

中国环境艺术设计学年奖



第五届全国高校环境艺术设计专业毕业设计竞赛获奖作品集

**ZHONG GUO HUAN JING YI SHU SHE
JI XUE NIAN JIANG**

DI WU JIE QUAN GUO GAO XIAO HUAN JING YI SHU SHE JI
ZHUAN YE BI YE SHE JI JING SAI HUO JIANG ZUO PIN JI

中国建筑学会室内设计分会教育委员会 编

中国建筑工业出版社



中国环境艺术设计学年奖

第五届全国高校环境艺术设计专业毕业设计竞赛获奖作品集

**ZHONG GUO HUAN JING YI SHU SHE
JI XUE NIAN JIANG**

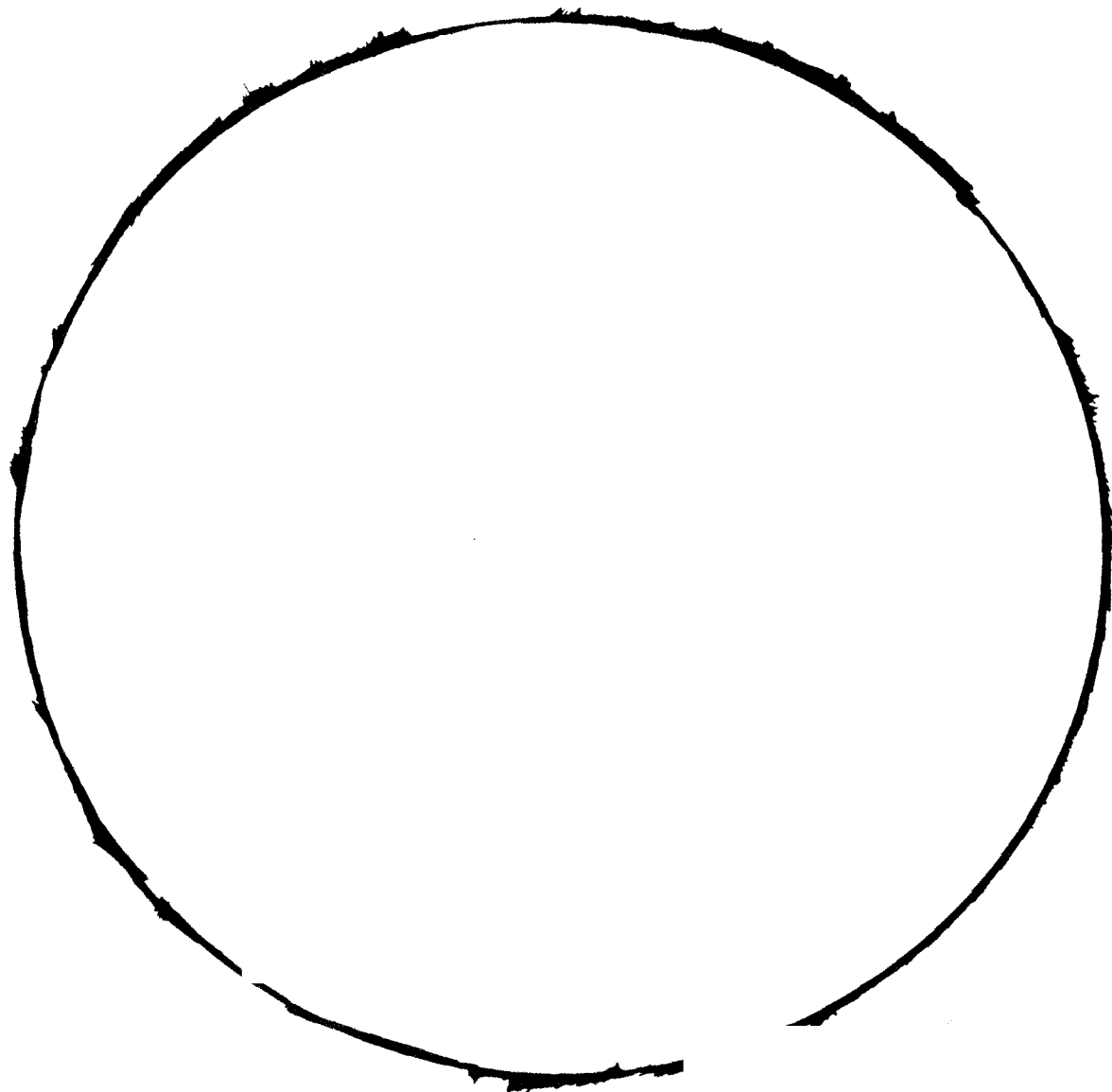
DI WU JIE QUAN GUO GAO XIAO HUAN JING YI SHU SHE JI
ZHUAN YE BI YE SHE JI JING SAI HUO JIANG ZUO PIN JI

中国建筑学会室内设计分会教育委员会 编

TU-856/154

2007

中国建筑工业出版社



图书在版编目(CIP)数据

中国环境艺术设计学年奖 第五届全国高校环境艺术设计专业毕业设计竞赛获奖作品集/中国建筑学会室内设计分会教育委员会编. —北京: 中国建筑工业出版社, 2007

ISBN 978-7-112-09678-7

I. 中… II. 中… III. 建筑设计: 环境设计—作品集—中国—现代
IV. TU-856

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第179637号

责任编辑: 张 晶

责任校对: 刘 钰 兰曼利

中国环境艺术设计学年奖

第五届全国高校环境艺术设计专业毕业设计竞赛获奖作品集

中国建筑学会室内设计分会教育委员会 编

*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京嘉泰利德公司制版

北京方嘉彩色印刷有限责任公司印刷

*

开本: 880 × 1230 毫米 1/16 印张: 17 字数: 524 千字

2007年12月第1版 2007年12月第一次印刷

印数: 1—2000册 定价: 135.00 元

ISBN 978-7-112-09678-7

(16342)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

[编委]

主 编：郑曙暘

副主编：李炳训 姚 领

编委会（按姓氏笔画排序）：

马克辛	王国梁	王 铁	许 亮	吴 昊
张兴国	李炳训	杨 岩	杨茂川	邵 龙
陈 易	陈顺安	陈静勇	周长积	林学明
郑曙暘	姚 领	赵 军	赵 健	董 赤
董 雅	蔡 强	黎志伟	戴向东	

「前言」

“中国设计”与设计教育

“中国设计”之于中国，“中国设计”之于世界，无论是在哲学的理论层面，在文化的风格层面，还是在社会生活的操作层面，早晚都将诞生。这是不以人的主观意识而转移的历史必然。对于中国人来说，乐观的估计是在10年之间，悲观的估计是在50年之后的将来。

催生“中国设计”在于经济、文化、社会的基础条件，在于全民综合文化素质的提高。对于一个有着长期封建专制传统和强烈计划经济色彩决策机制背景的国家，尽管经历了改革开放近30年的磨砺，并疾走在中国特色社会主义的大道上，但就“中国设计”而言，最为关键的一环，在于决策层观念的转换。

“中国设计”决不会成为狭隘民族主义的产物，必将是全球化背景下，融汇世界先进文化精华，同时具有自身鲜明特征的“中国设计”。

在未来的世界设计舞台上，“中国设计”不会只停留在理论的空谈层面，一定是包含了市场运营的全部内容，从产品开发到商业营销的全部过程。从设计概念到用户终端，至少会具备三种特征：

1. 国际化背景下的中国文化体现；
2. 容纳多元风格的中国文化精神；
3. 人与自然和谐发展的创新模式。

“中国设计”的希望在于教育，以过去5年间中国高等学校开办设计（DESIGN）专业的数倍增长速度，一至两代人之后，受过设计（DESIGN）教育和具有设计（DESIGN）意识的人群，将会上升到足以影响社会和立法的量级。

作为从事中国设计教育的工作者，我的估计处于乐观和悲观之间：“中国设计”将诞生于21世纪30年代。

环境艺术设计专业方向作为设计教育的有机组成部分，面对生态文明未来的召唤，焕发出极其强大的生命力，成为21世纪初中国高等学校艺术设计专业中发展最为迅猛的方向。

尽管不少学校的专业定位不够清晰，教学系统尚难摆脱传统造型艺术专业教学方式单一模式的束缚。然而随着社会大背景的改变，高等学校艺术设计专业在急剧扩充的狂潮逐渐平息后，必将面临重新洗牌后的定位选择。

教学型、教学研究型和研究型三类学校中的环境艺术设计专业方向，将会承担各自不同的教学目标。

就艺术设计专业的知识结构体系而言，面对职业教育和素质教育，专才教育和通才教育，普通教育和精英教育，并没有本质的区别，关键在于教学目标确立后的课程体系组合变化，以及由这种变化导致的符合不同教育目标的教学大纲和教学方法。

在知识经济时代，知识的获得相对容易，而提高掌握知识后的应用能力

则比较困难。随着高等教育进入信息化时代，知识更新的问题和运用知识的创造性应用问题都日渐突出，要求受教育者具备全面的素养，体现于知识与能力的同步增长。这就要求我们选择符合这种需求的教学方式，确定合理的理论教学与实验教学比例，从而做到设计教育与时代的同步，进而完成“中国设计”赋予设计教育的艰巨任务。

郑曙暘

2007年11月8日于清华大学美术学院

» 目录

建筑景观

013

广场景观

067

城市景观

107

居住空间

工作空间

公共空间

光与空间

147

183

217

255

建筑景观

概念创意

金奖	穿越时空的动感地带——上海露香园开明里地块改重建设计	14
	江南大学设计学院：杨 洋	
银奖	解构与传统的对话——上海世博会中国馆	17
	东北师范大学美术学院环艺系：郭秋月 刘治龙 宿一宁 张 玲	
铜奖	色彩光影 SPA 馆	21
	沈阳师范学院美术与设计学院环境艺术设计系：王 宏	
	天津经济技术开发区宏泰工业园景观设计——工业、生态、空间体验	24
	天津大学建筑学院：刘 琼	
	感受重工业的生命——广州鹤洞工业区重工业博物馆	27
	广州美术学院教育系：董京宇	
铜奖	桃花岛会展中心 & 会展公寓建筑概念设计	30
	广州美术学院设计学院：张楚洪 丁国文 徐 骋 李宏聪 唐志文	
	城市空间——立交桥下的建筑	33
	广东轻工职业技术学院艺术设计系：陈 广 何 彬 谢国府	
金奖	汉卿博物馆设计方案	36
	东北大学艺术学院：张 鑫	
银奖	许昌市文化商业中心建筑设计	40
	同济大学建筑与城市规划学院建筑系：华 轲	
铜奖	地域建筑节能性设计研究——援非 100 所农村小学校项目考察设计	44
	同济大学建筑与城市规划学院建筑系：雷 亭	
	现代公寓楼建筑设计方案	48
	鲁迅美术学院环境艺术系：惠 健	
	重归伊甸园——大田湾体育场绿地改造设计	51
	四川美术学院设计艺术学院：刘 展 陆金妮	
	武汉“山水龙城”别墅设计	53
铜奖	湖北美术学院环境艺术设计系：郭 勇 王 菲 翁文婷 王 娇	
	诗意的栖居——半边屋	55
	西北农林科技大学：李志宏	
	老虎沟村规划设计	58
	西安美术学院建筑环境艺术系：安春水 李 佳 刘福龙 牛耿欣	
	回归·养老社区方案设计	63
	武汉科技大学艺术与设计学院：陆 川	

工程方案

广场景观

概念创意

金奖	武昌火车站地铁出入口形态设计	68
	湖北美术学院环境艺术设计系：刘思杰 聂瑛瑛 贾 峰 李 俊	
银奖	断·接——都市活力新空间——景观概念设计	71
	江南大学设计学院：罗亚丹	
铜奖	牡丹江市江南开发区莲花湖公园规划及景观设计	74
	哈尔滨工业大学：范一丁	
	满园景观概念设计方案——西湖长堤	77
	景德镇陶瓷学院：吴 峰 应丛丛	
铜奖	马家沟国际雕塑艺术长廊	80
	黑龙江大学建筑环境艺术系：王鑫平	
	本溪市体育中心景观	84
	哈尔滨工业大学：代 铮	

金奖	都市八音盒	
	江南大学设计学院建筑环艺系: 蔡 晓	86
银奖	山东省金桥煤矿塌陷地生态恢复	
	天津美术学院: 张 静 张兰合 许艳铭	88
铜奖	蓝色畅想——游艇休闲度假区	
	天津美术学院: 王 颖 魏翊轩	90
铜奖	温州瓯海中心区市民广场设计	
	浙江工商大学艺术学院: 周扬琴 胡利刚 刘季辉 蒋景宏	93
铜奖	虚拟海淀公园奥运园中园设计方案	
	北京林业大学: 雷 霄 李 琦 王文涛 周 琦	98
铜奖	苏黎世欧洲桥地块唐人街及文化综合体设计	
	同济大学建筑与城市规划学院建筑系: 刘鹏飞	100
铜奖	未来畅想——济南大学校园广场概念设计	
	济南大学艺术学院: 贾中泉 管 帅 葛宪舟 李玉洁 梁鸿磊	104

城市景观

金奖	上海市福州路 210 号地块改造城市设计	
	同济大学建筑与城市规划学院建筑系: 詹 翔 扈笑楠	108
银奖	北京 798 地区北区城市及建筑设计	
	同济大学建筑与城市规划学院建筑系: 吴 娜	112
铜奖	牡丹江市江南开发区莲花湖公园规划及景观设计	
	哈尔滨工业大学: 尹慧舒	116
铜奖	森林探险——主题公园设计方案	
	沈阳师范大学美术与设计学院: 张 旭	118
铜奖	回归河流——东营市广利河及五六干合排景观规划设计	
	天津大学建筑学院: 赵 伟 夏缘缘	120
铜奖	我梦中的“乌托邦”	
	鲁迅美术学院环境艺术系: 王珊珊	123
金奖	竖向概念公园改造设计	
	广州美院 继续教育学院: 张 心 冯燕芳	125
银奖	南昌·天瑞花园景观规划设计方案	
	浙江科技学院: 支静文 杨 凡 陈光环	128
铜奖	上海福州路 210 地块更新改造设计	
	同济大学建筑与城市规划学院建筑系: 叶 芸 汪 颖	130
铜奖	重现·再现 绿色——天津大学“青年湖”景观环境改造方案	
	天津大学建筑学院: 牛 珺	134
铜奖	023——彼岸	
	四川美术学院美术教育系: 何永超 崔富良 简 讯 姚姗姗	137
铜奖	嘉善商城重建规划建筑设计	
	同济大学建筑与城市规划学院建筑系: 吴守京	139
铜奖	大连蓝湾滨海公园景观设计	
	大连理工大学: 李 鹏	143

居住空间

概念创意

金奖	“我来自中国”别墅设计方案	148
	广西生态工程职业技术学院: 许 志	
	老人家——关于三种居家养老空间模式的探讨设计	150
	广美继续教育学院: 郭俊铭 赵诗铭 梁启宇	
银奖	北京鼓楼大街双寺改建——四合院式酒店客房设计	152
	清华大学美术学院: 任艺林	
	空间探索——意象空间	155
	吉林艺术学院动画学院: 段长春	
	可移动式小屋	158
	淮阴工学院设计艺术系: 张丽黎	
铜奖	一方雅居	159
	广美继续教育学院: 陈晓玲	
	混搭丁克家——探索少于 90m ² 的室内空间设计	161
	广美继续教育学院: 曾 曙	
金奖	觅光——儿童福利院设计	163
	清华大学美术学院: 安雪萍	
	Townhouse 居住设计	166
银奖	中央美术学院: 杨 熠	
	舍	168
	广美继续教育学院: 梁穗明	
	长者公寓改造方案	173
	广美继续教育学院: 何 莉 邱俊荣 张 驰	
铜奖	游离空间	176
	吉林艺术学院设计学院: 高家骥	
	重庆融桥——云满庭样板房	179
	重庆教育学院美术系: 于 雷 陈 阳	

工程方案

工作空间

概念创意

金奖	边缘之旅——艺术档案馆建筑空间设计	184
	山东建筑大学艺术学院: 李 艳	
	天津儿童福利院室内设计	186
银奖	天津美院: 邓文超	
	A & a 设计工作室建筑与室内设计	189
	黑龙江大学建筑环境艺术系: 黄显亮	
	酒吧设计	193
	沈阳师范大学美术与设计学院: 刘 臣	
铜奖	办公空间设计	196
	西安工程大学服装与艺术设计学院: 袁 倩 田 欣	
	建筑事务所办公空间设计	199
	山东建筑大学艺术学院: 周文晖	
金奖	素心馆	201
	广美继续教育学院: 李法渺	
	田缘菜餐饮空间	204
银奖	广美继续教育学院: 郑坚成	
	原点空间办公设计	207
	吉林建筑工程学院建筑装饰学院: 左芳芳	

铜奖	办公空间设计——金河电脑公司	209
	吉林建筑工程学院建筑装饰学院: 李佳宁	
铜奖	石狗传说	212
	广美继续教育学院: 朱汝强 朱 柏	
	构室·锅炉房改造——艺术设计工作室	
	中国矿业大学艺术与设计学院: 吕婷婷 李明钰 赵 莹	215

公共空间

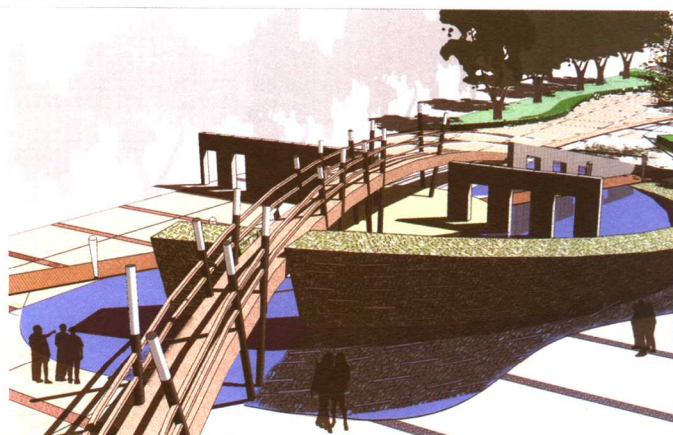
金奖	x-cube 网吧	218
	内蒙古师范大学美术学院: 王 超	
银奖	科勒	220
	东北师范大学美术学院环艺系: 周超然 赵 奇	
银奖	时空转译——戏曲剧种艺术传播室内空间展示	222
	广美继续教育学院: 袁铭栏	
	城市的名片——广州市城市规划展览中心竞赛方案	225
	广州美院教育系: 罗 顺	
铜奖	金色童年幼儿园	228
	内蒙古师范大学美术学院: 任远航	
	永不落幕的舞台——似水流年服装专卖店	230
	东北师范大学美术学院环艺系: 刘治龙	
金奖	沉默中的华采——i.chairs shop	234
	东北师范大学美术学院环艺系: 宿一宁	
银奖	重庆菜香源食府	238
	重庆教育学院美术系: 方苹果	
银奖	THE LOFT 产业建筑更新——DI 设计学院室内设计	241
	浙江理工大学: 陈 伶	
	葡萄藤·葡萄酒专卖店	245
	东北师范大学美术学院环艺系: 罗广宇	
铜奖	办公盒——长春古融建筑装饰设计事务所室内改造方案	247
	吉林艺术学院动画学院: 孙宏亮	
	运动与静止——椅子专卖店	250
	东北师范大学美术学院环艺系: 郭秋月	

光与空间

金奖	景德镇警示馆考察记录——影像报告	256
	景德镇陶瓷学院美术系: 江 涛 李云鹏	
银奖	H ₂ O 酒吧室内设计	258
	福州大学工艺美术学院环境艺术系: 陈魏东	
银奖	“天空之城”餐饮空间设计	261
	天津城市建设学院: 黄婷婷	
	“静舞”专卖店室内设计	265
	吉林建筑工程学院艺术设计学院: 张志伟	
铜奖	“釉”——西餐厅设计	268
	大连工业大学艺术设计学院: 郭 纯	
	光影空间——8 两音乐交友酒吧	271
	宁波工程学院建工学院: 叶 玲	

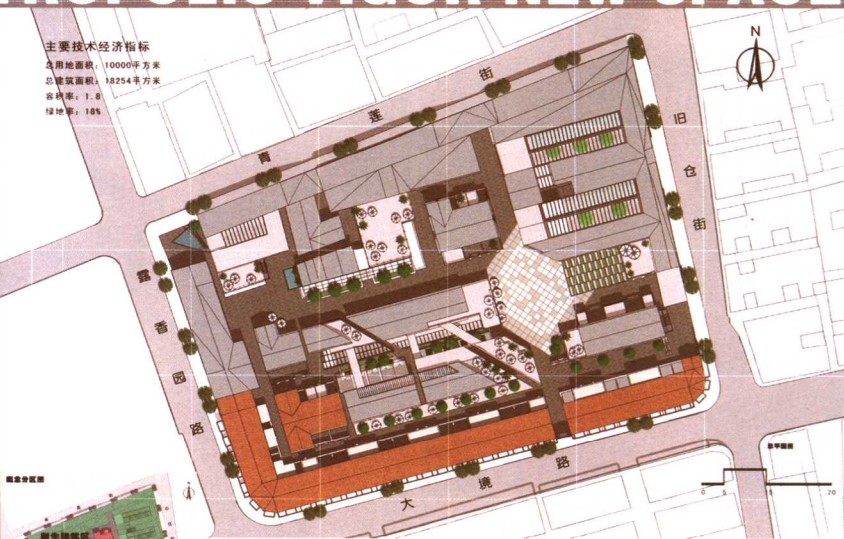
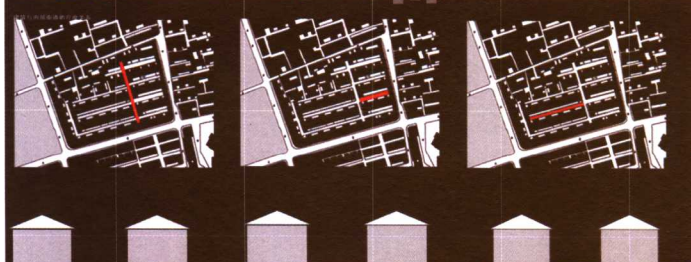
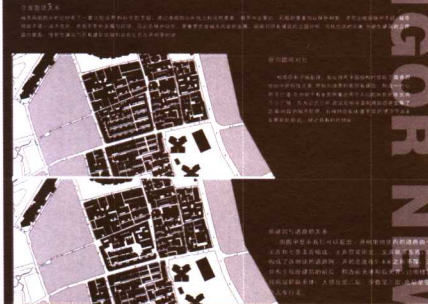


「建筑景观



海 开 明 里

主要技术经济指标
总用地面积: 10000平方
总建筑面积: 18254平方
容积率: 1.8
绿地率: 18%



建筑 城市 居住 三个新社区

在建筑、城市、居住三个新社区中，建筑是基础，居住是核心，城市是灵魂。三个新社区的建设，是城市发展的基础，是城市发展的核心，是城市发展的灵魂。三个新社区的建设，是城市发展的基础，是城市发展的核心，是城市发展的灵魂。



三个新社区的建设，是城市发展的基础，是城市发展的核心，是城市发展的灵魂。三个新社区的建设，是城市发展的基础，是城市发展的核心，是城市发展的灵魂。



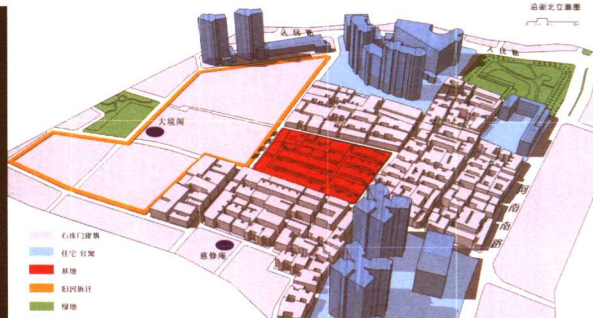
在底部分，展示了以建筑形式表现出的建筑特色。图中展示了三栋建筑，左侧建筑为红砖结构，中间建筑为红砖与白色木结构结合，右侧建筑为红砖结构。建筑下方有文字说明，描述了建筑的风格和特色。



图 10-1-1 为设计单位提供的建筑方案图，作为方案汇报，应重点表达设计方案的建筑构思、作为方案竞赛之一，应着重表达设计方案的建筑构思。

交通环境

本建筑所处的位置十分重要，处于城市的主要干道和主要路口，建筑应体现城市建筑的形象，应体现城市建筑的形象，应体现城市建筑的形象。

[illegible]

METROPOLIS VIGOR NEW SPACE

海 开 明 里

