

现/代/教/育/评/估/丛/书



创建篇

现代化高中建设探索

——高中校长论文集

凤凰出版传媒集团



江苏教育出版社

JIANGSU EDUCATION PUBLISHING HOUSE

现代化高中建设探索

——高中校长论文集

主 编 周稽裘

副主编 杨晓江

凤凰出版传媒集团

 江苏教育出版社

JIANGSU EDUCATION PUBLISHERS HOUSE

书 名 现代化高中建设探索
主 编 周稽裘
责任编辑 严明媛
出版发行 凤凰出版传媒集团
江苏教育出版社(南京市马家街 31 号 210009)
网 址 <http://www.1088.com.cn>
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
经 销 江苏省新华发行集团有限公司
照 排 南京紫藤制版印务中心
印 刷 核工业南京华宁彩色印刷厂
厂 址 南京市察哈尔路 16 号(邮编 210003)
电 话 025-83347217
开 本 787×1092 毫米 1/16
总 印 张 63
版 次 2007 年 7 月第 1 版
2007 年 7 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5343-8205-5/G·7842
定 价 108.00 元(全三册)
盗版举报电话 025-83204538

苏教版图书若有印装错误可向承印厂调换
提供盗版线索者给予重奖

以改革创新为动力,加快高中教育发展

周稽裘

1996年,江苏省在全国较早实现了基本普及九年义务教育和基本消除青壮年文盲的目标后,立即抓住时机加快高中教育发展。经过连续8年的快速发展,我省高中教育事业达到了新的较高的发展水平。

一、统筹全社会资源配置,扩大优质教育资源,边普及边均衡,带动高中教育进一步发展。

1997年以来,随着社会主义市场经济机制的形成与发展,江苏省普通高中在较高水平基础上继续发展的主要制约因素,已从早期主要是投入不足引发的资源制约发展为现在的资源和市场的双重制约,优质高中资源不能充分满足社会和家长的需要,已成为新的制约瓶颈。为此,我们加快示范性高中建设,并在建设中努力实现两个转变:即办学目标从强调办学条件合格向办学水平合格转变,功能目标从单一的窗口作用向辐射服务作用转变,从而带动了全省高中办学规模和办学水平的整体提高。

目前,全省省级以上示范性普通高中占高中总数的36.8%,全省示范性高中招生数已占普通高中招生总数的65.1%。同时,我们也注意到高中教育的区域和城乡均衡发展问题,全省地处乡镇的示范性高中数占全省示范性高中的37.5%。为了继续把高中教育做大做强,全省有百所学校实现了异地重建,高中办学条件明显改善,均衡程度有了明显提高。

在进一步强化政府责任,加大财政投入的同时,我们积极调动全社会各方力量发展教育,推动多元化办学,形成多渠道筹措高中阶段教育经费的机制。我们认真学习《民办教育促进法》,出台优惠政策,积极鼓励企事业单位、社会团体和公民个人参与举办高中教育,加大对民办教育的扶持力度。特别鼓励一批教育质量高、社会声誉好的著名高中,由学校独立或与社会力量联合举办民办高中,让这些知名高中以新机制“孵化”同类高中,放大名校资源,充分发挥了这些



学校长期形成的教育优势,走出一条多、快、好、省地发展高中教育,特别是优质高中教育的路子。目前,全省民办高中从“九五”初期的几乎空白发展到100多所,在校生超过普通高中学生总数的5%。同时逐步健全了高中教育成本分担机制,完善了高中教育缴费上学制度。根据江苏省政府《关于加快基础教育改革与发展的意见》精神,由各市政府根据当地经济发展水平、学校的办学条件和群众的承受能力,按照高中生年均教育培养成本的一定比例确定具体的学费标准。这样就增加了优质高中的资金来源。现在,江苏省正在按照“优化公办,发展民办,引进外办,鼓励联办”的总体思路,制定《关于推进非义务教育办学体制改革的若干意见》,积极推动高中办学体制改革取得新突破,使全省高中教育结构更加多元和优化,进一步扩大了优质高中资源。

二、启动普通高中星级评估机制,焕发学校内在活力,促进高中教育整体均衡和可持续发展。

我省高中教育多年来能生机勃勃迅速发展,有效举措之一就是始终坚持办好优质高中,运用示范性中学评估机制,拉动高中教育整体发展。但是随着形势发展,原有的重点中学评估机制遇到新的矛盾和问题。

首先,我省高等教育发展到今天,已从精英教育阶段走向大众教育阶段。到2003年,全省有普通高等学校105所,招收普通本专科生25.6万人,在校本专科生85.97万人,高等教育毛入学率已达27%。高等学校数、年招生数和在校生人数多年位居全国第一。这就迫切需要高中教育有更多的优秀学校输送更多更优秀的毕业生。但像我省这种既有城市又有广阔农村——城乡结合型省份而言,由于历史和其他原因,原有高中教育的发展在苏南苏北区域之间以及城乡之间是不均衡的。因此,在较高水平上的整体相对均衡发展已提到议事日程上。以做强拉动做大,在发展中实现相对均衡,就成为新的发展战略,这要求新的评估机制来导向。

其次,以往的重点中学评估中实际存在着“终身制”做法,对已经评上重点的学校,激励作用降低,有的学校甚至发展停滞;而且,重点学校的评估激励作用的范围仅限于当年申报重点的学校,对其他学校促进作用较小。此外,评估中存在的“重评轻建”、“重硬轻软”等问题,也影响了评估正确导向作用的发挥。因此,

本着既要积极发展,又要实事求是的原则,我省决定实施新的普通高中星级评估。

普通高中星级评估是根据学校不同发展状态,把普通高中分为五个等级。其中一星级是最基础级,属合格级;五星级是最高级。在这样一个星级系列中,每一所高中都可以找到自己现有的位置和下一步的发展目标,从而形成对每所学校的拉动。星级评估是综合性评估,评估内容涉及“办学条件”、“队伍建设”、“管理水平”、“素质教育”、“办学绩效”等多个方面,有硬件要求,也有软件要求,有利于激励学校全面建设,特别是在加强内涵质量上下功夫。星级评估不搞“终身制”,所有星级称号都具有时效性,5年内必须审核一次,审核不通过不得保持原有称号,这样就使评估激励作用具有长效性。新的普通高中星级评估打破了“铁交椅”,不进则退。各学校,尤其是不少原省重点高中受到震动。有的学校教育思想不端正,素质教育推进不力或者违规违纪,则不仅受到批评,而且缓评星级。评估也促进了各个地区和所有高中的办学积极性。特别是对三星级及以上的学校评估,其价值导向由过去重办学条件而向重提高内涵和管理水平以及创特色方向发展。星级评估已经初步显示出调动各方面办学积极性,增加教育投入,扩大优质教育资源,促进高中教育的均衡发展和可持续发展的效果。

三、以高中新课程改革为依托,深入推进高中素质教育,不断提高高中教育质量。

加快高中教育发展步伐,扩大优质高中资源的根本目的就是要提高高中办学水平和教育质量,更好地满足广大群众的教育需求。

在新的高中教育发展阶段,我们以高中新课程改革为依托,以高中校本建设为重点,在深入推进高中素质教育的进程中,让每一所学校都得到主动的、创新的发展。

到2005年,我省所有高中阶段起始年级都将进入课程改革。为此,我们一方面未雨绸缪,认真学习新课改精神,统一思想,转变观念,积极推进教学方式和学习方式的转变,改革教学管理制度和考试评价制度,做好准备工作。另一方面,要总结从2000年秋季以来实施国家高中过渡性课程计划的经验,抓好高中学校校本建设,突出学生综合能力和个性特长的培养,主动迎接新课改。



未来高中新课程改革,是课程功能、课程结构、课程内容、课程实施、课程评价和课程管理六大改革的统一。课程管理体制由中央一级管理转变为中央、地方和学校的三级管理,实现集权与分权相结合的管理模式,这是我国课程改革史上的重大突破,也使学校在自主发展方面迈出了第一步。促进学校的自主发展,就是要逐步建立学校的校本建设机制,其本质是通过政府放权来激活学校这个法人自主和创新的活力,形成一种新的、可持续的发展模式。在当前情况下,学校的校本建设应该包括“校本课程开发”、“校本教研和校本师训”、“校本资源开发”以及“校本管理”等方面。课程管理体制的改革,就是要把这几个要素整合起来,提高学校的校本建设水平。我们感到,高中新课程改革能否最终实现预期目标,“校本化”是个关键。

通过几年的实践,我们在校本建设方面取得了一些进展:无锡锡山高级中学突出以人为本的理念,根据学生发展需求开发校本课程,改变了过去只从教师角度出发、教师有什么特长就开什么课的方式,取得了实效。例如,通过调查,很多学生希望学一点人际关系学、公共关系学,这是过去教师按照主观臆想猜测不到的。原来很多学生都是独生子女,家门、校门“两点一线”,今后上大学,怎样独立生活?怎样与人打交道?学生感到害怕。于是,学校根据学生要求开设了这门课,效果很好。在该校新校区的规划中,率先进行了“学习化、信息化、人本化”的理念设计,体现了一种新的发展观。

增设综合实践活动课程是新课程结构的重要特色,而且也是典型的校本课程,它没有课程标准,需要结合本地特色创造性开发。通过开展综合实践活动课程,可以很好地促进教师教育教学观念的转变,激发教师研究、探索、创新的积极性,培养学生的实践能力和发展个性。南京金陵中学坚持多年的研究性学习,取得了丰硕的成果。扬州大学附中在对学生进行网络学习评价时,注重了学生的四种能力:信息技术能力、网络自主学习能力、网络合作学习能力、个人创新能力,改变了传统课程中只评价学生每一门专业知识习得情况的模式。他们的探索受到广泛的关注和好评。

在校本教研方面,无锡锡山的羊尖中学教师上一门课时形成“一课三人上”的模式。传统的方法是一个人上课,然后大家对其进行评价。后来改变为先让一位教师上课,然后其他教师评价,评价反思后第二位教师再上课、再评价,最后

第三位教师在前两位教师反思评价的基础上再上,再评价。同一门课步步深入,这样就把个人反思与集体反思整合起来,并在反思基础上实现行动研究,充分体现了校本教研的特点。

校本资源开发应注意系统生成,注意在学校内部挖掘和建设课程资源,逐步从照搬收集到挖潜整合,进而形成特色专题,形成系统分类的素材库。

如果说校本课程是龙头,校本教研、校本培训就是两翼;校本资源开发是基础,校本管理则是将这些要素整合起来的纽带。校本管理首先是发展管理,校本管理的本质是人本管理,最高境界是创新管理。在校本管理的形式上,不仅要进行目标管理,也要进行过程管理、动态管理。

高中新课程改革是基于现代教育思想、基于大众化和普及化的要求、基于网络背景下的改革,内容新,力度大,挑战性强。同时它也是高中发展的重大机遇。我们要紧紧抓住这个契机,以高中校本建设为重点,同时切实加强高中信息化与实验设备的建设,大力加强高中师资队伍建设,加强学校管理,努力使我省高中教育质量得到进一步提高。

(本文作者为江苏省教育厅副厅长)

本文发表于《人民教育》2004年第11期

目 录

前 言

以改革创新为动力,加快高中教育发展	周稽裘 / 1
-------------------------	---------

第一部分 学校管理与科学发展

站在传统与现代的交汇点上

——扬州中学百年办学思想与经验的解读	沈怡文 / 1
--------------------------	---------

理念 管理 质量

——现代化高中建设的实践与思考	王 生 / 16
推进务实管理 提升办学效益	刁承才 / 22

融合传统精神与现代要求,走向教育的美好明天

——谈谈传统名校的生命张力	张元贵 / 27
增强名校生命张力的思与行	左伯华 / 33
基础教育要重视学生个性健康发展	郑建秋 / 40

重点突破 理念先行 改革创新

——怀仁中学实施标本管理的实践与思考	孙祖洁 / 51
以人为本:从人员大校迈向人力资源强校	张世善 / 55
创设和谐竞争工作氛围 提高学校整体管理水平	李如亮 / 63

论百年老校的现代性转型

——以苏州市第三中学为例	钟连元 丁林兴 / 69
全面提高综合高中办学水平	施 伟 / 78
高中教育现代化:审视与反思	史先进 / 85
五个“一”,托起现代化的响水中学	丁 旻 / 93



规模办学背景下现代化高中建设探索	马斯兵 / 99
农村高中打造现代化学校初探	宋金洪 / 105
以制度创新推进学校可持续发展	秦永法 / 112
以科学发展观指导学校教育工作实践	唐加俊 / 119
以科学发展观导引高中教育发展	刘嘉喜 / 129
用科学发展观统揽现代化高中的软件建设	黄银生 / 139
信息化带动学校现代化：从内源到内涵	毛福源 / 145

第二部分 办学特色与学校文化建设

文化积淀与教育创新

——从金陵中学的“研究型学习”看学校办学特色的形成	丁 强 / 153
双语教育是提升学校品位的重要途径	柳袁照 / 158

发展特色 创新管理

——百年宁海的复兴之路	王 强 / 164
创新,为了每一个学生成功	

——江苏省邗江中学跨越式发展纪实	徐金才 / 171
加快教育现代化进程,创建“生态型、人文性、数字化”特色名校	冒亚平 / 183
构建“数字化校园、研究型学校、人文见长、个性突出”的办学特色	

.....	王 军 / 194
凝练办学特色 创建一流学校	吴法华 / 201
从“学校特色”到“特色学校”	孙铁林 / 207
树立理性化管理理念 形成个性化办学特色	陈玉金 / 213
整体优化：南通一中可持续发展的战略抉择	单俊男 / 218
发挥特色优势,争创五星级学校	顾吉祥 / 224
网络化与小班化：关于“班级”改革的探索	王惠东 / 230
要重视学校文化的重建	

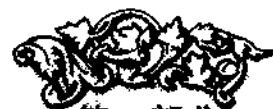
——现代化高中建设探索	任欣伟 / 237
新时期南菁文化的升华	夏锡良 / 243

校本文化：继承与创新的纽带

——江苏省高邮市中学优化现代化高中建设策略	王俊坤 / 250
加强校园文化建设 不断提升办学品位	孙达俊 / 256
完善“服务教育”理念 全面提升办学品位	季希彦 / 263
校园文化与校园文化建设摭谈	张丁乙 / 269
现代化高中学校文化建设的探索与思考	董泽民 / 273
营造两个环境 办好华老母校	
——江苏省华罗庚中学现代化高中建设与发展报告	潘溪民 / 280
实施导师制,进行教育创新	陈良琨 / 285

第三部分 课程改革与教师专业成长

加快高中课程改革步伐 适应现代社会发展要求	顾伟光 / 299
新课程背景下加快现代高中建设与发展对策	沈秀清 / 306
新课程理念下的教师发展	吉文林 / 314
自由与个性 发展与创新	
——新课程改革背景下的教师队伍建设	黄 健 / 320
规模扩张和新课程实施背景下教师队伍建设的思考和实践	袁德林 / 329
教师发展性评价的要义、操作缺失与对策	胡 平 / 336
教师人本管理的有关策略问题	陆芝峻 / 343
抓校本研究 促教师发展	
——羊尖高级中学开展校本研究的实践与思考	柯 勇 / 350
走校本培训之路 求名校跨越发展	缪建新 / 357
着力推进人本师训 精心培育优师群体	成锦平 / 365
后 记	372



第一部分

学校管理与科学发展

站在传统与现代的交汇点上

——扬州中学百年办学思想与经验的解读

沈怡文

自1902年清末仪董学堂发端至今,江苏省扬州中学已跨越了整整一个多世纪的奋斗历程,这100多年来,学校虽数易其名,屡迁其址,历经风雨却始终弦歌不断,生机勃勃,从近代教育的一株幼苗落地生根,进而枝繁叶茂桃李满园,扬州中学的百年奋斗历程恰巧验证了中国基础教育由传统走向现代的艰辛转变和长足发展,解读这一个个体的发展轨迹,探索其办学的成功经验或许对当下深化教育教学改革,展望21世纪教育前景有所裨益。

一、以人为本,彰显个性

“突出树人宗旨,努力服务社会”是扬州中学百年办学思想的内核,这与现代教育理论关于教育本质的看法不谋而合:教育是培养人的活动,是人的社会化过程,教育既具有促进社会发展的功能,又首先具有促进人(个体)发展的功能。教育的灵魂是人,回顾扬州中学百年办学实践,正是把促进社会发展和促进人的发展统一起来,通过培养高素质的人来为社会发展服务的。树人宗旨,百年一贯;以人为本,与时俱进又是扬中常新而常有生命力的根源,源深则流远,树人堂前的百年辉煌深刻地向我们揭示:作为人的生命发展形态的人格建树和智慧生成,应是一切教育活动的出发点,是一切教育活动的本质属性。

在观念层面上,扬州中学建校以来,历代校训和校歌,历任校领导,都把“树人”放在首位。例如杰出校友、著名现代文学家朱自清先生为省立八中(扬中近源之一)填写的校歌中,就要求莘莘学子“人格健全”、“学术健全”、“体育须兼



重”；20世纪30年代，周厚枢校长认为“青年为国家之命脉”、“教育为立国之根基”，勸勉学生“自治以治理”、“自养以养人”、“自卫以卫国”：“不能自治，是品格不立，斯不足以言自养与自卫；不能自养，是谋生乏术，并不足与言自卫与自治；不能自卫，是体格有亏，更不足以言自治与自养。”及至20世纪80年代“正直向上，热于求知”校风的确立，这些都毫无例外地把教育定位于以人的发展为本，重视人的自我发展和完善的需要，建树学生丰富而全面的主体性，把学生培养成为社会历史活动的主体，从而推动社会的发展和进步。

在制度层面上，教学课程设置是学校制度建设中一项基本内容，国家课程标准往往对学生全面发展提出了共同的要求，但不易为学生的个性发展提供足够的时间和空间。扬州中学着眼于时代的要求，把学生身心全面发展和个性、潜能开发作为核心，构建文理兼重、理实交融的学校课程。建校以来重视中国文化和西方现代课程的结合，体现科学精神和人文传统的融合，同时兼顾学生的不同实际，早在20世纪20年代就实行各科分班授课，甲组重文，乙组重理，这种分科制开创了全省风气之先，并且引起全国的连锁反应；在分科制的基础上又实行能力编级法，分层次教学；从二年级开始，在必修课以外开设大量的选修课，仅就国文科而言，就设有字源、心理学、修辞学、文学史、应用文、群经大义、美术文、名学、哲学等多门选修课；此外还根据不同学生的发展需要，增设师范科、土木工程科、机电科、女子生活部、同济大学德文班，这样，按照学生的个性特长和学习水平实施不同的课程，为学生的全面发展、个性发展提供了足够的时空。

在文化层面上，扬州中学注重以风气育人，营造高品位的校园文化。古人云：“与善人居，如入芝兰之室，久而不闻其香，即与之化矣。”这种润物无声的熏陶，促其自觉意识觉醒的感悟，绝不同于从上而下、自外而内的单向式灌输和矫正，而是将品德养成看成是学生主动内化的过程，重视学生的主体地位，引导学生体验崇高人格的魅力和道德自律的成就感。作为隐性因素，一大批教师品行高洁，春风化雨，真正将优良品行，陶冶到学生的人格中。“学生与此种优良教师接触，遂默化潜移变更气质，其遵守纪律，出于良心之主张，其服从师长，生于内心之信仰。于是重品格、喜研究、尚服务之学风，亦于无形中养成。”这种影响往往是融人性格，久难磨灭的，如杰出校友、“两弹元勋”之一、中科院黄纬禄院士撰文回忆自己的老师、数学专家汪桂荣先生时，就深情地写道：“他就是这样一心扑

在教育事业上,把多教好一批学生,多为国家培养一批人才作为自己应负的重任。他不惜倾注着全部精力,为这光荣的事业奉献终身。这样高贵的品德,永远是我学习的榜样。”

在实践层面上,扬州中学在百年办学实践中能抓住严与宽两个维度,既强调教学要求从高从严,又注意尊重学生的主体性,在严与宽的谐和中,让学生发展全面又彰显个性。扬中教学上的“严”并不是建立在拼命灌输、加班加点的基础上的,学校在教学活动中,历来强调保证学生的主体地位,变“教学生学习”为“教学生学会学习”,教师注意激发学生的学习兴趣,注重鼓励学生质疑探索的品质。杰出校友、中科院院士李方训将其生动地喻为“不要将路铺得太平,要留一点让学生自己动手去筑”。这样探求的知识往往融入了学生的个性感悟,是融入性格的“大学问”。被誉为“中国植物电脑”的杰出校友吴征镒院士走上植物学研究之路,某种程度上得益于扬中这种以人为本,彰显个性的教育思想。吴老自幼喜爱花木,进入中学以后,老师上生物课,课讲得好,且重视课外活动,带领学生观察植物,采集标本。至高二年级,吴征镒已积累了二百多只标本,就自己学着鉴定。这事让植物老师唐耀知道了,唐老师专门为他在班上举办了一次展览,一时引起轰动。这对一个17岁少年来说,无异于点燃了他一生为之奋斗的理想圣火。中学毕业后,吴老不顾家人劝阻,毅然报考了清华生物系,从此将植物学作为自己的研究方向,并且成为具有世界影响的植物学家。

总之,“以人为本,彰显个性”是把教育与个体的生命发展结合起来,当你能读懂教育其实是受教者生命的一种呼唤时,我们或许也就掌握了素质教育的精髓。杰出校友胡乔木同志在为扬州中学谱写校歌时,曾把“扬州中学,我青春的摇篮”最终改定为“扬州中学,我生命的摇篮”,这一词之易,却一字千钧,它使我们清晰地看到,教育的对象是“人”,每个学生都是极具生命力的艺术品,尊重个性,尊重主体,也就为我们手中的艺术品找到了灵性。

二、视野广阔,致力基础

“视野广阔,致力基础”,是扬州中学过去百年蒸蒸日上,永葆青春活力的法宝,也是今后扬州中学继续努力的方向。这一指导思想也可以概括为“高”和“低”二字。这里的“高”是指高素质、高水准、高起点、高品位,这里的“低”,是指



从小处入手,从实处入手。视野广阔,就需要我们立足点要高,要远;致力基础,就要求我们着眼点要低,要实。只有“高”,我们才能视野广阔,高瞻远瞩,不断吐故纳新,永葆活力与动力;只有“低”,我们才能致力基础,稳打稳扎,不断提升学生的素质,增强他们的后续力。由此也可以看出,高与低并不矛盾,而是相辅相成的,与今天大力提倡的素质教育是一脉相传的。因为只有建立在“视野广阔”之上的“致力基础”,才不至于沦为简单的知识传授,也只有建立在“致力基础”之上的“视野广阔”才不至于沦为空洞、缥缈和随波逐流。在此基础上,我们形成了如下的认识:

首先,高素质的教师是教育过程的主导力量,是学校发展当中最活跃的因素之一,名师是名校的基石。

1935届校友、原华中工学院创始人朱九思在《回忆与怀念》一文中深情地说:“我很怀念我的母校江苏省立扬州中学,因为她办得好……当时的扬中之所以办得好,一个重要的原因是师资很强。”朱先生真可谓一语中的,道破了百年扬中长盛不衰的秘诀。

“山不在高,有仙则名;水不在深,有龙则灵”,同样,对于一所学校而言,建设一支高素质、高水准的教师队伍就是掌握了学校发展当中最活跃的因素;拥有一批德才兼备的名师就为一个学校的“名”与“灵”找到了最生动和最直接的注脚。任用一流的德才兼备的教师,是扬州中学的一贯传统。

扬中的发端——仪董学堂于1902年创立,其创立人程仪洛乃光绪丁丑进士,其后的监督王鹏运御史乃同治庚午举人,清末四大词家之一,饱学之士。强将手下岂容弱兵,“延名宿主之,其先后主讲者……皆海内人望也”。近代史学家屠寄,京师大学堂舆地大师桂邦杰,通俗小说家、《广陵潮》的作者李涵秋,著名画家吕凤子先后执教于此。其后的李更生先生最重视师资,“其教学不力者,悉被解聘。新聘教员,但凭能力,不顾人情”。著名现代文学家朱自清曾在本校任教务主任兼国文教员,国学大师任中敏先生曾在此执鞭。后为海牙国际法庭大法官的徐叔谟先生为民国七年北洋大学第一名毕业生,董伯度为同年南洋大学第一名毕业生,两位毕业后均被聘来八中(扬州中学的前身)任教。

20世纪20年代后期,周厚枢先生出任江苏省立扬州中学首任校长,周先生本身就是知识渊博的美国麻省理工学院的博士。他不惜重金(有的月薪高达200

元),不顾区域(远至北京、福建)礼聘了不少著名的学者和有丰富教学经验的老师,语文有孙为霖、范耕研、张震南、胡苑春,数学有汪静斋、黄泰(当时有“长江流域四大数学教学名家,半在扬中”之说),化学有陆静荪,历史有施之勉,地理有万彝香,生物有朱伯吾,外文有《英汉大词典》编修之一厉志云,音乐有音乐家王宗虞,他们都是蜚声学界,名重一时者。“诸位老师授课的艺术各有千秋,而他们的共同特点是热爱教育事业,基本功扎实,备课充分,故能针对不同情况灵活运用,收到良好的效果。”薛天游以教大代数知名,“听他讲排列组合,一口吴依软语的普通话,辅以必要的手势,如展轻云,如听细雨,简直是一种享受”。

我国两弹元勋,1936届校友黄纬禄在《我敬爱的汪静斋老师》中回忆道,德高望重的汪静斋老师知识渊博,学养深厚,经验丰富,教学有方。他讲课,概念清楚准确,说理透彻精辟,条理分明,逻辑性强,有的放矢,切合学生的实际;语言精练,言简意赅,举一反三,留有余地,让学生思考发挥;讲课声调抑扬顿挫,不疾不徐,主次分明,重点突出,因而在教学中能自始至终紧紧吸引住学生的注意力,促其积极开展思维活动,和老师一同得出结论,把老师的主导作用和学习积极性很好地结合起来。于是,课堂往往出现老师讲得生动、学生学得主动的生动活泼的局面。正是由于学生在学习上客体性和主体性协调一致,因而他们的知识、能力和智力都能得到很好的发展。汪老师不仅教学出色,而且德高望重,赢得全校师生的尊重和爱戴。他潜心教育,刚正不阿,不做官,不谋利,生活简朴,布衣草履,安贫乐道,他教书育人,言传身教,平易近人,循循善诱,他热爱祖国,痛恨日寇侵略。在扬州沦陷的前夕,汪老师异常悲愤,饱含热泪对黄纬禄说:东南沿海化为战场,抗战将是长期的。他毅然决然,举家西迁,坚持抗战到底。他把全部心力倾注在他所从事的教育事业之中,希望培养尽可能多的人才,为祖国的富强而效力。一位一流的老师对学生的影响之大可见一斑,名师对学校的基石作用可见一斑。

解放之后的扬州中学一方面不断广招贤良,另一方面注重培养一批自己的名师,特别是20世纪末,扬中制定了“青年教师培训计划”。“培训计划”有利于培养年轻教师“终身学习”的品质,与今日“学习型社会”相呼应,有利于年轻教师放眼世界,与国际先进教育理念接轨;更有利“青出于蓝而胜于蓝”,为扬中百年优良教风不断注入新的内容。到目前为止,教师队伍中有4人获硕士学位,5人



成为省“333工程”培养对象,30多名教师研究生课程班结业,8名中青年教师赴美国和日本等国研修,一大批年轻教师脱颖而出,成为省市教学骨干和学科带头人。

百年来,扬州中学的教育舞台上群星璀璨,光彩夺目。众多名师齐齐汇聚扬中绝不是一种偶然。因为学校历届领导都能站在学校教育的制高点上,放眼全局,清楚地认识到教师永远是学校教育过程的主导力量,提高教育质量的核心与关键是不断提高教师的素质,不断激发教师的创造生机和自我完善的能力。造就一支具有时代意识、创新精神和教学艺术高超的高素质的教师队伍,是扬州中学第二个百年不懈努力的目标。名师是名校的基石,他们使名校熠熠生辉。

其次,起点高而扎实的课程建设是学校教学的基础,灵活而有效的课堂教学是实施素质教育的保证。

现代课程论认为,良好的学校课程应具有整体性,为了使受教育者全面和谐地发展,课程内容要素和课程范畴应是完整的统一;课程结构要体现显性与隐性的统一,静态和动态的统一,连续性和阶段性的统一。事实上,从课程结构上看,目前我国中小学最突出的问题是单一化,学科课程和必修课程模式主宰中小学课程结构。针对这一问题,不少地方进行研究和实验,采用必修、选修、课外实践活动三大组块设置课程,运用分科联合型、学科渗透型、综合技术型实现科际联系,开设灵活多样的选修课,建立完善的实践活动体系。而这样的课程结构早在百年前扬州中学草创之时便已经确立,必修为主,必修课、选修课、劳技课和课外活动相结合的课程结构设置是扬州中学百年来一以贯之的传统。这种课程设置,既重视个性发展,又重视社会需要;既重视科学精神之培养,又重视人文品格之熏陶。

20世纪20年代,李更生先生出任校长,扬州中学又翻开了她辉煌的一页。李先生在课程改革方面做出了重大举措:课程分必修课、选修课,甲乙两组的必修课、选修课区别对待,且随年级的增加区别愈明显。选修课总数竟达38门之多。仅以甲组为例,第二学年课程中分必修课、选修和体育。必修课包括修身、国文、英文(读本、文法)、代数、历史、地理、理科(化学、植物)。选修课包括图画、化学实习、国文(字源、心理学)、英文等。体育包括普通操、兵式操和国技。第三