

HSK

汉语 水平

考试技巧

(初、中等)

禾 木 ● 主编



复旦大学出版社

汉语水平考试技巧

(初、中等)

禾 木 主编

复旦大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

汉语水平考试技巧/禾木主编. —上海:复旦大学出版社,
1999. 12
ISBN 7-309-02391-9

I. 汉… II. 禾… III. 汉语-水平考试-研究 IV. H195

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 63936 号

出版发行 复旦大学出版社

上海市国权路 579 号 200433

86-21-65102941(发行部) 86-21-65642892(编辑部)

fupnet@fudanpress.com http://www.fudanpress.com

经销 新华书店上海发行所

印刷 上海第二教育学院印刷厂

开本 787×1092 1/18

印张 10.895

字数 205 千

版次 1999 年 12 月第一版 1999 年 12 月第一次印刷

印数 1—3 000

定价 25.00 元

如有印装质量问题,请向复旦大学出版社发行部调换。

版权所有 侵权必究

说 明

《汉语水平考试技巧》(初、中等)是为参加汉语水平考试的外国人编写的一本应试参考读物。它可供应试辅导使用,也可供应试者自学复习、自我测定使用。

全书共有听力理解、语法结构、阅读理解、综合填空四项和模拟试题。每项包括说明、应试指导、训练三个部分以及训练参考答案。另外,还附有听力理解材料原文和模拟试题答案等。

本书内容充实,构思新颖。每一项都根据不同的情况,以方法和技巧为重点进行应试指导。通过学习、体会和训练,使应试者树立考试信心,掌握考试技巧,达到增强应试能力、提高汉语水平的目的。

使用本书应注重汉语技能的全面掌握,也希望应试者针对自己的需要多下工夫。相信在学习之后,定能得到意想不到的收获,在考试中发挥得更好。

本书的编写是在复旦大学国际文化交流学院朱立元院长、陶黎铭副院长的组织、领导下进行的,在此向他们表示敬意。

由于我们水平有限,不妥之处,恳请指正。

编 者

一九九九年八月

目 录

第一项 听力理解	1
一、说明	1
二、应试指导	3
三、训练	21
听力理解训练材料原文	26
听力理解训练参考答案	36
第二项 语法结构	37
一、说明	37
二、应试指导	38
三、训练	54
语法结构训练参考答案	84
第三项 阅读理解	86
一、说明	86
二、应试指导	89
三、训练	102
阅读理解训练参考答案	112
第四项 综合填空	113
一、说明	113
二、应试指导	116
三、训练	132
综合填空训练参考答案	140
模拟试题	141
模拟试题	141
模拟试题听力理解材料原文	173
模拟试题答案	186

第一项 听力理解

一、说明

“听力理解”这一项共 50 道试题,约 35 分钟完成。它由三个部分组成。

第一部分 1 至 15 题,这部分都是第一个人说一句话,第二个人根据这句话提一个问题。如果是男声说话,就是女声提问;如果是女声说话,就是男声提问。

第二部分 16 至 35 题,这部分都是两个人的简短对话,第三个人根据对话提出一个问题。如果对话中是男声最后说话,一般是女声提问;如果对话中是女声最后说话,一般是男声提问。

第三部分 36 至 50 题,这部分分成几段,有两个人的对话,一个人的叙述、新闻报道、小故事等几种形式,每段话的后面有若干个问题提出,每次考试可能包含其中的两三种形式,但以两个人的对话为主。不管是哪一种形式,如果听到的话是以男声结束,一般是女声提问;如果听到的话是以女声结束,一般是男声提问。

听力理解对于参加考试的人来说,是整个考试中比较难的一项,主要原因有四个。

一是录音中说话人的语速比较快。许多参加考试的人在学习汉语的过程中听惯了较慢的教学语速,对考试录音中说话人的正常语速不太适应,常常顾此失彼,听了个别的词语来不及听整句,听了上句来不及听下句,造成精神紧张,不能从容镇静地答题。

二是考试录音只放一遍,不再重复。许多参加考试的人在学习汉语的过程中作听力理解练习时,常常可以反复多次地听,他们不太容易适应这种限制。与 HSK 其他部分试题比较,答其他部分试题在规定时间内可以反复看题,而答听力理解试题对没有再听第二遍的机会,如果没有听清楚、听明白,就失去了做出判断和选择的依据。

三是试题的每一个问题后面只留有 15 至 20 秒的空余时间供参加考试的人答题。在有限的时间内既不容许他们多看试题答案的选择项,也不容许他们多想听到的内容和问题,而几乎要立即做出判断和选择。与答 HSK 其他部分试题比较,参加考试的人紧迫感更强,精神压力更大。

四是听力理解在 HSK 中是第一部分,在参加考试者的心理变化过程中,居于调整期,而不是适应期。在此期间,参加考试者的心理紧张程度较高,波动较大,按照一般的应试心理规律,参加考试者在考试开始前心理紧张程度呈上升趋势,在考试开始时达到顶点,在考试开始后呈下降趋势,得到调整后逐渐放松、稳定、适应,并保持在适度的紧张范围内。前面所说的三个原因不利于参加考试者的心理调整,不利于缓解他们的心理压力,客观上对他们正常水平的发挥有一定的影响。

要想比较顺利地通过 HSK 听力理解考试,考出自己的真实水平,取得比较理想的成绩,必须认真、充分地做好准备。应试的准备可以分为三个方面。

首先是通过努力学习和不断积累,做好语言知识和能力方面的准备。

没有经过一个较长时期(至少半年以上)的学习,没有经过汉语听力方面(专门的听力课)的基本训练,听懂答对大部分 HSK 听力理解试题的可能性是极小的。所以,我们的忠告是:不要急于求成,不要过早地参加考试,而应该在平时认真学习汉语语法、词汇,在掌握了基本语法、常用词汇的基础上,在提高自己汉语阅读能力的同时,用各种方法多做听力练习。如果你已经完全掌握了 HSK(初、中等)大纲中的甲、乙级词汇,掌握了绝大多数的丙级词汇;如果你已经反复听过数百句(大概是在 500 句以上吧)简单的句子和结构复杂一些的长句,听过上百段不同情景中的对话,还听过几十篇两百字左右到三四百字的短文;如果你觉得你已经可以大致听懂这些对话了,也能听懂这些短文的大部分内容了,它们的语速是比较接近正常说话的语速而不是为了教学需要特意放慢的语速,那么,你听懂答对大部分的 HSK 听力理解试题就不会是毫无把握了。你可以试一试参加考试了。

其次是通过大量的练习,熟悉、掌握各种听力技能和基本的答题技巧,做好应试能力方面的准备。

所谓大量的练习,包括两个方面的练习,要分别达到两个目的。一是经过有教师指导的听力课的课堂练习,或者自选备种配有录音磁带

的听力课本的自学练习,达到熟悉和掌握各种听力技能的目的。各种听力技能的综合运用,是顺利解答 HSK 听力理解试题的保证。二是经过对 HSK 样题的仔细阅读、分析和试答,达到熟悉、掌握一些基本有效的答题技巧的目的。我们将在后面对 HSK 的一些答题技巧作简要的介绍。

最后还须做好应试心理方面的准备。

最好的应试心理准备是握高应试能力,是做好前两方面的准备。这样,才能减轻考前的心理压力,从容地面对考试。同时,对 HSK 听力理解试题的难度(这儿是指自己主观感觉的难度)要有充分的估计,对自己的听力水平要有客观的留有余地的认识。这样,才能在发现试题难度明显大于自己的听力水平时,不急不躁,保持冷静的头脑和稳定的情绪,正常地发挥出自己的水平。另外,对 HSK 的各种模拟题、仿真题不要过于相信,不要认为它们与正式的考题在语句结构、段落安排、情景内容、录音语速等方面基本相同或相差不大(实际上,许多这类习题与正式试题的差别很大)。这样,才能排除考前练习做这类题时,因成绩过高或过低面可能产生的错觉的干扰,在考试过程中保持良好的心态,比较快地适应完全陌生的试题内容。

二、应试指导

(一) 先浏览,再准备听第一题

在录音讲完有关的注意事项后,我们按照指示撕开密封的考卷,这时候,考试的听力理解部分就正式开始了。录音会以解答一道例题的方法来告诉我们第一部分考题的形式、如何选择答案并在答卷上答题等。对参加考试者来说,这个过程是一段极其宝贵的富余时间。因为,录音讲述的这些内容我们可以在考前了解和熟记,不必再仔细听了。我们必须充分利用这段时间做两件事情。

第一件事,是以最快的速度浏览一遍试卷的听力理解部分,注意一下在各题四个选择答案中有没有陌生词语和不理解其意思的选择答案,在心中快速地猜想一下它们的意思,如果陌生词语和不理解其意思的选择答案很少,自然会增强我们的信心;如果相反,也不必紧张,我们要相信自己还有别的方法补救。

第二件事,是在浏览的同时稍做注意一下录音讲述例题的进度,到

例题快要讲完,正式的试题录音即将开始时,马上停止浏览,把目光放到第一题的选择答案上,尽快看懂各项答案的意思,做好听第一道题的准各。这两件事,在听力理解的第二、第三部分也同样是我们必须做的。

(二) 合理分配答题时间,每题必答

试题的每一个问题后面都留有 15 秒至 20 秒的答题时间。我们必须对这短短的时间作适当的分配。争取用一半或三分之一的时间完成选择,在答卷的答案上画一横道;用其余一半或三分之二的时间看下一道题的选择答案,尽快看懂各项答案的意思,做好听下一道题的准各。要在平时训练中养成习惯,在考试时坚持这样的时间分配。

如果没有听清楚或听懂考题内容,或者来不及思考、答题,或者无法判断正确答案(这类情况很可能出现),那么,不要多花时间回想,不要犹豫,立即任选一个答案并在答卷的答案上画一横道,留出时间作听下一道题的准各。这样做的好处:一是不至于因一道题没答好而影响下一道题,陷入越听越慌的恶性循环之中;二是还有 25% 的答对题的可能,如果不选,这道题就 100% 的错了。

(三) 巧用时间

HSK 的书面材料有两种:一种是试卷,一种是答卷。按照考试要求,当你在试卷上某道题的四个答案中选出你认为是正确的答案之后,必须立即在答卷上找到对应的题号,在代表正确答案的字母上画一条横道,横道一定要画得粗一些,重一些,把括号画满。选用较软一些的 2B 型号的铅笔,可以使你比较容易画得粗,比较快地画满括号。但是这样做每道题画横道仍要花费一秒多或两秒多的时间。因此,我们建议你在代表正确答案的字母上只画一道线,这样所花时间不到半秒,可以节省一到两秒宝贵的时间用于准各答下一道题。

然后,记住:在答 HSK 语法结构部分的试题前,把答卷上听力理解部分中你画过线的所有答案再画一遍。这一次,横道一定要画得粗一些,重一些,把括号画满。这样集中再画一遍,所需时间约半分钟左右,并不影响你解答语法结构部分的试题。

(四) 从答案选择项猜测内容,猜测问什么

要熟悉答案与内容、问题的一般关系,在听每一道试题前预先猜测

内容和提出的问题。因为每一道试题的四个选择答案(也叫“选择项”)都给我们提供了一定的信息,可以帮助我们判断即将听到的话语是关于哪一方面的,可能涉及什么具体内容;可以帮助我们听懂一些语句的意思;也可以帮助我们判断提出的问题可能是什么类型的,最可能问什么。我们如果充分利用了这些信息,就能更加从容、更加准确、更加迅速地答题。

答案与内容、问题的一般关系举例如下:

答 案	内容与问题
1. A. 12:00 B. 2:10 C. 3:30 D. 6:50	内容一定涉及时间 问题一定是问时间
2. A. 20岁 B. 50岁 C. 40岁 D. 30岁	内容一定涉及年龄 问题一定是问年龄
3. A. 12人 B. 50人 C. 26人 D. 62人	内容一定涉及人数 问题一定是问人数
4. A. 3月 B. 12月底 C. 8月初 D. 明年2月	内容一定涉及日期 问题一定是问日期
5. A. 260元 B. 40% C. 55元 D. 120元	内容一定涉及钱数 问题一定与钱数有关
6. A. 雨小了 B. 天黑了 C. 雨停了 D. 快下雨了	内容一定涉及天气情况 问题一定与天气、下雨有关
7. A. 警察 B. 售货员	内容一定涉及身份或职业

- | | |
|-----------------|-----------------|
| C. 司机 | 问题很可能问人物身份、职业 |
| D. 海关人员 | |
| 8. A. 洗碗 | 内容一定涉及日常生活、家务 |
| B. 炒菜 | 问题一定与家务劳动有关 |
| C. 做饭 | |
| D. 买菜 | |
| 9. A. 她的小说让他不舒服 | 内容一定涉及日常生活 |
| B. 他从来不看她的小说 | 问题很可能与看小说有关,也可能 |
| C. 他不习惯饭前看小说 | 与吃饭有关 |
| D. 他饿了一天,不能再看小说 | |
| 10. A. 毛衣 | 内容可能涉及衣物的买、取、处理 |
| B. 裤子 | 等 |
| C. 皮鞋 | 问题一定与此有关 |
| D. 衬衣 | |
| 11. A. 睡觉 | 内容一定是日常生活 |
| B. 看病 | 问题一定与行为、动作有关 |
| C. 学习 | |
| D. 吃饭 | |
| 12. A. 算命 | 内容一定涉及态度、语气 |
| B. 猜测 | 问题很可能是问语气 |
| C. 请求 | |
| D. 遗憾 | |
| 13. A. 上海 | 内容一定涉及地方、地名 |
| B. 昆明 | 问题一定是问地方、地名 |
| C. 广州 | |
| D. 长沙 | |
| 14. A. 邻居 | 内容一定涉及人物关系 |
| B. 朋友 | 问题很可能问人或人物关系 |
| C. 家人 | |
| D. 同学 | |
| 15. A. 王芳 | 内容可能是日常生活 |
| B. 马明 | 问题很可能问人名或做事者 |
| C. 林达 | |

- | | |
|--------------|----------------|
| D. 不知是谁 | |
| 16. A. 在学法语 | 内容一定与学语言有关 |
| B. 学过日语 | 可能问某人与某种语言的关系 |
| C. 想学俄语 | |
| D. 不学德语 | |
| 17. A. 足球 | |
| B. 排球 | 内容一定与球类运动有关 |
| C. 乒乓球 | 可能问爱好或进行的球类活动 |
| D. 篮球 | |
| 18. A. 床边 | |
| B. 窗户边 | 内容可能涉及人物位置、家具布 |
| C. 门后 | 置、物件摆放 |
| D. 屋外 | 问题一定是问人或物品的位置 |
| 19. A. 式样 | |
| B. 价格 | 内容很可能与购物有关 |
| C. 尺寸 | 很可能问影响购物的因素 |
| D. 质量 | |
| 20. A. 还听不大懂 | |
| B. 没注意音乐 | 内容很可能与听、看节目有关 |
| C. 全都能看懂 | 很可能问能否听懂或看懂 |
| D. 没能看明白 | |
| 21. A. 公交车 | |
| B. 出租车 | 内容很可能与交通或出行有关 |
| C. 自行车 | 可能问出行方式 |
| D. 摩托车 | |
| 22. A. 60 公里 | |
| B. 3 个小时 | 内容很可能涉及距离或速度 |
| C. 50 分钟 | 很可能问距离、速度或用时 |
| D. 90 公里 | |

(五) 作简单的记录, 帮助记忆和寻找线索

试题的很多内容与时间、数字、物品、地名、人名、人物关系有关, 提出的问题常常问的就是这些。如问飞机航班的起飞地、到达地、起飞时

间、到达时间、航行时间等。在听试题内容时,这些都要尽可能用铅笔记一记。如果试题内容是一则事件或新闻报道,一定会提到发生的时间、地点、有关的数字、涉及的人物及人物关系、也会提到原因、过程、结果、涉及者的观点等等。事件或新闻报道是有简单情节的,我们容易听懂,但在报短时间内听到的东西不容易都记住。把我们认为重要的或可能有用的人名、地名、物名、时间、数字、原因、过程、结果、观点、结论等简单快速地记一记,可以帮助我们听过的情节串联起来,寻找出答题的线索,或者直接用于答题。

作记录的原则是快速、简明。应该用自己惯用的符号、代号或简写方法。为了节省时间,要尽可能利用答案的四个选择项,它们为我们提供了足够多的有用信息。有相当多的答案,试题的有关内容直接在选择项中出现,一般是四个选择项中可能有三个反映试题内容。我们听到与选择项相同、相反或有联系的试题内容时,应直接在选择项旁用✓、×、一、○、!、? 等符号作记录。

例如:

1. 时间

听力理解第一部分的试题:

女:由上海开往厦门的 175 次列车将晚点 45 分钟,于 11 点 15 分到达厦门车站。

男:列车正点该什么时候到达厦门?

- A. 45 分钟 B. 15 分钟
C. 10 点 30 分 D. 11 点 15 分 (C)

这里我们听到的晚点 45 分钟、11 点 15 分到达都是该记录的。把 11 点 15 分减去 45 分钟,你就能选出正确答案 C 来。

2. 日期、数字

听力理解第三部分试题的对话:

男:开办这个工厂是成功的。1993 年 6 月,第一种产品设计成功,不久就投入生产。到 1995 年 10 月,工厂生产的产品品种达到 15 种,到 1997 年年底,更进一步增加到 32 种,产品质量也不断提高,不但满足了国内市场的需求,还能向国外出口。

女:第一种产品是什么时候设计成功的?

- A. 1993 年 6 月 B. 1995 年 4 月
C. 1995 年 10 月 D. 1997 年年底 (A)

女:1997 年年底,工厂生产的产品有多少种?

A. 15 种

B. 32 种

C. 45 种

D. 47 种

(B)

这里我们听到的三个日期和两个数字都是该记录的。根据第一个问题,你就能选出正确答案 A 来。根据第二个问题,你就能选出正确答案 B 来。

3. 日期、地名

听力理解第一部分的试题:

男:代表团将于 4 月 23 日启程,沿途访问南京、长沙和武汉,到达成都的时间是 5 月 6 日星期一。

女:代表团沿途不访问哪个城市?

A. 南京

B. 重庆

C. 长沙

D. 武汉

(B)

这里我们听到的日期和城市名都是该记录的。根据问题,你就能选出正确答案 B 来。

4. 人物、事情

听力理解第三部分试题的对话:

女:小曹,你干什么去呀?这么着急。

男:小陈的好朋友表了,他们有好几年没见了,可把他乐坏了。他让我替他买些点心、水果什么的,好招待朋友,我当然得赶快去办啦。

女:那一会儿开会他还去不去了?

男:不去了。我也不去了。他已经托小吴替我们俩请假了。

女:小曹急着去干什么?

A. 请假

B. 开会

C. 买东西

D. 招待朋友

(C)

女:小陈托小吴做什么事?

A. 招待好朋友

B. 买点心水果

C. 替他们开会

D. 替他们请假

(D)

这里我们听到的人名和三件事:小陈朋友来了、小曹去买东西、托小吴请假,要用简明的方法记录一下。这样,你就能选出第一个问题的正确答案 C 和第二个问题的正确答案 D 来。

5. 人物身份、涉及事情、观点

听力理解第三部分的试题:

女:对于一位还在大学读三年级的年轻姑娘来说,一夜成名

是什么滋味？赵薇说，那让我经历了许多过去没有经历过的事情，可那些事情并非都很好。说这话的时候，她的照片正频频出现在许多杂志的封面上，一切都是从她在一部叫做“还珠格格”的电视剧中出演女主角开始的。

这些“并非很好”的事情，包括一些电视台想方设法请她去当节目主持人。邀请者的目的很明确，想借赵薇的名声扩大自己的影响。但赵薇说：“我很少答应他们。我喜欢平静一点的生活，时刻想着做好一名普通的大学生，这是我的基本原则。”她承认，身处一夜成名造成的新境况，她不得不去学习更多的东西。然而自己遇到更多的仍然是每一个同龄人都会遇到的问题。

明年就要毕业了，谈到未来的工作，她说：“我对将来到什么单位去不是很关心，重要的是自己能够做什么。我想做最少的事情，但一定要做得最好。”

男：赵薇是什么人？

- A. 大学三年级学生 B. 电视剧中的人物
C. 电视节目主持人 D. 大学刚毕业的人 (A)

男：赵薇出名的原因是什么？

- A. 经历了许多没经历过的事
B. 许多杂志封面有她的照片
C. 出演一部电视剧的女主角
D. 电视台请她当节目主持人 (C)

男：赵薇对工作的想法是什么？

- A. 将未到关心人的单位去
B. 想做得最少但做得最好
C. 不知道自己能够做什么
D. 很关心将来去什么单位 (B)

我们如果听清楚“还在大学读三年级的年轻姑娘”、“明年就要毕业了”，用自己的简明的方法记录一下“大三”、“明年毕业”，或者直接在第一题的答案 A 旁做个记号，就能选出第一个问题的正确答案 A。如果听清楚“一切都是从她在一部叫做‘还珠格格’的电视剧中出演女主角开始的”，用自己的简明方法记录一下“在电视剧演女主角”，或者直接在第二题的答案 C 旁做个记号，同时也大致听清楚了“说这话时她的照片正出现在许多杂志的封面上、电视台想请她当节目主持人”就能排除其他选择项的干扰，选出第二个问题的正确答案 C。如果听清楚最后一段话，能

用自己的方法简要地把“什么单位不很关心,能做什么重要”和“想做最少最好”记录下来,或者直接在第三题的答案 B 上做个记号,就能选出第三个问题的正确答案 B。

(六) 抓关键的词语和关键的句子

在一句话或一段对话中,有些词语、句子对你答题很重要,这些重要的关键的词、句听不懂就无法回答问题。而有一些词语和句子跟问题的关系不太大,这部分听不懂没多大关系。例如听力理解第二部分试题的对话:

男:你说送点什么?

女:住院病人,送点补品吧。

男:他们要去干什么?

A. 邀请客人

B. 帮助别人

C. 探望病人

D. 告别主人

(C)

这里一定要听懂“住院病人”、“送(东西)”。这是关键词语,听懂了,你就会选择 C。至于究竟送什么(补品还是水果、鲜花)听不懂也无所谓。又如:

女:芳芳她怎么了?你快说呀!

男:芳芳放学以后,在校门口等你去接,她等不着你,就自己跑回来,在马路被汽车撞着了。

女:从男的话中我们可以知道什么?

A. 芳芳去校门口接你了

B. 芳芳已经放学回来了

C. 芳芳放学后上汽车走了

D. 芳芳在校门口被车撞了

(D)

这里芳芳“在马路被汽车撞着了”是关键的句子,听懂了这句,你就会选择 D“芳芳在校门口被车撞了”。至于“等你去接”,“她等不着你”等等可以跳过去。试题中一般的对话有男、女先后说的两句话,大多数关键的句子在第二句话。当然也有例外,例如:

女:探视的时间已经过了。你的朋友刚做了手术,他需要好好休息。

男:对不起。

女:这段对话最可能发生在什么地方?

A. 学校食堂

B. 医院病房

C. 候车室

D. 图书馆

(B)

这段对话你应听懂“探视时间”、“做手术”，它们是关键词语，只要听懂了其中的一个，你就会选择 B“医院病房”，而“对不起”这样的话就完全与答题没关系。

(七) 越过障碍

听力理解试题中必定会出现一些我们从未接触过的陌生词语，也必定会出现一些我们似曾相识但已经想不起来是否学过的词语。这虽然是个难点，会影响我们听懂试题、选择答案，但并不可怕，值得担心的是我们因此而紧张、慌乱，或者陷入误区，一再回想，白白地消耗时间，耽误了下面听题和选择，造成更多、更大的损失。所以，必须学会越过障碍。

首先是越过心理障碍。要有遭遇陌生词语的心理准备，即使陌生词语多也不必紧张、慌乱。要明白，情绪紧张有害无益；情绪稳定有益无害。这也可以说是越过一个心理障碍。

其次是越过思维定势的障碍。听题时不要回想，已经过去的，让它过去。遇到完全听不懂的陌生词语不要回想；遇到似曾相识但实际上没听懂的词语也不要回想。要明白，听不懂的词、句如果不能再听几遍，再多想也是没用的；即使再听，也不一定就能听懂。应该集中注意力听完整个句子和整段话语。我们在一般情况下听人说话时，常常反复思索以求听清听懂。考试时，必须去除这个习惯，这也可以说是越过一个思维定势的障碍。

最后是越过具体词语的障碍。在听一句话时，要很快思索、判断一下整个句子的意思，或许我们听到的陌生词语根本就无关紧要，不影响我们理解整句话的意思，而只是出题者故意为我们设置的干扰性障碍。例如：

听力理解第一部分的试题：

女：妈妈把七岁的儿子哄上了床，等到他闭上了眼，才开灯看起书来。

男：这件事最可能发生在什么时候？

A. 早晨

B. 上午

C. 下午

D. 晚上

(D)

这里我们听到的“哄”字是常用词汇中的丁级词。我们很可能因为