益要求是合理的, 那么我们就应该服从群体意志, 舍弃自我而方便别人。只要能够为群体为他人考虑, 基本上就做到公了。

古者苍颉之作书也, 自环者谓之私, 背私谓之公。

《韩非子·五蠹》

注释:

①苍颉(jié): 相传是黄帝的史官, 汉字的发明者。



公正处世

中牟无令。晋平公问赵武曰：“中牟，吾国之股肱^①，邯郸之肩髀^②。寡人欲得其良令也，谁使而可？”武曰：“刑伯子可。”公曰：“非子之仇也？”曰：“私仇不入公门。”公又问曰：“中府之令，谁使而可？”曰：“臣子可。”故曰：“外举不避仇，内举不避子。”赵武所荐四十六人，及武死，各就宾^③位，其无私德若此也。

《韩非子·外储说左下》

注释：

①股肱(gōng)：股，大腿；肱，胳膊。

②髀(bì)：大腿的上部。

③宾位：宾客的席位。



将军

典故 中牟这个地方缺少一个县令。晋国的国君晋平公问赵武：“中牟，好比是我国的大腿和胳膊，又好比是邯郸的肩胛骨和胯骨，需要一个优秀人才去治理，你看派谁去合适呢？”

赵武说：“刑伯子可以。”

“他不是你的仇人吗？”晋平公惊讶地问。

赵武点点头，说：“不错。但私人的仇怨不能带到公事中来。”

晋平公看了他一会儿，又问：“内库也缺少一个掌管，派谁去好呢？”

“这个职位我儿子挺合适，可以让他去。”赵武答道。

这就是所谓的“举荐人才时对外不避开自己的仇人，对内不避开自己的亲人”，是一种大公无私的态度。赵武就这样先后推荐了46个人，从来不培植个人恩德。接到他去世的消息，这些人都赶来吊唁，46个人，一个都不少，整整齐齐地坐在来宾的座位上。

简议 类似这样的故事在古代很多，其中最著名的就是“祁奚(祁黄羊)荐才”。这个故事也发生在春秋时期的晋国，比赵武的故事稍晚一些。祁奚从中军尉的职位上退下来，晋悼公向他咨询继任人选，他推荐了解狐，而这位解狐正是祁奚的仇家。国君接受了这个建议，但不想解狐突然死了，又再次咨询祁奚，这回他推荐的是自己的儿子。刚好他原来的副手也去世了，国君接着问他谁可以接任这个职务，他又推荐了这个副手的儿子。这件事太典型了，载入了史册，《春秋左传》说：“祁奚确实是一个能够推举人才的人。称赞他的仇人，不是谄媚；安排他的儿子，不是营私；推举他的副手，也不是结党。”

在私人场合，仇人就是仇人，儿子就是儿子，没什么可说的；但在公事的场合，就没有仇人和儿子了，只有国

家的利益,赵武和祁奚唯一要考虑的就是,根据职位要求所确定的标准来选拔最合适的人才。由于他们把私人的好恶、恩怨和亲疏远近等个人因素统统抛在一边,所以能做到不偏不倚,一碗水端平,这就是客观公正。所以,人们时常把公正与无私联系在一起,是谓“公正无私”。

要做到公正或许比做到公心更难。后者克服的是私心,前者克服的是私习,心是有意识的,而习惯则是下意识的,难以察觉到。

为人正直

典故 自从楚文王得到一种名叫茹黄的猎狗和系着丝绳的短箭,便跑到云梦一带去打猎,三个月不归。自从得到丹阳的女子,便沉溺于美色,一年不上朝听政。当时的太保姓申,他说:“先王曾经占卜,任用臣为太保将会带来吉利。如今大王得到猎狗和短箭,到外面去打猎三个月不回来;得到了丹阳女子,纵情美色,一年都不上朝。大王的罪名应该受到笞刑的惩罚。”

楚文王说:“我从离开襁褓就列位于诸侯,请您换一种刑罚吧,不要让我受笞刑。”

太保申说:“臣继承先王的法令不敢违背。大王如果不受到笞刑,就是改变先王法令。臣宁可得罪大王,也不敢得罪先王。”

楚王只好说:“那好吧。”

太保申便把席子拉过来,请楚王趴在上面。他把五十根荆条捆成一束,跪下身子,把荆条放到楚王的背上,接着又重复了一次,然后对楚王说:“起来吧!”

楚王说:“既然我已经背上了笞刑的名声,你就动手打吧!”

太保申说:“臣听说,对君子要让他感到心灵的耻辱,对小人要让他感到皮肉的疼痛。如果耻辱仍旧不能使他改正,疼痛又能带来什么益处?”说完,就快步出宫了,把



荆文王得茹黄之狗,宛路之嬭^①,以畋^②于云梦,三月不反。得丹之姬,淫,期年不听朝。葆申^③曰:“先王卜以臣为葆,吉。今王得茹黄之狗,宛路之嬭,畋三月不反;得丹之姬,淫,期年不听朝。王之罪当笞^④。”王曰:“不谷^⑤免衣襁褓而齿^⑥于诸侯,愿请变更而无笞。”葆申曰:“臣承先王之令,不敢废也。王不受笞,是废先王之令也。臣宁抵罪于王,毋抵罪于先王。”王曰:“敬诺。”引席,王伏。葆申束细荆五十,跪而加之于背,如此者再,谓王:“起矣!”王曰:“有笞之名一也,遂致之!”申曰:“臣闻君子耻之,小人痛之。耻之不变,痛之何益?”葆申^⑦趣出,自流于洲,请死罪。文王曰:“此不谷之过也,葆申何罪?”王乃变更,召葆申,杀茹黄之狗,析^⑧宛路之嬭,放丹之姬。后荆国兼国三十九。令荆国广大至于此者,葆

申之力也，极言之功也。

《吕氏春秋·直谏》

注释：

①矰(zēng)：系着丝绳的短箭，便于回收。

②畋(tián)：打猎。

⑥丹：古丹阳，在今湖北秭归县。

③葆申：葆，太保，官名；申，人名。

④笞(chī)：用鞭、杖击打。

⑤不谷：君主对自己的谦称。

⑦齿：列于。

⑧趣：快步走。

⑨析：折断。

自己流放到深渊之畔，并请楚王治他的死罪。

楚王说：“这本是我的过错，太保申何罪之有？”于是，楚王改正了错误，召回太保申，杀了猎狗，折断短箭，放还丹阳之女。后来楚国兼并了三十九个小国，国家疆域扩大到如此规模，有太保申一份功劳，是他进行忠言直谏的结果。

简议 什么是正直的品性，看看太保申就清楚了。

在古代，君王是国家最高统治者，掌握着对臣民的生杀予夺大权。面对楚文王的过失，太保申没有沉默，没有听之任之，更没有曲意逢迎，而是挺身而出给予指责，并以笞刑进行惩罚，这就是正。在楚王面前，他没有吞吞吐吐，言不由衷，该怎么说就怎么说，该怎么做就怎么做，这就是直。所谓正，就是站在道理一边，天下没有什么比道理更大的了，所以正为大。所谓直，就是没有藏着掖着的，一切都摆在桌面上，所以直为光明。太保申是正直的人，是光明正大的人。

那么，太保申为什么具有正直的品性呢？因为他心中无私，装的只是国家，没有任何个人目的，当然也就没有什么见不得人的东西，所以他底气很足，心中坦然得很，正如孔子所说“君子坦荡荡”。无私者无畏，他把个人的一切包括生命在内都抛到了一边，没有什么可怕的人往往是最可怕的，正因为如此，他能以一个弱小的臣子的身份战胜强大的君王。



美女