



山东省社会科学重点课题

《中小学生人文素质的培养与研究》成果系列丛书

◎总顾问：田建国

◎总主编：张兴华

人文教育概论

REN WEN JIAO YU GAI LUN

张兴华 马章安 著

中国石油大学出版社



山东省社会科学重点课题

《中小学生人文素质的培养与研究》成果系列丛书

◎总顾问：田建国

◎总主编：张兴华

人文教育概论

REN WEN JIAO YU GAI LUN

张兴华 马章安 著

中国石油大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

人文教育概论/张兴华,马章安著. —东营:中国石油大学出版社,2007.10

ISBN 978-7-5636-2456-0

I. 人… II. ①张… ②马… III. 人文科学—教学研究—中小学 IV. G632.0

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 157858 号

书 名: 人文教育概论

著 者: 张兴华 马章安

责任编辑: 路庆良 郜云飞(电话 0546—8393681)

出 版 者: 中国石油大学出版社(山东 东营, 邮编 257061)

网 址: <http://www.uppbook.com.cn>

排 版 者: 济南海讯科技有限公司

印 刷 者: 青岛星球印刷有限公司

发 行 者: 中国石油大学出版社(电话 0546—8391935)

开 本: 175×235 印张: 13.875 字数: 230 千字

版 次: 2007 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

定 价: 17.00 元

弘扬中华文化，建设中华民族共有精神家园。

——胡锦涛

一个民族有一些关注天空的人，他们才有希望；一个民族只是关心脚下的事情，那是没有未来的。我们的民族是大有希望的民族！我希望同学们经常地仰望天空，学会做人，学会思考，学会知识和技能，做一个关心世界和国家命运的人。

——温家宝

科学是立世之本，人文是为人之基。一个国家、一个民族如果没有先进科学，没有现代技术，就会落后，一打就垮，要痛苦地受人宰割；而没有民族传统，没有人文文化，就会异化，不打自垮，甘愿受人奴役。

——杨叔子

《中小学生人文素质的培养与研究》

成果系列丛书

编委会名单

丛书总顾问 田建国

丛书总主编 张兴华

丛书编委 (以姓氏笔画为序)

广少奎	马章安	马兆明	王希军
王彩云	王 营	王玉文	卢立军
孙明霞	孙正军	孙秀云	吕贵卿
刘金广	刘学平	许兴亮	张兴华
张金宝	张立军	张素玲	张景焕
陈拥军	陈淑萍	陈泽河	邵炳芳
吴东俊	吴卫斌	苗军芙	苗禾鸣
林乐波	尚延亮	柳昭强	荆兆晶
徐 瑞	高振国	高朋科	葛 星
傅丽霞	韩清传	程和方	董勤福
路庆良	魏 建		

序

田建国

国庆黄金周刚过,便收到山东省社会科学重点课题组送到的《中小学生人文素质的培养与研究》丛书清样,课题组组长张兴华恳切地邀请我为丛书写序。翻阅着这一本本沉甸甸的书稿清样,作为课题组顾问的我被深深地感动了:被担任各册主编的理论专家那渊博的知识、严谨的作风和执着的精神所感动,被积极投身于人文实践的一线局长、教科所所长、校长和骨干教师那锲而不舍、大胆实验、敢于创新的品格所感动,更被课题组所形成的庞大阵容和所表现出的人文精神所感动。虽然连日事多,但我还是挤时间读完了书稿,并怀着激动和兴奋的心情写出了自己的感受和体会。

摆在我们面前的这套关于人文素质教育的丛书,抓住了当前实施素质教育的突破口。2005年,胡锦涛总书记就素质教育作了重要批示。胡总书记说,素质教育问题很重要,单靠教育系统和学校是难以解决的,可以考虑从系统调研入手提出解决问题的办法和思路。胡总书记的重要批示表明了党中央对素质教育的关心和重视,也指明了实施素质教育的方向,那就是从调查入手,从研究入手,从实验入手,理清思路,找准症结,提出对策。

在这一背景下,由山东省委宣传部、山东省委高校工委、山东省青少年教育研究所、山东师范大学、曲阜师范大学、山东教育学院、济南大学、

大众日报社等有关部门和单位联合组成素质教育调研组,分别对全省17个市、100余个县市区、1 000余所中小学进行了抽样调查。在调研中,他们通过听课、座谈、问卷等多种形式,广泛听取各方面的意见和建议。他们真切地感到,目前中小学教育中存在的最大问题就是急功近利。

我国提出素质教育已经10余年,也取得了一定的成就,但是重智育、轻德育,重功利、轻价值,重工具、轻生活,重理性、轻人性的现象依然未从根本上得到改变,而且不尽如人意甚至遭社会非议的地方还很多。从徐力弑母、马加爵杀人、刘海洋硫酸泼熊等案件,到报刊、电视中时有报道的校园暴力、自杀等事件,我们不能不反思这样一个问题:中小学人文素质教育缺乏。

一位基层校长说得很深刻:“素质教育是一种理想的教育,从理想到现实不仅需要一个过程,更需要找到一个载体。”教育部长周济视察山东教育时也说:“素质教育是大家都关心的问题,是人民群众最关心的问题,也是一个特别难的问题。”难就难在概念太笼统、太宽泛,无从下手。在调研中,很多家长、教师、校长和教育行政部门的领导一致建议:在目前中小学生中独生子女成为主体的新形势下,必须加强人文教育。

在调查研究的基础上,调研组成立了“中小学生人文素质的培养与研究”课题组,这一课题被山东省社会科学规划办批准为全省社会科学重点课题。从实验成效来看,中小学人文素质的研究,抓住了实施素质教育的突破口,打破了实施素质教育的瓶颈。

这套丛书系统总结了实验开题以来的实践成果和取得的基本经验。近三年来,课题组做了深入、扎实、卓有成效的工作。从2005年11月济南珍珠泉礼堂课题论证会到2006年3月泰安云海饭店的开题培训会,从2006年11月济南历城宾馆阶段性成果研讨会到2007年5月子课题成果汇报会,可以说,实践探索一段时间,便召开一个会议进行总结和探讨。一会一个主题,每个主题突出一个重点;一步一个脚印,步步踩在了人文教育的进程上。

为了把人文教育研究透彻,课题组将人文教育分解成12个方面,即民族精神教育、文化传统教育、心理健康教育、创造个性教育、审美教育、合作教育、人格教育、哲学教育、文学教育、生命教育、尊重教育和创业教育,并成立了相应的课题组。每个课题组都建立实验基地,深入实际,开展研究。随着课题的进展,实验基地已由最初的20余处发展到现在的100余处。

回顾近三年的实验历程,课题取得了丰硕成果:一是推出了“四个一批”,即推出了一批优秀实验成果,推出了一批优秀教师,推出了一批优秀学校,推出了一批优秀学生。二是探讨出了人文教育的“四条途径”,即将人文教育渗透到学科教学中;第一课堂和第二课堂相结合;加强人文环境建设,改善校园文化氛围;开展各种形式的社会实践活动。三是总结出了进行人文教育的“四大基本方法”,即渗透法、熏陶法、践行法和反思法。四是体现了“四个结合”,即理论和实践相结合,传承和创新相结合,研究和推广相结合,人文和科学相结合。

面临当前世界多元文化的挑战,我们必须充分认识加强人文素质教育的重要性和紧迫性。青少年学生的基本素质包括思想道德素质、文化素质、业务素质和身体心理素质等,人文素质与文化素质是基础。我们所进行的人文素质教育工作,主要是通过对青少年学生加强文学、历史、哲学、艺术等人文社会科学方面的教育,以提高青少年学生的文化品位、审美情趣、人文素养和科学精神。加强人文素质教育主要基于三个需要:

加强人文素质教育是时代发展的需要。随着世界科学技术的发展进步和物质财富的高速增长,以及社会对科学技术的高度重视和对物质利益的强烈追求,科学教育备受青睐,人们越来越重视科学教育,人文教育受到冷落,并随之带来一系列世界性的问题。对此,世界各国都在采取各种办法,整合科学教育和人文教育,特别是把提高学生的人文素质作为教育改革的重要方面,以促进精神文明和物质文明同步发展,建立

人与自然、人与社会、人与人之间的和谐关系。世界上一些著名的大学校长对这个问题有很高深的见解,如著名的学者、美国加州大学前任校长华人钱昌明说:“21世纪的大学生最主要的素质是什么呢?应该是同时具有东西方文化的功底。”美国斯坦福大学一位校长强调:“人应当学一些人文科学知识,使人文教育渗入到自然科学教育中,培养品德高尚的人才。”牛津大学一位校长讲:“虽然21世纪人类社会首先面临科技挑战,但越是如此,人文教育、人文学科显得越重要,因为那个时候,人类越来越需要了解价值和他们所做一切的社会后果。”

我国教育的需要。加强人文教育是我国教育的需要,过去我国教育存在着重理轻文的情况,特别是高中,不少学校在学生读高一时就进行文理分科。受高考指挥棒的影响,造成学生知识结构片面发展、畸形发展,实际上这是在摧残人才。研究这个问题是当前教育改革的重要任务之一。在特定的时期提出加强人文素质教育,不仅符合教育改革的要求,也有助于推动教育观念的转变。

学生全面发展的需要。加强人文素质教育,有利于青少年学生通过文化知识的学习、文化环境的熏陶、文化活动和社会现实的转变以及人文精神的培养,提高境界,振奋精神,激发爱国主义情感,成为社会主义事业的合格建设者和可靠接班人。

人文教育的缺失,只要看一看世界上一些国家的情况,就会发现这是一个普遍存在的问题。德国是科技非常发达的国家,为什么在二战时期却产生了纳粹法西斯主义?日本是最讲礼仪的国家,为什么能产生非常野蛮的军国主义,侵略中国搞大规模屠杀,而以此为荣?20世纪50年代到60年代初,我国正处于社会主义建设高潮时期,人们的精神面貌呈现出蓬勃发展的局面,可是为什么突然爆发了革文化命的“文化大革命”,反对知识的革命,摧残知识分子的革命,毫无良知的革命?一个十分重要的原因,就是邓小平同志所讲的,失误在于教育。这个教育,主要指的是人文教育。

一个国家、一个民族,如果没有现代科学,没有先进技术,一打就垮;而如果没有民族人文精神,不打自垮。大到国家、民族,小到企业、个人,科学技术和人文精神都不可缺失。21 世纪的中国有没有希望,关键是民族人文精神能否再造。这种新的人文精神将产生深刻的道德力量、博大的精神力量、巨大的感召力量,从而极大地推动人的现代化。

人文素质教育的主要任务就是增长人的人文科学知识,再造人的人文精神。人文科学是以人类自身为研究对象,以人自身的发展和完善作为探索活动的出发点和归宿,通过知识的积累与传播、理论的创新与阐释、情感的体验与升华,为人类正确理解和把握生存意义、生命本质、人生目的,提供相应的知识、理论、思想与智慧。综观古今中外对人文科学的解释和界定,一般指对社会现象和文化艺术的研究,包括哲学、政治学、史学、文艺学、理论学、语言学等方面的内容。人文素质教育在给学生传授人文科学知识的同时,着重再造其人文精神,即通过把人类特别是本民族积累的精神财富传授给学生,使其能洞察社会、完善心智、净化灵魂、通晓人生的目的和意义,明确自己对民族、对社会、对他人应该承担的责任和义务,从而使人类优秀文化成果内化为学生的气质、人格和修养,成为学生内在的相对稳定的品质。

人文素质作为人的素质的一个重要组成部分,明显区别于人的生理或身体素质、科学素质。一般来说,人文素质包括四个方面的内容:

(1) 具备人文知识。人文知识是人类关于人文领域(主要是精神生活领域)的基本知识,如历史知识、文学知识、政治知识、法律知识、艺术知识、哲学知识、宗教知识、道德知识、语言知识等。从知识的层面讲,人文知识同科学知识、技术知识等并没有太大的区别。具备基本的人文知识,是人文素质的基本要求。

(2) 理解人文思想。人文思想是支撑人文知识的基本理论及其内在逻辑。人文思想存在和渗透于人文知识之中,是人文知识的理论化和系统化。如果说人文知识是个别的、具体的,那么人文思想就是一个抽

象的理论体系。同科学思想相比,人文思想具有很强的民族色彩、个性色彩和鲜明的意识形态特征。人文思想的核心是基本的文化理念。

(3) 掌握人文方法。人文方法是人文思想中所蕴涵的认识方法和实践方法。人文方法表明了人文思想是如何产生和形成的。学会用人文的方法思考和解决问题,是人文素质的一个重要方面。与科学方法强调精确性和普遍适用性不同,人文方法重在定性,强调体验,且与特定的文化相联系。

(4) 遵循人文精神。人文精神是人文思想、人文方法产生的世界观、价值观基础,是最根本、最重要的人文思想、人文方法。人文精神是人类文化或文明的真谛所在,民族精神、时代精神从根本上说都是人文精神的具体表现。实践人文精神,是人文素质的最高体现。

衡量人们人文素质的高低,主要看人们是否具备以上这四个方面的特性,看人们在这四个方面所达到的发展程度。

在人文素质的以上四个方面中,人文精神是核心。从文化的角度看,人文精神就是文化的基本精神、基本理念、基本价值取向。对人自身来说,人文精神是一种立场、一种态度、一种意识,更是一种价值诉求、一种终极关怀。主要表现在:在处理人与自然、人与社会、人与文化的关系时,人是基本出发点,也是最终归宿,突出人是主体的原则。在认识和实践活动中,以人的各种需要的满足为最终诉求,强调人是目的的原则。在人与动物的比较中,突出人高于动物的特殊地位,强调精神重于物质,人的价值重于物的价值。在人与人的关系中,强调相互尊重对方的人格尊严,突出人人平等的原则。简言之,人文精神的实质是对人的关注,对人的生命的珍视,对人的精神世界的追求。

人之所以为人,是因为人有人所特有的人性,还有人所特有的灵性,更有人性与灵性交融而升华成的精神境界。人性的开发与培育,主要依靠人文教育;灵性的开发与培育,既要靠科学教育,也要靠人文教育。人文教育主要有两大作用:一是陶冶情感,提升精神境界,决定人性;二是活

跃思维,开拓原创性创新源泉,关系灵性。

人文素质教育对于人性的开发与培育,对于树立正确的世界观、人生观、价值观具有独特的作用。人文素质教育和德育一样,都作用于人的精神世界,引导青少年学生理解并追求人生的意义和价值。德育是在准则规范教育中使人获得自觉的道德意识。人文素质教育是在熏陶、感染中对人的精神起激励、净化、升华作用,主要作用于人的感性、情感,它对人的教育是在潜移默化中进行的,不知不觉影响着人的情感、趣味、气质、情操。

培育创新精神,开发创造灵性,是人文素质教育的重要目标,也是人文素质教育的重要功能。人文教育可以激发和强化人的创造冲动,培养和发展人的审美直觉和想象力。很多大科学家都指出,科学研究中新的发现往往是靠一种直觉和想象力。爱因斯坦说:“想象力比知识更重要。”对于直觉和想象力的培养,人文教育比智育更具功效。接受知识需要理性,科技创新灵感来自悟性,心有灵犀一点通。随着思维科学的发展,科学家日益认识到,人的创造性思维的形成,正是建立在逻辑思维与形象思维统一的基础上,科学与人文是不可分割的,它们所追求的目标都是真理的普遍性。人文素质教育对创新精神和创新能力的培养,具有智育所不可替代的作用。

推进人文素质教育,必须确立人文素质在人才培养中的基础地位,努力将人文素质纳入人才培养计划,将人文素质教育思想落实到人才培养全过程。在制订和完善人才培养计划时,要依据三点:一是坚持着眼长远与立足当前的统一,既要体现战略性,又要体现紧迫性;二是坚持量力而行和尽力而为的统一,既要抓优势环节,又要抓薄弱环节;三是坚持强化领导和合力推进的统一,既要发挥学校的作用,又要发挥师生的作用。

我们可从哈佛大学安排的教学计划中得到启示。哈佛大学的核心课程包括了7大领域11大模块近200门课程,学生必须在主修学科之外,在7个领域各选一门课程。这7个领域分别是外国文化、历史研究、

文学艺术、道德推理、定量推理、科学、社会分析。外国文学领域课程目的,是扩大学生见识,为学生提供一种看待本土文化现象和传统的新视角。历史研究领域课程目的,是使学生获得历史知识,并能以历史的眼光去认识世界。文学领域课程目的,是培养学生的审美情趣。道德推理领域课程目的,在于探索理性的道德和政治抉择方法。定量推理领域课程目的,在于发展学生数量分析的技巧。科学领域课程目的,是提高增加科学知识以及获得科学资料的能力,形成一种看待人类自身世界的态度。社会分析领域课程目的,是使学生了解社会科学主要理论、观点和方法。由此可见,哈佛大学开设的核心课程基本目的是为学生打下良好的人文社会科学基础。为此,我们要大力加强人文素质教育,要让学生学习历史知识、法律知识、文学知识、心理知识以及哲学知识等等。让学生了解我们人类从哪里来,思考将向哪里去;让学生了解我们民族艰难辉煌的历史,憧憬美好的未来;让学生了解身心发展,懂得生命的可贵。

2007年,温家宝总理在同济大学作了一个即席演讲,其中讲到:一个民族有一些关注天空的人,才有希望;一个民族只是关心脚下的事情,那是没有未来的。温家宝总理的精辟见解就是《中小学生人文素质的培养与研究》丛书出版的目的。这套丛书的出版,开辟了我国教育研究的一个崭新领域,是我国系统研究中小学生人文素质教育开创性的一部巨作。这套丛书的出版将极大地促进全面、正确地实施素质教育,将极大地促进青少年经常仰望天空,学会做人,学会思考,学会知识和技能,做关心世界和国家命运的人。

2007年10月18日

(序作者为中共山东省委高校工委副书记、教授、博士生导师)

前言

P R E F A C E

有人问一直为人文教育摇旗呐喊的中科院院士杨叔子先生：您在上世纪90年代任华中理工大学（今华中科技大学的前身）校长期间，为何规定全校学生（大部分为理工科学生）每年都要考一次语文？您招收的博士研究生为何要背熟《老子》、《论语》才有论文答辩资格？您为什么坚持认为人文教育和科学文化教育同样重要？

杨院士的回答掷地有声。他说：“人文文化是一个民族的身份证。没有先进的科学技术，我们会一打就垮；没有人文精神、民族传统，一个国家、一个民族会不打自垮。”

诚哉斯言！

中华民族之所以能长期屹立于世界，除了中华文化所具有的超强同化力之外，以爱国主义为核心的民族精神、以社会本位为特征的人文教育无疑起了巨大作用。

在最近一百多年的岁月里，由于工业革命的开展，科学技术的进步，以及商品经济、市场经济的发展，社会物质生活不断丰富。在物质逐渐富有的同时，不少人的精神生活却逐渐贫乏，人性为技术和物质所俘虏、所吞没，许多人不知道为什么活着，不知道人是什么，我是谁，没有正确的生活目的和科学的世界观、人生观、价值观，许多人变得越来越功利、浅薄、浮躁、短视、个人主义……

由于我国现代教育基本上是仿效西方模式，在科学主义（对科学技术极端崇拜、极端崇尚的一种思潮）的指导下建立的，重科学教育轻人文教育成为我国教育的一个重要特征，这直接导致中国人文教育的缺失。目前，我国的学校教育、家庭教育、社会教育几乎是在围着应试教育的指挥棒转，老师忙着传授知识，学生则几乎用全部精力学习备考，结果有的

学生虽然学了自然科学知识,却没有学到理性思维、科学方法和批判怀疑精神;有的虽然学了文史哲等知识,却没有学到这些知识背后的人文方法、人文思想和人文精神。许多人在物欲面前,找不到超越的办法,甚至不会处理人际关系,不知道如何做人,以致出现了中学生徐力弑母、大学生马加爵杀人等极端事件。把人文教育放到与科学文化教育同样重要的地位,或许能逐渐矫正这种严重的失衡,从而渐次达到平衡和谐的状态。

如果说杨院士上面的回答阐明了人文教育对于国家、民族的重要意义,那么,它对个人又有什么价值呢?

我们的回答是:人文教育是人生的指南针,是成人成才的助推器。

人文教育的核心是培育和弘扬人文精神。人文精神是对人的生命存在和人的尊严、价值、意义的理解和把握,以及对价值理想或终极理想的执着追求。从哲学的角度看,人文精神主要表现为正确、科学的世界观、人生观和价值观,它让人们分清是非、真假、善恶、美丑、新旧,从而沿着正确的人生航道前行。中国台湾学者杨国枢先生曾指出,通识教育(与通才教育、人文教育内涵相近)的主要目的,是想使学生获得以下各项特质:健康的自我概念、敏锐的分析能力、理性的科学精神、高超的欣赏能力、睿智的道德情操、通达的人生观念、清晰的价值系统、开阔的整体视野、浓厚的社会关怀、崇高的文化理想、适当的历史意识、灵性的宗教信仰。著名科学家爱因斯坦曾尖锐地指出,“学校的目的始终应该是:青年人在离开学校时,是作为一个和谐的人,而不是作为一个专家”,仅仅“用专业知识育人是不够的。通过专业教育,它可以成为一种有用的机器,但不能成为一个和谐发展的人,要使学生对价值有所理解并产生热诚的感情,那是最根本的。他必须获得对美和道德上的鲜明的辨别力。否则,他——连同他的专业知识——就更像一只受过很好训练的狗,而不像一个和谐发展的人”。也就是说,这种和谐发展的人,应该对是、真、善、美、新等孜孜以求,而这,也正是人文教育所要达到的重要目

标。

当然,人文教育并不仅仅着眼于让人求是、求真、求善、求美、求新,并不仅仅着眼于人性的提升、人格的完善、精神的超越,而且也要正视现实、关注社会,并为人们成人成才开辟广阔的道路。人文教育注重用人类的优秀文化成果即人类几千年来知识、智慧和实践的结晶来培养人、滋养人、熏陶人,因此,它培养出来的人既不会是高分低能、眼高手低的那一类,也不会是有德无才或有才无德的畸形的高级动物,而是理想远大、关注现实、身心和谐、言行一致、德才兼备、全面发展、世界通用的现代人。通过人文教育培养出来的人才,一般来说,都有较深厚的文化底蕴,都有悲天悯人的情怀,都有宽阔的胸襟、平和的心态,都有对人生对社会对世界对宇宙独特的观照、感悟和看法。一句话,他(她)很会做人,并且是一个思想者甚或思想家。

特别需要说明的是,人文教育不是急功近利的教育,而是一种着眼长远、打牢基础、有后劲、能让人和谐、健康、全面、可持续发展的教育。其效果一般来说并不会很快显现出来,但当它该要显现时,就会以厚积薄发、不可遏止的力量显现出来,令人惊奇,令人叹服!这,正像打开的一缸陈酒或老陈醋,年代越久,越馨香四溢,令人回味无穷。

中小學生正值青春年少时,也正值其世界观、人生观、价值观的形成时期,对他们进行人文素质教育,可以说恰逢其时。在世界经济一体化、政治多极化、思想文化多元化的今天,努力做好这方面的工作,则显得格外紧迫和重要。从这个意义上说,山东省社会科学重点规划课题——“中小學生人文素质的培养与研究”就很有价值了。我说过,这一课题可以用两句话来评价:一是很及时,富有时代价值;二是很重要,具有历史眼光。人文素质的培养,对青少年成长至关重要。人文素质教育的一项重要功能是引导学生如何做人、如何成才,包括如何处理人与自然、人与社会、人与人的关系以及自身的理性、情感、意志等方面的问题,提高与他人协调、竞合及与社会融合的能力,从而更好地实现自己的个人价值

和社会价值。所以,有识之士指出:忘了人文教育,就忘了人的思想、感情、个性、精神世界,从而也就忘了一切。忘了对中小學生进行人文教育,那就会出大问题,甚至会有亡国之虞。

正是怀着一种社会责任感,我们数以百计的理论工作者和奋斗在教育一线的老師们,把“中小學生人文素质的培养与研究”这一课题的阶段性研究成果进行归纳整理,编写了这套丛书。作为丛书中的一种,《人文教育概论》主要从宏观的角度,对人文教育涉及的一些基础问题和重要问题——中外人文教育的历史发展与优良传统、人文素质教育的缘起、人文素质教育的有关概念、人文素质教育的价值与意义、人文素质教育的内容与重点、人文素质教育的途径与方法、中外人文素质教育的发展趋势等作了阐发,力求为有关人士提供一点参考资料。

本书由课题组组长、丛书总主编张兴华同志与我合作完成,张兴华撰写了三、四两章,我撰写了其他章节,并受张兴华的委托对全书统稿。在编写过程中,我们大量引用和参考了国内外不少专家学者的学术观点、文献资料和其他有关研究成果,特此说明并致谢。文中未能一一注明的,也请海涵。由于编者才疏学浅,且时间仓促,书中肯定存在不少缺点和错误,敬请亲爱的读者朋友批评指正。

(编读互动信箱:zxhjks@163.com,mza@dzwww.com)

马章安

2007年10月于济南山东新闻大厦