



ZHONGDENG ZHIYE XUEXIAO
XILIE GUIHUA JIAOCAI

中等职业学校系列规划教材
根据教育部最新教学大纲编写

普通话

主编 马碧红

PUTONGHUA



西南财经大学出版社



专业期刊类，中图分类号：F426.62 经济地理学类，中图分类号：F426.62

主编 马碧红

西南财经大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

普通话/马碧红主编. —成都:西南财经大学出版社,
2007. 6

ISBN 978 - 7 - 81088 - 723 - 6

I. 普… II. 马… III. 普通话—专业学校—教材
IV. H102

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 074526 号

普通话

主编:马碧红

责任编辑:李霞湘

封面设计:杨红鹰

责任印制:王 艳

出版发行:	西南财经大学出版社(四川省成都市光华村街 55 号)
网 址:	http://www.xcpress.net
电子邮件:	xcpress@mail.sc.cninfo.net
邮政编码:	610074
电 话:	028 - 87353785 87352368
印 刷:	成都科刊印务有限公司
成品尺寸:	148mm × 210mm
印 张:	7.125
字 数:	210 千字
版 次:	2007 年 6 月第 1 版
印 次:	2007 年 6 月第 1 次印刷
印 数:	1—6050 册
书 号:	ISBN 978 - 7 - 81088 - 723 - 6
定 价:	10.80 元

1. 如有印刷、装订等差错,可向本社营销部调换。
2. 版权所有,翻印必究。
3. 本书封底无本社数码防伪标志,不得销售。

内 容 提 要

本书是根据国家语委最新颁布的《普通话水平测试实施纲要》，并结合当前推广普通话的新形势而编写的中等职业学校的普通话课教材。全书着力于培养学生的普通话能力，帮助学生顺利通过普通话水平测试。全书共分九章：绪论、语音常识、声母、韵母、声调和音节、语流音变、词汇和语法、朗读和说话以及普通话水平测试。

本书是一本实用性比较强的教材，可供中、高等职业学校和成人高校以及民办高校作为教材使用，也可作为普通话水平测试培训用书。

前 言

近年来,我国的职业教育取得了重大发展,培养了大量高素质的劳动者和技能型专门人才。为了贯彻《国务院关于大力发展职业教育的决定》精神,全面落实《面向 21 世纪教育振兴行动计划》中提出的职业教育课程改革和教材建设规划,我们组织了一批经验丰富的教师精心编写了这套《中等职业学校系列规划教材》,并依据当前社会需要,对教学内容以及教学方法进行了科学的更新,使其更符合“大力发展面向新兴产业和现代服务业的专业,大力推进精品专业、精品课程的教材建设”的教学改革思想。

“普通话”是中等职业学校文秘专业的一门主干专业课程。本课程的任务是:通过教学使学生对汉语普通话语音系统有一个清楚而完整的认识,掌握汉语拼音,能给汉字注音,能识读音节,使学生毕业后在各自的工作岗位上都能说一口标准、流利的普通话。

本课程的教学目标是:通过学习,培养学生的普通话口语表达能力,提高学生的普通话口语表达水平。在教学中注重普通话与方言的辨正,切实加强学生说普通话的综合能力。

本课程的主要教学内容是:了解汉语普通话的语音系统;掌握汉语拼音的正确拼写方法和读音;了解普通话水平测试,并能顺利通过该水平测试。

我们充分考虑到普通话不仅是文秘专业学生的必修课,也是社会成员的共同课程,它更是人际关系和社会交往的基本技能。因此,在内容的设计上我们力求它不仅适用于中等职业学校、普通高职、成人高校,还适用于普通话水平测试的培训与学习,使其既具有实用性,也具有适用性。

为了方便教学,我们为使用本套教材的师生免费提供电子教学课件、教学指导等资料。有需要的师生可登录 www.21pcedu.com 网站与我们联系。在教材的使用过程中,如有意见或建议也可通过网站联系

我们。

本套教材的作者都是具有多年专业教学经验的一线教师。在教材的编写过程中，尽管我们付出了辛勤劳动，但时代在发展，知识在更新，我们的水平可能难以跟上这飞速发展的时代步伐，因此有不足之处还望广大读者不吝指正。本书在编撰过程中，参考了一系列的相关文献和资料（已在书后列出），并借鉴了互联网上的一些信息，恕不能一一列明，在此一并表示感谢！

编 者

目 录

第一章 绪论	1
一、什么是普通话	1
二、大力推广普通话	4
三、如何学好普通话	8
习题	10
附录	13
第二章 语音常识	17
第一节 语音的性质	17
一、语音的物理属性	17
二、语音的生理属性	19
三、语音的社会属性	21
第二节 语音的基本概念	21
一、音节和音素	22
二、元音和辅音	22
三、声母、韵母和声调	23
第三节 普通话的记音符号	23
一、汉语拼音方案	24
二、国际音标	27
习题	27
第三章 声母	31
第一节 声母概说	31
一、什么是声母	31
二、声母的分类	31
三、声母的发音	33

第二节 声母辨正	39
一、分辨 n 与 l 的字音	39
二、分辨 zh, ch, sh 与 z, c, s 的字音	44
三、分辨 f 与 h 的字音	49
四、其他声母的辨正	52
习题	53
第四章 韵母	56
第一节 韵母概说	56
一、什么是韵母	56
二、韵母的构成关系	56
三、韵母的分类	57
四、韵母的发音	58
第二节 韵母辨正	67
一、单韵母辨正	67
二、复韵母辨正	70
三、鼻韵母辨正	71
习题	76
第五章 声调和音节	78
第一节 声调	78
一、什么是声调	78
二、调值、调类和调号	78
三、声调辨正	79
第二节 音节	89
一、音节的结构	89
二、普通话声韵的拼合规律	90
三、音节的拼写规则	94
习题	96
附录	98

第六章 语流音变.....	108
第一节 变调.....	108
一、上声的变调.....	108
二、“一”、“不”的变调.....	110
三、叠音式形容词的变调.....	111
第二节 轻声.....	112
一、轻声及其特点.....	112
二、轻声的作用及其发音规律.....	112
三、轻声词的类别.....	113
第三节 儿化.....	120
一、儿化及儿化韵.....	120
二、儿化的作用及其发音规律.....	120
第四节 “啊”的音变.....	126
一、语气词“啊”的作用.....	126
二、“啊”的音变规律.....	127
习题.....	128
第七章 词汇和语法.....	130
第一节 词汇的辨正.....	130
一、什么是普通话词汇.....	130
二、词汇规范的重要性.....	130
三、词汇辨正的方法.....	131
四、词汇辨正举例.....	133
第二节 语法的辨正.....	135
一、普通话的语法标准.....	135
二、语法规范的重要性.....	136
三、语法辨正举例.....	136
习题.....	139
第八章 朗读和说话.....	140
第一节 朗读.....	140

一、朗读的特点及要求	140
二、朗读的技巧	142
第二节 说话	147
一、说话的特点及要求	147
二、说话训练的基本途径	149
三、学习中的说话	151
四、命题说话	152
习题	153
附录	158
第九章 普通话水平测试	160
一、测试对象	161
二、测试员	161
三、测试的性质、方式和内容	161
四、试卷构成和评分	162
五、等级的确定及等级证书	166
六、样卷	167
七、参加 PSC 的几点建议	169
附录 普通话水平测试朗读作品	172
参考文献	220

第一章 绪 论

○→ 学习目标

1. 掌握普通话的准确定义。
2. 正确认识推广普通话的重要意义。
3. 找到适合自身提高普通话水平的方法。

普通话是现代汉民族共同语的标准形式，也是我国法定的国家通用语言。

当今世界正处于一个信息化的时代，人际交往越来越频繁，作为交流的重要工具——普通话，不仅是 13 亿中国人相互沟通、相互交流的通用语言，也日益成为国际交流的重要语言之一。学习普通话的基本知识，可以帮助人们认识和掌握现代汉民族共同语的基本知识和规律，通过实践练习，掌握流利的普通话口语，同时也能帮助准备通过普通话水平测试（PSC）的朋友走向成功。

一、什么是普通话

有人说普通话就是北方话，有人说普通话就是北京人说的话，更有人顾名思义地说普通话就是“普普通通”的话，这些都是误解。

普通话里的“普”是普通的意思，“通”是共通的意思。普通话指的是普遍通行，为人们共同使用的语言，其特指义是与现代汉语方言相对应的，是从语言使用的宽泛角度来讲的。

普通话的名称是在 1955 年“全国文字改革会议”和“现代汉语规范问题学术会议”上初步确定下来的，后经国务院批准，其准确定义为：普通话是以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作为语法规范的现代汉民族共同语。这个定义，分别从语音、词汇、语法三个方面对普通话的规范标准作了界定。

（一）以北京语音为标准音

以北京语音为标准音，即遵循北京语音的语音系统。北京语音的语音系统有 32 个音素、400 多个音节和 4 个声调。较之许多方言，北京语音的音素、音节、声调都要简单得多，比较容易掌握。同时，北京语音系统中的元音成分多，辅音中清音占绝对优势，而带噪音的辅音少，四声中高音成分多，升降曲折比较明显，发音柔缓而清亮，还有一些轻声、儿化等变化，语流显得清晰并具韵律美感。

以北京语音为标准音，是指整体而言的。普通话以北京话读音为规范和标准，但并非是说任何一个北京话中的语音成分都是规范的、标准的。例如，北京人发音时儿化音特别多，常常把三音节词中间的那个字“儿化”掉，如电儿台（电视台）；北京人发音鼻化韵较重；还有一些方言土音以及字调不符合普通话标准等。这些都是非规范或有待规范的现象。

（二）以北方话为基础方言

以北方话为基础方言，是指普通话的词汇主要来源于北方方言。

作为民族共同语，普通话是汉族全体成员交际交流时的通用语言；方言是局部地区的社会成员交际交流时所使用的语言。

汉语的方言体系十分复杂，大致可分为七大方言区^①。

（1）北方话，又叫北方方言。以北京话为代表。北京话在汉语方言中，内部一致性较强，分布地域最广，包括约 1 700 个县市，使用人口达 7 亿多，占汉族总人口的 70% 以上。

北方话又可分为四个次方言：① 华北、东北方言。分布在京津两市、河北、河南、山东、东北三省以及内蒙古的一部分地区。② 西北方言。分布在山西、陕西、甘肃等省以及青海、宁夏、新疆、内蒙古的一部分地区。③ 西南方言。分布在重庆、四川、云南、贵州等省以及湖北大部分地区、广西西北部、湖南西北角等。④ 江淮方言。分布在安徽、江苏省的长江以北的部分地区以及镇江以西九江以东的长江

① 此为我国语言学界传统划分法。近来，又有学者将现代汉语划分为十大方言区，分别是：北方方言区、晋语区、吴语区、徽语区、赣语区、湘语区、闽语区、粤语区、平语区和客家话区。

南岸沿江一带。

(2) 吴语,也叫吴方言。从历史上来看,典型的吴方言以苏州话为代表;从现在的影响来看,上海话应是吴方言的代表。吴语分布在上海市、江苏省长江以南镇江以东地区(不包括镇江)、南通的小部分地区和浙江省的大部分地区。吴语使用人口约 7 000 万,占汉语区人口的 7.2%。

(3) 湘语,也叫湘方言。以长沙话为代表。湘语主要分布在湖南省中部、南部以及广西东北部的部分地区,使用人口约 3 100 万,占汉语区人口的 3.2%。

(4) 赣语,也叫赣方言。以南昌话为代表。赣语主要分布在江西省北部和中部、湖南东部等地区,使用人口约 3 100 万,占汉语区人口的 3.2%。

(5) 客家话,也叫客家方言。以广东梅县为代表。客家人分布在广东东部和北部、福建西部、江西南部、广西南部等地区,此外不成片地分布在湖南、台湾、四川等地区。客家人从中原迁徙到南方,虽然居住分散,但其方言仍自成系统,内部差别不大。客家话使用人口约 3 500 万,占汉语区人口的 3.6%。

(6) 闽语,也叫闽方言。以福州话、厦门话为代表。闽语分布在福建省、海南省、台湾省、广东潮汕地区和雷州半岛部分地区以及浙江南部温州地区的一部分,使用人口约 5 500 万,占汉语区人口的 5.7%。

(7) 粤语,也叫粤方言、白话。以广州话为代表。粤语分布在广东中部和西部以及香港、澳门特别行政区。粤语内部虽有一些各自的语音特色,但总的差别不大,使用人口约 4 000 万,占汉语区人口的 4.1%。

由此可见,北方话是我国通行范围最广,使用人口最多,在全国的影响也最大的方言。因此,普通话要“以北方话为基础方言”。

但不能说北方方言中所有词汇都是普通话的词汇。一些流行地域过窄的方言土语,不能吸收为普通话词语。如北方方言中的四川话(西南方言),“吹壳子”就是“聊天”或“吹牛”的意思,但因其不被大多数北方方言区的人们所通用,所以不能算是普通话的词汇。相反,

随着事物的发展,语言也在不断丰富、变化,普通话也随之不断地吸收各地方言中的一些词汇,这些词汇逐渐被大多数人明白并使用,如吴方言中的“垃圾”、“尴尬”,粤方言中的“发廊”、“排档”,以及外来词汇“沙发”、“肯德基”,甚至“DVD”、“卡拉OK”等。

(三) 以典范的现代白话文著作作为语法规范

以典范的现代白话文著作作为语法规范,是指普通话的语法规范以北方话为基础,以“五四”运动以来典范的现代白话文著作中的语法用例为语法标准,而且是这些著作的“一般用例”、最具普遍性的用例。

可以这样来剖析理解:这里的典范,即典型的一般用例,而非个别的特殊用例;现代的,既非古代的,也非近代的;白话文,非文言的;著作,即书面的,而非口语的。

因为北方话在口语中往往有不完善、不规范的现象,所以要以北方话的书面形式作为语法规范。而“典范的现代白话文著作”正是北方话书面表达形式的最好内容,它是在北方话口语基础上经过提炼、加工而成的“文字语言著作”。值得一提的是,这里的著作,应该是泛指科学、哲学、艺术等各方面的书面著作。由于这种书面语言形之于文字,载之于纸帛,便于学习与研究,也就容易推广流传。

二、大力推广普通话

1955年,第一次全国文字改革会议规定:“汉民族的共同语是普通话。”

1982年,第五届全国人民代表大会第五次会议通过的《中华人民共和国宪法》第一章第十九条规定:“国家推广全国通用的普通话。”

1986年颁布的《中华人民共和国义务教育法》第六条规定:“学校应当推广使用全国通用的普通话。”

1994年10月30日,国家语言文字工作委员会、国家教育委员会和广播电影电视部决定开展普通话水平测试工作,并制定下发了《关于开展普通话水平测试的决定》。

1997年12月,全国语言文字工作会议提出,在2010年前要使“受

过中等或中等以上教育的公民具备普通话的应用能力”。

从1998年起,国务院规定:每年9月的第三周为全国“推广普通话宣传周”。

1999年5月,最高人民检察院办公厅发出了《关于在检察系统作好推广普通话工作的通知》。通知中要求:“各地检察机关要根据本地实际情况,号召检察干警在诉讼活动中,特别是在庭审活动中尽可能说普通话,不断规范诉讼活动中的用语用字,逐步在检察系统中形成说普通话的良好风气。”

2000年5月,中共中央金融工作委员会、教育部、国家语言文字工作委员会发出了《关于加强金融系统语言文字规范化工作的通知》。通知中要求:“除需要使用方言、少数民族语言和外语的场合外,金融系统所有员工在工作中均须使用普通话。直接面向客户服务的员工,普通话水平应不低于国家语言文字工作委员会颁布的《普通话水平测试等级标准》规定的三级甲等。”

2000年6月,国家邮政局、教育部、语言文字工作委员会发出了《关于加强邮政系统语言文字规范化工作的通知》。通知要求:“营业员、投递员、邮储业务员、报刊发行员以及工作在呼叫中心、信息查询等直接面向用户服务的职工,普通话水平不低于国家语言文字工作委员会颁布的《普通话水平测试等级标准》规定的三级甲等;邮运指挥调度人员、检查监督人员也应达到相应水平。”

自2001年1月1日起施行的《中华人民共和国国家通用语言文字法》第十九条规定:“凡以普通话作为工作语言的岗位,其工作人员应当具备说普通话的能力。以普通话作为工作语言的播音员、节目主持人和影视话剧演员、教师、国家机关工作人员的普通话水平,应当分别达到国家规定的等级标准;对尚未达到国家规定的普通话等级标准的,分情况进行培训。”第十三条规定:“提倡公共服务行业以普通话为服务用语。”

2003年6月15日起施行的《普通话水平测试管理规定》第十五条中划定应接受测试的人员为:“1. 教师和申请教师资格的人员; 2. 广播电台、电视台的播音员、节目主持人; 3. 影视话剧演员; 4. 国家机关工作人员; 5. 师范类专业、播音与主持艺术专业、影视话剧表演

专业以及其他与口语表达密切相关专业的学生；6. 行业主管部门规定的其他应该接受测试的人员。”

从以上所列人员不难看出，各行各业都在积极推行学习和使用普通话，大力推广普通话已成为我国的一项基本国策。

（一）推广普通话，有利于国家统一和民族团结

一个国家、一个民族是否拥有统一、规范、通用的共同语言，是关系到国家独立和民族凝聚力的大事，具有深远的政治意义。因此，我国将推广普通话作为一项基本国策纳入宪法。规定使用国家通用的语言文字，是每个公民应当履行的义务，也是公民应有的国家意识、统一意识、文明意识的具体体现。

我国是一个多民族、多方言的国家，普及、推广普通话的目的在于消除语言隔阂，增进我国各民族之间的交流与往来，增强中华民族的凝聚力。但不能说，推广普通话是为了消除方言和其他民族语言。因为普通话作为汉民族的共同语言，是来源于方言而高于方言的，是为各方言区居民服务的，又是方言区内居民必备的语言交际工具之一。就民族语言来说，《宪法》、《国家通用语言文字法》以及《民族区域自治法》都明确规定“各民族都有使用和发展自己的语言文字的自由”。在民族地区推广普通话，是为了克服语言障碍，使民族地区的居民在使用本民族的语言之外，多掌握一种全国通用的语言，将有利于社会交际和民族地区的快速发展，以及各民族之间的团结。

（二）推广普通话，有利于当前改革开放和市场经济的发展

我国幅员辽阔，地理情况复杂，在两千多年的封建社会里，方言如同男耕女织的社会生产方式一样，足以满足当时小农经济发展的需要。但随着现代社会的进步，商品经济的繁荣，流动人口数量的增多，信息交流的空前活跃，以及在全国全面建设小康社会的宏伟目标下，要实现“十一五”规划的经济发展目标，如果离开市场，离开良好的人际交流的环境则是难以想像的。所以使用大家通用、共识的普通话，对于创建一个良好的交流环境，促进经济更好、更快地发展是十分必要的。

（三）推广普通话，有利于学校的素质教育

素质，是知识、能力和道德修养的综合反映，而语言文明正是人的素质最直接的体现。

学校是传播文明的场所，是推广普通话的重要阵地，语言是教育工作的载体，普通话是教师的职业语言。在一定方言区内，学生在家、在社会上使用方言，普通话的教育则更多地依赖于学校进行。在孩子眼里，教师的语言无论是内容还是形式都是正确的，都是值得学习的。教师承担着推广、普及通用语言的任务，也承担着提高民族文化素质的任务。

社会主义现代化建设需要成千上万的高素质的劳动者和专门人才，除了思想和专业方面的要求外，还应当要求他们具有较强的语言文字能力。比如在今天的信息化时代，准确、规范的普通话语音也可成为操作计算机特别是文字录入的有利条件。一个人文化素养的高低很大程度表现在其语言文字的修养上，使用符合时代发展潮流要求的纯正的语言文字，已经是个人素质修养的重要组成部分。

（四）推广普通话，有利于树立各行业良好的形象，推动自身建设和发展

推广普通话是各行各业自身建设的内在需求。对教育系统来说，普通话是教师的职业语言，用普通话进行教学是合格教师的必备条件之一；对广电系统来说，使用标准规范的语言文字，不仅关系到广播、电影、电视播出的实际效果，而且对全社会语言的规范化具有重大影响；对党政机关来说，以普通话作为工作用语使执法行为体现出一种严肃性和规范性，有利于提高干部素质和加强党政机关文明建设；对企业和邮电、金融、商贸、旅游等服务行业来说，推广普通话能够提高员工队伍的素质和整体修养，促进企业和各服务行业的文化建设，帮助其树立良好形象，提高经济和社会效益，是企业 and 各服务行业更好地服务于社会的需要。

尽管如此，我们仍然要说，普通话的推广速度和普及面，与社会进步、经济发展的要求还有一定差距。一些方言区，特别是重方言区的县乡级小城镇和贫困、边远地区普通话仍没有普及，在广大的少数