

武侠精品系列

无影侠医

2

公孙梦作品集

4



上

梦 著

无影侠医



蓝天出版社

内 容 提 要

明末，平静多年的江湖道上，骤起腥风血雨，正道门派及武林高手连遭血洗杀戮。但寻衅者是谁，却始终是个谜，从此引起武林界互相猜疑、仇杀。正在人心惶惶时，年轻英俊的武林骄子李剑心出山，他不仅武功绝伦，而且精于岐黄之术。他历尽艰难险阻，终于探明灭迹江湖多年的黑道组织“五梅门”和“四凶禽”是一伙盗名欺世的黑魔头，累累血案正是他们所为。李剑心立志匡扶正义、拯救江湖。他联络武林各大门派及武林豪杰，揭露黑魔头的险恶用心，化解各门派之间的恩怨，重振了武林正道。

该书情节惊险，内容健康，立意新颖，系作者又一部力作。

目 录

第 一 回	天 缘	(1)
第 二 回	五梅追魂令	(31)
第 三 回	两 个 靚 姐	(54)
第 四 回	恨 与 爱	(98)
第 五 回	耍 猴 小 丑	(118)
第 六 回	无 影 侠 医	(147)
第 七 回	中 计	(180)
第 八 回	救 人 质	(207)

第 九 回	赠 宝	(237)
第 十 回	掌毙五梅魔	(273)
第 十 一 回	魔巢温柔乡	(302)
第 十 二 回	春桃秋荷	(338)
第 十 三 回	一片冰心	(361)
第 十 四 回	护花使者	(398)
第 十 五 回	视肉、寒冰蛇	(439)
第 十 六 回	艳 罗 刹	(457)
第 十 七 回	胆子吓大了	(475)
第 十 八 回	偷 袭	(520)
第 十 九 回	陷 阱	(565)
第 二 十 回	真真假假	(600)
第 二 十 一 回	命大命小	(633)
第 二 十 二 回	守洞打狗	(674)
第 二 十 三 回	聚歼妖魔	(697)

第一回 天 缘

一群垂髫儿童，喧闹着进入山林。他们个个手持柴刀绳索，上山拾柴。

时当初夏，天气已渐渐热了起来，孩子们一踏进浓荫蔽日的山林，顿觉凉爽宜人，纷纷解开衣襟，纳凉歇气。

领头的孩子叫张保，今年十二岁，生得粗实有力，是村中农户张发荣的小儿子。

他板起晒得黑红的面孔，竭力作出一种威严凌人的样子，将手一摆：“上！”

娃娃们立即跟着他，沿着崎岖小径，往山上爬去。

爬了盏茶功夫，他倏地回转身来，喘着气，举起左肘，用袖子擦了擦汗，然后顺手一伸，神气喝道：“众将官！”

一如往昔，十多个孩子齐声吼道：“末将在！”

“尔等速速分散杀敌，一个时辰后将柴禾担至此地，待本帅率尔等班师回朝，不得有误！”

“得令！”

这几句对白，都是他们看戏时学来的。应对完毕之后，孩子们嚎叫着，纵马扬鞭，杀奔各自寻柴的地方去了。

站在最末的一个孩子，名叫李剑心，只有八岁，是九

华山下张家村教书先生李崇白的儿子。他生得白净稚嫩，俊秀聪颖，举止活泼而不失秀气文雅。由于年龄比别的孩子小，上山时便落在了后面，但他生性高傲，偏不服人，情愿掉在后面咬牙紧赶，也决不呼叫别人停下等等他。因此，他刚刚赶到孩子们停足的地方，人家已一轰而散，可他还没喘过气来。

他解下系在脖子上的汗巾，把头上的汗珠拭尽，然后打量周围的林木。

这一带枯柴几乎不见，因为已经拾过好几回，由于惧怕山魃林妖，他们都不敢再往高处爬。可是，如果不往高处走，这柴要到什么时候才拾得够？

他想起这一年来参加拾柴的情形，心里就觉得不好受。按照张保的规定，谁最先拾够柴禾，谁就在“班师回朝”时当“先锋”，走在全队人的排头。可他每次不仅当不了“先锋”，连“中军”也没他的份，他总是回回当那个不光彩的“后军”，走在最后。偏偏母亲只要他跟着大伙儿上山拾柴，便会倚在门扉上翘首等待，一见进村的头一个孩子，就要忙着问：“阿保，我家剑心呢？”

而回答总是千篇一律：“师母，他归队最迟，走在最后呢！”

不行，今天不能在这附近拾柴，往上走一截不一定会碰上山妖鬼怪。于是，他便继续往山上爬。

爬了一会，他站下来听听，伙伴们此起彼落的呼叫声、斫柴声还听得清清楚楚，他便放下心。

他想，再往高恐怕会遇到林妖山魃，还是沿偏坡走的好。便离开了小路，钻进草深林密的偏坡。果然，这里的枯木干枝就显得多得多。

他兴奋地扯下一些干枝，用双手握住柴刀一一斫断，堆在一处。用不了多一会，就斫了一小堆，他高兴极了，心想，这回再不会是一个“后军”了吧！

他想象着自己第一个走进村子的得意劲，在他后面跟着一长串比他大的孩子，母亲则以惊异、欣喜的眼光，上下打量着她的爱子……

“哎哟！”他忽然一脚踏空，惊得他亡魂皆冒，尖叫一声。

“嘭！”他结结实实掉下，摔了个四脚朝天，吓得“哇”一声大哭起来。

渐渐，他止住了哭声。

抬头看，落下来的洞口不过瓦盆大，被蔓草遮得严严实实。这洞顶离地一丈来高，四壁都是光溜溜的岩石；哪里爬得上去？一急，眼泪又泉涌而出。

慌乱中，忽然记起了昨日爹爹教他念的一段书，那上面有两句话，爹爹讲了又讲，那就是：“安宁勿懈堕，有事不迫遽。”这是汉代仲长统的言论。意思是平安日子的時候，千万不能松懈大意，这样，一旦发生什么事，便不会慌慌张张。

爹爹还经常要他胆大心细，临危不惧，还告诉他取名“剑心”的含义便是“剑胆琴心”，要他别当书呆子，世事

稍变就无以为生。

如今，不是碰到了事么？慌张害怕又有什么用？贼人也听不见，只有自己想办法出洞。

他止住了眼泪，四下瞧瞧，发现有一处壁上通着个铜盆大的洞，他满可以钻得过去。

于是，他站了起来，两手攀着洞壁，钻进了洞口。

这洞小而窄，连身子都不能站起。他只好两手两脚学狗爬，一口气就爬了七八丈远，洞才宽了起来。他慢慢直起腰，揉着疼痛的膝头，蹒跚着走了十多丈，便到了洞边。

朝里一张望，只见是一间有如大厅的石室，光线虽不十分明亮，倒也还看得清。他从洞边往下跳，一个趑趄总算站住了。

他发现，地上尽是深陷进石的脚印，最奇特的是这些脚印里还刻着数字，一二三四……也不知有多少。他不禁又惊又奇，便顺着数字踩着脚印走，感到脚印忽左忽右，忽前忽后，绕来绕去，最后回到一，一共是三百六十步之多。这一趟走完，他已经出了一身汗。

嘿，是什么人有趣得很，在山洞里刻那么多脚印来玩？

他休息了一会，又去看壁上的字和图。他来的那面壁上，画的尽是光头和尚，和九华山上那些庙里的和尚一个样。画上的和尚或站或卧，或抬腿伸胳膊，好看得很。

中间壁上也是和尚，各种姿态不一。左面壁上则是和尚舞剑，比前两壁的和尚更为有趣，姿势曼妙威猛，一股煞气，窜高伏低，半空舞剑，煞是好看。

三面壁上都有字，他从头一面壁上看起。

开首这样写道：

“至此洞者，堪称有缘。有心习此技者，待神功大成，毁去壁上图形及地上步法。无心技艺者，速离此地，但慎勿为外人道，以免招引奸邪小人，练成绝艺为恶，则后患无穷矣。切记、切记，慎之、慎之！”

李剑心自五岁起随父念书，四书五经已读通两三遍，虽然不甚了了，倒也识不少字。以上这些话，他能领会十之七八。于是，接着往下看。

“老衲于此洞潜修二十载，自感涅槃^槃之期不远，一身绝技也因之失传。怎奈世上恶人甚多，挟技凌人，无恶不作，有违天和。思之再三，故将绝技留传有缘，望来者勤习迦叶伏魔神功，艺成后匡扶正义，锄暴安良，广结善缘，以积阴功。但若技成后为恶，必遭天谴！戒之戒之！”

迦叶伏魔神功乃佛门上乘心法，世间练习法虽多，但皆不类此法。此法在动中调息，动中有静，静中有动，身移步履之间，默念心法，气自然生。比之他法进展尤为神速，只要志坚勤练，多则二十，少则十五载，必能打通任督二脉，成大气矣！”

这一段他就不大明白，只知让你学成一种神功后，要

当好人，不做恶人。另外，练什么气要走着练。除此两点，他一概不懂。

接下来的是图象与地下步履的配合，他一时兴起，便参照图上所示动作与脚印号数，跟着比较起来，弄完三百六十个脚印，他觉得并不费力。玩够了，他又接着瞧石壁上的字，竟然一点也不懂了，但壁上字谕，说这是心诀，要背诵下来。便照着字死记硬背，反复五遍，便已背得滚瓜熟。

这么一折腾，他感到累了，便坐在地上休息。他忽然又想起，这壁上的字是何人雕刻的呢？他又在壁上找，发现留字的人叫“无我上人”。留字的年月虽有，他却不知是何年代。

休息一阵，猛然想起该如何出洞，旋又急得跳了起来，惶惶然找出路。这间客堂般的大厅三面是壁，唯一面通一长长的石洞，他看着害怕，想想还是从原路回去的好。便又爬上洞壁，又作狗爬，回到原地。

他仔细观察四壁，这才发现凹凸之处不少，便鼓起劲往上攀，虽然掉下来数回，但总算让他爬出了洞。

出到洞口，心中大定，忙将柴禾捆好，找回摔下洞时扔出的柴刀，便欲下山，夺那“先锋”之位。忽又想起要是下次再来此洞怎么下去，便又拖来一根丈余枯树，粗如儿臂，将一端放到洞底，这样以后再来就可攀缘上下了。

他背起柴禾，从偏坡绕回路上，走不远就听见小伙伴们正在唤他，你一声我一声，好不热闹，连忙扯起嗓子答

应，一溜小跑下坡。

这次，他自然又是“后军”，不过并无怨言，他的心还留在山洞里呢。

母亲一如既往，依门眺望，见儿满头大汗负薪归来，都是每次又怜又惜。待心儿进至小院放下柴禾，便忙着替他拭汗、打水。父亲则从书房出来，称慰几句。

李氏道：“夫君，心儿不过八岁，这柴不要让他拾了吧？”

李崇白望着娇妻一笑：“古之立大志者，不惟有超世之才，亦必有坚韧不拔之志。”

李氏白他一眼，道：“夫君自己不求功名，莫非要心儿将来去做官不成？”

李崇白笑道：“我既不求功名，怎会使心儿为名利劳碌？但人生在世，立志不可缺。心儿可在文章诗词上下些功夫，但得一些佳句留传千古，也不枉读书一场。”

“那你为何不让他专心读书？小小年纪就让他上山……”

“好啦、好啦，夫人，须知好文章也换不来斗米，若无生活之能，长大何以为生？所以，这躬耕良田、担柴负薪，需得小时做起，不要再像他这个半路出家的父亲，于农事一窍不通，惟有请四邻助耕才能收获这糊口之米，好不愧煞人也！”

夫人也笑道：“谁让你得罪权贵，落个削职为民呢？这不是活该？”

李崇白哈哈大笑：“古人曰：‘法不阿贵，绳不挠曲。’在下又岂能违背古训耶？”

李剑心不禁心里纳闷，不知父母亲说些什么。不过他依稀记得，小时自己一家并不在此地居住，那时父亲似乎穿着官服，家中人来人往，有如闹市。后来不知为了什么，举家搬迁，有许多许多人相送，那真是哭声一片，给他印象极深。后来，坐在马车里，全家就到这儿来了。跟着来的有老仆阿福和婢女小兰，但过了许久，不知何故，连阿福和小兰也都走了，最后只剩下他们一家三口。爹爹请人耕田，自设学馆教村里的孩子们念书，母亲则洗衣做饭，缝缝补补。一家人粗茶淡饭，倒也过得快快乐乐。他哪里知道，父亲曾官至知府，因惩办当地恶少，得罪了恶少在朝为官的亲戚，被人家陷害参了一本，削官为民。他父亲因此心灰意冷，便觅一清静地方住下，从此不再涉足官场。又因昔日为官清廉，两袖清风，在此地住下后。盖一简陋居所，再购置了十来亩田地，哪里还有多少余钱。为了让老仆和婢女能回家团聚，这余下的银子统统给了他们，以后的日子便无所依托，只有靠几亩薄田生活了。

再说剑心将柴放好，母亲又是忙着替他拭脸，又是忙着给他递凉茶水。今年以来，母亲已不再说不让他拾柴的话，只是将他揽在怀中，不厌其烦地问长问短。他也兴致勃勃说说山里的情形，只把自己掉下山洞的事瞒过，一则怕母亲担心，二则是遵守洞中留字者的意愿。

母子俩正谈得高兴，忽听村中惊叫连声，紧接着是一

阵喝斥和铿锵铁器交碰声。李剑心急忙挣出母亲怀抱，一溜烟跑出了门。只见各家都有人往村后空场跑，便也不顾母亲的呼唤，跟着村人前往。

大家到得场边一看，惊得又往后退缩。剑心从人丛中挤到前排，张保正好也在，一见他就指着场中兴奋地叫道：“快看！”

只见场中刀光剑影，正打得十分激烈。四个道士打扮的人围斗一个独臂道士，但见剑光闪烁，纵跃窜闪，把村中老小看得目瞪口呆。

忽然，独臂道人一个踉跄，腿上血流如注，四个道人也收势站好，不再攻击。

其中一个道人喝道：“玄元，还不快把神丹秘诀交出，免你一死！”

独臂道人也不答话，以剑柄迅速朝腿上点了几下，止住了流血。

另一道人吼一声：“咱鬼都四煞，与人交手从不留下活口，你还不交出秘诀换命！”

独臂道人面色苍白，但却毫无惧意，眼一瞪，叱道：“你们不顾江湖信誉，以众凌少，我独臂真人岂能屈服于邪魔之力？秘籍不在身上，你等又奈我何？”

四煞之一的天狼道人，冷笑道：“玄元，你若执迷不悟，道爷便生擒了你，让你尝尝阴魂搜脉的滋味，到时求生不得，求死不能，后悔莫及！”

独臂真人虽是江湖一流高手，无奈今日碰到的是江湖

凶名四传的大魔头，而且是四煞俱在，武林中又有几人能是他们的对手？看来今日凶多吉少，被他们活捉后用阴魂搜脉整治，那真是凄惨到了极点。这阴魂搜脉点穴法，能使人筋缩脉曲，痛苦难当，终生蜷曲残废。是以听了天狼老道之言，浑身不禁起鸡皮疙瘩。但纵使如此，这秘籍也不能被他们拿去，以免助长魔焰。今日若是不能脱困，就把这秘籍毁了，与魔头拼个同归于尽。

主意打定，猛地往上一挺身，四煞以为他要跃高潜逃，念头一闪，同时拔起三丈。哪知独臂真人只是虚动，见四煞果然上当，立即平跃，一窜十丈，越过村中众人头顶，跃入村中小道，没入村舍后消失了。

鬼都四煞轻功也极了得，从半空落地双脚一点，像四只猛鹭扑入村中，但已见不到独臂真人的踪迹。四煞又跃至屋顶，四处张望，只见一灰袍身影，正往九华山脚奔去，和他们相距有五十丈左右，立即展开轻功，拼命追赶。只几下纵跃，便也失去了身影。使得跑来的村众，议论纷纷，惊叹不已。李剑心和伙伴们又惊又喜，对五个老道的本领钦羡不已。他们一致认为独臂老道是好人，那四个凶神恶煞般的老道，要抢人家的什么东西，肯定不是好东西。

张保道：“要是我也学会武艺，今日就要帮那独臂老道，把四个恶道杀了！”说着比手划脚，兴奋不已。旋即又想出个主意，让大家跟他到场子上去，依照刚才目睹的一场厮杀，他们也来大打一番。众小儿欢呼雀跃，拔脚就往村后跑。李剑心还没跑上几步，就被母亲叫住了。他一向

极是听话，虽然不舍这场热闹，但还是乖乖跟在母亲身后回家。

“心儿，这凶杀斗殴也是瞧得的么？”母亲把他拉至客房中坐下，正色对他说道：“要是强人发起狠来，一个小孩子家又往哪里躲？以后千万不可如此！”

听见娘俩说话，李崇白从书房踱出，他也听见了村中喧闹，便问是怎么回事。

李剑心激动起来，一五一十说了。

李崇白点点头道：“这五个老道都是身怀绝技的江湖异人，要不然哪能如此纵跃如飞？我昔年在知府任上，也交了几个江湖朋友，记得少林仁心大师还说过，剑儿根骨奇佳，若是习武，必有大成。只可惜我被贬回原籍，仁心大师也云游在外，从此天涯各一方，相见无期，要不，就让剑儿亦文亦武，岂不两全其美？”

李氏笑道：“这是三年前的旧事，还提它作甚？提起来你又要发一通感慨了。”

李剑心在旁听着，一颗心又翻腾起来。他想，原来爹爹也认识会武艺的人呢，看今日五个道士的本领，真是令人羡慕。那么，山洞石壁上刻的图画，便是武功了，待问问爹爹，是也不是。刚想张口，话又在口边滞住。他又想，洞壁上刻画的人再三嘱咐不能讲出来，能对爹爹讲么？转念一想，爹爹又不是外人，该可以讲的，刚要张嘴，忽见站在一边的母亲，便又打消了念头，怕母亲不让他去那个山洞。

第二日下午，他乘和伙伴们上山打柴的机会又溜进了山洞，按墙上图形，顺序号踩着地上的脚印，比划了一遍。好在图形动作简易，不难模仿，他接连练了十遍，才匆匆从洞里出来拾柴。

下山时，张保特别匆忙，也不等其他伙伴，直往村子里奔。大伙猜想“元帅”家中有事，但接连几天的情形都如此，不禁奇怪起来，问他忙的何事，他却避而不答。

一个月后，真相大白，张保一早就来李剑心家向先生辞行，说是今日便要跟随独臂真人到茅山学习武功。李剑心听了激动不已，十分羡慕张保的福气。李崇白对张保嘱咐一番，张保跪下叩了三个头，依依不舍地离开了李家。

这到底是怎么一回事？小剑心满头雾水，瞪着小眼望着爹爹。

李崇白笑道：“剑心，你张保哥去学武，你感到奇怪么？”

李剑心点点头。

李崇白道：“坐下来，听为父讲吧，不然今早你是读不进书的了。”

原来，独臂真人逃上山后，因腿上流血过多，真气已散，便觅个草丛躲了起来。鬼都四煞都以为他逃往山上去了，一个劲直往上追。

独臂真人见四煞已过，又换了地方躺下，服了几粒金丹，这才来检查伤势，发现伤口已中毒，并非流血过多使真气涣散，又赶忙取出辟毒丹，敷了两颗在伤口上。但伤