

李长之文集

第八卷

河北教育出版社

第一卷 社会与文化（迎中国的文艺复兴·孔子的故事·论文）

第二卷 鲁迅及现当代文学研究（鲁迅批判·论文）

第三卷 文艺理论（批评精神·苦雾集·中国画论体系及其批评·梦雨集·论文）

第四卷 书评

第五卷 中国文学史略稿

第六卷 古典文学研究（上）（道教徒的李白及其痛苦·司马迁人格及风格·韩愈·陶渊明传论）

第七卷 古典文学研究（下）（诗经试译·论文）

第八卷 诗歌·童话·散文

第九卷 西方文化研究（上）（北欧文学·文艺史学与文艺科学·歌德童话·席勒剧作·德诗选译）

第十卷 西方文化研究（下）（西洋哲学·波兰兴亡鉴·德国的古典精神·译述）

李長之文集

第八卷

啓功題籤



河北教育出版社

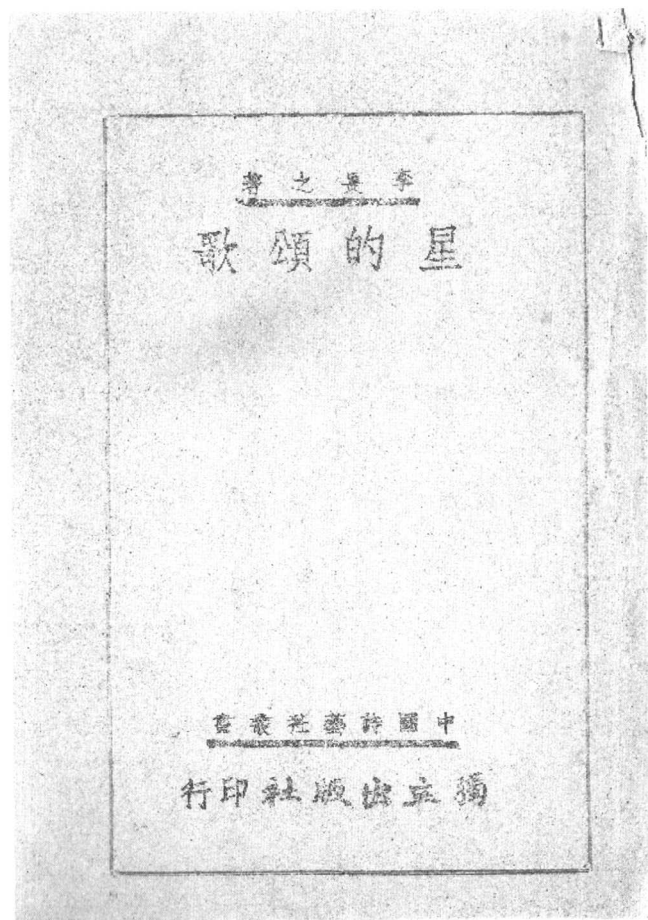
图书在版编目 (CIP) 数据

李长之文集. 第8卷 / 李长之著. -- 石家庄: 河北教育出版社, 2006

ISBN 7-5434-6312-1

I. 李... II. 李... III. 李长之 (1910~1978) - 全集IV. I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 150725 号



◎ 《星的颂歌》封面 独立出版社版



◎ 《龙伯国》封面 文化供应出版社版

目 录

诗 歌

- | | |
|----|---------|
| 3 | 夜 宴 |
| 5 | 题记 |
| 7 | 诗人的忏悔 |
| 8 | 朋友 |
| 9 | 河畔花园 |
| 10 | 邻家的小孩儿 |
| 11 | 小学校的门口儿 |
| 12 | 盼望 |
| 13 | 梦里的诗句 |
| 14 | 思友 |
| 15 | 懈弛 |
| 16 | 鱼 |
| 17 | 流星 |
| 18 | 蜗牛 |
| 19 | 风 |
| 20 | 怀疑 |
| 22 | 环境和意志 |
| 23 | 雨水 |
| 24 | 日暮的灰褐的云 |
| 25 | 上帝的面目 |
| 27 | 思想的桎梏 |
| 29 | 诗人的梦和醒 |
| 31 | 一只无能的鸟 |

32	失望
33	夜宴
35	乐师在那里演奏
37	一个个的人
39	心里的低语
40	秋雨之夜
42	无题
43	自己的歌
44	天气不好的时候
45	经东四猪市大街
46	中山公园
47	草地上的黄昏
49	星的颂歌
51	题记
52	第一辑 一个青年人的苦闷
52	一个青年人的苦闷（长诗）
71	第二辑 星的颂歌（及其他）
71	梦林庚
71	抒情小诗一章
72	夜和昼
72	罪恶
73	漫步
73	述感
74	想
74	代言
75	无题
76	北海之夜
77	我想到她
78	那一刹那
79	星的颂歌
80	我只要我的她

82	理智和情感
83	赠歌德（并序）
83	梦境
84	检旧信
85	我愿意
85	嫉妒
85	月下
87	月色
87	我笑了
88	暗影
90	第三辑 真理的发现（及其他）
90	清泉
91	我出游
91	庭院
92	赠一个女孩
92	北海夜游
93	我没有第二句话说
94	真理的发现
95	第四辑 女婴之歌（及其他）
95	记和一个友人的谈话
98	月
99	一个铁工厂
100	人生几何
101	谴责
103	女婴之歌
105	集外诗
107	早晨的大雨
108	晚云
109	睡美人
110	游玉涵山
114	送季羨林赴德国兼呈露薇

- 115 冬日小品
116 海上杂咏三首
120 泥水的小塘
121 世上只有一条路
122 保卫世界和平会议
124 敬悼伟大的无产阶级革命家周总理

童 话

- 133 燕子
137 大理石的小菩萨
155 龙伯国

散 文

- 171 森林的话
173 我的学校生活谈
174 两只老鼠的结果
176 放鸽记
180 大明湖游记
182 溪水旁
184 原著者的姓名
186 怎样学数学
 ——答柏寒的弟弟
192 我和生物学
196 可爱
197 蓝
199 为自己写的文字
212 春天里的雪和驴子
 ——一切陷在回忆里
219 笑的诅咒
227 《清华周刊》第三十九卷五、六期编校后记
229 观剧杂感
 ——清华剧社慰劳伤兵、募捐第二次公演

- 231 艺术的人生
- 233 我不能写诗
——自语之一
- 235 报 应
——自语之二
- 237 课堂的礼赞
- 240 忽然想到
- 247 年
- 251 论女人和美
- 253 谈世界的进化
——人们死法的今昔观
- 256 《清华周刊》文艺专号征稿启事
- 257 课堂再赞
- 259 《孩子的书》自序
- 260 记丢自来水笔
- 266 《清华周刊》第四十一卷三、四期编校后记
- 267 《清华周刊》第四十一卷三、四期编后再记
- 269 论《清华周刊》之前途
——为周刊二十周年纪念作
- 271 孩子的礼赞
——赠组绸女孩小鸽子
- 275 不必专唱高调
- 277 《文学评论》发刊词
- 278 青年批评家的培养
- 280 真和假
- 282 文坛上的党派
- 284 论天才
- 286 不成问题
- 287 告青年文艺者
——当心你的二十四岁
- 292 在文艺范围以内“救救孩子”
- 294 “特大号”和“不再讨论”

296	《文学评论》特别启事
298	愚妄者的脸谱
300	“寂寞”之来
303	清华园的绿
305	清华园四季曲
317	自投法网谈国剧 ——一个外行人的外行话
321	天津《益世报》文学副刊编后一束
327	大自然的礼赞
329	青岛忆游
332	天津《益世报》文学副刊第三十三期编者前言
334	天津《益世报》文学副刊停刊词
345	从卖糖到采访新闻
346	征诗启事
347	社会与时代
444	说意识
447	泰山灵岩游记
452	昵友如是说
455	迎夏漫笔
456	别字和敌人
458	跋《一个青年人的苦闷》
464	偷懒的著作家
465	论古今中外革命家之大小
466	不可原谅的人
467	怀想蛙
469	关于论革命家
470	谈好文章
473	“盖棺论不定”论
474	我的日记
475	怀想猫
478	昆明杂记
485	从长安到安阳

502	西南纪行
511	谈实际生活之可珍贵
513	十七年前一个暖和的下午 ——忆泰戈尔
515	《时与潮文艺》书评副刊稿约
516	我的写作生活
518	鸡鸣寺小品
535	跋《鸡鸣寺小品》
537	北平风光
548	怀土记
550	好书谈
552	写信难

诗 歌

夜 宴

题 记

诗是按年月的先后集起来的，删去的当然很多，理由不一定是拿得出门来的，总之是自己愿意删去就是了。诗是三十三首，在十七年的有一首：《诗人的忏悔》。

在十八年的有十六首：《朋友》、《河畔花园》、《邻家的小孩儿》、《小学校的门口儿》、《盼望》、《梦里的诗句》、《思友》、《懈弛》、《鱼》、《流星》、《蜗牛》、《风》、《怀疑》、《环境和意志》、《雨水》、《日暮的灰褐的云》。

我在十九年，却像很幸运，没有什么诗。二十年也许写了点，然而记不起了，就也算幸运了吧；不苦闷，谁写诗？——除非有种以诗为职业的匠人，那就无所谓了。在二十一年，我却又写了点，现在有四首：《上帝的面目》、《思想的桎梏》、《诗人的梦和醒》、《一只无能的鸟》。

在二十二年，就有八首：《失望》、《夜宴》、《乐师在那里演奏》、《一个个的人》、《心里的低语》、《秋雨之夜》、《无题》、《自己的歌》。

今年，还没有完，先选上了四首了：《天气不好的时候》、《经东四猪市大街》、《中山公园》、《草地上的黄昏》。

很糟糕，诗似乎还要写下去。我很意识到我是不能写诗的，因为在根性上缺少诗人的敦厚，而且常爱求清楚，也就离诗的含蓄越远。不过一苦闷，就顾不得了。

以我的诗论，写出是多事，印出更是多事，在不以我写诗为然的人颇不在少，一定更如此想。可是，我顾不得了，一写诗就不能免俗，索性糊涂到底，我对我的诗，说实话，还并不不爱惜。不错，我的诗里，没有风花雪月，没有香草美人，没有惯于看旧诗的所要求的山水画的意境，也没有普洛，或者布尔，但青年人的要求与苦闷却是有的，这里我信是有一颗活的青年人的忠实的心；理想的碰壁，童幻的憧憬，前进的魔障，以及愚