



志鸿优化

丛书主编 ◎ 马基光

高中

新课堂 作文

(必修 I-V)

COMPOSITION FOR NEW CLASS OF SENIOR HIGH

配
新
课
标
苏
教
版

南方出版社

世纪天鸿 4008150088
Astro Century 南京总部 www.jtyh.org





志鸿优化

高中

新课堂作文

COMPOSITION FOR NEW CLASS OF SENIOR HIGH

丛书主编 马基光

配
新
课
标
苏
教
版

(必修 I-V)

南方出版社



亲爱的同学们，你在中学阶段见过这样一本书吗？

当你在学海中的“百慕大三角”迷航，当你对写作产生了苦恼和迷惘，当你对夺取高考中的这块“战略要地”缺少必胜的信心，这时候，你多么希望找到方向和力量呵！是呀，通往“新大陆”的航向在哪里呢？

让《新课堂作文》一书送给你温馨的导航之光！

创新亮点之一 与语文教材同步链接

与普通意义上的那种仅为同学们提供范文和点评的作文教辅书不同，本书以教材单元为编写单位，适应同步作文教学和写作实际需要，帮助大家掌握新课标要求的表达交流方面的内容，成为语文教材的有机组成部分。书中所有的栏目和课文内容紧密链接，同步引导。

创新亮点之二 将发散思维运用于同步写作实践

新课标要求为同学们提供广阔的写作空间，而写作空间的开拓，取决于发散思维运用的程度。本书从实践的角度告诉同学们怎样在审题、立意、选材和谋篇过程中运用发散思维。创造性地向同学们展示写作流程的不同思维过程，给大家以清晰、可感的印象，有利于思维敏捷性、科学性和发散性的形成。

创新亮点之三 教给大家开发思路的方法

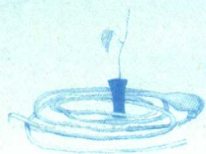
纵观历年高考作文的失败者，思路闭塞是导致写作失败的重要原因之一。本书以启迪思维为主要方法，系统阐述了“思维发散法”“六范畴思考法”“深入掘进法”“联想思考法”“辩证思考法”“反向思考法”等多种思路突破的具体方法，操作性强，便于学习和掌握。

创新亮点之四 将课文素材运用于写作实践

历年高考实践告诉我们，很多同学写不好作文，并不是因为缺少素材积累，而是缺少调动、分析、开掘和加工材料的能力所致。中学六年，语文教材的内容包罗万象、色彩纷呈，关键是看会不会分析运用。本书教给同学们“就地取材、小中见大、一材多用”的方法，将语文教材变成“巧妇之炊”的最大“米仓”。

让书中的光明引导你穿越学海的迷茫吧！这是一本能够引发写作激情，对你终生产生影响的书。追随书中的亮点你将打开思维天窗，走进“思接千载，视通万里”的境界。

我们坚信：你的前景就在这本书的思路里！



必修一

第一单元 向青春举杯 (001)

话题一 青春 (002)

课本素材挖掘 (002)

写作思维发散 (003)

课本素材运用 (006)

高考作文回应 (007)

话题二 人生 (008)

课本素材挖掘 (008)

写作思维发散 (009)

课本素材运用 (012)

高考作文回应 (013)

话题三 未来 (015)

课本素材挖掘 (015)

写作思维发散 (016)

课本素材运用 (018)

高考作文回应 (018)

第二单元 获得教养的途径 (020)

话题一 求知 (021)

课本素材挖掘 (021)

写作思维发散 (021)

课本素材运用 (024)

高考作文回应 (025)

话题二 读书 (027)

课本素材挖掘 (027)

写作思维发散 (028)

课本素材运用 (032)

高考作文回应 (033)

第三单元 月是故乡明 (035)

话题一 故乡 (036)

课本素材挖掘 (036)

写作思维发散 (036)

课本素材运用 (037)

高考作文回应 (038)

话题二 烙印 (040)

课本素材挖掘 (040)

写作思维发散 (040)

课本素材运用 (041)

高考作文回应 (042)

第四单元 像山那样思考 (044)

话题一 自然与心灵 (045)

课本素材挖掘 (045)

写作思维发散 (045)

课本素材运用 (047)

高考作文回应 (047)

话题二 人与自然 (049)

课本素材挖掘 (049)

写作思维发散 (050)

课本素材运用 (053)

高考作文回应 (055)

必修二

第一单元 珍爱生命 (057)

话题一 自强 (058)

课本素材挖掘 (058)

写作思维发散 (058)

课本素材运用 (062)

高考作文回应 (063)

话题二 精神 (065)

课本素材挖掘 (065)

写作思维发散 (065)

课本素材运用 (067)

高考作文回应 (067)

话题三 生命 (069)

课本素材挖掘 (069)

写作思维发散 (069)

课本素材运用 (072)

高考作文回应 (073)

第二单元 和平的祈祷 (075)

话题一 战争与人 (076)

课本素材挖掘	(076)
写作思维发散	(076)
课本素材运用	(077)
高考作文回应	(078)
话题二 战争	(080)
课本素材挖掘	(080)
写作思维发散	(081)
课本素材运用	(083)
高考作文回应	(083)
话题三 和平	(085)
课本素材挖掘	(085)
写作思维发散	(085)
课本素材运用	(088)
高考作文回应	(089)
第三单元 历史的回声	(090)
话题一 镜子	(091)
课本素材挖掘	(091)
写作思维发散	(091)
课本素材运用	(093)
高考作文回应	(094)
话题二 英雄	(096)
课本素材挖掘	(096)
写作思维发散	(096)
课本素材运用	(097)
高考作文回应	(098)
话题三 永志不忘	(100)
课本素材挖掘	(100)
写作思维发散	(101)
课本素材运用	(102)
高考作文回应	(103)
第四单元 慢慢走,欣赏啊	(105)
话题一 情感	(106)
课本素材挖掘	(106)
写作思维发散	(106)
课本素材运用	(107)
高考作文回应	(108)
话题二 精神	(110)
课本素材挖掘	(110)
写作思维发散	(111)
课本素材运用	(111)
高考作文回应	(112)

必修三

第一单元 祖国土	(114)
话题一 爱国	(115)
课本素材挖掘	(115)
写作思维发散	(116)
课本素材运用	(120)
高考作文回应	(120)
话题二 故乡	(122)
课本素材挖掘	(122)
写作思维发散	(122)
课本素材运用	(123)
高考作文回应	(123)
第二单元 号角,为你长鸣	(125)
话题一 志向	(126)
课本素材挖掘	(126)
写作思维发散	(127)
课本素材运用	(130)
高考作文回应	(130)
话题二 品质	(132)
课本素材挖掘	(132)
写作思维发散	(133)
课本素材运用	(134)
高考作文回应	(135)
第三单元 文明的对话	(137)
话题一 继承与创新	(138)
课本素材挖掘	(138)
写作思维发散	(138)
课本素材运用	(140)
高考作文回应	(141)
话题二 科技	(142)
课本素材挖掘	(142)
写作思维发散	(143)
课本素材运用	(147)
高考作文回应	(148)
第四单元 寻觅文言津梁	(150)
话题一 人才	(151)
课本素材挖掘	(151)
写作思维发散	(151)
课本素材运用	(154)
高考作文回应	(155)

话题二 律 己	(157)
课本素材挖掘	(157)
写作思维发散	(157)
课本素材运用	(159)
高考作文回应	(160)

► 必修四

第一单元 我有一个梦想

话题一 人与自然	(163)
课本素材挖掘	(163)
写作思维发散	(163)
课本素材运用	(163)
高考作文回应	(164)
话题二 信 仰	(166)
课本素材挖掘	(166)
写作思维发散	(166)
课本素材运用	(169)
高考作文回应	(170)
话题三 自 由	(171)
课本素材挖掘	(171)
写作思维发散	(171)
课本素材运用	(172)
高考作文回应	(173)

第二单元 一滴眼泪中的人性世界

话题一 个 性	(176)
课本素材挖掘	(176)
写作思维发散	(176)
课本素材运用	(178)
高考作文回应	(179)
话题二 美与丑	(181)
课本素材挖掘	(181)
写作思维发散	(181)
课本素材运用	(185)
高考作文回应	(185)

第三单元 笔落惊风雨

话题一 情 感	(188)
课本素材挖掘	(188)
写作思维发散	(188)
课本素材运用	(189)
高考作文回应	(190)
话题二 逆 境	(192)

课本素材挖掘	(192)
写作思维发散	(192)
课本素材运用	(195)
高考作文回应	(196)

第四单元 走进语言现场

话题一 自 由	(198)
课本素材挖掘	(198)
写作思维发散	(198)
课本素材运用	(198)
高考作文回应	(199)
话题二 偶 像	(202)
课本素材挖掘	(202)
写作思维发散	(202)
课本素材运用	(203)
高考作文回应	(204)

► 必修五

第一单元 科学之光

话题一 探索与发现	(207)
课本素材挖掘	(207)
写作思维发散	(207)
课本素材运用	(210)
高考作文回应	(211)
话题二 科 技	(213)
课本素材挖掘	(213)
写作思维发散	(213)
课本素材运用	(215)
高考作文回应	(216)

第二单元 此情可待成追忆

话题一 感 动	(218)
课本素材挖掘	(218)
写作思维发散	(218)
课本素材运用	(221)
高考作文回应	(222)

话题二 情 感

课本素材挖掘	(223)
写作思维发散	(223)
课本素材运用	(223)
高考作文回应	(224)

第三单元 直面人生

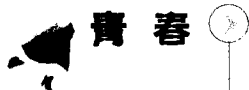
话题一 生与死	(227)
---------------	-------

课本素材挖掘	(227)	高考作文回应	(240)
写作思维发散	(227)	第四单元 我们头上的灿烂星空	(242)
课本素材运用	(230)	话题一 追求	(243)
高考作文回应	(230)	课本素材挖掘	(243)
话题二 厄运	(232)	写作思维发散	(243)
课本素材挖掘	(232)	课本素材运用	(246)
写作思维发散	(232)	高考作文回应	(246)
课本素材运用	(235)	话题二 思想	(248)
高考作文回应	(236)	课本素材挖掘	(248)
话题三 遭遇挫折和放大痛苦	(238)	写作思维发散	(248)
课本素材挖掘	(238)	课本素材运用	(251)
写作思维发散	(238)	高考作文回应	(251)
课本素材运用	(240)		



第一单元 向青春举杯

- ◎ 沁园春·长沙
- ◎ 相信未来
- ◎ 让我们一起奔腾吧
- ◎ 十八岁和其他
- ◎ 我的四季
- ◎ 青年在选择职业时的考虑(节选)
- ◎ 我的五样



青春

青

春是生命太阳东升的时刻,是人生旅途中最绚烂多彩的季节,是人生的无价之宝。一个人,无论处在怎样的山穷水尽和艰难困苦之中,只要青春还属于他,明天的太阳依然还会升起。这样一种属于青春期的特有权利,是谁也无法剥夺的。



人生

人

生如四季。青少年时代正处于四季的开端,这是一个播种的季节。这时候,我们需要在布满石块和树根的泥土上开垦。我们感慨生命的艰辛,没有太多时间去考虑将来的结果。“我决不企望有谁来代替,因为在这世界上,每人都有一块必得由他自己来耕种的土地。”



未来

未

来是难以预知的,但却是可以把握的。未来是美好还是黯淡,取决于我们今天的努力。

话题一 青春

青春,是人类生命激情的赞歌,是人生意识日益觉醒、情感世界日益丰富多彩的岁月,是以挑战者的姿态迎接一切的年龄,是一个开始追问生命旅程方向的季节。处在青少年阶段的高中学生,应该在青春的旋律的歌唱中去感受生命的绚烂多彩,实现精神的成长和人格的丰盈。

课本素材挖掘

学以致用,就地取材,学会分析、开掘和加工材料,课本素材应成为“巧妇之炊”的最大“米仓”。

独立寒秋,
湘江北去,
橘子洲头。
看万山红遍,
层林尽染;
漫江碧透,
百舸争流。
鹰击长空,
鱼翔浅底,
万类霜天竞自由。
怅寥廓,
问苍茫大地,
谁主沉浮?

携来百侣曾游。
忆往昔峥嵘岁月稠。
恰同学少年,
风华正茂;
书生意气,
挥斥方遒。
指点江山,
激扬文字,
粪土当年万户侯。
曾记否,
到中流击水,
浪遏飞舟?



青年时期的毛泽东

《沁园春·长沙》



当蜘蛛网无情地查封了我的炉台,当灰烬的余烟叹息着贫困的悲哀,我依然固执地铺平失望的灰烬,用美丽的雪花写下:相信未来。

《相信未来》

相信战胜死亡的年轻,相信未来,热爱生命。

《相信未来》

写作思维发散

思维发散一

宽度拓展

美丽的青春
青春

宝贵的青春
青春

荒废的青春
青春

青春
青春

思维发散二

多角度思考

用一两句话概括出你对青春的认识和理解。

青春——青春是“青”的,是人生最美好的阶段,朝气蓬勃,最值得珍惜;青春是“春”,夏天紧跟在它后面,短暂,容易流逝,必须珍惜。

青春——青春,是最宝贵的,其宝贵之处是,它拥有未来。

青春——青年时期,应该努力地汲取,汲取知,汲取能,汲取德。

青春——青年时期,应该努力地耕耘,夏天的繁荣,秋天的结果,冬天的温馨,都在春天播种、萌芽。

青春——青年时期,应该努力地创新,新的思想,新的探索,新的芬芳。

青春——青春也有两个缺陷,一是热情有余而理性不足,容易沉溺于幻想;二是稍有收获便沾沾自喜。

青春——上帝是允许青年人犯错误的,正是在犯错误中,他们得到理性,得到学习,得到成熟。

青春——不说别的,光是拥有未来,青年们就够幸福的了。

青春——任何新生事物在开始时都不过是一枝幼苗,一切新生事物之可贵,就因为在这新生的幼苗中,有无限的活力在成长,成长为巨人,成长为力量。

青春——自信与希望是青年的特权。

青春——青年者,人生之王,人生之春,人生之华也。

青春——青春之所以幸福,就因为它有前途。

青春——啊,青春,青春!或许你美妙的全部奥秘不在于能够做出一切,而在于希望做出一切。

青春——一般人在晚年所收到的美满果实,大多是由于他们在年轻时撒下了好的种子。

青春——斗争的生活使你干练,苦闷的煎熬使你醇化,这是时代要造就青年担负历史使命的两件法宝。

青春——年轻时代是培养习惯、希望及信仰的一段时光。

青春——创造一切非凡事物的那种神圣的爽朗精神,总是同青年时代的创造力相联系在一起的。

青春——最好不是在夕阳西下的时候幻想什么,而要在旭日初升的时候就投入工作。

青春——没有人会感觉到,青春正在消逝,但任何人都会感觉到,青春已经消逝。

青春——我喜欢有老年人稳重的青年人,我也喜欢有青年人血性的老年人。

青春——青年的敏感和独创精神,一经与成熟科学家丰富的知识和经验相结合,就能相得益彰。

青春是快乐的

年轻真好！我们不像孩童那般不谙世事，不懂得在生活中寻找乐趣；不像中年人担负着事业、生活的双重压力，终日辛劳奔波；更不像老年人怀着“夕阳无限好，只是近黄昏”的淡淡惆怅。我们是“才露尖尖角”的小荷，是初升的太阳。大街上，蹦跳走路的是我们；雨丝中，悠哉漫步的是我们；家里，逗乐搞笑的是我们。我们唱流行歌曲，侃国际时事，我们无忧无虑，难怪有人会说：“少年不识愁滋味。”

青春是激情的代名词

年轻真好！我们的血液中流淌着一种叫作“不认输”的元素。学习上，我们常为一道习题争得面红耳赤，不可开交，可一旦问题解决了，又硝烟散尽，一张张脸上洋溢着满意的微笑。段考后，虽免不了有不尽如人意的地方，但我们总是总结教训，以备再战，从未有人轻言放弃。我们共同攀登名为“知识”的大山。途中，虽有人掉队，但仍重新振作，迎头赶上。我们不畏艰险，相信总有一天会攀上峰顶，看那边独好的风景。课余活动中，就拿今年的校运动会来说吧，运动场上，健儿们你追我赶，勇夺第一，展开激烈的争夺；看台上，拉拉队的声浪此起彼伏。每个人都为自己的班级、朝夕相处的学友加油鼓劲。可以荣幸地告诉大家，本人也参加了运动场上的角逐，并取得一金一银的好成绩，感觉到激烈竞争得来的奖牌格外有意义，沉甸甸的。

青春是一个成长的过程

青苹果是酸的，只有对生活没有耐心的人才会品尝。因为他们太性急，他们会认为大自然所创造出的新生物才是佳品。他们不知道，生活就是耐心地体验，急于求成是得不到佳品的。

红苹果是甜的，只有仔细品味生活的人才会下这个结论。初春，青春的苹果他们尝过，他们并没有被酸溜溜的味道吓掉牙，因为他们在等待。他们知道，经过了风雨的吹洗，在大量的光合作用的条件下，青苹果会变的，它会变得更坚强、更饱满。在鲜明的对比下，人们知道了生活原本这般神奇、深广，富有韵味。

青年时期更要苦读

茅以升出生在贫寒的知识分子家庭，7岁入小学，10岁上中学，15岁进大学。他学习十分刻苦，在图书馆收集资料近千万字，有200本读书笔记，能背圆周率小数点后的100位数字，每次考试都获全班第一名。后来，被保送派往美国留学，一年后获得硕士学位，又两年，获得博士学位，成为美国加利苏理工大学第一个工学博士，当时他才24岁。茅以升学成回国后，成为我国著名的桥梁专家。

青春是求学的最好时机

出生在美国的12岁华裔子弟罗杰，1983年5月16日在美国爱达荷州波伊斯拉州立大学举行的毕业典礼上获得毕业文凭，成为当时世界上最年轻的大学毕业生。他的指导教师契博士说：“凡是大学生课程应该读的，他都读了。他以3年时间读完4年的课程，因此他的名字被列入《全美大学生名人录》。”

青春的本质：人生的创造时代

科学家：年轻的时候就崭露头角

推倒“宇宙守恒定律”，确立宇宙不守恒的新理论时，李政道仅30岁，杨振宁才30岁出头。

汉朝大科学家张衡，发明“浑天仪”和“候风地动仪”时，不过30岁。

英国天文学家哈雷,22岁就编了一个南星天表,27岁发现月球运动的长期加速现象,以后又发现了“哈雷彗星”的周期以及恒星的自行。

英国科学家牛顿,23岁发现万有引力,并开始从事对微积分的创造性研究;24岁创立天文学;26岁奠定了经典力学的基础。

比利时解剖学家维萨里不到28岁就发表《论人体构造》,首次用解剖的方法纠正了解剖学中的许多错误。

英国生物学家达尔文29岁开始写《物种起源》一书。

英国科学家史蒂芬孙,19岁当煤矿机械师,20岁当工程师,24岁发明火车。

英国科学家瓦特,23岁开始研究蒸汽机,29岁发明蒸汽机,揭开了产业革命的序幕。

诺贝尔在18岁的时候,埋头研究气量设计,经过5年的奋斗,终于发明了世界上第一个气量计。

文学家:青年时代就已出了成果

鲁迅12岁即喜爱写作,如野史、笔记之类;14岁时姑母病逝,曾作文斥责神明;20岁提出“文章得失不由天”的主张。

郭沫若六七岁就能背诵大量古诗,显露出惊人的才华。从27岁到28岁几乎每天作诗,成为他诗创作的爆发期。诗集《女神》、译诗《浮士德》,都是这时期的收获。

茅盾,从小爱好文学,从23岁到26岁,写了不少文艺论文,轰动了中国文坛。

曹禺23岁写出了《雷雨》。

朱自清25岁发表长诗《毁灭》,提出了青年人应该走什么道路的重大问题。

海涅在18岁时,就致力于诗歌创作,11年后出版了《歌集》,使他崭露头角,后来成了德国伟大的诗人。

政治家:青年时期就肩负起领导重任

马克思和恩格斯合写《共产党宣言》时,马克思仅30岁,恩格斯只有28岁。

恩格斯17岁学会25种外国语言,21岁发表论文,批判当时德国著名哲学家谢林。

列宁18岁就参加了俄国一个秘密的马克思主义小组,学习讨论马克思著作,开展革命活动。

毛泽东同志组织“新民学会”时,年仅20岁;创办《湘江评论》时,也只有26岁。

中国共产党优秀党员和政治家任弼时同志,22岁担任中央书记,26岁被选为中央政治局委员。

思维发散四

多思路导航

任何“青春”都应该是具体的。我们可以运用“聚焦手法”大题小作,虚题实写,将抽象、空泛的话题变得具体化。比如,我们可以从标题方面加以抑制,去思考“伟人的青春”“居里夫人的青春”“马克思的青春”等具体内容,让宽泛的话题角度变小一些。我们还可以通过拓展和延伸,将“青春”演绎成一些其他的具体话题,比如,“青春是播种理想的季节”“青春的歌唱”“青春,人生的创造时代”等等。

参考思路

思路一(课本素材链接)

结合课文有关内容,从“理想生长的季节”这一特定角度出发去构思立意。青春是播种希望和理想的季节,可以结合毛泽东《沁园春·长沙》中的词句,说明革命领袖如果没有青春时代生命激情的歌唱和精神上的成长,就不会有个人生命史上的辉煌和中国革命的胜利。

思路二

从评价的范畴开拓思路。对青春的价值、意义以及人们对待青春的不同态度和认识发表看法,进行评价,以自己的立场决定文章的中心。

思路三

具体化。讲述生活中与话题有关的故事(自己的或者他人的),以形象的画面演绎有关“青春”的问题,比如,青春是美好的,只有充分利用青春的美好时光,才会有美好的未来等等。

思路四

从因果关系的角度去开拓思路。从所提供的题目和材料中生发理论前提,推理一下它将导致什么样的结果。比如,可以运用对比手法去说明:为什么在相同的时代背景和社会环境下,人生的结局却不一样呢?原因在于有人利用青春努力“耕耘”,不断学习和创新,而有人却在青春期吃喝玩乐,荒废时光。

思路五

从青春“缺陷”方面去思考。比如,青年人热情有余而理性不足,容易沉溺于幻想,稍有收获便沾沾自喜。可以分析青年人“缺陷”形成的原因,思考正确的态度和解决问题的方法。

思路六

从如何对待挫折和错误的角度去阐述“青春”的话题。青年人犯错误是难免的,关键是善于总结经验,得到理性,走向成熟。

思路七

从奉献和牺牲的角度阐述“青春”话题。只有把个人青春和民族利益、国家的前途以及人类的命运联系在一起,这样的青春才是最壮丽的,也是最有价值和最有意义的。

课本素材运用

青春最宝贵的东西是理想

说到青春,都知道它是人生中最宝贵的时期。青春之所以宝贵,是因为它拥有未来。青春是人生的春天,是播种希望和理想的季节,也只有站在这样的春天里,才有希望想到明天的希望和收成。

梭罗门说:“一般人在晚年所收到的美满果实,大多是由于他们在年轻时撒下了好的种子。”这里所说的好的种子,指的就是理想。是的,如果没有青春时代生命激情的歌唱和精神的成长,就不会有生命史上硕果累累的金秋。“恰同学少年,风华正茂;书生意气,挥斥方遒。指点江山,激扬文字,粪土当年万户侯。”(课本素材引用)这是毛泽东青春时代理想之光的写照。如果没有这样的青春精神,就不会有“中流击水,浪遏飞舟”那样激流勇进的气概,也就不会有中国革命的胜利。

“当蜘蛛网无情地查封了我的炉台,当灰烬的余烟叹息着贫困的悲哀,我依然固执地铺平失望的灰烬,用美丽的雪花写下:相信未来。”(课本素材引用)这是食指身处逆境时的痛苦悲叹,但他从来没有放弃有关未来的理想,因为他还拥有人生的无价之宝——青春。所以,当一个人无论处在怎样的艰难困苦和山穷水尽之中,只要青春还属于他,只要他的心中仍有希望,明天的太阳依然还会升起。这样一种属于青春期的特有权利,是谁也无法剥夺的。

可是,并不是所有人在青少年时代都能意识到精神成长的重要性。有些人的青春不是用来孕育理想和奋斗的精神,而是在懒散和无聊的游戏中挥霍时光。等到青春期已过,他们才知道青春的宝贵;等到生命之花错过了花期,他们才想到结果和收获。这就是古人所说的“莫等闲,白了少年头”。前美国总统克林顿对这方面的感受也很深。他认为青春不仅是人生的一个时期,而且是一种积极的心态。青春的本质,不是粉面桃腮、朱唇红颜,也不是血气方刚、关节灵活,而是坚定的意志、丰富的想像、饱满的情绪、敢于冒险的精神。如果一个人青春时代无法培养出上述的品质,就等于放弃了人生中最宝贵的东西。一个人放弃了理想的追求,即使20岁的生命,也会觉得衰老了,没有希望了,这绝不是我们所希望青春。

青少年朋友们,人最宝贵的东西是生命,生命最宝贵的阶段是青春,青春最富有的东西是理想。让我们意识到自己的宝贵,把理想的种子播进知识的土壤,让生命之花开出最绚丽的光华吧!

高考作文回应

2006年天津高考作文

《现代汉语词典(第5版)》收录了一个新词。——愿景,词义是:所向往的前景。请以“愿景”为题写一篇不少于800字的文章,文体不限。



语言优美,想像丰富,在生动、自然的叙述中畅谈了自己的感悟和对“愿景”的理解。意象丰富、比喻贴切,情、景、理交融一体,思想因意象变得形象而深刻。

愿 景

愿景,经过锤炼成了目标;追求,经过实践成了理想;青春,经过塑造成了永恒。十年磨一剑,是把好钢锤炼成了锋刃,十年等一回,是把手足演化成为翅膀。

愿景是坚实的路基,如果你以坚实的脚步长途跋涉,当你的足迹踏遍青山,你会看到最绚丽的景观。愿景是希望的田野,如果你在风狂雨暴之中永不放弃耕耘和播种,所有的努力都会长成参天的大树。

愿景是绝壁上的苍松,看似寂寞孤独,实则自由轻松,云卷云舒。

生命的愿景不经磨难,表面上没有重复,不受挤压,实际上是闭着眼睛在摇篮里享受困惑,睁着眼睛在竞技场上茫然。在封闭的温室里培育愿景,伴随我们的是空虚无聊和难耐的寂寞。

将感情走出狭隘的自卑与自怜,在关怀别人的善意中使愿景演绎得宽广而坦荡。在不被人理解下将愿景展示豁达而从容。

将思考的触角伸向困惑的深处,思想的内涵使愿景不再单薄而尽显深透,将思考的事业穿越盲区的痛处,思想的身躯使愿景不再萎缩而厚重博大。

胸中有愿景,眼里有追求,挥斥方遒的风流少年体魄伟岸,志向高远,步履稳健。让阳光拥戴着怒放的心花,尽管辛苦贫寒却快乐无忧,尽管劳累奔波但充实丰富。

活着总会有很多无悔的面对,理智上明白“苦难是人生的一笔财富”,但陷入逆境,挣扎无助,苦难似巨人强势扼住你的喉咙时,你的信念、你的坚韧仅依靠一线精神目标维系,会让你感觉苦海无涯。“好男儿从地狱中来”,风餐露宿不怕,孤独恐吓不怕,伤痕遍布不怕。愿景之火在燃烧,它将“苦难说”这样诠释:你战胜苦难,它是你的财富,苦难战胜你,它就是你的屈辱。

抱有愿景的舞者贵在自觉,为了台上一分钟,要以苦为乐地在台下锤炼十年功。如果不是拳不离手、曲不离口,三伏三夏地挥洒汗水,休想在舞台上站住脚。

拥有愿景的强者贵在持久,不仅要在做一件好事上想办法,更重要的是在一辈子做好事且不做坏事上下工夫。把人的心智坚持出品位,把人的修养持久到境界。

居有愿景的智者贵在感悟,失败了能从中自省出教训,成功了能从中察觉出警惕,不把生命负数看作下贱,不把炫目的荣誉当成资本。一幅愿景蓝图绘出一份清醒和明智。

改变自己的世界,愿景给了我追求的动力;走进明天的世界,愿景给了我彩色的羽翼;超越生活的世界,愿景给了我们青春的活力和激情。



人生

在埃及金字塔旁边,有一座巨大的狮身人面像,音译为斯芬克司。在古老的传说中,狮身人面兽向每一个过往的行人提一个问题,回答不好就把他吃掉。这个问题是:什么东西早上四条腿走路,中午两条腿走路,晚上三条腿走路?

答案是——人。

课本素材挖掘

学以致用,就地取材,学会分析、开掘和加工材料,课本素材应成为“巧妇之炊”的最大“米仓”。

生命如四季。

春天,我在这片土地上,用我细瘦的胳膊,紧扶着我锈钝的犁。深埋在泥土里的树根、石块,磕绊着我的犁头,消耗着我成倍的体力。我汗流浹背,四肢颤抖,恨不得立刻躺倒在那片刚刚开垦的泥土之上。可我懂得,我没有权利逃避在给予我生命的同时所给予我的责任。我无须问为什么,也无须想有没有结果。我不应白白地耗费时间,去无尽地感慨生命的艰辛,也不应该自怨自怜命运怎么这样不济,偏偏给了我这样一块不毛之地。我要做的是咬紧牙关,闷着脑袋,拼却全身的力气,压到我的犁头上去。我决不企望有谁来代替,因为在这世界上,每人都有一块必得由他自己来耕种的土地。

我怀着希望播种,那希望决不比任何一个智者的希望更为谦卑。

每天,我望着掩盖着我的种子的那片土地,想像着它将发芽、生长、开花、结果,如一个孕育着生命的母亲,期待着自己将要出生的婴儿。我知道,人要是能够期待,就能够奋力以赴。

《我的四季》

我曾张开我的双臂,愿将我全身的皮肉,碾成一张大幕,为我的青苗遮挡狂风、暴雨、冰雹……善良过分,就会变成糊涂和愚昧。厄运只能将弱者淘汰,即使为它挡过这次灾难,它也会在另一次灾难里沉没。而强者却会留下,继续走完自己的路。

《我的四季》

秋天,我和别人一样收获。望着我那干瘪的谷粒,心里有一种又酸又苦的欢乐。但我并不因我的谷粒比别人的干瘪便灰心或丧气。我把它们捧在手里,紧紧地贴近心窝,仿佛那是新诞生的一个自我。

《我的四季》

我的邻人不知和谷物同时收获的还有人生。我已经爱过,恨过,欢笑过,哭泣过,体味过,彻悟过……细细想来,便知晴日多于阴雨,收获多于劳作。只要我认真地活过,无愧地付出过,人们将无权耻笑我是入不敷出的傻瓜,也不必用他的尺度来衡量我值得或是不值得。

《我的四季》

再没有可能纠正已经成为往事的过错。一个生命不可能再有一次四季。未来的四季将属于另一个新的生命。

《我的四季》



写作思维发散

思维发散一

宽度拓展

艰难的人生

壮丽的人生

风雨人生

_____人生

_____人生

_____人生

_____人生

_____人生

思维发散二

多角度思考

用一两句话概括出你对人生的认识和理解。

人生——人生是一段旅程，这个旅程从我们一出生就开始。

人生——每个人的人生都不相同，有的浪漫，有的传奇，有的痛苦，有的悲哀……

人生——人生不是一支短短的蜡烛，而是一支由我们暂时拿着的火炬，我们一定要把它燃烧得十分光明灿烂，然后交给下一代的人们。

人生——人生自古谁无死，留取丹心照汗青。

人生——人生如同寓言，其价值不在长短，而在内容。

人生——人最宝贵的东西是生命。生命对于我们只有一次。一个人的生命应当这样度过：当他回首往事的时候，他不因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞耻；这样，在临死的时候，他能够说：“我整个的生命和全部精力，都已献给世界上最壮丽的事业——为人类的解放而斗争。”

人生——人生要像蜡烛一样，在有限的一生中发一分热，发一分光，给人以温暖，给人以光明。

人生——人生于天地之间，如同白驹之过隙，匆匆而逝。

人生——心态乐观的人认为，人生无论在极坏或最好的时候，都是美丽的。

人生——人生是一条永远走不完的路，第一个阶段的终点便是第二个阶段的起点。

人生——只有经历过人生的辛劳才能知道人生的真正价值。

思维发散三

论据和素材积累

努力奋斗，过有意义的人生

保尔的名言

十月革命爆发后，年轻的保尔参军上了前线，负伤回来后，又投入地方上各项艰巨的工作。在家乡养病时，他到烈士墓凭吊牺牲的战友，抒发了那段著名的内心独白——人最宝贵的东西是生命。生命对于我们只有一次。一个人的生命应当这样度过：当他回首往事的时候，他不因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞耻；这样，在临死的时候，他能够说：“我整个的生命和全部精力，都已献给世界上最壮丽的事业——为人类的解放而斗争。”（奥斯特洛夫斯基《钢铁是怎样炼成的》）

不同的爱好造就不同的人生

路易·贝多芬与约翰·贝多芬

音乐大师路易·贝多芬有个弟弟叫约翰·贝多芬，兄弟俩情趣迥然不同，一个热衷艺术，一个则追逐金钱。1823年，

约翰在美国发了横财,并买下了一大块地皮,他得意地送给哥哥一张名片:约翰·贝多芬,土地的所有者。大艺术家看到后,从容地拿起笔,题上了几个字:路易·贝多芬,智力的所有者。然后,派人送去了。

不同的人生态度决定不同的人生

三个砌墙工人

一个工地上有三个工人在砌墙,有人经过问他们在干什么。第一个人没好气地说:“在砌墙,你没看见吗?”第二个人笑着说:“我们正在建造一座大厦。”第三个人满怀憧憬回答道:“我们正在建设一座新的城市。”

三年后,第一个工人还在砌墙,只不过是另一个工地,第二个工人在旁边大楼的办公室里画图纸,而他们的上司正是那第三个回答的人。

人生短暂,必须学会珍惜时间

善用时间的苏步青

著名数学家苏步青教授,很善于利用空闲的时间。一次,他在北京开人大会议期间,竟然完成了一部专著的重要章节的撰写工作。会议很紧张,哪来的写字时间呢?苏教授说:“我到达和离开北京会有两天空余时间。常委会结束至人大全体会议开幕,又有三天空余时间。另外除了用几个晚上看电影和议论提案外,其余时间都用来写作。每晚工作两三个小时,加在一起就很可观。别看时间零碎,分分秒秒的时间好比‘碎布头’,只要充分利用能做不少事。”

乐观使人生更加美好

换个角度想问题

有一个老太太,她有两个儿子,一个儿子是洗衣工,第二个儿子是卖伞的。老太太每天都很忧愁,天晴的时候她担心小儿子的伞卖不出去,下雨天她又担心大儿子洗的衣服晾不干。因为每天担心,她生病了。有人劝她:“你不应这样想问题。天晴的时候你就想,这下大儿子就有活儿干了。下雨的时候,你就想,这下小儿子的伞可以多卖出几把了。”老太太听了,果然这样想了,于是她每天都很开心,身体也渐渐强壮起来。

荣华富贵不应成为人生的追求

南柯一梦

淳于棼喝醉之后做了一场梦,梦里他旅行至槐安国,被招为驸马,出任南柯太守,皇帝赐给他功名利禄,让他享尽荣华富贵。不料在与檀罗国作战中吃了败仗,公主死了,他受人诬陷被贬职放归,最终落得两手空空。淳于棼梦醒之后,顺着踪迹挖掘,才知道槐安、檀罗都是蚁穴。他明白富贵荣华不过是一场梦而已。(李公佐《南柯太守传》)

活到老,学到老,让人生更加充实

教授变学生

1899年,格拉斯哥大学新学年开始了。英国75岁的学者开尔芬同大学生们一起走进注册室。他正式报了名,然后在注册本上端端正正地写下了一行字:开尔芬,研究生。

这位大学教授,在该校任职五十三年了,校董事会也期望他继续工作,但开尔芬却摇摇头说:“我老了,不能再教了,从现在起,我只是个学生。”

人生之路上,需要一点赞美与欣赏

一个小偷的改过自新

台湾作家林清玄当年做记者时,曾经报道了一个小偷作案手法非常细腻,犯案上千起,第一次被抓到。文章最后他

