



上海法学文库

邱一川 著

世界博览会法律制度研究

世界博览会法律制度研究

王 明 著



世界博览会法律制度研究

世界博览会法律制度研究



上海法学文库

世界博览会法律制度研究

邱一川 著



法律出版社
LAW PRESS CHINA

图书在版编目(CIP)数据

世界博览会法律制度研究/邱一川著. —北京:法律出版社, 2006. 12
(上海法学文库)
ISBN 7-5036-6878-4

I. 世… II. 邱… III. 展览会—法律—研究—世界
IV. D912.104

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 147507 号

©法律出版社·中国

责任编辑/卞学琪 郭 涛

装帧设计/李 瞻

出版/法律出版社
总发行/中国法律图书有限公司
印刷/永恒印刷有限公司

编辑统筹/法律出版社上海出版中心
经销/新华书店
责任印制/陶 松

开本/787×960 毫米 1/16
版本/2006 年 12 月第 1 版

印张/13.5 字数/195 千
印次/2006 年 12 月第 1 次印刷

法律出版社/北京市丰台区莲花池西里 7 号(100073)

电子邮件/info@lawpress.com.cn

销售热线/010-63939792/9779

网址/www.lawpress.com.cn

咨询电话/010-63939796

中国法律图书有限公司/北京市丰台区莲花池西里 7 号(100073)

销售热线/010-63939792/9779

传真/010-63939777

全国各地中法图分、子公司电话:

第一法律书店/010-63939781/9782 西安分公司/029-85388843 重庆公司/023-65382816/2908

上海公司/021-62071010/1636 北京分公司/010-62534456

深圳公司/0755-83072995

苏州公司/0512-65193110

书号:ISBN 7-5036-6878-4/D·6595

定价:28.00 元

(如有缺页或倒装,中国法律图书有限公司负责退换)

总 序

编辑出版《上海法学文库》是一项很有意义的工作,它有助于推动上海的法学研究和培育法学新人。近两年,上海市法学会发布了几十项课题,通过招投标的形式让会员承接,在已完成的项目中,有的产生了较好的社会影响,有的还得到了较高层次的奖项。法学会每年还组织一些规模不等的研讨会、报告会,为会员更好地从事教学、科研和法律事务工作搭建交流的平台。上述服务会员、凝聚会员的努力,得到了广大会员的肯定。在今年年初的理事会和常务理事会上,大家对法学会工作提出了新要求,希望采取一些措施,有利于多出成果、出好成果;多出人才,尤其是扶植一批有潜质的法学新人。法学会采纳了大家的建议,经酝酿筹备后,《上海法学文库》(以下简称《文库》)正式起步了。

在起步之际,我想就《文库》的编辑理念向大家做以下说明。

作为《文库》,它应当具有包容性。法学学科所有专业的论著,包括论及法律实务中理论问题的专著,都可以纳入《文库》之中;只要坚持宪法确立的各项原则,凡言之有物、言之有据的学术著作,都可以纳入《文库》之中。

作为《文库》,它应当具有学术性。我们希望列入《文库》的著作,理论上应有所创新,即使是实务类的著作也是如此,当然,实务类的著作还应当具有很强的应用价值。为了保证《文库》的质量,我们借鉴了国内已有的做法,采用较严格的评审制度对书稿加以筛选。

作为《文库》,它应当具有连续性。独木不成林,几本书则免称《文库》。我们将着眼于长远,以记录我国法治进程、民主政治建设的轨迹为己任,不断推出能够反映上海法学研究新水平的作品,不断推出上海的作者,特别是青年作者。这项工作如果能够得以持续,若干年后,我们一定会为《文库》积厚流广而感到万般欣慰。法学会是“铁打的营盘流水的兵”,但愿今天我们

所作的决策,因为它的正确,而为后人所沿用。

最近几年,社会科学迎来了又一个春天。国家高度重视社会科学的发展,对社会科学的投入大大加强,文化体制改革给出版、发行领域也带来了深刻的变化,学术著作出版难的情况明显缓解,精品学术书稿更是抢手货。在这样的背景下,编辑出版《文库》,没有质量意识、市场意识是不行的。我们要为精品学术著作的出版提供方便,也要为有光彩但还略嫌稚嫩又出版无门的作品提供出路,更要防止降低要求,让不符合《文库》标准的作品滥竽充数、“出外快”,那样,最终砸的是《文库》的牌子。

《文库》已经起步了,所有的作者、评审者、编辑、编务和发行人员,以及法学会的同仁如果能够齐心协力将它做好,那可是功德无量啊!

沈国明

2005年10月1日

序

世界博览会是展示人类灿烂文化和创新成果的伟大盛会。因此,没有一届世博会是雷同的,也没有一届世博会是可以复制的。尽管如此,世博会的筹办工作仍有国际规则可资遵循,有国际经验可资借鉴。系统学习近一个世纪以来国际社会所形成的有关规范世博会举办的法律制度,学习相关国家筹办世博会的惯常做法和经验,这对于我们更好地理解什么是世博会、更好地理解为什么要举办上海世博会、进而对做好上海世博会的筹办工作具有不可忽视的重要意义。

邱一川同志所撰写的《世界博览会法律制度研究》一书是在其硕士学位论文基础上扩充、修订而成的。全书较为系统地梳理了世博会法律制度的历史演进与框架体系,并从国际法的角度较为全面地介绍了申办、组织和举办世博会所涉及的方方面面的法律制度。全书还以既往一些世博会为例,对世博会相关制度的制定背景与实践情况进行了分析和阐释,这无疑将有助于人们更为深刻地理解相关规则背后的制度设计。

世界博览会是人类欢聚的时刻,是人类文明的精彩对话。但是,世博会的筹办工作却是繁杂而艰辛的。究其相关法律规则的初衷,概在于确保世博会的筹办工作始终坚持正确的方向,以真正实现欢聚、融合、交流的目标,实现《国际展览会公约》开宗明义所阐明的世博会的教育功能。《世界博览会法律制度研究》为我们认识世博会的法律制度打开了一扇窗口。

邱一川同志毕业于上海对外贸易学院法学院,现工作于上海世博会事务协调局法律事务部,长期以来从事国际经济法、世界贸易组织法律制度和中国外经贸法律制度的研究。他勤于思考、治学严谨,在繁忙的工作中坚持学习研究,笔耕不辍,取得了不少富有价值的成果。《世界博览会法律制度研究》便是其在参与上海世博会筹办工作中坚持学习、坚持思考、坚持研究

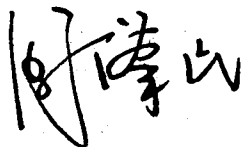
2 世界博览会法律制度研究

所形成的力作。

对规范世博会的法律制度进行系统梳理和研究,这在世博会有史 155 年来仍鲜有著述,在国内更属首次。因此,邱一川同志以世博会法律制度为题所开展的研究及其所撰写的《世界博览会法律制度研究》一书是一项具有开创性的工作,对于上海世博会的筹办工作是颇有裨益的。

作为其硕士论文的导师,作为他的同事,在这一专著付梓出版之际,谨此表示我由衷的祝贺!作为一名老师,没有什么比看到自己的学生在学业和工作中有所建树而更感欣慰的!是为序。

国际展览局规则委员会副主席
上海世博会事务协调局副局长
法学教授、博士生导师

A handwritten signature in black ink, appearing to read '邱一川' (Qiu Yichuan), written in a cursive style.

2006 年 12 月 12 日

内容摘要

中国行将在三年多后首次举办注册类世界博览会——中国 2010 年上海世博会。熟悉并掌握近一个世纪以来国际社会所形成的规范世界博览会的法律制度,是我们做好上海世博会筹办工作的重要前提。

为了能完整地对世界博览会法律制度进行介绍,本书首先回顾了这套法律制度的历史演进过程,并尝试对“什么是世界博览会”和“国际展览局的功能是什么”这两个基本的问题进行回答。在此基础上,全书对申办、筹备和举办世博会所涉及的各项具体法律制度进行了较为完整和全面的介绍与剖析。最后,本书对世界博览会法律制度的特点进行了分析评述,并对做好上海世博会的相关筹办工作提出了一些具体的建议。

除前言外,全书共分为六章。

第一章是世界博览会法律制度的产生和演进。本章从 19 世纪末 20 世纪初的国际展览会的发展背景中分析和介绍了《国际展览会公约》(以下简称《公约》)诞生的缘由与历程。随后,文章以历史发展为脉络介绍了《公约》签订 78 年来所经历的五次修订的背景和情况。本章最后分析了世博会法律制度诞生至今所形成的法律制度的架构。

第二章是世界博览会和国际展览局。就世界博览会而言,文中着重强调了这一活动的性质和功能,并结合《公约》内容的历史演进介绍了世博会的分类、举办期限和间隔期间这三个重要而基本的问题。就国际展览局而言,文章则重点介绍了这一国际组织的法律地位、组织架构和运作模式。

第三章至第五章具体介绍世博会法律制度的内容。其中第三章涉及世博会的申办程序、主办国筹办世博会的组织架构、参展邀请及其接受,以及参展国参加世博会的组织架构等方面的法律制度;第四章主要涉及与参展者的参展条件相关的一系列问题,包括展品和人员的准入、世博会的场地和

2 世界博览会法律制度研究

展馆、商业活动、公共服务、知识产权保护、评奖和颁奖制度,以及组织者给予发展中国家的援助等方面;第五章主要涉及组织者与参展者之间以及参展者相互之间争端的解决制度、举办国取消世博会的赔偿制度、国际展览局局旗的使用制度以及公众获取国际展览局信息的有关制度。

在前五个章节的基础上,第六章总结了世界博览会法律制度的宏观特征和具体特点,并从遵循国际规则和建设国内法制环境两个角度对我国做好上海世博会的筹办工作提出了一些具体的建议。

关键词:世界博览会 《国际展览会公约》 国际展览局 法律制度

Abstract

China will, for the first time in the history, host a registered exhibition in years' time. That is the *World Expo 2010 Shanghai China*. It is no doubt that, to get familiar with and master the rules and regulations governing the World Expositions precisely, is to be the prerequisite for its preparatory work.

In order to give a complete picture with regard to the World Exposition rules, this volume traced along the evolution process of the rules and regulations in the World Expositions history. The book, then, turns to the attempt of answering two basic but very important questions: *What is the World Exposition* and *How does the Bureau of International Expositions function*. Thereafter, the author goes to specific rules concerning the bidding, preparing and holding the World Expositions. On the ground of the systematic elaborations, comments are made upon the features and characteristics of the current World Exposition rules. Having examined the entire World Exposition rules, the author raised suggestions to relevant preparatory work for the Shanghai World Expo 2010.

This volume consists of six chapters.

The first chapter is *the Establishment and Evolution of the Rules and Regulations of World Expositions*. This chapter analyses the origin of *the Convention Relating to the International Exhibitions* from the situation of international exhibitions in the late 19th century and early 20th century. From the historical viewpoint, this chapter then goes through all the five amendments of *the Convention* after its conclusion in 1928. The current legal framework of the rules and regulations governing World Expositions puts forward at the end of this chapter.

The second chapter is *World Expositions and Bureau of International Expo-*

sitions. As to the World Expositions, the paper puts the emphasis on its nature and purposes. It also makes introductions to the classification, duration and frequency of this great event, basing on the evolution of *the Convention*. As to the Bureau of International Expositions, this chapter touches upon its legal status, its governing structure and its operation mechanism.

Chapter three to chapter five goes details to the context of rules and regulations governing the World Expositions. Among that, chapter three touches upon the bidding procedures, the organizational structure of the hosting state, the invitation for participation and its acceptance, and also the structure of the participating countries. Chapter four deals with specific issues relating to the conditions of participation, such as the admission of exhibits and exhibitors, expo site and pavilions, commercial activities, common services, protection of intellectual properties, prizes and awards, and also the financial assistance of the organizer for the participation of developing countries. Chapter five introduces the rules concerning the settlement of the disputes between the participant and, either another participant or the organizer, rules of indemnities in case of cancellation of exhibitions by the organizer, rules of use of BIE flag and rules of public access to BIE information.

In the conclusive chapter six, the paper comes to some comments on the rules and regulations governing World Expositions. Suggestions are also proposed on preparatory work of Shanghai World Expo 2010 in terms of the perspective of following the international rules and constructing the domestic expo legal environment.

Key words: World Expositions Convention Relating to the International Exhibitions Bureau of International Expositions Rules and Regulations

前言

“富于创新的 19 世纪留给人类一个传统,这个传统在世界各大都市之间不定期地辗转传承,绵延至今,那就是世界博览会”。^①从 1851 年英国伦敦举办“万国工业博览会”以来,虽然经历了两次世界大战的重创,但人类举办世博会、并通过世博会相互交流与合作的方式却没有因此而阻却。在过去的一个半世纪里,世界博览会的足迹遍布了欧洲、美洲、大洋洲和亚洲的 28 个国家,^②逐渐成为人类总结历史经验、展现聪明才智、凝聚合作精神、交流文明成果的重要舞台。

2002 年 12 月 3 日,在摩纳哥首都蒙特卡洛举行的国际展览局(BIE)第 132 次全体大会上,经过四轮激烈角逐,中国获得了 2010 年注册类世博会的举办权。这将是首次中国举办注册类世博会,同时也是此类世博会首次在发展中国举行。中国政府庄严承诺,要将 2010 年上海世博会办成一届成功、精彩、难忘的盛会。

笔者认为,要做好上海世博会的筹办工作,实现成功、精彩、难忘的目标,其中一项基础而重要的任务就是要学习国际规则,认识办博规律。20 世纪初叶以来,为了规范世界博览会的举办,国际社会逐步形成了一套以《国际展览会公约》为中心、包括 BIE 的一系列规章、决议在内的有关世界博览

① 马塞尔·加洛潘:《20 世纪世界博览会与国际展览局》,钱培鑫译,上海科学技术文献出版社 2005 年版,前言第 1 页。

② 英国、美国、土耳其、葡萄牙、瑞典、法国、奥地利、澳大利亚、荷兰、比利时、西班牙、牙买加、厄瓜多尔、阿根廷、巴西、芬兰、海地、德国、意大利、危地马拉、苏联、日本、匈牙利、以色列、保加利亚、加拿大、韩国、中国 28 个国家。

会的国际规则。同时,世博会的主办国在筹办世博会的实践中也形成了一些惯常做法。这些国际规则和惯常做法是人类智慧的沉淀、凝固和结晶,同时也是办博规律的重要载体。

作为首次举办注册类世博会的国家,学习和研究有关世界博览会的法律制度具有至关重要的意义:其一,遵循国际规则,借鉴以往经验,有助于我们明晰上海世博会的筹办思路,进而制定成熟、稳健、理性的办博战略;其二,研究并遵循世博会的法律制度,有利于使我们的筹办工作始终依照国际认同的规则有序开展,并由此获得国际社会的积极支持和广泛参与;其三,研究世博会法律制度,有助于我们在国际规则许可的空间和范围内充分发挥创造性,举办一届既符合国际规则又体现民族特色的世界博览会。

有鉴于此,笔者以世界博览会的法律制度为题展开研究,于2005年年底完成了硕士论文。以硕士论文为基础,2006年以来,笔者又根据客观情况的变化和研究思考的深入对相关章节内容进行了修订和补充,形成本书。

笔者拟通过本书的研究实现如下三个层次递进的目标。

其一,笔者力求对世界博览会法律制度的历史演进及其现行规则进行一次较为全面系统的梳理,并尝试用体系化的方式将这套规则的全貌准确地表达和展现。这是撰写本书最为基本、也是最为重要的目标。

其二,在介绍世博会法律制度的过程中,笔者尝试从这些规则的制定和演进历程中进行挖掘,并努力结合既往世博会的实践做法进行说明和分析,力求使对世博会法律制度的阐释能更多地深入到文字背后,接近这些制度的本意和初衷。

其三,在对世博会法律制度进行介绍的基础上,笔者拟尝试对这套集聚了近一个世纪以来人类聪明智慧的制度进行力所能及的评析,并力求从这些评析中总结一些对上海世博会筹办工作有益的建议。

二

筹办世界博览会是一项综合的系统工程。与之相适应,有关世博会的法律制度也是体系庞杂,涉及广泛。笔者拟在此处先勾勒出世界博览会法律制度的轮廓与概貌,以便使本书正文部分的介绍更为清晰。

制定于1928年的《国际展览会公约》是世博会法律制度的基石与核心。以《公约》为基础,BIE还就世博会的筹备和举办的相关事务制定了一系列

专项规章;BIE 全体大会还通过了一些具有约束力的决议。

然而,在不同国家举办的世界博览会情况各不相同,不同主办国的法治情况更是千差万别,人们难以通过一套统一的法律制度对世界博览会进行全面的规范。由此,国际社会形成了一种灵活的做法:由世博会的主办国以《公约》和 BIE 规章为基础制定适用于某一届世博会的《一般规章》和一系列《特殊规章》(BIE 明确列出的《特殊规章》有 14 份,世博会的主办国可以根据实际情况进行增加)。主办国所编制的《一般规章》和所有的《特殊规章》均应提交 BIE 审核通过。

《一般规章》涉及的内容较为综合全面,主办国应在提请注册或认可该届世博会时一并提交。同时,BIE 还制定了《一般规章范本》,主办国撰写《一般规章》时通常都以 BIE 的范本为基础。

《特殊规章》则是依据《公约》和《一般规章》而制定的,应在世博会注册通过后开幕以前的一段时间分批次提交 BIE 审核。在《特殊规章》中,主办国根据该届世博会和主办国内国法律的实际情况,就一系列具体领域的问题(如主题、参展条件、建筑、海关、商业活动、保险、人员待遇、知识产权、颁奖等)作出细化规定。在《特殊规章》的编制方面,BIE 并没制定具体的范本,而仅仅通过《编制指南》的方式指出每一份《特殊规章》所应明确的主要问题,为世博会的主办国提供参考和指引。

综上所述,虽然《一般规章》和《特殊规章》均是由世博会的主办国所编制的,但《一般规章》中更多体现共性问题,BIE 进行国际规制和引导的成分较多、程度较深;而《特殊规章》则更多体现个性问题,其主要内容系由主办国根据本国法律法规和本届世博会的具体情况而编制,BIE 进行国际规制的成分较少、程度较浅。

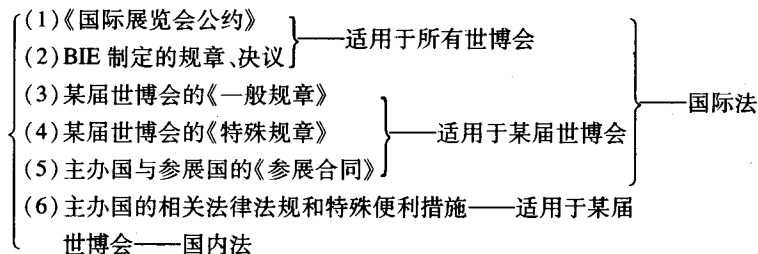
此外,主办国和参展国还要签订《参展合同》,明确每一参展国的展馆和场地、商业活动、公共服务、援助等具体信息。与《一般规章》的情形相类似,BIE 也制定《参展合同范本》,供主办国编制《参展合同》时参考和遵循。主办国所制定的拟与官方参展者所签订的《参展合同》文本亦应当在申请注册时提交 BIE 通过。根据《参展合同》的规定,一届世博会的《一般规章》和所有《特殊规章》将并入《参展合同》当中,成为《参展合同》的组成部分。换言之,《参展合同》并不真正将参展者参展中所涉及的事项纳入其中:对于多数参展者共通的问题,并入《一般规章》和《特殊规章》的相关规定是最为便捷有效的方式。

正确理解《一般规章》、《特殊规章》和《参展合同》的相互关系至关重要。打个比方,如果把《一般规章》形容为某个游乐园的整体游园规则,规定适用于整个游乐园内的相关事项;那么,《特殊规章》则好比每一具体项目的游园规则,分别适用于某一具体的娱乐项目;而《参展合同》则好比是该游乐园的门票,游乐园的所有规则均并入门票当中,成为约束游乐园经营者和游客的规则。

必须指出的是,《公约》、BIE 规章、决议以及前述的《一般规章》、《特殊规章》和《参展合同》都是国际规则(国际法性质的法律文件),是以主办国和参展国的关系作为调整对象的,而不直接涉及在参展国展区内从事展示活动的展示者,也不涉及参展国及其展示者在主办国境内所从事的民商事活动。

还应当指出的是,上述国际规则中,许多规定还需要通过主办国的法律得以实施。同时,这些国际规则并未也难以涵盖世博会申办、筹备和举办中涉及的所有方面。对于国际规则没有规定或者没有明确规定的领域,参展国还应当遵循主办国的法律法规和政策措施。此外,为了鼓励和便利参展,主办国也会在一些领域为参展者、为世博会的顺利筹办而采取更为优惠和更为便利的措施。

综上所述,适用于一届世界博览会的法律制度主要包括六个方面,如下图所示:



图前言 适用于一届世博会的法律制度

本书所研究的世界博览会法律制度,主要是指规范世界博览会的国际法律制度,即包括上图中第(1)至第(5)方面内容。

三

作为上海世博会事务协调局法律事务部的工作人员,笔者从 2003 年 12

月起开始参与筹办上海世博会的相关法务工作。本书事实上也是笔者对近三年来参与筹办世博会法务工作的所学、所思、所想、所感的梳理。

2004年4月至9月期间,笔者有幸受上海世博局委派,前往位于法国巴黎的BIE秘书处进行实习培训。在为期半年的实训期间,笔者收集了许多有关世界博览会及其法律制度的第一手资料,并得到了BIE秘书长洛塞泰斯先生和秘书处其他同事的悉心指导与热忱帮助。

2005年8月,笔者又参加了“预招展暨知识产权保护考察团”前往日本爱知世博会进行学习考察。此次考察使笔者对世博会有了直观的感受,同时也通过学习日本的办博经验丰富并深化了对世博会法律制度的认识。

在亲身参与上海世博会筹办工作的过程中,笔者从无到有、从零星到系统,逐步加深了对世界博览会及其法律规则的认识。通过本书的思想梳理,希冀能使今后的工作和努力方向更为明晰,更好地为上海世博会的筹办工作贡献自己的绵薄力量。“腹中有墨”、“心中有爱”、“肩上有责”——我想,要办好一届超大规模的国际盛会,这三者均是不可或缺的,也是每一位参与办博的工作人员所应具备的信念和素质。

衷心感谢恩师周汉民教授。多年来,先生强烈的爱国热情、敏锐的学术洞察力、执著严谨的处事治学之风一直深深地感染和影响着重学。“苟利国家生死以,岂因祸福避趋之”,先生时常用民族英雄林则徐的这句话鞭策后学,勉励我们要将自己的研究与时代的热点、重点、焦点和难点问题紧密结合。“写自己最熟悉的,写自己感触最深的。”在硕士毕业论文选题时,先生送给我巴金老人的这句话,并不断鼓励我要坚持做一些开创性的工作。本书的写作过程中,先生更是在繁重的公务中悉心指导,使后学受益良多。正是先生的激励使我有勇气去完成这一课题的研究。

感谢上海外国语大学法学院朱兆敏教授、上海对外贸易学院法学院陈晶莹教授和高永富教授,感谢他们在我法学求学道路上给予的滋养、启发、引领和指导!感谢华东政法学院周洪钧教授、上海对外贸易学院高永富教授和上海WTO事务咨询中心冯军教授——三位教授是我硕士论文答辩委员会的成员,感谢他们在论文答辩过程中给予我的鼓励,更感谢他们对文章所提出的批评和指正!

感谢上海世博会事务协调局的各位领导和同事,和他们共事的过程也是我学习进步的过程,使我受益匪浅。事实上,他们的很多真知灼见已有意无意地融入到本书的观点当中。