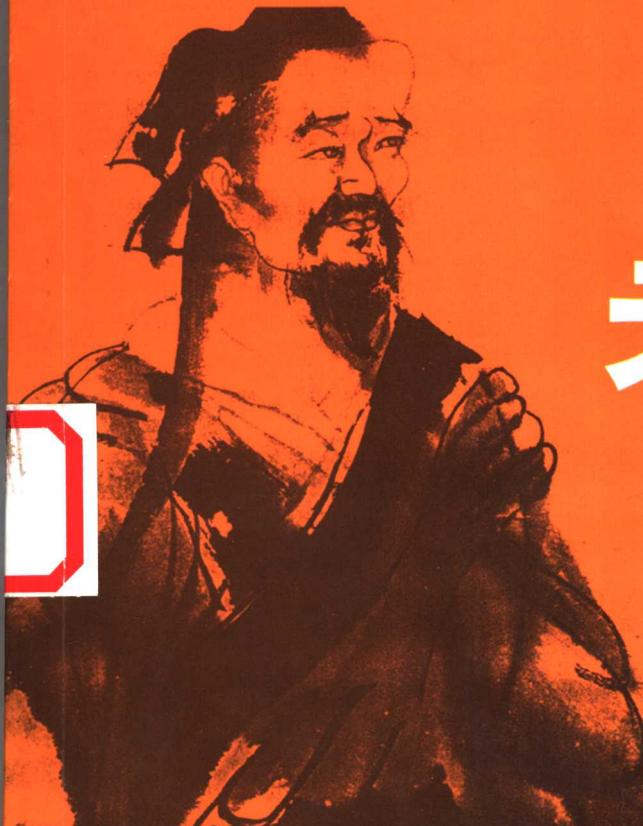


尚启东 撰辑 尚煦 整理

华佗 字元化，沛国谯（今安徽亳州）人。约生于公元2世纪。为东汉末年一位杰出的医学家。它通晓内、外、妇、儿、针灸等科，尤精外科及针灸。另在古代行医、药物及养性健身等方面，也有较深的造诣。

华佗有弟子三人：樊阿善针，吴普擅《吴普本草》，李当之著《李当之药录》。其本人著述有《梁七录》所载《华佗内事》五卷，《隋书·经籍志》所载《华佗形寒色井三部脉经》一卷，《华佗枕中灸刺经》一卷。另有《华佗方》十卷，主为吴普撰，所载均未流传下来。至于现存之《华佗中藏经》，则显系宋人伪托之作。

华佗考



华
佗
考



安徽科学技术出版社

华 佗 考

尚启东

尚 煦

顾植山

撰 辑

整 理

审 订



安徽科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

华佗考/尚启东撰辑,尚煦整理. —合肥:安徽科学技术出版社,2005.2

ISBN 7-5337-3158-1

I . 华… II . ①尚… ②尚… III . ①华佗-生平事迹-考证②华佗-著作-考证 IV . K826.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 122946 号

*

安徽科学技术出版社出版

(合肥市跃进路 1 号新闻出版大厦)

邮政编码:230063

电话号码:(0551)2833431

E-mail: yougoubu@sina. com

yougoubu@hotmail. com

网址: www. ahstp. com. cn

新华书店经销 合肥义兴印务有限责任公司印刷

*

开本:850×1168 1/32 印张:6.25 字数:140 千

2005 年 2 月第 1 版 2005 年 2 月第 1 次印刷

印数: 3 000

定价:14.80 元

(本书如有倒装、缺页等问题,请向本社发行科调换)



作者简介

尚启东(1902~1986)，字元显，安徽全椒县人。父亲是乡村教师，母早逝，家境清苦。先生年少时天资聪明而体弱多病，小学毕业后遂决计学医。先生学医以自学为主，1922年开始应诊，是年秋，全椒燥热病流行，作风寒治者多死，先生详细辨证，径投养阴清解剂，明效大验，名传四乡。抗战期间，避乱于贵州镇远，沿途学得各地中医经验甚多，在重庆时又去国立图书馆大量读书，学问大进。抗战胜利后，仍回全椒行医，名闻遐迩。解放后，积极工作，曾被选为全椒县第一、二届人民代表。1956年经查少农先生推荐，担任安徽中医进修学校教师。安徽省中医研究所研究员。中医研究所撤销后调省立医院工作，直到病逝。尚先生学识渊博，经验丰富。理论上有很多独到见解，尤长于考据辨伤。临幊上对内、外、儿、妇、针灸都有心得，尤长于妇科和奇病怪证的辨治。先生勤于著述，曾编写安徽中医进修学校教材《中医学基础》、《中医妇科学》，撰写医学论文20余篇，其中发表了10多篇；另外还完成了《华佗考》和《中医论衡》两部著作，并留下治验无数。为表彰先生献身科学的精神，安徽省科委确认他为安徽省80位老专家之一，并授予“半世纪耕耘科苑，为四化余热增辉”的光荣匾。逝世后被追认为中医内科主任医师。

华

责任编辑 胡世杰
封面设计 王国亮
封面画像 赵绪成

内 容 提 要

华佗是我国历史上的名医。其事迹，始见于陈寿《魏志》。相传华佗有《脉经》、《灸刺经》等著作，其弟子吴普撰有《华佗方十卷》。但唐以后的医书所载华佗医学著作、医疗方法多系伪托。

皖籍名医尚启东先生历时数十年，潜心医籍，钩稽史乘，考订华佗之学，辑得《观形察色并三部脉经一卷》、《枕中灸刺经一卷》、《华佗方十卷》，并将考订之文悉数附于本书之中，俾使华佗之学庶几近于完璧也。

出版说明

本书中辑文和辑方，是以直录华佗者为主。或经过考证，凡出自华佗者，用小四号仿体排字。或经过考证，似出华佗者，用附文五号仿体排字，以示区别。

凡有名无方者，在辑方中注明方缺。

每篇的考证和研究，是以所述的内容为主线，可以互相参阅。不过，因考证之繁琐，篇与篇之间难免有重复现象，望读者能予以理解。且撰写者尚启东已去世多年，国内研究华佗者也难以寻觅，因此，本书的考证乃一家之言，盼海内外学者多多指正。

本书发稿前，承安徽中医学院医史文献学者顾植山先生审订，特致谢忱。

《华佗考》序

我国医学，昔人谓昉自轩辕，《左传》记医人缓、和之事，《史记·扁鹊传》称上古之时，医有俞跗，《汉书艺文志·方技略》称太古有岐伯、俞跗，中世有扁鹊、秦和。然皆记述简略，其生平与医术莫可考镜，学者憾焉。陶弘景慨然于“缓、和之方蔑闻”，班固断言仓公“今其技术淹昧”，良有以也。

华佗事迹，始见于陈寿《魏志》，盖据不知撰者之《华佗别传》为之，所记诚略，苟参以《别传》，则华佗之行谊与医术，尚可考而知也。

余幼习书史，长攻方技，每读《华佗传》，辄掩卷而太息，想见其为人。佗之术，不惟精于内、外、妇、幼、针灸等诸科，能治病，防未然，且于针药所不及者，辄饮以麻沸散，剖破腹胃，断肠湔洗，缝腹摩膏，月余使之平复。盖佗已创为腹部外科手术，且早于西法者千有余年。

佗又晓养生导引之术，创五禽之戏，以为人体欲得劳动，劳动则谷气得消，血脉流通，病不得生，譬之户枢难朽。至佗之立身行事，尤为卓卓，佗深通数经，不以干禄，却陈珪之举，辞黄琬之辟，终其身以活人为事。其治人疾疢，不以病者残贫而忽之，亦不屈于威武。《魏志·华佗传》称：佗行道，闻其呻吟而驻车往视。然卒以此不见容

于当世，为曹操所杀。太史公谓扁鹊，以其技见殃，仓公匿迹自隐而当刑。封建之世，绝技异能之士，横罹刑戮者，又岂一华佗为然哉？

华佗医术，概见《华佗别传》及《魏志·华佗传》，其弟子吴普等，亦尝传其学。然其学精微，非学有本源、熟练揣摩者，未有领悟。其术要眇，非洞悉奥秘、深知其意者，罔克措手。是故承学之士，或畏其艰深，或病其玄妙，其学或未有传人，或传而旋归湮没。

《隋书·经籍志》中列有：《华佗观形察色并三部脉经一卷》；《枕中灸刺经一卷》；吴普撰《华佗方十卷》。但其书久佚，虽散在晋、唐诸医书中，然有未注出华佗而误作仲景者；即明题华佗者，又多夹有后人之语。

唐朝以后的诸医书中，所列的华佗医疗方法，全系伪托也。《华佗别传》又称：佗有五禽之戏，以授吴普。普以年老，手足不能相及，粗以其法语诸医。盖口耳相传，初元卷佚，是故晋、唐诸史志中，皆无著录也。

余深惜华佗遗书散佚，绝学无传，比岁潜心医籍，钩稽史乘，每于诸书所记有关华佗行谊与医术，及可考证确出华佗者，虽一鳞半爪，皆手录而比勘之。积时既久，粗有所获，于是益加董理，考辑成《观形察色并三部脉经一卷》、《枕中灸刺经一卷》、《华佗方三卷》，虽未敢谓已复华佗所遗医法诸书之旧，要于《隋书·经籍志》所录，亦庶几存其梗概。同时，将余所撰的《华佗三传考证》、《吴普撰华佗方十卷考》、《华佗别传考辑》、《华佗医书考辑结论》附之于后。

窃不自揣，亟出以就正于并世医学宗工，其于研习华佗之学亦有裨益耶。不过繁琐之考证，抄胥之末技，千虑

偶得，何足以言问学，其无所裨益耶，指瑕纠谬，是所望于海内诸君子者矣。

公元一九六三年，岁在癸卯。全椒启东尚元显序于安徽省立医院。

一九八五年增修^①。

① 尚启东先生于 1986 年去世，本稿由其子尚煦重新整理。

目 次

第一篇 观形察色并三部脉经	1
一、《观形察色并三部脉经》考证	1
二、观形察色并三部脉经	9
(一)扁鹊察声色要诀第一	9
(二)扁鹊诊诸反逆死脉要诀第二	14
(三)诊三部脉虚实诀死生第三	19
三、《观形察色并三部脉经》研究	22
第二篇 枕中灸刺经	24
一、《枕中灸刺经》考证	24
二、枕中灸刺经	33
(一)背椎	33
(二)孔穴主治	34
(三)禁忌	35
(四)灸	38
(五)刺	39
三、《枕中灸刺经》研究	42
第三篇(甲) 华佗方考证·总论	45
第三篇(乙) 华佗方·伤寒	48
一、华佗方·伤寒考证	48
二、华佗方·伤寒方	61
(一)论治伤寒法 二首	61
(二)辟伤寒、温病法 二首	63

(三)治伤寒膏方 二首	65
(四)治伤寒宜汗方 七首 缺一首附二首	66
(五)治伤寒宜吐方 三首	69
(六)治伤寒宜下方 三首 缺一首	70
(七)治伤寒虚烦方 二首	71
(八)伤寒后禁忌 二首	72
(九)大病差后多汗方 一首	72
(十)附:华佗论治伤寒法 一首	73
三、华佗方·伤寒研究	74
(一)伤寒症状	75
(二)发病过程	75
(三)治疗方法	76
第三篇(丙) 华佗方·杂病	78
一、华佗方·杂病考证	78
二、华佗方·杂病方	96
(一)治百病方 一首	96
(二)治诸尸注方 四首	96
(三)治咳嗽方 一首	98
(四)治疟疾方 一首	98
(五)治下利方 二首	99
(六)治水肿方 一首	100
(七)治胃反方 一首	100
(八)治心痛方 一首	101
(九)治癫痫方 一首	101
(十)治一切积聚方 二首	101
(十一)治蛇瘕方 一首	103
(十二)论便闭便溏 一首	103
(十三)治便闭便难方 三首	103

(十四)治中恶方 一首	104
(十五)治痈疽诸疮方 二首	104
(十六)开刀用方 缺	105
(十七)缝合疮口方 一首	105
(十八)食治 二首	106
(十九)治转筋方 一首	106
(二十)治口咽方 一首	106
(廿一)治聤耳方 一首	106
(廿二)治妬乳方 一首	107
(廿三)治疮痒,内有虫方 一首	107
(廿四)治蚰蜒入耳方 一首	107
(廿五)治蚕痛方 一首	108
(廿六)治小儿赤游方 一首	108
三、华佗方·杂病研究	109
第三篇(丁) 华佗方·其他	112
一、华佗方·其他考证	112
二、华佗方·其他方	120
(一)延年方 二首	120
(二)治散毒发作方 一首	121
(三)解散热、胀满、大小便不通方 一首	122
(四)五禽之戏	123
(五)精神刺激治法 一首	123
(六)论畏恶病案 一首	123
(七)治目眩方 一首	123
(八)论开刀割治 三首	124
三、华佗方·其他研究	125
附录	130
一、华佗三传考证	130

(一)三传之因袭关系考证	130
(二)华佗名字考证	140
(三)华佗之生卒与举辟时间及葬地考证	144
(四)华佗子嗣及弟子考证	145
(五)华佗遗书及医术轶闻考证	146
二、吴普撰《华佗方十卷》考证.....	155
三、《华佗别传》考辑.....	169
(一)《华佗别传》考证	169
(二)《华佗别传》辑文	171
(三)《三国志·华佗传》(陈寿撰)	174
(四)《后汉书·华佗传》(范晔撰)	178
四、华佗医书考辑结论.....	181

第一篇 观形察色并三部脉经

一、《观形察色并三部脉经》考证

《隋书·经籍志》卷三子部医方类列有：“《华佗观形察色并三部脉经一卷》。”则我国在隋代时，《华佗观形察色并三部脉经一卷》是存在的。是故杨上善注《黄帝内经太素》，杨玄操注《黄帝八十一难经》，皆引有华佗的诊脉方法^①。但是，《旧唐书·经籍志》和《新唐书·艺文志》中，皆无《华佗观形察色并三部脉经一卷》之目。则《华佗观形察色并三部脉经一卷》，当亡于唐贞观元年（627）以前。

明人胡元瑞《经籍会通》卷一有：“考隋世书籍，尽在东都，炀帝幸广陵，东都守御独完，王世充降唐，唐尽收其图史。”则唐武德四年，王世充降唐时，东都所藏的书籍，当完好无损也。华佗所著《观形察色并三部脉经一卷》，其时应存于东都。考《隋书·经籍志》序称：“大唐武德五年，克平伪郑，尽收其图书及古迹也。命司农少卿宋遵贵，载之以船，溯河西上，将至京师，行经抵柱，多被湮没，其所存者，十不一二，其目录亦为所渐濡，时有残缺。”^② 则《华佗观形察色并三部脉经一卷》，应亡于唐初武德五年（622），舟覆抵柱之时。

隋代上距华佗之死，已有 400 年左右。隋时所存的《华佗观

① 按杨上善、杨玄操都生于隋代，其等所注的《黄帝内经太素》和《黄帝八十一难经》二书，成于唐朝初年。

② 《旧唐书·经籍志》后序同。但作“存者，重复八万卷”。

形察色并三部脉经一卷》，是否真出自华佗之手，抑或为后人所托？按王叔和《脉经》卷五列有：“华佗察声色要诀”一篇，今检篇中有：“病人及健人，黑色，若白色起人目及鼻口，死，在三日中”、“病人及健人，面忽如马肝色，望之如青，近之如黑者，死”两条。与《华佗传》中记载的，华佗诊治健人严昕的面色，而能决其将死的病例相符合。则王叔和《脉经》卷五“华佗察声色要诀”篇，自是《华佗观形察色并三部脉经一卷》中观形察色之部，非后人所托也。考唐开元中，张守节著《史记正义》，于《仓公传》正义中，引有王叔和《脉经》“分三关境界所主”文，两书的文字和篇目都相同，只是有个别错字。又《郎园读书志》卷六子部有：“考唐甘伯宗《名医传》云：“叔和《脉经》，凡九十七篇，今刊本，卷数正同，可知宋本又出于唐，来历分明。”^①

华佗是沛国谯人，与曹操同乡，游学徐土，又有广陵吴普、彭城樊阿为其弟子，曾到汉末之都城许昌，为曹操治病。而华佗之死，又在许昌，则华佗的活动范围，是在曹操的势力范围之内。《华佗传》说：“荀彧请曰：佗术实工。……太祖叹曰：吾悔杀华佗，令此儿强死也。”由此可见，在当时，华佗医疗技术已经受到了高度的重视。

皇甫谧《甲乙经》序有：“甘露中，吾病风，加苦聋，百日方治，要皆浅近，乃撰集三部，使事类相从，删其浮辞，除其重复，论其精要，至为十二卷。”考“甘露”，是三国魏高贵乡公曹髦改元年号，序中既然直作“甘露”，不作“魏甘露”，则梁·阮孝绪《七录》中所列的《甲乙经十二卷》，是皇甫谧在三国魏甘露年间或稍后所著。其序中又称：“近世太医王叔和，撰次仲景遗论甚精，皆可施用。”这“近世”指的应该是三国的魏时。皇甫谧《解散说》中称魏尚书何晏亦说“近代尚书何晏”^②，可以为证。况且晋无太医令丞，而魏承汉

^① 转引自日本岗西为人《宋以前医籍考》中《脉经》“考证篇”。

^② 引自《诸病源候论》卷六“寒食散发候”。

制，是设有太医令的^①。所以，王叔和应该为魏太医令。

《晋中兴书》记载：“程据为太医令，武帝初，受魏禅，改元为太始。……据以医术承恩，出入禁闼，因为贾后合巴豆杏仁丸害愍怀太子，遂就戮死。”王通《元经》说：“元康九年冬十月壬戌，贾庶人杀太子。太子名遹。初，贾后令太医程据合巴豆丸，使黄门孙虑与太子服之而死。”^②从这里我们不难看出程据在魏末时就是太医令，留职至晋。西晋自建立王朝时，晋武帝太始元年至晋惠帝元康九年这段时间里，太医是程据，而不是王叔和。皇甫谧之死，是在晋武帝太康二年^③（281），早于程据晋惠帝元康九年（299）之死18年，那么，皇甫谧《甲乙经》序中所称的“近世太医令王叔和”，指的无疑是三国魏时的太医令王叔和。

《脉经》卷四“辨三部九候脉证第一”篇有：“昭昭天道”。按“昭”字，是晋武帝司马炎的父亲文王司马昭的名字，《脉经》既不避“昭”字，则《脉经》应著于三国魏时。《脉经》序有：“今撰集岐伯以来，逮于华佗，经论要诀，合为十卷。百病根源，各以类例相从，声色证候，靡不该备。其王、阮、傅、戴、吴、葛、吕、张，所传异同，咸悉载录。”王叔和既为三国魏时太医令，距华佗不远，华佗的医疗技术在当时已经受到了高度的重视，其所撰的《脉经》十卷又成于魏时，又未经后人删改和补充，所以，王叔和《脉经》十卷之中，自然包括《华佗观形察色并三部脉经一卷》在内。

今检王叔和《脉经》十卷中，察声色者，只有卷五的第四篇和第五篇，而《脉经》卷五的第四篇又是作“扁鹊华佗察声色要诀”，篇中有以面色诀健人将死的察声色要二条，与《华佗传》中记载的：华佗视健人严昕面色，而能诀其将死的病例相符合，则《脉经》

^① 见近人陈邦贤《中国医学史》第二篇第七章第一、二两节：“《晋书百官志》无太医令丞。”《通典》：“魏承汉制，有太医令丞，但程据是太医令丞，疑《晋书百官志》误。”

^② 见《图书集成·医部全录》卷五百十九《纪事》引。

^③ 见《晋书·皇甫谧传》。