

高职高专计算机教育规划教材

# 网页设计与制作

熊永福 主编 胡景德 李勇 主审



中国铁道出版社  
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE



## 内 容 简 介

本书内容涉及 Internet 与 Web 的基本概念、HTML 基础知识、使用 Dreamweaver 8 制作集成页面、使用 Fireworks 8 制作网页图形、使用 Flash 8 制作网页动画、网站的规划与设计、一个完整网站的制作实例等。本书在通过翔实的案例介绍“网页制作三剑客”软件使用的同时对网页设计与制作的概念、思想和规范作了系统的归纳和清晰的梳理。

本书选材新颖、内容准确、条理清晰、叙述简明，可作为高职院校“网页设计与制作”课程的教材，也可作为网页设计爱好者的入门读物，还可作为网页设计从业人员的参考用书。

### 图书在版编目(CIP)数据

网页设计与制作 / 熊永福主编. —北京: 中国铁道出版社, 2007.6

高职高专计算机教育规划教材

ISBN 978-7-113-07970-3

I.网… II.熊… III.主页制作—高等学校: 技术学校—教材 IV.TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 081177 号

书 名: 网页设计与制作

作 者: 熊永福 等

出版发行: 中国铁道出版社(100054, 北京市宣武区右安门西街8号)

策划编辑: 严晓舟 秦绪好

责任编辑: 陈 宏 翟 哲

封面设计: 付 巍

封面制作: 白 雪

责任校对: 贾 星

印 刷: 北京鑫正大印刷有限公司

开 本: 787×1092 1/16 印张: 20.25 字数: 467 千

版 本: 2007 年 7 月第 1 版 2007 年 7 月第 1 次印刷

印 数: 1~5 000 册

书 号: ISBN 978-7-113-07970-3/TP·2365

定 价: 28.00 元

版权所有 侵权必究

本书封面贴有中国铁道出版社激光防伪标签, 无标签者不得销售

凡购买铁道版的图书, 如有缺页、倒页、脱页者, 请与本社计算机图书批销部调换。

## 高职高专计算机教育规划教材

### 编审委员会

顾 问：冯博琴

主 任：张晓云

副主任：陈建铎 李伟华 王海春 范启岭

王 津 杨俊清 孟繁增 崔永红

委 员：（按姓氏字母先后为序）

白延丽 董少明 韩文智 韩银锋 黄伟敏

李培金 李秀疆 刘省贤 刘喜勋 梅创社

沈久福 王 可 王 坤 吴晓葵 熊永福

杨卫社 杨学全 张 勇 张 宇 钟生海

# 序

## PREFACE

我国经济建设和发展取得了举世瞩目的成就，随着经济建设发展的需求，教育事业也得到了发展，特别是我国高职高专教育实现了跨越式的发展。依据教育部公布的统计年报，2000年全国高等院校共有1813所，到2005年全国普通高等院校和成人高等院校共有2273所，增长25%；2000年普通高等院校共招本科、高职（专科）学生464.21万人，校均规模达5289人，2005年达504.46万人，校均规模达7666人，增长8%；2005年全国各类高等院校总规模超过2300万人，高等教育入学率达到21%。

党的十六大报告指出，21世纪头20年经济建设和改革的主要任务是：完善社会主义市场经济体制，推动经济结构战略性调整，基本实现工业化，大力推进信息化，加快建设现代化。报告中指出，要坚持以信息化带动工业化，以工业化促进信息化，走出一条科技含量高、经济效益好、资源消耗低、环境污染少、人力资源优势得到充分发挥的新型工业化路子。报告中还指出，要形成以高新技术产业为先导、基础产业和制造业为支撑、服务业全面发展的产业格局。高职高专的专业建设格局也以十六大报告的思路为依据不断调整。例如，陕西省2005年高职高专院校中，根据专业排名前10位的统计，有44所学校开设了“计算机应用技术”课程，排名第一；有26所学校开设了“计算机网络技术”课程，排名第五；有24所学校开设了“计算机信息管理”课程，排名第六。2005年，这3个专业的毕业生人数共计5199人。这些具有信息化知识的复合型人才是社会人才需求的重要组成部分。随着社会信息化程度的日益提高，需要一大批既懂计算机技术，又懂经营管理的信息化人才；随着网络技术的发展，网络管理、网络安全、网页制作等方面的人才需求也将日益增加。

随着高校扩招、用人需求扩大、专业建设不断发展壮大，优质教学资源短缺成为高职高专教育的热点问题。作为信息化基础的计算机技术及应用方向的教学体系与课程建设，在教学思想、教学方法、教学手段不断改革的过程中，积累了大量可推广的经验。一套好的教材是优质教师队伍通过长时间教学实践积累的产物，是教学改革经验与成果的有效推广载体，因此，教材建设工作是整个高职高专教育教学工作中的重要组成部分，积极推动教材建设工作是解决优质教学资源短缺、实现优质资源共享的有效方式。中国铁道出版社正是认识到了计算机技术教育发展与信息化建设的关联，因而积极推广教学改革经验与成果，协助高职高专院校实现优质资源共享，并为此推出了这套“高职高专计算机教育规划教材”丛书。

本丛书本着以服务为宗旨，以就业为导向，面向社会、面向市场、面向职业岗位能力，积极围绕职业岗位人才需求的总目标和职业能力需求，根据不同课程在课程体系中的地位及不同作用，采取不同的教学及教材编写方法，如以知识讲授为主体的围绕问题中心的教学和教材编写方法；以基础能力训练为核心的围绕基础训练任务的教学和教材编写方法；以岗位综合能力训练为核心以任务为中心的教学和教材编写方法等。

国家兴盛，人才为本；人才培养，教育为本。信息化是我国加快实现工业化和现代化的必然选择，高职高专教育应抓住机遇，乘势而上，培养数以千万计的高技术应用型专门人才，为经济建设发展提供保障，以求在贯彻和服务于全面落实科学发展观的过程中能更好地发展。

张 晓 云

Internet 已经改变了我们的生活。Web 已经成为继报纸、广播、电视之后的第四媒体,通过 Web 获取和发布信息已经成为人们的日常需求。

随着国家信息化程度的提高,社会对 Web 信息制作发布人员(网页设计者)的需求数量越来越大,质量要求也越来越高,因此,网页设计制作已成为高等院校信息类专业的必修课以及相关专业的选修课。高质量的网页设计制作教材在人才的培养培训中起着重要的作用。有鉴于此,我们组织了有多年教学经验和网站开发设计实践经验的一线老师编写了这样一本富有特色的网页设计与制作教材。

本教材内容恰当、选材新颖。本教材以业界流行的 Macromedia(现已被 Adobe 收购)的网页设计与制作套装软件的最新版本(Macromedia Studio 8)为例,介绍了网页图形的处理、动画制作、内容集成、站点管理以及网站规划和建设的概念、方法与技巧。将内容制作(Fireworks 图形处理、Flash 动画设计)、页面集成(Dreamweaver)与站点管理(Dreamweaver)的有关内容融为一体,按照网页设计制作的一般规范详细介绍了“网页制作三剑客”——Fireworks 8、Flash 8 和 Dreamweaver 8 软件的使用。

本教材提供了丰富的案例,以案例贯穿全书,将有关设计思想和操作手法融合到案例的设计中,当读者完成这些案例以后,也就学会了网页的设计与制作。

本教材不仅注重操作方法的介绍,也对网页设计与制作的一般概念、思想与方法进行了系统、清晰、准确地论述。这些概念、思想与方法是完全超越软件的,同样适用于其他网页设计与制作软件或者本书介绍的软件升级版。因此,还要提醒读者,学习时不仅要学会软件的使用,更重要的是要学到其中的思想和方法。

本教材结构清晰、体系严谨,对有关知识点作了系统的归纳和梳理,因此绝不是简单的软件使用方法的堆砌。

本教材重点突出、叙述简明、通俗易懂、易学易教。可作为各类高等职业院校、职业培训机构“网页设计与制作”课程的教学用书,也可作为广大网页设计爱好者学习网页制作的入门教材,还可作为从事网站建设和网页设计制作的专业技术人员的参考用书。

本教材由熊永福主编,成都东软信息技术学院的刘福刚老师编写了第 3 章、付一君老师编写了第 8 章第 5 节,陕西铁路职业技术学院的唐学军老师编写了第 2 章,其余各章节由熊永福老师编写,刘世平老师在资料的收集整理方面做了大量工作。最后由熊永福老师对各章进行了统一的修订。胡景德教授、李勇老师仔细审阅了全书,他们提出的修改意见,对确保本书质量起到了重要作用。

虽然在多年的教学中,关于网页设计与制作积累了许多经验,但要编写一本结构严谨、内容准确、针对性强、适用性好的教材仍然困难重重。虽经反复核校,但限于编者水平,难免有不当之处,欢迎读者批评指正。作者的 E-mail 是 xyongfu@sohu.com。



# 目录

## CONTENTS

第 1 章 网页设计概述.....	1
1.1 Internet 与 Web 简介.....	1
1.1.1 计算机网络与 Internet.....	1
1.1.2 Internet 上的服务.....	1
1.1.3 Internet 的起源与发展.....	2
1.1.4 Web 简介.....	3
1.2 网页中的常见元素.....	6
1.2.1 文本.....	6
1.2.2 图像和动画.....	6
1.2.3 声音和视频.....	7
1.2.4 超级链接.....	7
1.2.5 表格.....	7
1.2.6 表单.....	7
1.2.7 导航栏.....	8
1.2.8 其他常见元素.....	8
1.3 网页设计的基本方式.....	8
1.3.1 手工编码方式.....	8
1.3.2 可视化工具设计方式.....	9
1.3.3 编码和可视化工具结合设计方式.....	9
1.4 网页元素的创作与编辑工具.....	10
1.4.1 网页图像制作工具.....	10
1.4.2 动画制作工具.....	10
1.4.3 网页编辑工具.....	11
1.5 HTML 基础知识.....	11
1.5.1 HTML 基本概念.....	11
1.5.2 HTML 的基本语法.....	12
本章小结.....	17
实验 1 认识和设计网页.....	17
习题.....	19
第 2 章 Dreamweaver 8 网页设计基础.....	20
2.1 Dreamweaver 8 简介.....	20
2.1.1 操作界面.....	20
2.1.2 创建站点.....	23
2.1.3 创建网页.....	26
2.1.4 文档操作.....	28
2.2 文本与超级链接.....	30
2.2.1 编辑文本.....	30

2.2.2	文本格式	35
2.2.3	段落格式	37
2.2.4	超级链接	39
2.2.5	导航条	46
2.3	图像与多媒体	48
2.3.1	图像的格式	48
2.3.2	插入图像	49
2.3.3	修改图片的属性	49
2.3.4	背景图像	54
2.3.5	图像映射	55
2.3.6	多媒体素材	56
2.4	表单	59
2.4.1	关于表单	59
2.4.2	创建表单	61
2.4.3	插入表单对象	61
2.4.4	验证表单数据	64
2.4.5	将行为附加到表单对象	65
2.4.6	将自定义脚本附加到表单按钮	65
	本章小结	66
	实验2 网页内容编辑	66
	习题	70
<b>第3章</b>	<b>Dreamweaver 8 版面编排技术</b>	<b>72</b>
3.1	样式表	72
3.1.1	样式表概述	72
3.1.2	样式设置	76
3.2	表格	78
3.2.1	表格的创建	78
3.2.2	表格的编辑	79
3.2.3	表格格式设置	83
3.3	布局	85
3.3.1	布局模式	86
3.3.2	创建布局表格与布局单元格	87
3.3.3	设置布局首选参数	90
3.4	框架	91
3.4.1	框架和框架集	91
3.4.2	创建框架和框架集	93
3.4.3	框架属性	97
3.5	层	99
3.5.1	层的创建	99
3.5.2	层的调整	101

3.5.3	层和表的转换	103
3.6	模板	105
3.6.1	关于模板	105
3.6.2	创建模板	108
3.6.3	应用与分离模板	115
3.7	行为与时间轴	117
3.7.1	行为	117
3.7.2	时间轴	121
	本章小结	123
	实验 3 网页布局	124
	习题	125
<b>第 4 章</b>	<b>Fireworks 8 图形处理基础</b>	<b>127</b>
4.1	网页图像基础	127
4.1.1	图像的格式	127
4.1.2	矢量图像和位图图像	128
4.2	认识 Fireworks	129
4.2.1	Fireworks 简介	129
4.2.2	Fireworks 8 的工作界面	129
4.2.3	文档的基本操作	132
4.2.4	图像处理实例	134
4.3	矢量图的绘制	136
4.3.1	图像的处理模式	136
4.3.2	绘制基本形状	137
4.3.3	绘制自动形状	139
4.3.4	笔触与填充	142
4.3.5	样式	149
4.4	修改矢量对象	151
4.4.1	选择对象	151
4.4.2	布局工具	152
4.4.3	管理对象	152
4.5	矢量路径与文字	154
4.5.1	绘制路径	154
4.5.2	调整路径	156
4.5.3	文字处理	157
4.6	位图的编辑	159
4.6.1	位图编辑工具	159
4.6.2	图层与蒙版	167
4.6.3	滤镜	172
	本章小结	177
	实验 4 Fireworks 8 图形处理	177
	习题	184

<b>第 5 章 Fireworks 8 高级功能</b> .....	<b>185</b>
5.1 交互功能 .....	185
5.1.1 热点 .....	185
5.1.2 切片 .....	187
5.1.3 菜单、按钮与元件 .....	189
5.1.4 动画 .....	193
5.2 图像的优化 .....	196
5.2.1 影响图像品质的因素 .....	196
5.2.2 图像优化 .....	197
5.3 图像的导出 .....	200
5.3.1 导出图像 .....	200
5.3.2 导出动画 .....	201
5.3.3 导出向导 .....	201
本章小结 .....	203
实验 5 Fireworks 8 的综合应用 .....	203
习题 .....	206
<b>第 6 章 Flash 8 图形处理</b> .....	<b>208</b>
6.1 Flash 简介 .....	207
6.2 Flash 8 工具及其使用 .....	208
6.2.1 开始页 .....	208
6.2.2 舞台 .....	209
6.2.3 面板 .....	210
6.2.4 工具栏 .....	211
6.2.5 “工具”面板 .....	211
6.2.6 图层 .....	212
6.2.7 “属性”面板与“信息”面板 .....	213
6.2.8 “颜色”面板与颜色填充 .....	213
6.2.9 变形与对齐处理 .....	215
6.2.10 “场景”、“动作”与“库”面板 .....	216
6.3 动画创作实例 .....	216
6.3.1 补间动画实例 .....	216
6.3.2 逐帧动画实例 .....	217
6.3.3 利用模板创建动画 .....	218
6.4 图形绘制与填充 .....	219
6.4.1 图形的绘制 .....	220
6.4.2 颜色的填充 .....	225
6.4.3 选取图形 .....	227
6.4.4 擦除图形 .....	228
6.4.5 变形处理 .....	228
6.4.6 切割、合并、组合与分离 .....	229

6.4.7	Flash 8 图形绘制实例.....	231
	本章小结.....	234
	实验 6 Flash 8 图形绘制.....	234
	习题.....	237
<b>第 7 章</b>	<b>Flash 8 动画制作</b> .....	<b>239</b>
7.1	基本概念.....	238
7.1.1	动画.....	238
7.1.2	舞台与场景.....	239
7.1.3	时间轴与帧.....	241
7.1.4	元件.....	242
7.2	三种基本动画.....	245
7.2.1	逐帧动画.....	245
7.2.2	动画补间.....	246
7.2.3	形状补间.....	249
7.3	绘图纸外观效果.....	250
7.4	图层.....	251
7.4.1	图层状态.....	251
7.4.2	图层操作.....	252
7.4.3	图层属性.....	252
7.4.4	引导层.....	253
7.4.5	遮罩层.....	254
7.5	声音效果的应用.....	256
7.5.1	声音品质.....	256
7.5.2	声音的导入与压缩.....	256
7.5.3	给动画加上声音.....	258
7.6	交互动画简介.....	261
7.6.1	交互动画的原理.....	261
7.6.2	简单交互动画的制作.....	262
7.7	动画的输出与优化.....	265
7.7.1	Flash 8 动画的输出.....	265
7.7.2	Flash 8 动画的优化.....	266
	本章小结.....	267
	实验 7 Flash 动画制作.....	268
	习题.....	275
<b>第 8 章</b>	<b>网站设计实例</b> .....	<b>276</b>
8.1	网站策划.....	276
8.1.1	调查客户需求.....	277
8.1.2	确定网站主题.....	278
8.1.3	收集整理素材.....	278
8.1.4	组建开发团队.....	279

235	8.1.5 选择开发工具 .....	279
234	8.1.6 制定开发流程 .....	280
234	8.2 网站设计 .....	281
237	8.2.1 网站风格设计 .....	281
239	8.2.2 网站栏目设计 .....	283
239	8.2.3 网站目录结构及链接设计 .....	285
238	8.3 首页制作 .....	286
239	8.4 其他页面制作 .....	287
241	8.4.1 版面布局 .....	287
242	8.4.2 色彩搭配 .....	288
242	8.4.3 字体设置 .....	288
242	8.5 制作一个完整的网站 .....	290
246	8.5.1 策划 .....	290
249	8.5.2 站点设计 .....	291
250	8.5.3 页面布局设计 .....	291
251	8.5.4 页眉动画制作 .....	296
251	8.5.5 页面切片 .....	298
252	8.5.6 副页页面布局 .....	299
252	8.5.7 首页制作 .....	300
253	8.5.8 其他页面制作 .....	303
254	本章小结 .....	305
256	习题 .....	306
256	参考文献 .....	307
258	.....	.....
261	.....	.....
261	.....	.....
262	.....	.....
262	.....	.....
262	.....	.....
262	.....	.....
262	.....	.....
267	.....	.....
268	.....	.....
275	.....	.....
276	.....	.....
276	.....	.....
277	.....	.....
278	.....	.....
278	.....	.....
279	.....	.....

# 第 1 章 网页设计概述

建议学时: 6 学时

## 总体要求

- 了解 Internet 以及 Web 服务
- 了解网页设计的基本方式
- 了解网页页面包含的常见元素
- 了解网页制作的常用工具
- 掌握 HTML 语言基础知识

## 相关知识

- Internet 和 Web 服务
- 动态网页技术

## 学习重点

- 网页页面包含的常见元素
- HTML 语言基础知识

本章主要介绍构成网页的基本元素、网页设计制作的基本方式、编辑网页的常用工具。

## 1.1 Internet 与 Web 简介

### 1.1.1 计算机网络与 Internet

将分散的计算机通过通信设备和线路连接起来,在网络软件的管理之下提供信息服务的系统称为计算机网络。将分散的计算机网络连接起来称为网络互联,连接在一起的更大规模的计算机网络称为互联网络。由世界各地的计算机网络互联而成的全球最大规模的计算机网络称为互联网(Internet)。

Internet 是一个全球性的计算机互联网络,中文名称为“国际互联网”、“因特网”等,它是将分布于全球不同地区而且规模大小不一的网络互相连接而成的。Internet 是一个物理网络,是由全球各个国家、商业机构、社会团体共同建设而成的。在 Internet 上提供着各种各样的信息服务,人们可以通过各种信息终端连入 Internet 网络来共享这些服务。

### 1.1.2 Internet 上的服务

Internet 实际上是一个应用平台,在它的上面可以开展多种应用,下面简单介绍 Internet 上的各种服务。

#### 1. Web

Web 全称 World Wild Web,简称 WWW、“万维网”,是 Internet 上采用 HTTP 协议发布与传送的由超级链接联系组合而成的信息资源网络。万维网常被当成因特网的同义词,其实万维网是因特网上运行的一项服务。Web 服务通过网页方式提供新闻、企业资讯、商品信息等不同类型信息的浏览与查询服务。这些信息的内容涉及到社会生活的各个方面,包罗万象,几乎无所不有。

## 2. 电子邮件 (E-mail)

平常的邮件一般是通过邮局传递,收信人要等几天(甚至更长时间)才能收到邮件。电子邮件和平常的邮件有很大的不同,电子邮件的写信、收信、发信都在计算机上完成,从发信到收信的时间以秒来计算,而且电子邮件几乎是免费的。在世界上只要可以上网的地方,都可以收到别人寄给您的邮件,而不像平常的邮件,必须回到收信的地址才能拿到邮件。现在也可以通过移动通信终端来接收或者发送电子邮件。

## 3. FTP

FTP 指文件传输服务,即通过 Internet 进行电子文档、程序文件的传送。

## 4. 电子商务

在网上进行贸易已经成为现实,而且发展得如火如荼。它已经在图书、光盘零售以及海关、外贸、金融、税收、运输等方面得到了广泛应用。

## 5. 即时通信

随着 QQ、MSN 等网络即时通信方式的流行,通过网络进行实时的沟通与交流成为普遍现象。

Internet 还有很多其他的应用,例如,远程教育、远程医疗、远程主机登录、网络游戏等。

总而言之,在信息世界里,以前只有在科幻小说中出现的各种现象,现在已经在慢慢地成为现实。Internet 还处在不断发展进步之中,明天的 Internet 也许会变成现在意想不到的样子。

### 1.1.3 Internet 的起源与发展

#### 1. Internet 的起源

Internet 是在美国较早的军用计算机网络 ARPAnet 的基础上经过不断发展变化而形成的。1969 年,美国国防部远景研究规划局(Advanced Research Projects Agency, ARPA)开始建立一个命名为 ARPAnet 的网络,以便将美国的几个军事及研究机构的计算机主机连接起来,人们普遍认为这就是 Internet 的雏形。

1985 年,美国国家科学基金会(NFS)开始建立 NSFnet。NSF 规划建立了 15 个超级计算中心及国家教育科研网,并以此为基础,实现同其他网络的连接。NSFnet 成为 Internet 上主要用于科研和教育的主干部分,代替了 ARPAnet 的骨干地位。

1989 年, MILnet (由 ARPAnet 分离出来)和 NSFnet 实现连接后,开始采用 Internet 这个名称。自此以后,其他行业部门的计算机网络相继接入 Internet, ARPAnet 宣告解散。

Internet 的商业化始于 90 年代初。商业机构开始进入 Internet,使 Internet 开始了商业化的新进程,成为 Internet 发展的强大推动力。1995 年,NSFnet 停止运作,Internet 彻底商业化。

#### 2. Internet 的发展

大量商业公司随着商业网络进入 Internet,网上商业应用取得高速发展,同时也使 Internet 能为用户提供更多的服务,使 Internet 迅速普及和发展起来。

计算机网络的出现,改变了人们使用计算机的方式;Internet 的出现,使计算机用户不

再被局限于分散的计算机，也使他们摆脱了特定网络的约束。任何人只要进入了 Internet，就可以利用互联网中各种计算机上的丰富资源。

### 3. 中国的 Internet

我国于 1994 年 4 月正式连入 Internet，中国的网络建设自此进入了大规模发展阶段。为了规范发展，1996 年 2 月，《中华人民共和国计算机信息联网国家管理暂行规定》中明确规定只允许 4 家互联网络即中国科学网 (CSTNET)、中国教育网 (CERNET)、中国互联网 (CHINANET)、金桥信息网 (CHINAGBN) 拥有国际出口。前两个网络主要面向科研和教育机构，后两个网络以经营为目的，属于商业性的互联网络。这里，国际出口是指国内互联网络与国际 Internet 连接的端口及通信线路。

中国互联网络信息中心 2006 年 7 月发布的《第 18 次中国互联网络发展状况统计报告》显示，我国现拥有国际出口与国际互联网络直接相连的互联网络有 9 家，分别是：

- 中国公用计算机互联网 (CHINANET，出口带宽 122 587Mb/s)
- 中国网络通信集团 (宽带中国 CHINA169 网，出口带宽 60 888Mb/s)
- 中国科技网 (CSTNET，出口带宽 17 465Mb/s)
- 中国教育和科研计算机网 (CERNET，出口带宽 4 796Mb/s)
- 中国移动互联网 (CMNET，出口带宽 4 785Mb/s)
- 中国联通互联网 (UNINET，出口带宽 3 652Mb/s)
- 中国国际经济贸易互联网 (CIETNET，出口带宽 2Mb/s)
- 中国长城互联网 (CGWNET) (建设中)
- 中国卫星集团互联网 (CSNET) (建设中)

#### 1.1.4 Web 简介

今天 Internet 已从最初的科教应用迅速普及到整个社会，其中 Web 不仅成为 Internet 上最受欢迎的应用，而且正是由于它的出现，Internet 普及推广的速度才大大加快。

Web 源于欧洲核能研究中心 (CERN) 的 Tim Berners-Lee 于 1989 年提出的链接文档构想。那么，什么是 Web 呢？Web 是 World Wide Web 的简称，中文译为“万维网”，实际上 Web 是运行在 Internet 上的所有 HTTP 服务器软件和它们所管理的对象的集合。这个对象包括了网页文档和程序。Web (万维网) 并不是一个物理网络，而是运行在 Internet 上的一种信息服务，一个由分布在 Internet 上的网页和程序通过超级链接技术链接组合而成的信息的网络。

##### 1. Web 服务器与浏览器

通常人们将数据等大量信息存储在共享的机器上并由特定的软件进行管理以供用户共享，这样一套系统称为服务器。访问网络服务的计算机及其软件系统称为客户机。Web 是基于客户端/服务器体系结构的一种网络服务。在这种客户端/服务器的模式中，典型的通信过程为：客户端向服务器发送请求，要求执行某些任务，而服务器则执行此项任务，并向客户端返回执行结果。

Web 服务器是运行在 Internet 之上的 Web 文档管理软件和它们所管理的对象的集合。Web 文档只有通过浏览器才能很好地展现在用户面前。