

古體小說叢刊

續夷堅志
湖海新聞夷堅續志

〔金〕元好問撰

無名氏撰

中華書局

續纂要聖志

續纂要聖志

湖海新聞易聖情志

湖海新聞易聖情志

古體小說叢刊

續夷堅志

湖海新聞夷堅續志

〔金〕元好問撰
常振國點校

無名氏撰
金心點校

中華書局

圖書在版編目(CIP)數據

續夷堅志/(金)元好問撰;常振國點校. 湖海新聞夷
堅續志/無名氏撰;金心點校. - 北京:中華書局,1985
(2006 重印)

(古體小說叢刊)

ISBN 7-101-05235-5

I. ①續…②湖… II. ①元…②常…③金… III.
筆記小說-作品集-中國-金代 IV. I242.1

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2006)第 085439 號

古體小說叢刊

續 夷 堅 志

[金]元好問 撰

常振國 點校

湖海新聞夷堅續志

無名氏 撰

金 心 點校

*

中華書局出版發行

(北京市豐臺區太平橋西里 38 號 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail:zhbc@zhbc.com.cn

北京瑞古冠中印刷廠印刷

*

850×1168 毫米 1/32·14¹/₈印張·2 插頁·240 千字

1986 年 5 月第 1 版 2006 年 9 月第 2 版

2006 年 9 月北京第 2 次印刷

印數:10001-12500 冊 定價:29.00 元

ISBN 7-101-05235-5/I·725

《古體小說叢刊》出版說明

中國古代小說的概念非常寬泛，內涵很廣，類別很多，又是隨着歷史的發展而不斷演化的。古代小說的界限和分類，在目錄學上是一個有待研究討論的問題。古人所謂的小說家言，如《四庫全書》所列小說家雜事之屬的作品，今人多視爲偏重史料性的筆記，我局已擇要編入《歷代史料筆記叢刊》，陸續出版。現將偏重文學性的作品，另編爲《古體小說叢刊》，分批付印，以供文史研究者參考。所謂古體小說，相當於古代的文言小說。爲了便於對舉，參照古代詩體的發展，把文言小說稱爲古體，把「五四」之前的白話小說稱爲近體，這是一種粗略概括的分法。本叢刊選收歷代比較重要或比較罕見的作品，採用所能得到的善本，加以標點校勘，如有新校新注的版本則優先錄用。個別已經散佚的書，也擇要作新的輯本。古體小說的情況各不相同，整理的方法也因書而異，不求一律，詳見各書的前言。編輯出版工作中不夠完善之處，誠希讀者批評指正。

中華書局編輯部

二〇〇五年四月

續
夷
堅
志

〔金〕
元好問撰

點校說明

《續夷堅志》四卷，金元好問撰。好問（公元一一九〇——一二五七）字裕之，號遺山，太原秀容（今山西忻縣）人。祖系出自北魏拓跋氏。好問少年時代就很負文名，金宣宗興定五年（公元一二二二）中進士，歷任內鄉令、尚書省掾、左司都事、行尚書省左司員外郎等職。金亡不仕。晚年以著作自任，有《遺山集》、《中州集》等。

《續夷堅志》是作者晚年繼宋洪邁《夷堅志》而作，雖然沒有《夷堅志》那樣大的篇幅，但內容也是比較豐富的。石巖在本書跋語中說：「《續夷堅志》乃遺山先生當中原陸沉之時，皆耳聞目見之事，非若洪景廬演史寓言也。」意思是說《續夷堅志》所記的多爲實事。書中不僅記載了許多神怪故事，同時也記載了不少秦和、貞祐年間北方的真人真事，有一定的史料價值。其中有反映當時政治經濟情況的，有記載官僚文人及名流雅士遺聞佚事的，有記述風土人情、山川異物、名勝古跡的。還有一些，則屬於當時的人們還不能用科學道理解釋的奇聞怪事，如卷一《人生尾》、卷二《駢胎》、《生子兩頭》、卷四《山石飛墮》等。一些古代藥方在書中也有記載，如《救熏死》、《背疽方》、《揩牙方》等，可以看作《元氏集驗方》的佚文。當然，書中有不少地方宣揚了因

果報應等封建迷信思想，是應當加以分析批判的。本書作爲金、元史和小說史的一種研究資料，還有一定的參考價值。

《續夷堅志》的版本情況比較複雜，從現有的資料看，金末北方已有刻本。元寧宗至順三年（公元一三三二），吳中王東據北方刻本手抄，由他的友人宋无作跋，石巖亦有跋文。宋无跋稱四卷，王東稱四冊，蓋此書當時分爲四卷，每卷各爲一冊。元順帝至正八年（公元一三四八），《金史》刊行，王東又將其中《元好問傳》抄錄附於書後，稱本傳。王抄本後歸夏侯芥甫。至正二十三年（公元一三六三），華亭孫道明曾向夏侯氏借錄，改稱二卷。《四庫全書總目提要》謂「《續夷堅志》二卷」，可能即出自孫氏二卷本系統。另外，宋无跋與《四庫提要》中均稱元好問曾有《續夷堅志》自序，然今本無之（《遺山集》中也不見有《續夷堅志序》），可見現存《續夷堅志》已有脫漏，并非原來面目。清嘉慶十三年（公元一八〇八），杭郡余集得讀易樓藏二卷本，余氏因宋无、王東皆云四卷，故將讀易樓二卷本重新分爲四卷，并依翁氏所輯《遺山年譜》略爲表系，付梓刊行，稱大梁書院本。二十二年後，即道光十年（公元一八三〇），榮譽又據大梁書院本「重加校正，以付剞劂」，收入《得月簃叢書》。這次整理，我們以《得月簃叢書》本爲底本，并參校了大梁書院本和北京圖書館所藏清抄本，加了幾條簡略的校語。原書沒有目錄，爲方便讀者，補列目錄於前。

由於點校者水平有限，錯誤在所難免，希讀者教正。

常振國

一九八一年五月

點校說明

續夷堅志序

有金元遺山先生，具班、馬之才，閱滄桑之變，隱居不仕，著述自娛，凡四方碑版銘章，靡不奔走其門。初嘗以國史爲己任，不幸未與纂修，乃築野史亭于家，采摭故君臣遺言往行，以自論撰，爲藏山傳人計。又以其緒餘作爲此書，其名雖續洪氏，而所記皆中原陸沉時事，耳聞目見，纖細畢書，可使善者勸而惡者懲，非齊諧志怪比也。先君子舊藏二卷，有王起善、宋子虛諸跋，而佚其自序。余筮仕中州，以此書所載大半河南北事，因攜之以資檢閱。嘉慶戊辰，余秋室太史聞而借觀，復據王、宋二跋，釐爲四卷，且益以翁氏所輯《年譜》，鐫板于大梁書院。秋室歸而板爲王六泉明府所得，今載往蜀中矣。中州印本，故屬寥寥，好事者往往以不得披覽爲歎。茲就書院本重加校正，以付剞劂，蓋不欲效中郎之獨秘云。皇清道光十年歲在庚寅夏閏月，東海松柏心道人榮譽序。

序

遺山先生當金源末造，備位下僚，浮湛散秩，浮登左司。旋遭喪亂，淪落以終。晚年以著述自任，頗有志於國史，又爲人所沮，詩文之外，寄意於《中州》一集。文人少達而多窮，不信然哉！此《夷堅志》雖續洪氏，而適當百六之會，災變頻仍，五行乖舛，有開必先，動關運會，非弔詭之卮言，實機祥之外乘，不賢識小，又何譏焉！僕來豫，榮通守慶，出以相际，乃其尊甫鈞圃先生讀易樓藏本。書凡二卷，而宋子虛、王起善二跋皆云四卷，又稱其別有自序，而卷中無之，不復可考矣。書中大半東京瑣事，余初來頗資聞見，因爲較其訛脫，仍分四卷，以還舊觀，手抄付梓。且依翁氏所輯《遺山年譜》，略爲表系，以附於後，庶覽者粗悉其平生云。嘉慶戊辰冬日，杭郡余集書於大梁書院。

本傳

元德明，系出拓拔魏，太原秀容人。自幼嗜讀書，口不言世俗鄙事，樂易無畦畛，布衣蔬食處之自若，家人不敢以生理累之。累舉不第，放浪山水間，飲酒賦詩以自適。年四十八卒。有《東巖集》三卷。子好問，最知名。

好問字裕之。七歲能詩。年十有四，從陵川郝晉卿學，不事舉業，淹貫經傳百家，六年而業成。下太行，渡大河，爲《箕山》、《琴臺》等詩，禮部趙秉文見之，以爲近代無此作也。于是名震京師。中興定五年第，歷內鄉令。正大中，爲南陽令。天興中，擢尚書省掾，頃之，除左司都事，轉行尚書省左司員外郎。金亡，不仕。爲文有繩尺，備衆體。其詩奇崛而絕雕剝，巧縛而謝綺麗。五言高古沈鬱。七言樂府不用古題，特出新意。歌謠慷慨，挾幽、并之氣。其長短句，掄揚新聲以寫恩怨者，又數百篇。兵後，故老皆盡，好問蔚爲一代宗工，四方碑版銘志盡趨其門。其所著文章詩若干卷、《杜詩學》一卷、《東坡詩雅》三卷、《錦機》一卷、《詩文自警》十卷。晚年尤以著作自任。以金源氏有天下，典章法度幾及漢、唐，國亡史作，己所當任。時金國實錄在順天張萬戶家，乃言於張，願爲撰述，既而爲樂變所沮而止。好問曰：「不可令一代

之迹泯而不傳。」乃構亭於家，著述其上，因名曰「野史」。凡金源君臣遺言往行，采摭所聞，有
所得輒以寸紙細字爲記錄，至百餘萬言。今所傳者，有《中州集》及《壬辰雜編》若干卷。年六
十八卒。纂修《金史》，多本其所著云。

予抄北地叢本《續夷堅志》四冊，實遺山先生所撰也。至正戊子，武林新刻《金史》，因獲一觀，
謹謄此傳附于所書之後云。是年花朝日，吳下王東起善識。

目錄

續夷堅志序

本傳

卷一

鎮庫寶

金獅猛

康李夢應

包女得嫁

鐵中蟲

王增壽外力

石中蛇蠍

任氏翁媼

鄭叟犯土禁

目錄

張童入冥

土禁二

羣熊

刀生花

產龍

蕭卜異政

土中血肉

玉食之禍

京娘墓

神霄丹寶

稻畫

枸杞

一

鎮庫寶	一
金獅猛	一
康李夢應	二
包女得嫁	二
鐵中蟲	三
王增壽外力	三
石中蛇蠍	三
任氏翁媼	四
鄭叟犯土禁	四
張童入冥	四
土禁二	五
羣熊	六
刀生花	六
產龍	六
蕭卜異政	七
土中血肉	七
玉食之禍	八
京娘墓	八
神霄丹寶	九
稻畫	九
枸杞	一〇

詩識	一〇
敏之兄詩識	一〇
申伯勝詩兆	一一
天慶鶴降	一一
告成旱魃	一二
玉兒	一二
王氏金馬	一二
王雲鶴	一三
董國華	一四
衛文仲	一四
一行墓石記	一四
明月泉	一五
石守道心化石	一五
燬寶鼎	一五
田鼠	一六

天魔祟	一六
神哥	一七
王確爲兄所撻	一七
王全美母氏詩語	一八
蟲異	一八
單州民妻	一八
戴十妻梁氏	一九
李晝病目	一九
人生尾	二〇
石公陰德	二〇
馬三詆欺報	二一
白神官	二一
賈道士前身	二二
旬會之異	二二
濟源靈感	二三

卷二

貞鷄	二四
王氏孝犬	二四
狐鋸樹	二四
濟水魚飛	二五
石佛動	二五
鬼拔樹	二六
高尉陰德	二六
胡公去狐	二六
呂守詩讖	二七
孟內翰夢	二七
麻神童	二八
陳守誠感	二八
虞令公早慧	二九
陳希夷靈骨	二九

目錄

馬光塵畫	二九
馬齧定襄簿	三〇
鬼市	三〇
原武閻氏犬	三〇
歷年之讖	三一
異齊之讖	三一
桃杯	三一
溺死鬼	三一
棣州學鬼婦	三二
湯盤周鼎	三二
蓮十三花	三三
瑞禾	三三
黃真人	三四
摩利支天呪	三四
王叟陰德	三五

馮婦詩	三五
石中龜	三六
石中蟻	三六
高監償債	三六
范元質決牛訟	三六
賈叟刻木	三七
閻大憑婦語	三七
延壽丹	三八
救熏死	三九
神人方	四〇
背疽方二	四一
內藏庫龍	四二
都城夜怪	四二
都城大火	四二
駢胎	四三

卷三

童哥	四三
生子兩頭	四四
生死之數	四四
黨承旨生死之異	四四
天賜夫人	四五
北面天王	四六
劉政純孝	四六
楊洞微	四八
測影	四九
獵犬	四九
雷震佃客	五〇
方長老前身	五〇
老趙後身	五〇
劉致君見異人	五一